







روح کی حقیقت فی امید خاصار اواح اوران سے اکت بیض بر معیاری کتاب مصدیقت

مُحدُّ ارت قادری

0

تصوف فاؤند فن

لائبري وتحقیق وصنیف تالیف و ترجمه و مطبوعات ۲۲۹ راین سمن آباد - لاجور - پاکستان

شوروم: المعارف و گنج بشن رود و لا بور

یکے اُزمطبوعات تصوّف فاؤنڈیش

جُمُلُم حقوق بحق تصوّف فاوّند يشن محفوظ بين ۞

ابونحبي عاجي محترار شدقريشي ناشر بانى تصوف فادّ نديش -لابو

زام بشريرشدر - لايور طالع

et ... - 174. سال اثناعت

> قمت ١٥٠ روي

تعداد

پانچ سو المعارف گنج مخش رود دلار و پاکِتان واحتقيم كار

٨ ـ ١٨٠ ـ ٢٠٥ ـ ٩٢٩ - آتى ايس بي اين

تصوف فاؤخرين ابنجب حاجى محدار شدقريني اوران كى المبته نيائي مرحوم والدين اورلخت جكر كوالصال تواج لية بطورصدقه جاريا دريادگار كوم الحرام ١٣١٩ هوقائم كيا حركتا في سنت أو سنف لي في زرگان دين تي تعليما يجيم مطابق تبليغ دري ورخيق والثاحث مُت تضوّف ليه تفت

"رتيب

| وحانيين كا ماخذ | ه يورب كرد | يش لفنط |
|---------------------------------------------|-------------------|----------------------------------------------------|
| انیات کے دعوے کی حقیقت کے | | نقس مفتمون |
| م الله ي عقايد يركو في حرف بين أمّا | ١٩ بمزادكك | ندبب اورروح كانتدائي تصورات |
| اوراولياً الشركي روحاني طافتون كابين فرق ٧٨ | | روح كا قدم نظريه |
| ت اوربطيفونفس م | ۲۲ اول ورحا | مديي فلسفه كاروحاني نظرير |
| | 44 1623 lea | نظرئيه ارتقاء |
| ريي | ۲۸ عالم امری تع | نفریهٔ حیاتیات |
| ي عالم ارسين ۽ ١٩٠ | יא לניטבין | نظرتير ماديت |
| | ۳۲ نفس اور رُو | نظرئير روحانيت |
| ادر کافری روح ایم عبیسی ہرتی ہے ؟ ، ٩ | וא צומשוט | روحانيين كايك موجوده ترتى يافتة طبقه |
| اورببوديوں كاقفته | رس ارابيم خاص | |
| تقسیم قرآن کرم کی روشنی میں ۱۰۵ | ، ١ اطنى قو تو س | تخلیقِ انسان |
| لب سے بے یا دماغ سے | اس روح كا تعلق | |
| الب م | م عقل كامتعام ق | |
| تعلب ہے | ٢٨ ايمان كامقام | 41 |
| ى اوراكس كاعلاج | ام تغب کی بیماری | |
| فقيقت الما | ٣ نظرِد مگنے کی | |
| 110 | الم حقيقت رو | |
| نام ۱۲۰ | س خوابوں کی اقد | |
| للم كخواب وحي ياالهام بوتي بي ١٢٣ | ه انبیاءعلیهم الس | |
| فرك خوابون كابتن فرق | ه مسلمان اورکا | |
| 171 | ه مکاشفه | 41, 1, |
| ام کی صحت کامعیار ۱۳۰ | ۵ کشف واله | حتيقت روح كيا ہے؟ |
| ب اوراقسام ۱۳۱ | - / | روح انسانی اور روح حیوانی کے امک لگ بینے کا شاہر ۳ |
| س کاقسام ۱۳۳ | ۲ کشف اورا | صوفیاً کے نزدیک روح کی حقیقت م |
| 100 | الم حقیقت موت | اليقرادر تنويم تناطيسي كاصوفيا كرام كاحوال تقابل |
| کیتا تا | ال صفات روح | طى الارض يا نقلِ مكانى |
| فى روي كاعلم اورها فظموج وربتاب ١٣٤ | بعدموت جبما | مُلِي مِيتِي إِقرأتِ ا فكار ا |
| 14. | 4 1. | مقربی علمائے روحانیات کے دعوے ا |
| D: 30 11 14 1 | | |

~

| V 19 | ت و لى الله د ملوي في صفور عليالسلام | 141 | موت وحیات کی منزلیں |
|--------|-----------------------------------------------|--------|---------------------------------------------|
| - | سيدارى مين قرآن مجيد پڑھا \ | 188 | احال برزخ كاعين اليقين |
| rrr | سيدا عدرفائى كے يے دست سارك كافا بر بونا | 166 | عالم برزغ کی کیفیت |
| * * * | شاہ ولی اللہ کی حضور اکرم سے روحانی سعیت | 100 | تُوتِّي نُوم اور تُوتِّي موت مِين فرق |
| *** | شيخ احدشهاب الدين بن حجر مكى كاعقيده | 149 | خاب اور برزخ کے لذت والم میں فرق |
| 444 | صاحب نفيرون المعانى كانبعدكن تشديح | 104 | قركى اصطلاح |
| ++4 | ارواع تهجى البنع اختيار سيماعز | 100 | عذاب قرق ہے |
| | ہوتی ہیں اور کھی ان کو بل یاجا تا ہے آ | 102 | احاديث سحيرس فتعادر وحؤني حبيدم كامفهوم |
| 440 | روح كوبلانے كا ثبوت قرآن كيم سے | 14. | ضغطة القبرادراكس كمتعلقات |
| rry | روح كوبلانے كاتبوت كناب مقدى سے | 147 | خوارق کی غرض و نمایت |
| . *** | حاحزات ارواح كاعلم قديم زطف يطلآراب | 141 | يوم الاتفرت مراد |
| 444 | ويوان صالحين كاغار حراس انعقاد | 140 | فقر نورمحد كلايوي كافيصد كن كلام |
| rr. | ارواح كاازلى رابطه | 144 | ساعموتی |
| 125 | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | 14+ | حيات الارواح |
| 777 | كياروح كودكيمناهكن ب | 141 | موت صفت بدن سے شدوح |
| 177 | اليعصوفية كرام جوارواح سي كلام | 145 | شیخین کی روایت |
| 11.1 | كرتيبي اوركلام كرنے كاطلقي | 144 | يرزخ بس ارواح كامكن |
| 444 | علم وعوت ارواح | 14- | طاري ارواح |
| 10- | ظاہری تکھوں سے عالم ادواح کی سیر | INF | سفخ عبدالتي محدث والوي كابيان |
| 404 | ادواع كالمجسم وكرويادكرنا | 140 | دوح کی عالم بیداری میں لاقات |
| 441 | لاقات ارواح ك متعلق داتى مشاهر | 14.4 | المربّاني محدوالفُّ ثاني كا ارشاد |
| *** | وعوت الارواح كى مجانس مين شركي | 19- | وج ومكتسب |
| ,,, | ہونےوا مے صوفی کے لیے فروری ہدایات ک | 197 | ستيدا نورشا كشميري كابيان |
| 74A U. | وعوت الارواح كي مجالس مين شركت كيلي بخد مسقيد | 194 | انبياء واوليارى ارواح كمتعاق محققين كي آراء |
| 169 | دوح كو حاحر كرنے كى مجلس | y - 1" | ولى الله كامتعد ومقامات يرموج و بهونا |
| 141 | ايك شبركا اذاله | 7-9 | نسبت اوب |
| 4 A F | افري | rir | شاه رفیع الدین کا بیان |
| | * * * | 416 | يبداري مين ديدار مصطفى |
| _ | P | | 2 2 2 2 2 2 2 |



بيش لفظ

عقل النانی کا اور اکھسوسات کے دائرہ میں محدود ہے اس کے اس کا تصوراس وائرہ میں محدود ہے اس کے اس کا تصوراس وائرہ میں محدود ہے اس کے اس کے اس کے اس کے وار ایسے تصورات کو اپنے سامنے لائے گی جے وُہ دکھتی پاسٹنی ہے اور جو چرزاکس کے ماسد و وقی دلس سے باہر نہیں ہے ہواس کے نامد و وقی دلس سے باہر نہیں ہے ہواس کے نکروعمل کی جہان کک رسائی ہے اس وُہ ایک طویل عرصے اور مدت مدید میں ہے گئے رہ سے ابر نہیں ہے ابندا میں اکس کا فریت میں مخطاس لیے اس کے تصورات بھی اسی نوعیت کے ہوئے تھے تھرجوں جو سارتھا ، کی منازل ملے کرتی گئی اس کے تصورات بھی مجھانے گئے ۔ اس صورت مال کا تعدر تی نتیج میں کہ انسانی و بہن نے خواکی ولیسی صورت بنائی صیبی خروا س نے اور اس کے ماحول نے بیدا کرلی تھی جو س جو سامس کا مبیار فکر بدتنا گیا ہو صورت نے بیدا کرلی تھی جو س جو سامس کا مبیار فکر بدتنا گیا و واسے معبود کی شعل بھی بدتنا گیا جو صورت فرین میں کا فی واس سے اپنے و بہن کی اختراع تھی۔ معبود کی صورت نریتی وہ اکس کے اپنے و بہن کی اختراع تھی۔

اسی طرح زندگی کے دوسر سے مسألی کی طرف بھی انسانی عقل نے توجہ دی مگرزمانڈ ارتقا یس بر بہا عقل کے صل کر دہ مسائل پر آنے والی عقلوں نے ایسے ایسے سخت وار کیے جس سے وہ وُم سئلہ مجروع ہر کررہ گیا اور بغوائے کلام اللی فوق کل ذی علو علیم ہرعلم والے پر دوسر سے

علم والي كوفوقيت ماصل ب-

اس لیے جوعقدہ کسی ایک خلسفی نے مذتوں سوپے بچار کے بعد مل کیا اور اس کی فلسفیانہ توجیات سے ایسے جیسے وغریب نظریٹے بیٹی کیے جسے وہ اپنے عقیدہ میں انحری فیصلہ کن تصور سمجتا تھا وہ اسے احاطات تحریبیں لاکر اُنے والوں کی رہنمائی کے لیے نشان راہ جھوڑ گیا مگز زطنے کی ستم ظریفی نے اس برالیسی شدید صربیں لگائیں کراس کے تمام تا رو بود بجر کررکھ ویے حب

ونیا پیدا ہوئی ہے ہی طران کارچلا آرہا ہے شلا یونا ن کا مشہور فلاسفر و مقراطیس جس نے کم و مبیش کی سے مین ہزارسال پیلے اوریت کا ایک موریش کیا تھا کہ تمام کا نمات و رّات کا ایک موریق حس کے منتف مجروع مختلف استیاء کی پیدائش کا سبب بنتے ہیں۔ یروز است نومنقسم اور بے انتہا باریک ہونے میں میں منتفسم اور بے انتہا باریک ہونے میں میں موری عیسوی کم اوریت کا باریک ہونے دیا گئی اسی صدی کے آغازیں اس کا نماتی تھام کو رورفور و نے ایٹم کے مارک کی اساس میں گئی ہوکہ سائنسی مادیت میں بدل گئی ہوکہ کرے میں میں بدل گئی ہوکہ کے میں میں اساس بنی ہوئی ہے۔

اسی طرح یونان کے بعد علم وفلسفہ کا مرکز اسکندریہ تھا، بھلیہوس اسکندریہ کافلسفی تھاجس نے تیسری صدی عیسوی میں مرکزیت ارض کے نظریفے کو مدّق ن کیا برنظریہ پر تھا کہ زبین الس کا نیات كامركز بداورساكن ب اورباتى سات شارب لينى قمر، عطارو، زمرو، مثمس ، مرئخ، مشترى اورزمل کے اس کے گرو گھو متے ہیں زمین کے بالکل قریب کرہ نا رہے اس کے بعد سلانمائے جوقر كائ قرك اجدعطارو، زمرو أنمس، مرئ ،مشترى اور زحل كے افلاك بين سب سے آخ میں نعک الافلاک ہے جس میں تواہت ہیں یہ تمام افلاک بیط ہیں مرکتب نہیں ہیں۔ ان بیں خرق والتيام مال ب بعني يهزيه ط سكتے بيں زموط سكتے بيں برتمام سيارے ان افلاك بيں برط سے ہوئے میں خودیہ شارے بھی نوری ہیں اوران کی ابیت ہماری زمین سے بالکل متلق اس ليے كرزمين فاكى ہے اور يونورى ميں برنك كى ايك اپنى روح جو استحات مركا تى ہے ير تفالطليوس كاوه نظريه جية تيسري صدى سے لے كر سولهويں صدى كد دنيا مانتى رہى اگركسى نے اس كے خلاف اُوازىجى الحائى تووە صدالعبوا ثابت بُونى سولھويں صدى ميں كويرنيكس نے اس نیال کی تردید کی اورزمین کے بجائے سورج کے مرکز ہونے کا دعوی پیش کیا کو پیکس کی حایت كيرن جي كراس كي عايت كاسب إس كاسورج يرست بونا تما اسى يله كاننات كى مرزيت كافرزين كى بجائيسورى كوديني استوشى مسكس بُونى اوراس فاس كى تائيدى -لیکن بے نظریہ عام تقبولیت حاصل زکر سکا۔ اس کی دو دہمیں تقیس ایک تو ہمارے واس کی گوا ہی تھی ا زبین کوساکن اورسورج کومترک و یکفتے تھے اور دوسرے یہ واضح تجرب کرسط ارحن سے فضا بیں

مجینی جانے والا ہر حم تھیک اسی مگر گڑا ہے جہاں سے بھینی کیا ہے جس سے یہ تا بت ہوتا ہے کرزمین مخرک نہیں ساکن ہے اور مخرک حرف سورج ہی ہے گھیلیو کے عہد تک صورت مال ہی رہی لیکن کھیلیو کے عہدیں صورت مال نے القلابی رُخ اختیار کیا اور ایک چوٹے سے واقعہ سے انسانی تاریخ کا پُرا بہاؤ بدل کردہ گیا۔

تحلیلیونے ایریخ کے پیدعدرساز لمحوں میں ایک صاف اور عملی مجوئی رات میں اپنی دور مینی کا رُخ چاند کی طرف پھرا سرحویں صدی کا پر لائق ترین مفکر یہ دکھے کر وہ شت زدہ رہ گیا کہ جاند ایک واڑہ کی طرح نہیں بکد ایک گول کرہ ہے جس کے اُمجرے بُوٹے نقوبش پہاڑوں اور خاروں کا صاف وجود پشیں کر رہے ہیں۔

گلیلیون بین کہیں و در و ور بین کو گھاکہ فلک قربحا پتر پلانا چاہا مگریہ زی رُوح مہتی فضا کی بہتائیوں بین کہیں و در و ور بھی نظر مزائی کے گلیلیو کی نظروں کے سامنے ایک عظیم حادثہ ہوا تھا ہزاوں ادر سیکڑوں دانشوروں کے مقدس نظریئے کی نعش اس کی و در بینی کے وہا نہ پر تڑپ رہی تھی اگر چاند مجمی اینٹ ادر تیجھ کے مجموعے کا نام ہے اگر فعک قرمحض ایک سراب کی مائند حدِ نظر تھی تو اس بات کی کوئی ضمانت نہن کہ و و میں ۔ کوئی ضمانت نہیں کہ و و میں ایسے ہی کئی ضمانت نہیں کہ و و میں ایسے ہی کہی و میں ایسے ہی کہی و میں ایسے ہی کہی ضمانت نہیں کہ و و میں ایسے ہی کہی و میں میں وجہ دیا نہ زمین کے گردگھوم سے اور بین سوری کے گرو نہیں گھوم سے بیا نچہ شرصویں صدی میں و ب و زیا نہ زمین کی گئی میران و اقعات کوئیش کے گردشوں سے بیروہ اٹھا یا ہے جس میں کہیں توانہوں نے صفائی رائے سے میروہ اٹھا یا ہے جس میں کہیں توانہوں نے صفائی رائے ہے میں ہے کہوں کے اور کہیں انتہا ئی مغالبط میں بھنس گئے۔

ادر کہیں انتہا ئی مغالبط میں بھنس گئے۔

سبسے بہلااور بنیادی تصور تو ہر فرمب و مکت میں یا یاجا آ ہے وُہ خدا کا تصور ہے نزولِ قرآن کے وقت بپارتصتوات نکرالنا فی پر تکراں تھے ہندوستا فی ، ایرانی ، یہودی اور سے ۔ ہندوستا فی تصور میں سب سے پہلے او فیشدوں کا فلسفۂ اللی نماباں ہوتا ہے او فیشدوں کے مطالب کی نوعیت کے بارے میں زمانہ حال کے نتیا رحوں اور نقادوں کی اراد متفق نہیں ہیں۔ ا مرایک بات بالکل واضع ہے بینی اونیٹر مسئلہ وصدت الوجود کا سب سے ندیم سرحثیہ ہیں مسئلہ وصدت الوجود خواکی ہے وصفات کا جو تصور پیدا کرتی ہے اس کی نومیت کچی جیب طرح کی واقع ہوئی ہے۔ ایک فومیت کچی جیسے ورسری طرح ندا کو روز کو فور اور روز کے بین کہ وجو حصیتی کے سواکوئی وجو موجود ہی نہیں ۔ ووسری طرح ندا کے بیے کوئی محد ووا ور روز یکنے نہیں کرتا ۔ ہمرطال جکچی بھی ہور تصور اپنی نوعیت میں اس ورجو فلسفیا نہ قسم کا متھا کر کسی عہد اور ملک میں مجمی عامر الناکس کا عقیدہ ہربی سکا ہمروسیان میں بھی اس کی حقیدہ نہیں دہی ہربی ہو اللیات کے بیادہ نہیں دہی ہربی ہوتی تعییرہ اس صور سب عالات کی گئی ہے یہ ہے کہ جوام کے بیادہ منا مرب سے زیادہ نہیں دہی ہربی بہر ہی تعییرہ اس صور سب عالات کی گئی ہے یہ ہو کہ المیات کے بعد بربی ہوئی اس کی تعلیم اور خواص کے لیے وصد ت کا طہور الوجود کا اعتما و تھا ۔ او فیشدوں کے بعد برکہ ہوئی نمایاں ہوتی ہے برحد من کا طہور کی میں کہ کہ کہ کہ میں نمایا کوئی وجود نہیں ۔ گؤتم بھی تعیلم برخی کہ انسان کی میں نمایا کوئی وجود نہیں ۔ گؤتم بھی تعیلم برخی کہ انسان کی روخوا کی نمایات نہ تو نما کی نوفیق سے ہوتی ہے اور ندائس کی نیشن وکرم کا تعیم ہے بھر یہ انسان کی اپنی ذاتی جدوجہ یہ نوت ارادی اور انعلاقی کش کمش کا تمو ہے جشخص اپنے نعنس کی تسنیر یہ کی اپنی ذاتی جدوجہ یہ نوت ارادی اور انعلاقی کش کمش کا تمو ہے جشخص اپنے نعنس کی تسنیر یہ کی اپنی ذاتی جدوجہ یہ نوت ارادی اور انعلاقی کش کمش کا تمو ہے جشخص اپنے نعنس کی تسنیر یہ کی اپنی ذاتی و درجہ یہ نوت کی نداجی جا ہے قشکست میں نہیں برائے۔

جہاں کے فطرت کا ان سفات کا تعلق ہے گوتم برھ ونیا میں وروواؤیت کے سوا
کچھ نہیں ویجھ ازندگی اس کے نزدیک سرا سرعذاب ہے اور لعنت ہے جس سے انسان کوئیے نکل
جانا چاہے لہذا ہے تی کی انا نیت کو فنا کرکے نزوان " حاصل کرنا چاہیے تاکہ زندگی کے عذاب سے
چٹے کا دا مل جائے۔

برھ نے سب سے پہلے یہ اوا زبلندی کرندہبی رسوم اوا کرنے کے لیے کسی پٹات یا بریمن کی عزورت نہیں شخص اپنا پٹات کے ہے کہ ہونے اپنی تعلیمات میں رہبانیت اور ترک ونیا کوزندگی کاسب سے بلندمعیار قرارویا ہے جانچ بہترین انسان کی کسوٹی یہ تبائی گئی ہے کہ وہ بھٹے ہوئے میں چھوٹے پہنے ان میں بیوندا پنے ہاتھ سے لگائے جنگلوں میں رہے اور وہاں بھی کوئی جوزیری زبائے حکم حرف ورختوں کے سائے ہی پرگزارہ کرے لیٹ کرسونے کی کوشش کھی مرے اگر نمیذ بہت زیا وہ شائے توکسی ورخت کے تنے سے ٹیک لگا کر پک جھیجانے، کھانا ون رات میں مرف ایک بار کھائے اور کھانے کے حصول کے لیے کوئی منت مشقت باکل ذکرے حرف بھیک مانگ کر کام سیلاتے برحد کی یانعلیم زندگی سے گریز وفرار کی تعلیم تھی جس نے لینے پروڈوں کامیار زندگی ہت رہیت کرویا۔

برهمت کو انسا نی روح کی حقیقت سے انکار ہے ظهور قراک کے وقت ہندو ستان کا مام ندہب یہی تھا۔

ایران میں محوسی نمرہب کی بنیا و تنویت (۵۵ ۸۱۱۲) چو لینی خیرو شرکی دو امگ اماقی تاتیلیم کی تئی میں یزواں نورادر خیر کا خدا ہے امبر من تاریخی و بدی کا معبادت کی بنیا دم آنش پرستی ادرا فقا بر پرتی پررکھی گئی کر روشنی یزوانی صعفت کی سب سے بڑی صفحہ ہے۔

زردشت بھی ایرانی نز او تھا اور مجرسی مذہب برپیدا ہوا تھا کین اس نے اخلان رائے

گیا اور کہا کر شد کی جیٹیت نا نوی ہے اور انجام کا دفتے نیر کی ہوگی زروشت نے ہندو اور ایرانی
قرم کوم خل ہر فطرت کی پرستی سے نکال کر وحدانیت کی تعلیم دی زروشت نے ایک معبور حقیقی کی طرف بلایاس کا نام خالتی اکبر ہے زروشتی مذہب ہیں بعض ایسی خصوصیات تھیں جو مذہب اسلام کے مانی خیب بھی وجہ ہے کہ اس مذہب کے بیرووں نے اسلامی تعلیمات کو اسانی سے فیول کرئیا۔

مثلاً اس مذہب کے مراسم و شعار نہایت سادہ تھے اس کا اخلاقی عنصر نہا بہت توی اور اس کا رجیان عمل کی طوف نشا اس نے عملیت اور فعالیت کی حرصلہ افر انی کی اور و نہیں وی کا روبار کی ترقی کو فرہدیت کے منافی نہیں تھی ا

تصورکشی اورمجسمہ سازی کریمی اس نے منوع قرار دیا۔ خداان کوگوں کا دوست ہے ہو اپنے اختیارات کا صبح طور پر استفعال کرتے ہیں جو نا راستی اور نشر کی راہ اختیار کرتے ہیں۔ ان کا نام زدوشت کی اصطلاح ہیں ویو ہے۔ زروشت کے نزویک ایھے الشان موت کے بعدایک لیسی زندگی ہیں واخل ہوں گے جس میں نیک اعمال اور ایھے نیالات کا عیلی ہوگا اور گفته گاروں کو امندہ زندگی میں منز اسحکتنی پڑے اعمال اور ایھے نیالات کا حیل ہوگا دور گفتر سے اسم منز اسمائی میں منز اسمحکتنی پڑے گئر سے سے اہم منز اسمائی جائے گئر داروں پر اُوپر سے برسائی جائے گئر داروں کی نہر میں سے بھی نیادہ اسم کی اسم جو کوہ سے بحر ورود کی نہر میں سے بھی نیادہ اسم کی اسم میں جب کوہ ورود کی نہر میں سے بھی نیادہ اسم کی ایک بات جو کوہ ورود کی نہر میں سے بھی نیادہ اسم کی اسمائی کا سے جو کوہ

ارز پر بنا بُوا ہے اور جس کے نیچے دوزخ کی گر تھیلی بُونی ہے جب نیک کر دار لوگ اس کِل پڑے گزیرس کے توبیر نمایت وسیع ہوجائے گالیکن بدا عمالوں کے گزرتے ہی یہ بال سے زیادہ باریک ہوجائے گا۔

زدوشت کے عقیدہ میں مرانسان کی رُوح ابدسے موجود ہے مرف کے بعدیر رقع باتی دہتی ہے۔

پیودیوں کا تصوّر تحریم اور ترقی سے بین بین تھا اور صفات اللی بیں نا لب عنصر قهر وَّصنب کا تھا ۔ ضدا کا گاہ گاہ تصفات و صَدبات پر اللہ کا سرائر انسانی صفات و صَدبات پر الله کا ہونا قہروا نقام کی تشدت اوراد فی ورجہ کا تمثیلی اسلوب نورات کے صفات کا عام اَصوّر ہے۔ مسیحی تصوّر رحم ومجت کا بیام تھا اور ضدا کے بلے باب کی محبت و شفقت کا تصوّر بیدا کرناچا ہتا تھا تجتم و تنزہ کے لیا ظامت اسس نے کوئی قدم آگے نہیں بڑھا یا گویا اسس کی محبت میں میں اسلام کے سطو و بین کہ رہی جہا ت کا تصوّر بہنے چکا تھا لیکن جب حضرت میسے علیہ السلام کے میر بہتے کا تعدید اسلام کے میر بہتے کا تحدید میں کا خوار والی قوائن کے وقت برضیت مجموعی میں تو تو ترقی وحبت کے میر بہتے کے خوائد ہوا تو اقائم ملاتھ ، کھارہ اور میر بہتے کا خوار قوائن کے وقت برضیت مجموعی میں تھور ترجم و محبت کے میر بہتے کا محلوط تصوّر زشا۔

اڈ منٹس ؛ ___ شعراء کو الوہیت کا ذکر کرتے ہُوٹے کیا پیرا پر بیان اختیار کرنا چاہیے ؟ سقراط ؛ ____ ہرحال میں خدا کی ابیتی توصیف کرنی چاہیے مبینی کر وُو اپنی ذات میں ہے خواہ وہ شعری ہویا نتائی ۔علاوہ بریں اس میں مشہر نہیں کہ خدا کی ذات صالح ہے پس ضروری ہے کہ اکس کی صفات صالح اور ہی پر ہنی ہوں۔

الومنس: __ بررست ہے۔

سقراط: — اوربرجمی ظاہر ہے کہ جو وجو دصالح ہوگا اکس سے کوئی بات مضرصا در نہیں ہوگئی اور بڑستی غیر مضر ہوگی دہ کہجی شرکی صافح نہیں ہوسکتی ۔ اسی طرح بربات بھی ظاہر ہے کہ جربات صالح ہو مزوری ہے کہ نافع بھی ہوئیں معلوم ہُوا کہ خدامر من خیر کی علت ہے نشر کی علت نہیں ہو سکتا۔

افومننس: __ درست ہے۔

سقراط: — اور بیبی سے بربات بھی واضع ہوگئی کہ خداکا تمام حوادث وا فعال کی علت ہونا مکن نہیں جبیا کہ عام طور پر شہور ہے بلکہ وُہ انسانی حالات کے بہت ہی تھوڑ سے حصر کی علت ہے کیونکہ ہم ویکھتے ہیں ہماری برائیاں بھلائیوں سے کہیں زیادہ ہیں اور بائیوں کی علت خداکی صالح و نافع ہم سی نہیں ہوسکتی۔ بیس بیا ہیے کہ صرف اچھائی ہی کوالس کی طرف نسبت وہی اور ٹرائی کی علت کسی وُوسری حب گہ طعوز ٹمری۔

الومنتس: _ يرمسوس كنا بُول كريام بالكل واضع ب-

حکمار یونان کے تصوراللی کی پرسب سے بہتر سنبیہ ہے جوافلاطون کے قلم سے کی ہے۔
پرندا کے مشکل ہونے سے انکار کرتی ہے اورصفات رقریہ وضیبہ سے جھی مُتنزہ نجی کرتی ہے،
لیکن ہے شیسے مجموعی صفات حسنہ کا کوئی ارفع واعلی تصور نہیں رکھتی اور نیم ورشر کی تھی سلجمانے سے
کیٹ فلم عاجز ہے اسے محبوراً برائن تقاویبدا کرنا پڑا کر حوادث عالم اورا فعال انسانی کا نما لب حقتہ
ندا کے وار زہ تعرف سے باہر ہے کیؤ کہ و نیا میں غلبہ شرکو ہے نہ خیر کو اور خدا شرکا صافح نہیں ہوسکتا۔
روم کے متعلق ان کا بھی میں عقیدہ تھا کہ موج وازلی وابدی ہے اور مرنے کے لبد بھی یہ
باتی رہتی ہے۔ بہر جال محیمی صدی ہے میں ونیا میں خدا پرشانہ زندگی کے تصورات اس مدیک
پہنچے شے کہ قرآن کا نزول ہوا۔

قران پاک نے ج تصوراللی میش کیا ہے وہ سب سے الگ اورسب سے بلند ترہے۔ یہ تصور قران پاک میں موجود ہے اگراسس کی محل تصور میش کی عبائے تو اس کے بیے ایک اگل تناب

کی خورت ہے جس کی بیماں گغیائت نہیں معتصراً اسی کتاب میں بیان کیا جائے گا۔
میرامقصدان تمام اخلافات کو بیش کرنے کا بہ ہے کہ ہر شاد بیں سوچا اور غور کیا گیا ہے
جس طرح زمین وا سمان اور احول کی تمام ما دی چیزوں کے متعلق ہر زمانے میں آنے والے مقلا کئے
غور وخوصٰ کیا ہے اور جیسے فواتِ فعد اوندی پر مختلف تصورات بیش کیے ہیں اسی طرح انسان سنے یہ
میں سوچاہے کو ہیں خود کیا ہوں اور بیماں اکس ونیا میں میرے آنے کا مقصد کیا ہے اور کیا ہوں اور بیماں اکس ونیا میں میرے آنے کا مقصد کیا ہے اور کیا ہیں جب
مرجاؤں گا توجیح کی کئی میری تقیقت با تی رہے گی ؟ لہذا دُوح اور جیات بعد الممات کا مشلر جیب
ونیا پیدا ہوئی ہے اس وقت سے یرسائل موضوع بحث بنے ہوئے ہیں اور یہسوال قدم ترین عملاء
انسان کے سامنے رہا ہے ۔ اس کتاب کا موضوع بحث بنی ہے کہ رُوح کیا ہے ؟ اور مرنے کے بعد
حبی کیا دُوح با تی رہتی ہے ؟ اور اگریر رُوح لا فائی ہے اور با تی ہے تو کیا ایس سے لی بھی سیجے ہیں
اور جس طرح ونیا ہیں ایک انسان دُو سرے انسان سے مل کر است فادہ کرتا رہتا ہے کیا رُوح سے
مجھی استفادہ فیکن ہے ؟ یہ وہ سوالات ہیں جی پر ونیا جرکے فلاسفروں ، سائنسدا نوں اور موفونیوں
نے مرزوں بیت ونظری ہے اور اکس کے اس بیلوؤں بیر روشنی ڈوالی ہے ان سب نظریوں کو

جى يش كابائ كان براياعقده جى يش كون كاوما توفيقى الآبالله

(فقیر) محدارت پنا ہوئ فادری سروری مامع صُوفی ، پنا بھے شرافی ضلع لاکلیور

نفس مضمول

ا جالاً ابم كات جواكس كاب كم مطالعه عنابت بول كدورة فيل بين: ا- مرجوده سائنس والے كتے بيركد رُوع حيات كى ترقى يا فقة شكل ب ظالائد ايسا نهيں ہے عكررُوح جم سے الگ إيك متقل بالذات ستى ہے۔ ٢- وصد الوجود كاسك ركية والصوفيد كاعقيده بكرسارى ونيا إك بى دُوع ك مظاہر میں مالا بحد روح شخص کی الگ الگ ہے مبیا کرمدیث پاک میں ہے: الارواح مجندة وركروس ايك تشكريس) اور ہر رُوح الگ ایک متقل حقیت رکھتی ہے۔ ٧- روح انساني، روح مكوتي، روح حيواني، رُوح نباتي، رؤح جمادي- مراتب كے لىاف ہرای بیں کافی فرق ہے۔ سمرر وح بیوانی روح انسانی کا مرتب بد - فوت بونے سے روح بیوانی ختم ہوجاتی ہے ادراناني الى رتى ب-٥- روح كي حقيقت وما بيت عارف لوگ يُورى طرح وا تف بوت بي -٧- عوام روح ك ادمها ف اور اسس كي خدا داد توتون كو ديد كريميا ت مين -٥- روع بيشمار توتول كافزاز ب- الراكس كي علاقت كوماصل راياما في تواس ے بے شمارعجانب وغوائب خلا ہر ہوتے ہیں، اس دنیا میں بھی اورموت کے بعد بھی۔ ٨- حيات بعد الممات كاعلم سأنمس كي إس نهيل - سأمنس كاميدان مرف عالم شهاوت ليني عالم محسوس ك ب- ما فعد الطبيعيات اورغيبي حقائق كاعلم غرب كي س ب لهذا

اس مسلمیں عقل کورا ہمانہ بنا یاجائے، ندہب جو ہے اسے بلائون و چراتسلیم کرلیا عائے۔ ۹۔ موت روح انسانی کے فرت ہوجائے کانام نہیں بکدموت روح انسانی کاجیم انسانی میں بذریع روح حیوانی تدبیر و تغذیر کے فعل کے تعطل کانام ہے۔

١٠- مرف كے بعدروح انسانى عالم برزخ ميں عليمن يا سجني ميں رہتى ہے۔

را۔ مرنے کے بعد رُوح یا تی رہتی ہے موجم عموماً گل طرکر متی میں بل جا تا ہے۔ ہاں انب بیام علیہ السلام کے اجبا مہٹی برجوام ہیں یا حضیں اللہ پاک با تی رکھناچا ہے وہ مٹی ہیں نہیں طقے۔ ہاں۔ قرکا عذاب و تو اب حق ہے موگروہ عذاب و تو اب صرف رُوح کو برزخ ہیں ہوتا ہے اکس حبر کردنیں۔ قیامت میں جب روح کو حبم ہیں وائل کیا جائے گا تو بچررُوح اور عبم وونوں کو عذاب و تواب لائن ہوگا۔

١١- قرع مرادرزع مادرزع اخرت كى بيلى سيرهى ہے-

موروں کے سننے باسم صنے باسم وزیرہ سے اُن کی رُومیں مراد ہیں صبم نہیں صبم نوفنا ہوجا اُ ہے۔ اِن رُومیرُسنتی بھیتی اور سلاموں کا جواب دیتی ہیں۔

ہ ا۔ سوال وجواب قراور ضغطۃ القبر میں ظاہر صدیث سے بٹھا نے اور گرچنے اور ایک طرف کی پسلیوں کے دور ری طوف کی پسلیوں میں وصنس جانے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ معاملہ موجہ خاکی سے ہوتا ہے احا ویٹ تی ہیں البند وہی کے مجھنے اور اکس کی تعبیر میں لبض علما کے کرام کو خلطی واقع ہُوئی۔ البند وہی کے مجھنے اور اکس کی تعبیر میں لبض علما کے کرام کو خلطی واقع ہُوئی۔ البند وہی کے مجھنے اور اکس کی تعبیر میں لبض علما کے کرام کو خلطی واقع ہُوئی۔ اور دوجوں کو اپنے شعمالوں پر ہونے کے با وجود بھی اپنی قروں سے ایک گونہ تعساق اس

-4 4

ا۔ رُوح کے لیے قرب ولُبدر کا نی کیسال ہے خواہ وہ برزخ میں کس عبر بھی ہو۔ آپ جب بھی قرر آپ جب بھی قرر پر جا کرسلام کمیں یا فائتحہ بڑھیں یا اس قبروالے کو بلائیں تو وہ فرراً آپ کی طرف منوم ہوکرسلام کا جواب و سے گی اور نہیں بہچانے گی، بہاں تک کرتمہاری جو تیوں کی آہٹ جھی منے گی۔

٨ ١- " نوت اوربرزخ كي معلومات فواسم كرف كا زوليدا نبيائ كرام عليهم الصلاة والسلام

اوراوليا ئے عظام عليه الرحمة بين -19 - انفرت کی معلومات کامخز ن وحی الهام ہے عقل نہیں ۔ ٠٠- رُوح جسم سے سُوا ہونے کے بعد مجی اپنی تما م صفات و کمالات کے ساتھ قائم رہتی ہے۔ ١١- برزخ مين بررُوح كالحكار اس كے مرتب كے مطابق ہے -۲۱ - خاب میں زندوں اورمردوں کی رُوسوں کی ملاقات سوجاتی ہے کیونکہ رُوحییں خواب میں ایک گوز تجروصاصل کر کے برواز کرتی میں اور ارواح مختلفہ سے ملاقات کرلیتی ہیں۔ ١٢- اوليا ع كرام بدارى مين عبى رُوح كرتم س مجردك عالم برزخ س وابط پداكرية میں اور ارواح سے ملاقات کر لیتے ہیں۔ ٧- روس كوبلايا جاسكة بداوران سيمكلهم موكراك سيدوحاني استفاده كياجاسك مبیا کروموت تبوراور دعوت ارواح کے طریقوں سے واضح ہے۔ ٢- لعض اولياف كرام جن كے ليے عالم برزخ كلى طور يكفلا بوناہے وُر بغيركسى وعوت كے ارواح كود يخفي بين اوران سے بالشافئر بات بحت كرتے ہيں۔ ٧ - رُوح كود كينا فكن ب كيوكم اس ايك صورت شالى مين تشكل كياجانا ب - جب ادبیائے کام عبادت وریاضت اور ذکر وفکرے روع کوروش اور قوی کر لیتے ہیں تو وہ رُوع كواكس شالى صورت بين ويكه لينة بين اور رُوع كو يجي مجتم بون كي توت عاصل ہے۔ اگروہ روح مجم ہوکرسائے آئیائے تو ہرتفس و کھ سکتا ہے اور کیم سے اس کا فرٹر بھی لیاماسکتا ہے۔ ٢٠ روح كوصورت منّا لى تعيية حم خاكى كيّْسكل وصورت بين عطاكى جاتى ب اور مخلف شيء كى روحين اسى صورت مثالى سے ايك دو مرے سے متميز اور متعارف ہوتى ہيں۔ المريد كي علما في دومانيات (SPIRITUALISTS) دوح كوبك في علم وعوى كرتے بيں ان كى رسائى عالم ادواح يك نهيں ہوسكتى ۔ إلى عالم ناسوت ميں اپنى رُوح كى قوقوں كوبدادكر كے بيزادكو بكانے بيں بھے روح بھے كراس سے بات جت كرتيبى رُوح اور ہمزا و میں خلا ہری و باطنی طریقوں سے نمیز کی جاسکتی ہے۔ البقة ارواح خبیشہ کو

بُلا کے بیں کیونکم انھیں شیطان میں فنائیت ہونے کی وجرسے شیطان کی طرح قیامت " کے اُزادی ماصل ہوتی ہے۔

۲۹- رُومیں سب کی زندہ ہیں البقہ صب ِ فرق ِ مرا تب لعبض تقبید ، لعبض معذّب ، لعبض مسرور و شاو ما ں اور لعبض حیا تِ و نیوی کی طرح متنقرف و مختار اور لعبض حبّت کی نعتوں سے مخطوط و متلذّز ہوتی ہیں ۔

سو- ارواح خبیثه اگرچا بنے تبعین ومعتقدین کی امداوکرتی ہیں جیسے جا دو گونہ ونیرہ ہیں۔ بیکن وہ خسیب اگرچا بنے تبعین ومعتقدین کی امداوکرتی ہیں جیسے جا دو گونہ ونیرہ ہیں۔ بیکن کی حدم جا بیس بی رہتی ہیں جس طرح شیطان با وجو داس سے کر دہ بیس ڈالا جا گے گا اور دوزخ کو شیطان نے ویکھا بھی ہُرا ہے پھرجی دہ ایمان نہیں لا آ ۔ تدرت خداد ندی کو ویکھنے کے باوجو داور ونیا ہیں قوموں کو مذاب ہوتے دیکھ کرجھی وہ ایمان نہیں لا آبا اور لیے متبعین کو منطورا سے برہی لگا تا رہتا ہے ایسے ہی ارواج خبیثہ کا بھی حال ہے کہ وہ معین کو منظورا سے برہی لگا تا رہتا ہے ایسے ہی ارواج خبیثہ کا بھی حال ہے کہ وہ منظار کو جو داس کے کروہ برزخ میں سب کچھ طاحظہ کرتی ہیں کین تبعین کو یہ نہیں تباتیں کہ عبی طریقے برتم جا رہے ہو برنظا ہے بھی گر ابی اور کفریڈ فائم رکھنے کے لیے ان کی مرطرح میں طریقے برتم جا رہے ہو برنظا ہے بھی گر ابی اور کفریڈ فائم رکھنے کے لیے ان کی مرطرح خبی امداد کرتی ہیں۔

۷۱- رُوح صورتِ مثالی میں تشکل ہوکرا ولیا والڈکو بیداری میں ملتی ہے۔ ۷۷- روح بیک وقت کٹی صورتوں میں تشکل ہو کرمنقف مقامات پر ببا سکتی ہے۔ ۷۳- بعض ارواح کوالیسی تعدرتِ کاملہ عطاکی گئی ہے کہ وُہ اجسام میں تمثل ہوکر وہ کام کرتی ہیں جوحبوں سے وقوع میں آئے جیسے خفرا والیا مٹل کی دُوح ۔

۲۷- حبی طرح فرشتے مختلف صورتیں بدلنے پر فا در ہیں اور جس طرح جنّا ن اجسام ناری کو مختلف صورتوں میں بدلتے رہتے ہیں اسی طرح نفوس انسانی میں بھی وُہ لوگ جو مرتبز کمال کو بینچ گئے ہوں اکسی عالم ہیں مختلف شکلوں اورصور توں میں تمبدل ہونے کی طاقعت رکھتے ہیں۔

۵ ۱۳- پی نفونسس قدسیر جنیں اس ونیا ہیں یہ طاقت حاصل ہے فوت ہونے کے بعد موا نعا ت

بدنی اُکٹیجانے سے مدلیت کی یرتوت ان میں اور بھی زیادہ بڑھ ماتی ہے۔ ١٧- رُوح كي صورت مثاني كو وقوع كي من صورتين مين المدير وخيد مثالي مثابر حيد عفري بودوسرى يرب كدروح في فود منا مريل تفرف كركي جيد منفري تياركريا بو- تبييري صورت يرب كرونيوى حبدكوبي عليت كرك روح براوره بيا بورينا نجدا نبياء عليهم الصاؤة والسلام صدي ففرى ونيوى مين زنده بين -٢٥ - رُوح مبيب كرياصلى النظيروكم لعض وفعدستر سرار صورتون مين ظاهر بوقى ب-٨٧- بهت سے اولیاء الله بیاری میں ویدام صطفی صلی الله علیه وسلم سے مشرف ہوتے ہیں، اورفیومن و رکات ماصل کرتے ہیں۔ وم مارواح مجى ابنے اختیارے مجانس اولیائے کرام مین ما ضربوتی میں اور کیجی اُن کو بلایا جانا ، ، ۲۰ - فوت بونے کے بعد اولیاء اللّٰہ کی ارواح اپنے محبّوں ، دوستوں اور مریروں کی الداوكرتي بين -ام- رُوح كوبلانے اور اكس سے مدولينے كانبوت فران وسويٹ اور ديگراساني كتابوں بيں -4-188 ٢٧ - حاصرات ارواح كاعلى فدع زمان سي حيلا أرياب-٣٧٨ - اوبياء النَّه كى كمني روحا ني بإطني مبالس منعقد بيوتي بين حن مين زنده اور ازجها ب رفته اولياء وانبياء كي رُوحين تمنع بوتي بين -مهم- رومين ازل سے بى ايك دوسرى كر بيجانتى بين-ه٧٠- فوت بونے کے بعدارواح آلیس میں ملاقات کرتی ہیں۔ ٢٧- زندول كى روى كى ملاقات مُروون كى رؤى ك سے اوتى ہے۔ يه-اليك كي صوفيات كام بي جوارواج سے طنتے بين اور كلام كرتے بين-٨٨- دُوح مرمنوي جيز كا ادراك كركتني ہے-

٩٨ - وعوت فبوراور وعوت ارواح مين بهت فرق --

٥٠- دُوح كوبلانے اور الس سے بات جيت كرنے اور ان سے ظا ہرى وباطنى فيض لينے ور دُوح كے كمالات وفيوص وبركات كے نمام المسنت والجاعت فائل ہيں-



نبهب وروح کے ابتدائی نصورات

مزہب ورُوح کے مختلف تصورات باکھل ابتدائی معاشرے سے آج کک پائے جاتے ہیں اور جیسے جیسے انسان کا قابو نیچرا وراسس کی قوتوں بر بڑھتا جاتا ہے ان نصورات میں بھی نمایاں تبدیلی ہوتی جاتی ہے۔ انسان کے باکھل ابتدائی معاشرے میں جب کہ وُوہ ابھی کے منصرف نیچر پرکسی قسم کا قابُوها صل کر بچا تھا بکر ہر جو بڑی اجرائی معاشرے بی حاصی کی زندگی کا سارا دارو مدار انہجے کہ دیم وکرم برختا اکسی وقت ملی تھی بجائے وخوں میں جیل گئے یاز مین میں مختلف وخول کی برطی کھانے کے بہا اس موجائیں۔ اس محتاجی کا متجہ بہتھا کہ وہ محجت انتھا کہ السس کی زندگی کا دارو مدار اننی درختوں بہت اگروہ مجال دیا ہوجائیں۔ اس محتاجی کا متجہ بہتھا کہ وہ محجت کا معاشرہ کا تھے۔ بہتکا کہ وہ اس محت اس سے ڈورنے کی جانے اور ان کوخوش کرنے کے لیے ناچ اور کی محفلیں منعقت کی جانے گئیں جنانچہ وہ وہ اس ندرہ ب کی بہی ابتدائی شکل یا ٹی جاتی ہو دوروحشت کا معاشرہ اس محتر دورکہ کر زنیوں کی پُوجا داخل نہیں ہوئی تھی کہ ابتدائی شکل یا ٹی جاتی ہے دوروحشت کا معاشرہ اس محتر دورکہ کر زنیوں کی پُوجا داخل نہیں ہوئی تھی کہ ابتدائی شکل یا ٹی جاتی ہے۔ دوروحشت کا معاشرہ اس کی دورکہ کر زنیوں کی پُوجا داخل نہیں ہوئی تھی کہ ابتدائی شکل یا ٹی جاتی ہے۔ دوروحشت کا توی دورکہ کر زنیوں کی پُوجا داخل نہیں ہوئی تھی کہ ابتدائی شکل یا ٹی جاتی ہے۔ دوروحشت کے آخری دورکہ کر زنیوں کی پُوجا داخل نہیں ہوئی تھی کہ ان کا نہرہ بنیچر کی پرستش ہی تھا۔

عمد بربیت میں انسان کا افتدار نیچر کی قوتوں پرکس قدر بڑھا میب پانی اور زراعت کو ترقی ہُوئی تواکس کا اُتر مذہبی تصورات پریجی پڑا اب نیچراکس کی زندگی پرصرف درخوں وہنے ہو کی شکل میں افزا نداز نہیں تھی بکداب وہ بارش ، وھوپ اور دریاؤں وہنے ہو کی مہر پانی کا بھی متاج تھا لنجر پارٹش کے کاشت نامکن تھی لیزایچی وھوپ سے فصلیں پک نہیں سکتی تھیں اور اس بیے اب اس نے ان فوتوں سے بھی ڈرزا نٹروع کیا ادران کوٹوش کرنے کے لیے بھی مذہبی تھا رہیب ہونے نگیں اُن کی یُوجا بھی خرم بیں واخل ہوگئ اوراس دور میں انسانی عقل وفہم نے کسی قدر

ترقی کی نواس نے نیچر کی ہرایک نمایاں توت کو ایک خدایا ویو ناکو نصورویا اوراس کی مورتیاں بناکر

اس کی یُوجا کی جانے نئے قدیم ہندو خرجی فلسفہ یا یُونانی اور مصری اصنام پرستی انہی ، ابتدائی خاہب

کی ترقی یا فقہ شکلیں ہیں خرہب کی طرح رُوح کا تصوّرونیا کی ہرتوم میں موجود ہاور ہرزمانے میں
موجود رہا ہے خرہب خواہ انبدائی غیرمیڈب انسانوں کے ہوں یا ترقی یا فقہ مہذب انسانوں کے
موجود رہا ہے خرہب خواہ انبدائی غیرمیڈب انسانوں کے ہوں یا ترقی یا فقہ مہذب انسانوں کے
سب کی بنیا و رُوحانی ہیت پر بہی قائم کی جاتی ہے۔ روحانی تصوّرات کے متعلق حب ہم چیان ہیں
کرتے میں توجیس میں معلوم ہوتا ہے کہ سوچنے والاانسان جبکہ وہ انجی معاشرے کی ابتدائی منزل
میں کیا فرق ہے ؟ اوروہ کونسی چرہے جوان دو کیفیتیوں کو ایک ووسرے سے میداکرتی اور وہ التی ہے ۔ اور وہ
کون سی چرہے جوجانداروں کوٹ لاتی جگاتی ہے ، امراض میں منبلاکرتی اور مارڈوالتی ہے ۔
وُسرے خواب میں جوانسانی شکلیں نظر کئی ہیں ان کی اصل کیا ہے ؟

يُتلاب جوانسان ميں زندگى كاسب ب اوراس ميں جوسو يخ كى صلاحيت پدياكن اب ور روح ميں خودانیا اصالس اوشور ہوتا ہے وہ جم سے کل کر اہر جاسکتی ہے، ایک علم سے دو سری حبالہ ایک اُن میں بینے سکتی ہے اُسے ز چرکھتے ہیں اور نرہی دیکھ کتے ہیں اس کے باوجود وہ اپنے اک يبطبعي طاقت ركھتى ہاوراكٹرنيندى يا ما كتے جوئے لوگوں كوجم سے عليمده اورمشا برنظراتى ہے اس کا وجود انسان کے مرنے کے لیدیجی باقی رہتاہے۔ پردوسرے حوالوں بکدغیر میا ندار اجمام کے جم میں عبی و اخل ہو کتی ہے اوراین مرضی کے مطابق ان سے کام لیسکتی ہے۔ چو کدروح کا یہ ابتدائی تعتونظى مشامرات بينى تعااكس لينطيم وتهذيب كاس نبازير بحى باقى ہے اگر جو كلاكيكى اور قرون وطلى كے فلسفيوں نے اس كى تىكل بہت كيد بدل دى اور جديد علم فلسفہ نے اپنى جولانى طبع وكها فى كيكن اجدا فى خطّ وخال المجي ك باتى بين خاص طور سے قديم غديب بيں روح ك تعقدات حدرریت کان نصورات سے بت قریب ہیں اور یہ دبوی کیاجا سکتا ہے کر زمان برریت کے فلسفرك انزات زماز موجوده كفلسفراور نسيات يدائح يك موجود بيل عدر رُزَيت كايرخيال أج يك بهت عام ب كردوع مرف كي بعرم ي كل رازاد بوجاتى ب اور قرك اطراف ين كرك قى بى يايك دۇسرى دنيايى دوسرى دُوتوں كے پاس بنج جاتى جەجنانچداكس عقیده کانتیریه تعاکرمید کوئی موارمز استا تو اکثر تعیلوں میں اکس کے غلاموں ، بیولیوں اور گھوڑے وغیرہ کو بھی قتل کر دیاجا تا عنا تاکر ان کی روصیں آزاد ہو کرموار کی روس کے ہم کاب رہیں اور مردار كى دۇرى كى اسى طرى مندمات الخيام دى حس طرى مالم جيات يى دۇ ديىق تىنى چنانىچ اكس كى تْ لِين آج بھي جزا تُرشّرق الهند كُمِّي قبيلون بين يا في جاتي بين-

 بدله لیتے ہیں اس طرح کے تصوّرات ورخوں اور لعف قبلیوں میں جماوات وغیرہ کے متعلق پاٹے جاتے ہیں اور بہی وجہ ہے کہ ہارے ساج میں ہیتھروں، ورختوں اور جا نوروں کی بُوِجا واضل ہوگئی عب کی منتب اور بدلی ہُوئی نشکلیں آج مجھی یا ٹی جاتی ہیں۔

دفع كا قديم نظريه

روح کیا ہے ہ تغریم نزین عهد ہی سے انسان نے اسس کا جواب برویا ہے کہ رقع ایک غیر مادی عنصر ہے جوجہ مانسانی کے مادی عنصر سے ملئی ہے دکوج کے متعلق برتصة دکتان قدم ہے گئے مادی عنصر سے ملئی ہے کہ خدم ہے کی ذیادہ سے زیادہ سے استی منرارسال ہے کو کھور سے فیل کے جود کھند کے اور غیر منظم قسم کے مدمہی ما لات ملے ہیں ۔ موجود ہے اور متر خرار برس اس سے فیل کے کچھود کھند کے اور غیر منظم قسم کے مدمہی ما لات ملے ہیں ۔ بہر مال تحقیقات جدیدہ سے ہاری اس دنیا کی عمریا انسان کی عمر کا جواندازہ لگایا گیا ہے وہ تعین کے برحال تحقیقات جدیدہ سے ہاری اس دنیا کی عمریا انسان کی عمر کا جواندازہ لگایا گیا ہے وہ تعین کے مزدیک دئیں۔

برکنا کرندہب کی واتن ہزارسال ہے رکھی معلوم نہیں ہوتا کی کھالسان حب سے
پیدا ہوا ہے کسی نہ کسی فدہب سے حزور والبتہ ہے کیؤیکہ پر فطرتِ انسانی کا تفاضا ہے۔ اگر ندہب
کی عمر انشی ہزارسال مان کی جائے تو پھر یہ ماننا پڑے گاکہ کم سے کم بینل ہزار سال کہ ساری
منسل انسانی فدہب سے پھر نا اسٹنا رہی اس لیے کر انسان کی عمر کم اذکر وسٹل لاکھ سال بنائی
گئی ہے اور بعض محققین اس طرف گئے ہیں کہ انسان بیٹس لاکھ سال سے بھی گیا تا ہر حال
کی ہے کہ عرجی کی جائے تو تو لاکھ مبینل مزار یک فدہب سے نا آشنا نفیاتی وجوہ سے بھی
ناتی بل قبول ہے۔ بعض مغربی مفکرین کا بھی یہ مقولہ شہورہے کہ ونیا کا کوئی انسان ایک فدہ بے
بغرزندہ نہیں رہ سے ۔

اسی طرح رکوح کے تصورے بھی کوئی عهد خالی نہیں رہ سکتا ، چ نکد رکوح کا تعقورا نسانی خواب کی زندگی سے گہری وابسٹگی رکھتا ہے اس بیے رکوح کا تعقورا تنا ہی فذیم ہے جتنی انسانی خواب قدیم ہے اس طرح رکوح کے تعقور کی عربھی کم از کم دسنل لاکھ سال کے قریب قوار دینی پڑسے گ

چو كوسيح تاريخ الس وصدى نهيس ملتى اس ليے فيرشعورى طور ير بكنا يرك كاكدرُ وح كے متعلق كئى قسم کے تفتور بیا ہوئے ہوں گے اور بھران کی برانے والے نے کسینی تروید کی ہو گی اوراس تفتور فَيْنَى ان كنت القلابات كوويجها موكايان اس فدراتفاق بدكرانسا نيت ابتداريس ساوه لوح اورمتمام طفولیت میں واقع ہونے کی وجرسے نہایت سا وہ اورفیرمنظ عفائد کی حال ہو گی اور بُول جول انسانیت ارتقام حاصل کرنی گئی ہوگی اس کے خیالات و تصوّرات نهایت معفولیت پنداور شغم ہوں گے۔ونل ہزارسال سے پہلے کے مذا ہب ابندا فی تسم کے عظے یا کیوں کھنے کم غیمنظ قسم کے غلامیب تنصیح کی مذا ہیب کی وہ قسم ہو تھیا دسٹل ہزار سال میں نظر آتی ہے ، منظم تسم ك غدابب بي يرعد عرمنظم مذاب كا أستد بسندانسان كسار يهاوون يرحاوي ہوتا گیانا وقت بکتین ہزارسال قبل ایسے مذاہب اُ بھرے حضوں نے انسان کے اجماعی و ا نفرادی اور فکری و میذباتی غرضکه برهپاد کوایت واژه علم وعل میں لے بیامنظم مذہب کے اسس وورمیں رُون کے مشار نے بنیادی اہمیت حاصل کر لی اور کا ٹنات کی فیروادی تشریح کے لیے جے اسانس بنایا گیا وُہ فدرتی طورپر رُوح تھی جیا نخہ نین ہزارسال کی تدن میں رُوح کوغیر مادی عنصر تا بت كرنے كے ليے متعد و فلسفيا برمساعي ہوئيں اور ولائل و برا بين سے بيٹا بت كما كما كر وح واقعي عرمادى منصري

اكس دوريس كاننات كى عقلى تشريح تين طرح كى كمى:

(۱) روحانی با کائنات کی اصل ایک — روح اکبر نے اور مادی مظامراسی سے پیدا ہوت ہو اور مادی مظامراسی سے پیدا ہوت ہیں اصل مادہ نہیں ہے بکد رُوح ہے افلاطونی عبدیدہ کے بانی بلوشنیس نے اکس نظریری کا نظریری گر اپنی ابتدائی شکل میں بینظریر پہلے مجھی موجود نشامسلم فلسفیوں اور صوفیوں کا نظر سریر موردت الوجود اور برگسان وغیرہ کا توت جیات کی اصلیت کا نظریراسی روحانی تشریح کے مختلف دویہ ہیں۔

(۷) خبنوی بالاننات کی دوسری عقلی تشریح شویت سے گائی لینی دُونی کا نظریه اصل کا ثنات دُواساسی عنصروں مادہ اور رُوح کو خیال کرتا ہے جس کے ساتھ تمیسرے اساسی عنصر خدا کو طلا کر تیمنوں کے قدیم ہونے کا نظریت فاٹم کیا گیا ۔ لیکن لعض اہلِ فکرنے مادہ کو قدیم اور رُوح کو حادث قرار یُا اینی مادہ تو مجمینے سے مگر رگوح مخلوق ہے جب کی تخلیق نما ان کا نمات نے کی ہے۔ مسلما نون ہیں اس اس کے مقابی اس نظریہ کے مجر بوش مبتنے تھے۔ بہی نظریہ عام طور پر ارباب نداہب نے اختیا رکیا اور اس کی تھا بت میں رگوح کو خیر مادی قرار دینے میں دلائل دیئے۔ (س) مادی بتیرا نظریر جو اس کے متعلق تا تم کیا گیا وہ ما دیبان کا ہے کریہ ساری کا نمات مادہ ہی مادہ ہی کا ایک لطیعت شکل کا نام ہے جمیعے مارکسی عقیدہ ، موجودہ سائنسوا اس کے بیکس کہ دہے ہیں کہ اصل مرشے روح ہے اور مادہ مجی رُدوح ہی کی بجر کی ایک لطیعت شکل کا نام ہے جمیعے مارکسی عقیدہ ، موجودہ سائنسوا اس کے بیکس کہ دہے ہیں کہ اصل مرشے روح ہے اور مادہ مجی رُدوح ہی کی بجر کی ایک ایک ایک سے بیادہ میں رُدوح ہی کی بجر کی ایک ایک ایک سے بیا کہ اس کے بیک کو گو کی ایک ایک سائنسوا کی سے بیا کہ اصل مرشے روح ہے اور مادہ مجی رُدوح ہی کی بجر کی ایک ایک ایک ہے۔

یهاں اس بات کی تشریح غیر فروری ہے کہ ان نظریوں کے حاطین مسلم و نیر مسلم فکروں اور مسلم فکروں اور مسلم فکروں اور مسلم فکروں اور مسوفیوں بین کون کون تھے اور انہوں نے کیا کیا والا لی اختیا دیکے بہوعال روح سے متعلقہ بحث کے سلسلہ میں جن تیجہ بریکٹری طور پر فکر کی دسائی ہوئی ہے ہوئی کہ جسم سے طبق ہے گویا کوں کئے کہ رُوح کی قدر سے جھمع تعرفیت سے گویگوری جا بھے خوسی یہ ہوگ کر رُوح اس نیریادی میں کا نام ہے جو جم انسانی سے طبق ہوتی ہے ۔

صريد فلسف كاروحاني موةت

تویم فلسفہ نے رکوع کے متعلق جوموقعت اختیا رکیا ہے وہ گؤشتہ سطور میں بیش کوایا گیاہے یہ عقیدہ سنزھویں صدی ہیں سائنس نے ایک نئی کوٹ برلی سنزھویں صدی ہیں سائنس نے ایک نئی کوٹ برلی جس سے سائنسی ما دیت کا نظریہ فائم ہوا سنزھویں صدی ہیں فیرمعولی فوائنت رکھنے والے افراد کی صدی ہے اس میں سائنس پرجیرت انگیز تما ہیں کھی گئیں اور نئے نئے تجویات کا آفاز ہوا۔ برصدی وہ افقلا بی صدی ہے جس میں فرائس ، جین ، یا روی ، کیلیر ، گلیو ، ویکارٹ ، بین ، یا روی ، کیلیر ، گلیو ، ویکارٹ بنسیکل ، جیوگنس ، پوائل ، نیوٹن ، لاک ، اسپنوز ا وغیروا کا براور اساطین فکرونظر پراہے۔

اور المنفيل كے جلم الم منفروا كي ملام الم منفري كام الانوار اور ملامل تي كي كاب الروح اور منفرين من يوفيد والم كائولو ما ورن تفاظ -

ووانقلابی نظرینے جوانس دوری بداوار ہیں وہ بہت اہمیت رکھتے ہیں ۔ ایک بطلیموی نظام جزمین کوساکن قرار دبیا ہے اور باقی تمام گروں کا اے مرزیت کا مقام دبیا ہے کورنیکی نظام نظام جزمین کوساکن قرار دبیا ہے اور باقی تمام گروں کا اے مرزیت کا مقام دبیا ہے کورنیکی نظام نے اسے منط قرار دسے دیا اور بر مقام سورج کو عنا بیت کر دیا گیا اور پھر تھوڑ ہے اور قانون خش کر میم متوک قرار دیا گیا اس طرح سارے کڑنے جوالا انہا ہیں ایک ہی سطے پرا گئے اور قانون خش کر سے ہر کڑنے کو ایک ایم خیار میں مشال سے ہر کڑنے کو ایک و در ہے جو کہ بیت کا مرب سابقہ تاریخ میں نہیں ملتی کے بھول کر بھی خیال نہیں کا تفاکہ ایک ایسا وقت بھی اسے گا حب سابقہ تاریخ ایسا وقت بھی اسے گا حب سابقہ تاریخ انسان کو در دیا گیا میں میں میں میں میں اس کی سابقہ تاریخ اور نظام نکر اسس کی مربون وجود ہے۔

ور النقلانی نظریم علم جانیات ہے جس نے ایلے ایک انگٹا فات کئے ہیں جس سے ایسطر کا نظریہ باطل قرار دے دیا گیا ارسطو کا ایک شہر رنظریہ ہے کرحیات مارہ کی پیدا کر دہ ہے گیلی مٹی میں کیڑے بدا ہوجا ہے کا تخربہ کیک عام تجربہ جے ریکڑے ما دے کی ایک مخصوص مالت میں خود مادہ سے سدا ہوتے ہیں۔
سے سدا ہوتے ہیں۔

سیات کا پرنظر پرستر حویں صدی کہ بول کا تُوں باتی رہائی سیدا نہیں ہوتی بلہ ذی جات نے برانکٹا ف کرکے ایک انقلاب برپاکر دیا کرجات گوں گیلی مٹی ہیں پیدا نہیں ہوتی بلہ ذی جات ہوائیم پیلے سے موجود ہوتے ہیں جگیلی مٹی میں شامل ہوجاتے ہیں خود اُب وگل کا استزاج حیات کی تخلیق کا سبب نہیں بنیا سائنس نے ساتھ ہی بر بھی معلوم کر لیا کرجیات کا ابتدائی فرزہ کیا ہے ؟ یہ ابتدائی فرزہ امیبا کو قرار دیا گیا جو میسویں صدی میں وائر کس بن گیا اور اب ابتدائی فرزہ کیا ہے ؟ یہ وائر کس کو قرار دیا جا تا ہے ۔ سائنس نے ساتھ ہی بر بھی کہا ہے کر ۔۔۔ امیبا ۔۔ غیر فافی ہے اس کا وجود ہمیت دہتا ہے دُوم تا نہیں نکا ہر ہے کر یہ وجود کی خلط ہے کہو کہ جانتے ہیں کہ جات ہیں خود ہمیت ہیں دور جرحوارت ہی میں زندہ دو سکتی ہے اس کے باہر زندہ نہیں دو سکتی۔

ا ہم سائنس کا برانکشاف ایک انقلابی اہمیت کا حامل ہے جس سے علی نتائج ہی پیدا ہوئے میں پیدا ہوئے میں پیدا ہوئے م ہُوٹے بطور مثال متعدی امراص کو لیجے جوائیم کے انکشاف سے پیلے متعدی امراص کی توجیہ میکن ختمی طب تعدیم کے نظریئے ارسلوکے حیاتیاتی نظریئے پرتھائم شخصکین طب بعدیدنے نیا نظریہ

تبول کر لیا ہے جس سے علاج میں بھی کئی مگر اخلات سے یا ہوگیا۔ اس مدید نظریہ سے یہ بات صاف طور رواض بورشي دويركم أنات ياكرة ارض حيات يا ماده ك واوجدا كاندعنا عركامجوعة جن میں سے کوئی ایک وُوس سے سوانہیں ہونا گویا دو فی لینی کا ننات کو وُوعنا حرکامجسوعہ نیال کرنے کا نظریر صحیح ہے اور کا نیات کی ایک عنصری تشریح علط ہے برصورت حال بڑی عجیب تفی ایک طرف علطبیعیات و کیمیاسترهوی اظهارهوی اور أبیسوی صدی میں بروموی کرمے تھے كريكائنات مرف اورمرف مازه كى بيدا وارب سب سيهلى اورسب سي انزى حقيقت ماده اور صرف ماذہ ہے اور ووسری طرف علم جاتیات نے علم طبیعیات وکیمیا کوج سائنس کے سب سے برے نائنے عصینے وے رکا قار چات اور سے الگ ہے" اور تمام تجات ے ات تابن كردياتها ظاہرے كراكس سے سأمنس اور ماديت كے يا يولينج سب سے بڑا المن من المنس كي كرافت سوسالة اريخ كاسب دليس تفاوير بي كروري سائنسي طرز تحقیق جس نے طبیعیات وکیمیا کوتر تی وے کرماؤی انداز فکر کی اسانس ڈوالی وہی طرز تحقیق جیا تیات کے داڑہ میں ما دی انداز تشریح کی اساسیں متزلزل کرنے کا سبب بن گیا۔ کیں اب سوال یہ بیدا ہوگا کہ جیات کیا ہے ؟ انسانی تاریخ کابرایک ایسا بیجیدہ سوال ہے جے انسانی وماغ اپنی تقریباً معلومتا رکنے لینی گوشتہ وس ہزار سال میں حل کرنے سے معذور را ب موجوده سأتنس بھی گوشتہ تین سوسال کے ماک بھاک اس محتہ کو مل کرنے میں ملى بُونى ہے كرحيات كيا ہے ليكن الجوي كم وركسي سحيح اور مكل نتيج كم نہيں منبح سكى كيونكه يدكه وينا توبراكسان بے كفلال فلال عنا حرى تركيب سے جات بدا بُرى مواسے نيا رقرى ميں اس طرح تركيب وسے ويناجس سے حيات بيدا بوجائے الجوج كك الس سعى بيں كاميا بى نہيں ہوكى فی الی ل جس نتیج کے رسائی ہُوئی ہے وُہ بہے کہ الیڈروجن ، اکسیمن اور نائیٹروجن ان تینوں عنا صرك سانحدمون أيك عفرليني كاربى وعيى برهاوي توان بياروں كرمب كرنے سے سينكر ون نهين بزارون بلكر لا كھون كك اللم بوت بين اور يسي دُو سالمے بين جي سے جيا ت فاص طوررمك بوتى باب كريات كى سب سے انوى والى كاج على ب دُه يكا ربن عنعر ہی ہے لیکن کاربن میں پیٹھوصیات کو ل بین کدؤہ جیات کی تخلیق کا باعث بن سکا اور

دومراع عنا حريس بربات كيول نهيل-

یر پیندراز اور چید متح میں جن کو تا حال حل نئیں کیا جا سکاا ورسا ٹنسدانوں کا بیشہور نظریم کرحیات کی ہی ترقی یا فتہ شکل کا نام رُوح ہے توگریا سا ٹنسدان حب جیات ہی کوئیں سمجہ سکے تورُوح کی حقیقت کو کیا سمجھیں گے۔

نظرير ارتفاء

ارْتَفَاء كَا تَظْرِيبِهِ فَلاسفرول نے بیش کیا ہے کیکن عام طور برٹر ارو ن کا نظریہ مشہور ہے كيؤكم الس نظريد كم متعلق اس في بهت كوشش ومحنت كي ب وادون ك نظريه ارتقاء کی رُو سے میری اور آپ کی رُوح ور اصل ترقی نیرزشکل ہے جیات کے ارتقاء کی جوغیر روحانی مادم سے شروع ہور اور ان گنت سلسلوں سے گزر کرہم انسان تک پینچا ہے وسیع فکری اساسوں پرنظ بیٹرا رتعا ء کی ایک کمزوری پرہے کہ انسس کی بنیا وقعف ایک اعتبا ری تصوّر پر رکھی گئی ہے ارتعا وزوال كے نصورات خالص اضا فی حثیت رکھتے ہیں ان کی کوئی واٹمی اورتقینی اسانسس نہیں آج سب سے پہلاؤی جات واٹرس کوخیال کیا جاتا ہے۔ وارون کے خیال بیں واٹر س كرانسان بونة بك حيات كى جوان گنت كايال بين ان بين سب سن ترقى يا فقه كارى انسانگ اورسب سے لیت تر وہ جہاں پر وائس ہے لیکن براپنے مزمیاں مرشو بننے والی بات ہے، اس بلے کریر دائے ایک انسان نے اپنے ایک ہم نوع انسان کی بابت وی ہے اس سلسلمیں خود وائرس ك نقطو نظر كومملوم نهيل كيا كما كروائرس سے انظويو لياجائے تو يہ باكل مكن ہے كم وہ برائے دے کرا رتفاء کی سب سے بڑی بلندر کڑی وہ خود ہے اورسب سے لیت تر کڑی انسان ہے اورظا برہے کدونوئی کومشروکرنے کی اکس کے علاوہ کوئی اور و جرنمیں کہ ڈوارون انسان كى فكرى غلتول كاحوالمروي ميكن الروائرس ان عظتون كوما ننے سے انكار كروے تو بحر وارون كے پائس اپنے وعوى كى تائيدىيں اوركوئى دليل باتى نزر بے كى حقيقت يہ ہے ارتفاء وزوال اور طبندی ولینی کا تصور محض اضافی تصور سے ایک بیز سبک وقت ایک نسبت سے بلنداورور و نسبت سے سے موسکتی ہے۔ اس لیے ارتقاء کے نظر پر کوایک فور متبدل تقیقت نا بت کے

كوريان في كوفى وجرنظ بنيل أتى-

اعلی فکری اسانس بے نظریٹر ارتعاء کی ایک و ورسی کر دری بیہ ہے کہ اس نظریے کی روسے گا

واٹرنس سے کے کرانسان کا خطاستقیم پر برابر ارتعاء برتا دیا ہے اور برابرارتعاء جاری رہے گا

دیکن جدید علم ہندسر کی اساس نے خطاستقیم کا وجو تسلیم کرنے سے انکاد کر دیا ہے بینطر مستقیم اس
خطاکو کتے ہیں جو دونقطوں کے سب سے قریبی فاصلہ کو تباتا ہے کین جدید علم ہندسہ نے تبایا ہے کہ
وارفقلوں کا سب سے قریبی فاصلہ خطاستقیم لینی سیدھا خطا منیں ہوتا بکہ طرفر صاحفا ہوتا ہے نیز
وارفقلوں کا سب سے قریبی فاصلہ خواستقیم لینی سیدھا خطا منیں ہوتا ایک طرفر میاری و من کرنے کا
وارف نے ارتعاء کو لا محدو و طور پر جاء ہی فرعی ہے دنیا مکا فی اعتبار سے لا محدوو ہے نہ زما فی اعتبار سے
سائنس کی روسے کوئی ہوا زموجو دہنیں ہیں یا اس ارتعاء دوری ہوستا ہے لینی پر ایک انسان کو ایک
دائرہ کی کڑی نجا ل کیا جائے جس کے لبعد زوال شروع ہر جائے تاایکہ بات بھر غیر فری جیات
دائرہ کی کڑی نجا ل کیا جائے جس کے لبعد زوال شروع ہر جائے تاایکہ بات بھر غیر فری جیات
دہنا ہے جس کا نہ کوئی سائنسی جا زہیے نہ منطقی۔ لہذا اعلیٰ اوروسیع سط فکری پر ایک مرتب نظریہ
سمجھنے کی کوئی معقول وجرموجو دہنیں ہے لہذا روح کوجیا سے کی ترتی یا فتہ شکل قرار دینا سراسر باطل
اور فلط نظریہ ہے۔

اب بجریه بات ما شف کے قابل نمیں رہی کدروج بیات کی ترقی یافتہ شکل ہے تو میریہ بات نما بت کرنا ہوگی کریر خیال صبح ہے کدروج عمر سے امگ ایک شتقل بالذات ہتی ہے ؟ اس بحث کا نمالص حیاتیات کی روکشنی میں مبائزہ لینا بیا ہیے۔

نظرئير حياتيات

سانسدان حفرات کا نظریہ ہے کہ انسان چند عضلات کے مجرعے کا نام ہے اوروہ عضلات کے مجرعے کا نام ہے اوروہ عضلات چند عضلات چند نیے وں سے مرکب ہوتے ہیں اور پرنسیج چند غلیوں کا مجوعہ ہوتے ہیں اور یہ خیلے کو وموسوم اور عین کے مرکب کو کہتے ہیں اور یہ کروموسوم اور عین چندا تبدائی جیاتیا تی مادوں کو کتے ہیں اور عیر بیاتیا تی ماد تھیں جندا ٹیموں کا مجرعہ ہوتے ہیں اور ایٹا کے انتقابیتی ا برناء توت کامرکب ہونتے ہیں جربرا بر بدلتے رہتے ہیں۔ اب علم حیاتیات کی رُو سے انسان ادبو نیات کا مجرعہ ہے جن میں سے برخلیہ مرکمہ بداتا رہاہے نا اینکہ بارہ سال کے بعد سارے کے سارے خطیتے بدل مبائے ہیں تبدیلی کا یعل را برمباری رہنا ہے مگڑمکل ہوتا ہے بارہ سال ہی۔ گرياكرايك شخص جرباره سال پيط نفااب وُه بالكل دور إنشخص مبرگا- ايك فلسفي، شاعر، ا دبب صحافی ، ج اوربرسٹر ، واکٹر ، تاجر ، وہ خص ہی باقی نہیں رہتا جورہ بارہ سال پیطے تنا اگریہ نظریہ سيح بعبياكم عربياتيات كاسترم شدب تؤييراس مندكاروح كي حقيقت يركرا أزيركا كوك سائنسدانوں كے زويك رُوح حيات ہى كى ايك ترتى يا فتر شكل ہے - اور رُوح مرف خليات كى ايك ناص قىم ئى تىنىم كانام بُوا تواكس كامطلب يربوگاكى برروح كى غرياره سال بواكرتى ب اس سے زیادہ نہیں گویا آپ کی عرسا شمسال ہے قواس کا مطلب یہ ہوگا کہ آپ کی سے ر رُومیں مرکنیں اوراب پانچویں کی باری ہے ۔ کوٹی شخص اپنے واتی تجربر کی بنا پر اکس حقیقہ ہے الكاربنين كوسكناكريه ياوي أيك شتركد مرمايه كي حيثيت ركهتي بين جوحورًا بهت بدايا توربتا بي كر كسى زكستى كل ميں اپنى الفراويت باقى هزور ركھنا ہے اب يرتونييں ہوتا كرا ب سے باروسال يط أب نے وکھ رفعاتنا أسے آپ كير جول جائيں اور ہربارہ سال بعد بھرے وب ت رِلْمَا شروع كياكري لازمًا أيك اليي حِزب عرود إيّا م كے باوجود با قى رہتى ہے توآپ كريماننا یرے گاکد رُوح یا شعورا رتفاء کے با وجودا بنداء عرسے انتها یک اپنی انفراویت باقی رکھتاہے اورجب مورت یہ ہے تو پر کہنا میں نہ ہوگا کہ رُوح یا شعور عرف جم کے خلیوں کے عجوم سے مبارث بن الس كے علاوہ اور كيم نہيں اس ليے كر اگر بات حرف اسى قدر ہوتى تو بھر خليوں كے يحربدل باف كے ساتھ رُوح كو يجى بر باره سال ميں بدل جانا بيا بيے تھا مرك فا برہے كم يہ خيال سيح منيں ہے جب كامطلب ير جواكد رُوح عرف غليات ہى كانام منيں بلكه الس كے علاوہ صحی کچھ اور ہے جم انسانی تو ہارہ سال کے بعد بدل مباتا ہے مگر رُوح نہیں بدلتی گریا انسان دى دۇ ئى كامجوىد بے جس ميں سے ايك رُوح ب اوردوسراجىم - موجوده دور كے سائنسدان الس دو فی جم وروح کے منکر ہیں البتہ لمبض اس حدیک اقرار کرنتے ہیں کر شعور یا روح جیات كارتى يا فة شكل بى ب مركورُه أيك عُبرا كانه اور متنا زيستى بون كى ومرسيم متعلى بالذات

معلوم ہوتی ہے۔

میں نے امھی کک جو نظریہ تا بت کیا ہے وُہ یہ ہے کرانسان رُوع اور عبم و و چیزوں کا مرکب ہے۔ یہ وُہ نظریہ ہے جے تنوی طریقے کا نام دیا گیا ہے۔ اب دُونظرید باقی رہ گئے، ایک روحانیین کا اور دوسرا اوپین کا۔

اب کائنات کی دوصورتیں ہی ہاتی رہ گئی ہیں ایک پر کہ کسی روحانی حقیقت کو اصل کا ننات مانا جائے اور مادی کو اس روحانی حقیقت کی بدلی ہوئی اشکال قرار وہا جائے۔ وُوسِری صورت بیر ہے کہ اور کو اصل کا ننات مانا جائے اور دُوح لینی عقل و شعور کو اسس کی پیدا وار قرار وہا جائے۔

نظرية ماوتت

ادبین کے موقف کا بانی کا دل مادکس ہے۔ وہ کہتا ہے کہ کا ٹنا ت کی تعققت مادھہے
ادشور ما وہ ہی کی پیداوارہے اس ہے ما وہ اس کا ننا ت کے تمام مظاہر کی اصل ہے جب ہیں
ضور بھی شامل ہے گویا کا ٹنا ت کی بیجے تشریح ما ڈی انداز پر ہو سکتی ہے دو مانی یا تصوری انداز
پر نہیں شعور کے سلسلہ میں ما دبین کے اس نقطۂ نظر کا لازمی نتیجہ بر ہے کہ شعور ما وہ ہی کی ایک
شاخ ہے اوراسی کے ماتحت ہے گویا وہ برات خود ایک الیبی اکا ٹی نہیں ہے جو ما وہ کے اثر
موح ما وہ کی یا بندیوں میں دہنے کے لیے جو بر ہے تو اس کا مطلب یہ ہوگا کر ہمارے اعمال ہورت کو اس کا مطلب یہ ہوگا کر ہمارے اعمال ہورت کے ماتحت اسے بین موری یا بندیوں میں دہنے کے لیے جو بر ہے تو اس کا مطلب یہ ہوگا کر ہمارے اعمال ہورت کے ماتحت اسے جن پر میں اس پر تدرت نہیں
میں تعقی وشعور کا زاد کہ نی وہ نو کی اوران میں میں تیون کی مات ہے ۔ ان کے نزویک
الس اینٹ کی طرح جے آپ گئویں میں تیون کی اورج برخیال کرے کہ وہ اپنی حرکت بیں آذاوی اس با بیک موری کے اوری کی ماتعین نقطہ نگاہ ہے۔ یہ میکا کی اوری جب بوری کا متعین نقطہ نگاہ ہے۔ یہ میکا کی اوری جب بوری کی متعین نقطہ نگاہ ہے۔ یہ میکا کی اوری جب بوری کا متعین نقطہ نگاہ ہے۔ یہ میکا کی اوری جب بوری کو اوری کو ایس کے مات کی متعین نقطہ نگاہ ہے۔ یہ میکا کی اوری جب بوری کا متعین نقطہ نگاہ ہے۔ یہ میکا کی اوری جب بوری کا متعین نقطہ نگاہ ہے۔ یہ میکا کی اوری کی حرکت بیں آذاوی جب بوری کا متعین نقطہ نگاہ ہے۔ یہ میکا کی اوری کی حرکت میں نقطہ نگاہ ہے۔ یہ میکا کی اوری کی حرکت میں نقطہ نگاہ ہے۔ یہ میکا کی اوری کی حرکت کی اسے جب بوری کا متعین نقطہ نگاہ ہے۔ یہ میکا کی اوری کی حرکت کی دری کی حرکت کی دوری کی دوری کی دوری کی حرکت کی دوری کی حرکت کی دوری کی حرکت کی دوری کی دوری کی حرکت کی دوری کی حرکت کی دوری کی دوری کی دوری کی دوری کی حرکت کی دوری کی حرکت کی دوری کی دو

كشورة متقل بالذات اكانى بي زوه أزاد اراده ركفنا ب حب كراس كريكس رومانيين الس امريم من المستقل الذات اكانى بالدات العالى بوتا م ومين كا يموقف فلطب اس لي كرمرك إعمال ميري اين مرضى كي تحت نهيل بوت بكدان اندروني اور برونی اسباب انزات اور وال کے پیدا کردہ ہونے ہیں جومیرے دائرۃ انزے باھے۔ ہوتے ہیں تو پیراس کا مطلب یہ ہوگا کہ م ب مشینیں ہیں جواپنی طرف سے کھے نہیں کر تیں۔ ایک بماؤ ہے جس میں پُوری انسانیت ہی بارہی ہے اور جب صورت برے توج کھے ہور ہا ہے وہی ہرتارہے گا اوراس میں رو وبدل کی گفیائش نہیں ہے اور جس سے چیٹ کا رامکن نہیں وُہ اگر مبلے گا تونودى بدل جائے گا-اورا گرشعوريا روح اراده بين آزاد نهين توسير گناه و تواب كامفهوم بي خبط ہو کررہ جائے گا۔ آخر جب میں اپنے اعمال کا سبب یا باعث ہی تنہیں ہوں تو محرکناہ میرا گناه اورنیکی میری نیکی مذہو گی اورحیب گنه گار بگوں نه نیکو کار تو مجھے عقوبت یا توا ب کاستنی مجی زبونا بيابي خدان بى انسكال كوماركس في مسكس كيا اوريدكه ديا كرشعوريا رُوح الرح مخلوق توماده ہی کی ہے مگروہ نمارتی ہونے کے باوجردایک منتقل بالذات ستی بن جاتا ہے اور اکس کے لیے منتقل بالذات اكا في بون اور ما دى بون ميس كوني تضا و رونما نهيس بوتا - ميكن بها ل ماكس سے سوال یرکیا بائے گاکد کیا وُہ الس پُری کا ننات میں کوئی ایک مثنا ل بھی ایسے دے محتے ہیں جس میں ما وہ کی مخلوق ما تری عوامل وانزات کی زوے با ہر ہوگئی ہو اور حب ساری کا ٹنا نے میں کوئی الیبی شال نریل سکتی ہو تو پھر شعور میں ریخصیص کیوں ہے۔ لہذاآپ کے نظریے کے مطابق شعور مجی ما وہ کی مخلوق ہے تواسے تھبی ما وی عوامل واثرات کی حدمیں رہنا بوگا۔ وہ آزاد ارادہ نہیں رکھ سکتا اوراگر شعور میں آزادارادہ مانا جائے تر اس کا تیجہ یہ نیکے گا كردة ماده كى مخلوق نهيں ہے الس طرح ماركس سے توغلطى الموتى وه بركد النوں نے ماویت ساتر شعور کے آزاد ارا دہ کا بیوندلگا ناچا ہاجو ایک متضا دسی بات ہے۔

علاوہ بریں مارکس کا بیر خیال کر شعور آزاد ارادہ کا حال اور ایک مستقل بالذات اکائی ہے ان کے اس خیال سے بھی میل نہیں کھاٹا کر ہر عہد کی فکر اس مہد کے معاشی لینی ماقری صالات کی بیپ داوار ہوتی ہے اس لیے آزاد ارادہ اور ماقری عوامل واثرات کے ماتحت

تظريئه رفهانيت

دوما نیبن کاخیال بر ہے کہ برساری دنیا ایک رُوح کے مظاہر ہیں اور ما دی دنیب کو معض مراب خیا ل کرتے ہیں بر نظریہ وصدت وجود کے ما میں کا ہے وحدت وجود کے ما می صرف ایک ہی وجود کومانتے ہیں جوما وہ نہیں ہے برحمت ، افلا طونیہ مبریہ وادر مسلما نوں کے فلسفہ نواز صوفی اسی نظریہ کے ما می شخے ۔ چنانچہ فلاطینوکس نے کہا کہ برما وہ بھی فوات واحد کی ضیا گئری کا نیجہ جاس کے نزدیک ما وہ بھی فدا و ند تعالیٰ کا ایک علوہ ہے ویدا نت کا فلسفہ می کے نشار حین ہیں زیا وہ شہور شنکر اچاریہ سے جس نے نشار عین ہیں زیا وہ شہور شنکر اچاریہ سے جس نے نشار کے ترب کا زمانہ پایا ۔ ہندور سان کے تعلیم یا فتہ ہندو وں کی اکثریت ویوانتی فلسفہ کی پیروکار ہے ویوانت کا بنیادی مندور ہے نظریہ یہ ہے کہ آتما دلیا وہ ناور کی اکثریت ویوانتی فلسفہ کی پیروکار ہے ویوانت کا بنیادی نظریہ یہ ہے کہ آتما دلیا ہو اور الاحدود ہے

اس کی طاقت تمام اشیا دیں کام کردہی ہے اور بہ با رانش انسانی اور جوانی کل بریمن ہے نہ کم اس کا کوئی بڑ یا مظہر بریمن کے سواا در کسی ہے کا دنیا بیں وجود نہیں اس لیے اس فلسفہ کوغیر شوی کہ اجا با ہے موجودات محض سراب میں ۔ اس سئلہ کی وجر سے فیر سلم غذا ہب میں دُوقسم کی خرابیاں پیدا ہوگئیں ہندو غربہ بیں معبودوں کو کٹر ن کا اس ہمراوستی فلسفہ سے گہرا تعلق ہے ، پوکلہ وصوانیت کا نصقرران کے ہاں یہ تھا کہ مختلف ولیتا اور دیریاں ایک ہستی واحد سے مظا ہر ہیں ۔ اینشد میں میں عقیدہ بریمنا کی صورت میں موجود ہے کیو کہ بریمنا کو روح عالم یا بہت مطاق قرار دیا گیا ہے۔

ادر میرمظام نطرت خلا ہوا، اگر ، یا نی ، دریا ، زلز کے اور وہا ہیں ایک واحد توت
میات کے مختلف خلموروں کا نتیجہ ہیں خود انسان ایک طرف ہے جس میں بر توت میات روان وال
ہے فطرت اور خدا ایک ہی حقیقت کے وروخ ہیں اسس لیے فطرت وی حیات یا بے جان
فطرت کی رستش خدا کی رستش ہے۔

وجودیں رب وعبد کی کوئی تفریق نہیں وہاں زکوئی خان ہے ہے ذکوئی مخلوق ، زکوئی واعیہ نے کوئی مجلوب ، وجود کا حب اعیان پرفیضا ان ہُو اا وراکس نے ان کے اندرظہور کیا تو اعیان کی حیثیت سے اکس میں نوع اور تفریق پیدا ہُوئی جیسا کدروشنی مختلف الالوان شیشوں میں مختلف دنگوں میں خالم برہوتی ہے اس بنا، پروہ کتے میں کد گوسالد پرستوں نے درحقیقت خوا ہی کی پہٹن کی تعقی موسلی علیم السلام نے ہارون کوجوٹو کا تھا تواس بات پرکدا مغوں نے اس گوسالد پرستی کی دجو دراصل خوا پرستی تھی اس لیے کرموجود تر ایک ہی ہے مخالفت کیوں کی ؟ اُن کے نویک موسلی علیم السلام ان عارفین میں سے تھے جو ہر جزیل می کا مشاہدہ کرنے ہیں اور اکس کو ہر جزیکا عبین ہوئے جی اور اکس کو الاعلیٰ علیم و میں میں تھی اس کے نوبون اپنے اکس وعولی ہیں برسر ہی تھا کہ انام میں میں الاعلیٰ علیم و میں میں تھی تھا کہ انام میں الاعلیٰ علیم و میں میں تھی تھا۔

صاحب فصوص کا کہناہ کہ فرعون کو ہوئکہ کو پی طور پر مصب محکومت ماصل تھا اور وہ صاحب قوت تھا تو اس نے کہ جب سب میں مرکس سے کہ فرعون کو ہوئکہ کہ اس سے کہ حب سب کسی فرکسی نسبت سے ارباب ہیں تو ہیں ان ہیں سب سے اعلی ہوں کیو کہ مجھے نل ہر ہیں تم پر حکومت کرنے اور فیصلہ کرنے کا اختیار دیا گیا ہے وہ کہتے ہیں کہ جبا دوگر وں کہ جب فرعون کی صدا قت کا علم ہُوا تو انہوں نے اس کی فیا لفت نہیں کی بکداس کا اعتراف کیا اور کہا فاقعتی صدا قت کا علم ہُوا تو انہوں نے اس کی فیا لفت نہیں کی بکداس کا اعتراف کیا اور کہا فاقعتی صدا فت نا اس نے فورون کا یہ کہنا یا نکل بجا تھا کہ اناس بکدا لاعلی۔ اس ونیا کی فرندگی پر عکم پیلا سکتے ہوں اس لیے فرعون کا یہ کہنا یا نکل بجا تھا کہ اناس بکدا لاعلی۔

روحانيبن كاأيك موجوده ترقى يافته طبقه

 یں اسد لال کیا جاتا تھا . سرجی جیز اپنی کتاب پر انراز کا ٹنات بیں تکھتے ہیں با کا ٹنات کسی مادی تنشریے کی تحل نہیں ہوسکتی علم طبیعیات کے ما ہرین کا تعلق اب اس رائے سے اختلاف تقریبًا مفقو و ہے کیو کہ علم کا دریا ایک نوریکا کی تقیقت کی طرف بہہ رہا ہے ۔ کا ٹنات ایک بڑی شعور ایک بڑی تھے جی کو ان بھی شعور ایک بڑی تھے جی کو ان کا کی بجائے ایک بڑی تھے جی کو ان کا نات ایک منظم اور مدرس کی کا کا نات ایک منظم اور مدرس کی کا بیت ہے جو بھارے شعور کے ساتھ کچو و کچھ مشاب سے رکھتی ہے جس صدیک ہیں علم ہو سکا ہے جہ بہار اصاب کے ادمیا ون کے لیا ظے بنیں بکد ایک ایک ایک انداز تھر کے لیا ظے بنیں بکد ایک ایک ایک انداز تھر کے لیا ظے بنیں بکد ایک ایک ایک ایک انداز تھر کے لیا ظرے بنیں بکد ایک ایک ایک انداز تھر کے لیا ظرے بنیں بکد ایک ایک ایک ایک انداز تھر کے لیا ظرے بنیں بکد ایک ایک انداز تھر کے لیا ظرے بنیں بکد ایک ایک انداز تھر کے لیا ظرے بنیں بکد ایک ایک ایک انداز تھر کے لیا ظرے بنیں بکد ایک ایک انداز تھر کے لیا ظرے بنیں بکد ایک ایک انداز تھر کے لیا ظرے بنیں بکد ایک ایک انداز تھر کے لیا ظرے بنیں بکد ایک انداز تھر کے لیا ظرے بنیں باتہ لفظ سے تعبیر کرسکتے کی وجہ سے دیا ضیاتی انداز تھر کتے ہیں "

تفتورا ورنوتصوري فلاسفرك نظربات اورطبيبيات عديبركي نثها وت محعلاوه جن یں ہے ہم دیکھیے میں کر ہرایک کے اندر اس خیال کی یُرزور نائید موجود ہے کہ کا ننات کی حقیقت شعوریا رُوح ہے ،حیاتیات کے لعض حقائق بھی اس نتیجہ کی طرف را مہما فی کرتے ہیں۔ ان تمام مقانی کی بناء پرلعف منظم فلسف قائم کے گئے ہیں جن میں سے ایک ارتعائی تخلیقی فلسف بع جعيد ركان في مدة ن كيا ب - يناني ركسان كفتا بدكر جوان كاندراك معايا مقصد کام کرتا ہے میں کی وج سے وُہ ایک مناسب سکل وصورت انتیار کرتا ہے مقصد یا مدعا ایک الیسی خود اختیاری تدبری اورا نظامی قوت شعود ہے جوجوان کے مجوعی مفاد کے لیے الس كو دصالتي اور بناتي ب اور جو خوداي اراده كويجي اس مفاد ك اقتضاء كم مطابق برلتی ہے مزوری ہے کہ بیرتوت کا ننات کے اندرزندگی کی ساری نشوونماء اور ارتفاء سے دلمیں رکھتی ہو برگساں نے اس توت کو قوت جات کا نام دیتا ہے اس کے زویک الس قت میں اور شعوبیں کوئی فرق تهیں برگسان نے اپنی کتابوں میں ان حقائق کو تا بت کرنے كے بيے بڑے بڑے ولاكل ديتے ہيں جس كاخلاصہ يہ ہے كشعور مادہ سے پيدا نہيں ہوا ملك خود بخود موجود ہے شعور تو داک بنادی حقیقت ہے اور مادہ کی خاصیات کا مظر نہیں اگر شوراین مراحقیقت رکھتا ہے تو مادہ کے بعقیقت نابت ہونے کے بعد سم اسانی سے يرتيج اخذ كريحة بيل كدكانات كى سارى حقيقت بجى يى بداور ما ده اسى سے ظهور بذر بوا

حب طرح سے حیوانات کی مختف فیمین عمل ارتفاعت وجود بین آئی بین اس طرح سے مادہ کی موجودہ ما انتقاء کا سبب بنی ہے وہی مادہ کی ارتفاء کا بعض بھی بنی ہے وہی مادہ کی ارتفاء کا بعث بھی ہے ہنا اما وہ کی حقیقت بھی شعورہی ہے اس کا ثنا تی شعور کی صفات میں سے ایک صفات برجی ہے لیڈا ما وہ کی حقیقت بھی شعور کی حامل دیا من یا تا ان ریامنیا تی فکر اور اس کے ساتھ وہ تما معفات موجود بین جو بھارے علم کے مطابی شعور کا خاصہ بین جمال وہا نت اور ریامنیاتی فاردی اس کے ساتھ فکر کے اوصا ف بدر جمال ہوں گے وہاں شعور کی باتی صفات کا بحالت کمال ہونا بھی عزور تی کا مل نزین شعور کا ہی ایک وصف ہوکتی ہے اور کا مل ترین شعور وہ ہے جو کا مل طور پراپنے آپ سے آگاہ اور نورشور شعور بھو اس بیان شعور ایک ریامنیا تی محکوم میں بھر ایک می میں میں مدا کہ ما میں خوا کی وجو سے ایک کا مل شخصیت یا آئیا الیف میں نہا نا با ایک کا میں خوا کہ ایک ایک وہ ہونے کی وجو سے ایک کا مل خوسیت یا آئیا یا ایف کور برب کی زبان میں ضوا کہ اعبانا ہے اسی کے مقصد نے کا ثابت اسی کے مقصد نے کا ثابت اسی کور بیدا کیا ہوئے۔

سوال برپیدا ہوتا ہے کہ کیا شعور خالق ہے ؟ ہمیں جواباً کہنا بڑے گاکر نہیں بکہ خالق شعور خالق ہے۔اسلام برطاکتا ہے کہ کائنات کا خالق اوہ نہیں، قانون نہیں، شعور نہیں، ندار سال ایس علیشہ میں

خدا ہے اس لیے کہ وہ علیم خبر ہے۔

تبل ازیں تبن نقط نظر پیش کے گئے ہیں:

ا۔ برساری کاننات جس میں ہم سب شامل ہیں روح و مادہ میں منقسم ہے۔ ۷۔ روح عرف نام سے مادہ کے ایک خاص انداز کا ورنہ رکوح بھی اپنی اصل میں مادہ ہی ہے۔

س- ما دہ روح ہی کے ایک خاص بہلوکا نام ہے در نداصل رُوح ہی ہے۔ برتینوں توخاص خاص فلسفیا نداسکول سقے گران کے ساتھ ہی ایک نقطۂ نظراور بھی موجود ہے۔ جیانچ مشہو فلسفی لینبر ابیا خیال پٹی کرنا ہے کہ پرکائنات ند تو رُوح کی پیلوار ہے اور ندا وہ کی بکہ یہ رُوح اور مادہ کے مُجراجدا عنا صرکے ایک در میا فی عفری پرلوار ہے کائنات رُوح اور ما وہ پڑھتمل ہے اور ان وونوں کی اصل ایک تبیسرا عنصر ہے جو نہ روح ہے نا دہ مگر الس میں دونوں کا کچھ وسطی حقد یا مشترک خصوصیت موجود ہے۔ السس خیالی تا ٹید میں موجود وزیائے اس نے بھی خیالی تا ٹید میں موجود دنیا نے مشہور السنی برٹرینڈرسل سے کا فی مواد ماتیا ہے جہانی اس نے بھی اُنٹری عربیں اس بات کی تصدیق کی ہے کر کا نیات نر محمل مادہ ہے نر محمل رُوح بلکہ ان دونوں کے بین بین ہے۔

اس طلسم ہیں کے محمد برخور کیجئے جوخود ہمارے اندرا در ہمارے بیا روں طرف جیلا ہوا ہے انسان نے جب سے ہوش منبھالی اس معد کا حل ڈھونڈھ دیا ہے کین اس برانی کتاب کا بہد اور انسان نے جاس کے اس کو گئے سراغ کتاب کا بہد اور کنے کا بہد کا بہد کا بہد اور کنے کا بہد کا دی کا جہد کرختم کہ ان جا کہ ہوگئے ہوگئے سراغ ملنا ہے کہ ختم کہ ان جا کہ ہوگئی اور کو بی معلوم ہوتا ہے کہ خود انسان کیا ہے اور کیوں ہے اس کی ابتدا بھی ہے یا نہیں ہوگا یا نہیں ہوتو دانسان کیا ہے ہوئی تھی ہوتے ہے بیاں کر انسان کیا ہے ہوتو ہوج ہوتے کیا چزہے ہوگا یا نہیں ہوتو دانسان کیا ہے ہو بہد ہوج ہے ہوئی ہودوں کر انسان کیا ہے ہوتوں ہوتوں اور سمج کیا چزہے ہوا اور بھر جورت و درما ندگی کے ان تمام پر دوں کے والے کی تو بہد گا ہوں سے سرکے انسان کیا کہ سورے کو طلوح وغروب ہوئے وکھتا ہے آئ مکہ کیکہ وہ علم کی تج بہ گا ہوں سے سرکے کا کی کو طلوح وغروب ہوئے وکھتا ہے آئ مکہ حبکہ وہ علم کی تج بہ گا ہوں سے سے میکہ انسان کے فکر وعل کی ہزاروں با تیں بمال کی نوع معتر ہی دیا ۔

اسرار ازل را شر تو دانی و به من وی حرف معتمد نه تو خوانی و به من مست از پس پرده گفتگوئے من و تو چوں پرده بر افتد نه تو مانی و به من

ہم اس اُلجا وُ کوسنے نے سل نکال کرسلجہ انے کی حقیقی کوشش کرتے ہیں وُہ اور زیا وہ الجہ اَجا علیہ ایک پروہ سامنے وکھا ٹی دیتا ہے۔ اسے ہٹانے میں نسلوں کی نسلیں گزار دیتے ہیں لیکن حب وُہ ہمتا ہے وہ مہتا ہے اسے ہٹا ہے اور اکس کے جیچے پڑے متھے اور ہو پردہ ہٹھا تھا وہ فی آتھے تھے پر سے اور کا ہٹنا نہ تھا بلکہ ننٹے براوں کا بحل اُنا تھا ایک سوال کا جواب احجی مل نہیں جی تا کہ وکس نئے سوال سامنے اکھڑے ہوئے ہوتے ہیں ایک داز احجی حل نہیں نہویکتا کہ سونٹے داز بھگ

-Un 25 21

ائن سٹائن نے اپنی گناب میں سائنس کی جوئے مقیقت کی سرگرمیوں کو شراک ہومز
کی سراغ رسانیوں سے شبید دی ہے اوراس میں شک بنیں کر نہا یت معنی نیز تشبید دی ہے علم
کی برسراغ رسانیوں سے شبید دی ہے اوراس میں شک بنیں کر نہا یت معنی نیز تشبید دی ہے علم
نئی نئی و شواریوں سے ووجار ہوتی رہی۔ ڈی مقاطییں کے زیا نہ سے لئے کوجی نے چار رسورس قبائی ہے
ماؤہ کے سالمات کی نفت ارائی کی نفتی آج بھی۔ جبکہ نظریہ متعا دیونندی کی دہنائی میں ہم سالمات کا
از سرنو تعا ف کر رہے ہیں علم کی ساری کدو کا وشش کا نتیجراس کے سواکچھ نہ محلا کہ کھیلی گئت بیا ں
از سرنو تعا ف کر رہے ہیں علم کی ساری کدو کا وشش کا نتیجراس کے سواکچھ نہ محلا کہ کھیلی گئت بیا ں
مزلوں کا سراغ پایا جوا ثنا مسفری مزوار ہوتی رہیں کئی صفیقت کی وہ آخری مزر ک مقصور جس کے
مزلوں کا سراغ پایا جوا ثنا مسفری مزوار ہوتی رہیں کئی صفیقت کی وہ آخری مزر ک مقصور جس کے
مراغ میں علم کا مسافر نعلا تھا آج بھی اسی طرح فیرمعلوم ہے جس طرح ڈھا ٹی مزار برس پیلے تھی۔
مراغ میں علم کا مسافر نعلا تھا آج بھی اسی طرح فیرمعلوم ہے جس طرح ڈھا ٹی مزار برس پیلے تھی۔
مراغ میں علم کا مسافر نعلا تھا آج بھی اسی طرح فیرمعلوم ہے جس طرح ڈھا ٹی مزار برس پیلے تھی۔
مراغ میں علم کا مسافر نعلا تھا آج بھی اسی طرح فیرمعلوم ہے جس طرح ڈھا ٹی مزار برس پیلے تھی۔
مراخ میں عدر راس سے قریب ہونا چاہتے ہیں آننا ہی دکھ مدر ہوتی جاتی ہے۔

ووسری طرف ہم و بیکتے ہیں کہ ہارے اندر ایک مذبیختے والی پیایں گھول مری ہے ہوائس معمد کاحل چا ہتی ہے ہم کتنا ہی اسے و بانا چا ہیں گر انس کی پیش لبوں پر انہی جائے گی ہم بینر ایک حل کے سکون قلب یا نہیں سکتے ۔

فلسفه اور ندبېب

حببہم خفائق ومعارف سے بحث کرتے ہیں تو ہمیں وُورا ہیں اختیار کو فی پڑتی ہیں۔
ایک داہ وُہ ہے جس کا مبداو منتہا الهام اور روایا ت ہیں اکس داہ کو ہم عرف عام میں مذہب کے
نام سے موسوم کرتے ہیں دوسری داہ کا دارو مار عقل وخرد کی کا رفوائیوں پر ہے اور اسے ہم فلسفہ کے
نام سے یا وکرتے ہیں۔

لعض باتیں الیں ہوتی ہیں کم انہیں لفظوں کے دریعے بیان منیں کریحتے لیکن عمل سے اُلکا خبرت ملتا ہے مثلاً جیات ، روح ، خودی ، اور اک اور زبان ان حقائق کی حقیقت لفظوں میں بیان نہیں کی جاسکتی اب اگرچا ہیں کہ ایک بہرا اُدمی مرسیقی کی لذت سے یا کیک اندھا آدمی

معتوری کی لذت سے برواند وز ہوسکے تو برمکن نہیں کیونکد موسیقی کا تعلق ما عت سے بعد اور بسرہ ادمی ماعت سے فروم ہے میک اسی طرح میات، روح ، خودی ، اوراک زمان اور خدا کی حقیقت سے برواند وز ہونے کے لیے رومانی جس کی حزورت ہے اور ہو تکریفل کا مدارجواس جمانی پرہے الس لیے مجروعقل ان محقالی کا اوراک نہیں کرسکتی بیعقائق عقل کی دسترنس سے بالاتر ہیں۔ بڑی غلطی پرہے کہ ہم دوحانی تفائن کا اور اک ما دی آلات کے واسطے سے کرنا چاہتے ہیں۔ اسندا محرسات جن محمعلى فلسفدا ورسائنس مدى ب كرده ان مح مقائق سے يرده كشاني كرمكى ب ان امورے کے نوم فلسفیوں کا درواڑہ بھی کھنکھا سے ہیں ادران کی دکا نوں سے بیسود السطے ہیں ان وہ عنی حقائق اور وہ فیرمسوس قوانین جوفلسفیوں کے دائرہ ممل وعقل سے ماوراء میں ان كيديم سب سے پيط تو الله تعالیٰ كى يتى تماب سے اور اس كے رسول اكرم صلى الله عليم وظم ك دريد معلوم كرف كى كوشش كريس كاكر وال سفتستى بخش جواب ندىل سكانو كالفالدار كروطانى فيوض و بركات ماصل كرنے والے عارفين اور كالمين كے ياس جائيں گے جن كے سے نوریوفان سے منور ہیں اور جن کا تعلق فل ہری و باطنی آتا ئے فخر ورسل مولائے کل کے مقدى سرب ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة كعوم وفؤن سانسا كو زفعت لازوال بخشة بي اورجن يرقرآن كريم ك ذرايدان حقائق ك درواز كمل كمي يول جس سےفلسفی محروم ہے

شخليق انسان

ارشاد باری تعالی ہے : ولقد خلقنا الانسان من گسلالیة من طبین فی ہم نے انسان کو آغاز میں کیچڑ کے نچر الیمی نیسی جو مٹی سے بیدا کیا تھا۔ دانقران) کوئی چیز الیمی نمیں جو مٹی سے بیدا نہ گوئی ہو۔ ہماری نوراک ، فلد، سبزی ، کیل، گوشت ، سب زمین سے بیدا ہوئی ہے ۔ پوشاک دروئی اور اون) بھی زمین سے ہے ۔ اُوں جا اور وں کی بیا نوروہ خوراک کھا تے ہیں جزمین سے بیدا ہوتی ہے اس سے ان کا گوشت بنا ہے اسی ان کے بدن پراُون اگئی ہے ہم گوشت کھانے ہیں اُن کی اُون سے پوشاک تیاد کرتے ہیں۔ رُونُ اِسے بین نین سے ہی ہے زبین سورج کی کر نوں کو جذب کرتی ہے پافی کو جذب کرتی ہے پافی کو مندب کرتی ہے پیا ندی پیار نیار کو میندب کرتا سس کا سنت کال کرما نسان کا تیلا نیار کی کر بند کر اس کا سنت کال کرما نسان کا تیلا نیار کی گیا۔ انسان کی پیدائش کا دُومرا مرحلہ ہرہے کر تعدرت کے فیص کے باعث ہو خوراک تیا رہُوئی کے انسان نے پہایا اور اس سے اپنے معدے کے تورکو نیا یا کھانا کیلوس کھی س بنتا بنا تا خوکن بن گیا اور نئون سے نطفہ بن گیا۔ دُومری میگر قراک کرم میں ہے :
انسان سے پہلیا اور اس سے اپنے معدے کے تورکو نیا یا کھانا کیلوس کھی س بنتا بنا تا خوکن بن گیا اور ان کرم میں ہے :

بینی تمہیں مردادرعورت سے ہم نے پیدا کیا۔ اس کامطلب پر ہُواکہ نطفہ کا انتقا دمردک جرقعے دس لم جرقعے (سرم ۶۶۶۸۲) اودعورت کے جر توسر (اودم) کے الحاق سے ہوتا ہے۔ برصیح وس لم عورت اپنی عربیں کم سے کم ۱۳۹۰ اودم پیدا کرتی ہے جن بیں سے ہراکی۔ اودم یاز نانہ بیعنہ ایک میدنے اندرادودری لعبی بیغنہ وائی سے نکل کرفیلو یا نین نافی نالی سے ہوگرگز زنا ہے اوراگر اس دوران میں مردانہ جر توریخینی اسپرم سے لحق ہوجائے تو افتقا دِ نطفہ ہوجانا ہے ورنہ نہیں۔ مرد کے مادی تولید کے چند قطوں میں کردروں اسپرم ہونے ہیں جوضا تع ہوجائے ہیں اوران میں کوئی ایک ہی امیرم زنانہ بیغید سے ل کرنطفہ بن جاتا ہے۔

الآخلقناالانسان من نطفترامشاج -

(ہم نے انسان کو مرکب نطفے سے بنایا ہے)

میمراس نطفہ کو رجم اور میں جیجے دیاجا تا ہے جہاں اس کی نشو ونما ہوتی رہتی ہے نقر جعلت اللہ تعطیقات کے نقط جعلت اللہ تعطیقات کے نقط جعلت اللہ تعطیقات کے نقط کے نقل کی اختیار ووسری سے نہیں ملتی اسا نقسیل اختیار ووسری سے نہیں ملتی اسا نقسیل اختیار کو با ہم آجا تا محل فرایا :

هوا تدی یصورکھ نی الاس حام - رحموں میں تصویکشی قدرت کا کام ہے الس سے معاملہ آگے بہنچا تویہ نظر کا یا کونطف سے قدرت سے نون استد پیرا کرویا شعر خلفنا النطفة علقة ک

اور خون ابندسے او خوال پیدا کرویا ف کھنگا ا کُعکف کے مصنی کے "اور گوشت کے و خوالے سے بھر یہ کیا ہے با دیں وخلفا المحسل المحت کے عظاماً کی مرفر ہوں پر جوالی العظام لحد ما گھریاں با دیں وخلفا المحت کے عظاماً کی مرفر ہوں پر جوالی العظام لحد ما کہ اور چر پیدا کروی تنقر النش آنا و خلفا الحکر بینی رُوح پیدا کروی ۔ اس رُوح سے مراور وہ جوائی ہے قبل اوی و املیا میں بھی) ایک جیات تھی جے ہم دوج جمادی سے تعمیر کریں گے پھر الس میں رُوح نباتی وافعل ہوجاتی ہے جس سے تبین بڑھنے گلا ہے پھر پانچویں یا چھے ماہ رُوح جوائی پیدا کروی جاتی وافعل ہوجاتی ہے جس سے تبین بڑھنے گلا ہے بھر بانے کے افرانسانی رُوح وافعل کروی جاتی ہے جھڑ سے بار کہ تاہد اللہ کا اللہ موجاتی ہوئے ہوئے ہوئے اسے الموجاتی ہے جو اللہ کا کہ وہ ہوئے ہوئے واسم کا اور کو جوائی اور کروے اللہ کی الموجاتی کے درمیان ربط قائم رکھے ہوئے ہے۔ اس دوم کو کا کے جو اس دوم اللی کا کا کے کرو کی کے دوج اللی یا عالم قدس کی طرف ہوتا ہے۔ اس دوم اللی کا کا کے کرو کی کو اللی کا عالم قدس کی طرف ہوتا ہے۔ اس دوم اللی کا کا کے کرو کی کو کے اللی کا عالم قدس کی طرف ہوتا ہے۔ اس دوم اللی کا کا کے کرو کی کھر کے دوج اللی کا عالم قدس کی طرف ہوتا ہے۔

روح كى حقيقت وماسب

دنیاکی برجیزیں رُوح موجود بے خواہ وہ مجاوات ، نبآ بات ، جوانات میں ہولیکن رُوح انسانی ، رُوح ملکوتی اور رُوح جیوانی اور رُوح نباتی اور رُوح جمادی میں مدارج اور مراتب کے لحاظ سے فرق ہے۔ انسان کا جم طوس ، ا نُع اور جامد ا دی استیاء کا مجوعہ ہے انسان میں ان اوی استیاء کے علاوہ کوئی اور چیز موجود ہے جے ہم رُوح کتے ہیں ۔ یہ عالم امر کی چیز ہے اور خدا تعالیٰ کے تعکم سے جم رِفائز ہوتی ہے۔

رُوع میوانی حوانات کا مبدر جیات ہے۔ اسی روع سے حوانات کی زندگی والبندہے۔
رُوع کی مفارقت سے حوانات مُردہ سجھ جاتے ہیں اس کے بعد حب فورد ند ترکیا جائے تو
معلوم ہوگا کہ جسم میں منتف قسم کے اخلاط سے فلب کے اندر بعلیف ابخرات پیدا ہوتے ہیں ہومختف
قرقوں لعبی قوت ما اسر، قوت محرکہ، قوت مدرہ وغوہ کو ان کی مناسب غذا کے لیے اجھارتے
دہتے ہیں اور احکام لمب ورحقیقت انہی برجاری رہتے ہیں اور تجربر تبلانا ہے کران البخرات
کے منتف مالات ہوتے ہیں اور مختلف مالات کے منتلف نا ترات ہوا کرنے ہیں۔ ابخرات ک

رقت وغلظت اورصفائی وکدورت کوان کے قوئی کے افعال میں نماص اثر اور وخل ہے انگر عصور یا ان انجرات کی تولیدر کوئی آفت آتی ہے توید انجرات فاسد ہوجائے ہیں اور اس تمام ا نعال اور نا ثرات براگنده برمائ بین ابنی ابخرات کی سناست کوین سے زندگی والبست ادرانهی کی براگندگی سے موت واقع ہوتی ہے۔ظاہری طور پراسی کو لوگ روع سمجتے ہیں حالانکہ بر رُوع كا اوني ورجر بعاور حبم ك اندرير رُوع اليبي بُواكر تي ب جيسے كلاب مح يُحول ميں ياني يا كولد ك اندراك كين جب مزيد فورد تدركيا جائة تومعلوم بوكاكريه مذكوره روح اصلى اور حقيقى رُوع کے لیے سواری ہے اور اسی رُوح کے ذرایع حقیقی رُوع جم سے تعلق و رابط فائم کیے ہوئے ہے۔ صبح وحدان کے درایدیٹابت ہو میکی ہے کرنسمہ (روح ہوائی) سے روس قدسی کی علیمد کی کا نام موت بنیں ہے بکہ موت نام ہے تسر (روح ہوا تی) کا جم سے جُلا ہونے کا بیانی حب کسی موذى مرضى دوجر سے متعمد دروح بوائي تحليل جو كركم ور بوجاتى ہے اور تحليل كى ايك مديوتى ہے الس كے بعداس كي كيل مكن ہى نميں ہوتى تويدوح حقيقى اس سے عُدا ہوجاتى ہے ۔اسى رائ كم متعلى حب حصنوراكرم صلى الشعليدوسلم سد سوال كياكيا توبارى تعالى فرماياكه على الرود مِنْ أَمْدِم يَنْ كُرووكردون ميرك رب ك عالم امركى جزب لفظ من سارشا وكرناصاف الس امريروال بهدروج عالم امريس بي مبياكد الدُّتفالي فراياب:

الا که الحصّلَق و الدّ مَدْ مَرْ خروارعالم على اورعالم امروونول اسى كى بين - عالم امراسه كة بين جن الدراك كته بين جن كا اندازه اورمقدارية بوغ في كا ادراك الله على كا ادراك الدرسي كا اندازه اورمقا أن عقلى كا ادراك المحتار المرسب كى اصلاح سے وَب فدا وندى حاصل بوتا ہے اورج مخاطب اورمعا تب ہے جس كو عمل و قلب بعنى لطيعة را في اورنعس ناطقه و حقيقت النا في بحدى كتة بين جس كا تزكيم و جب فلاح ب حبيباكم المرتب فلاح ب حبيباكم الدر تنافل في وحقيقت النا في بحدى كتة بين جس كا تزكيم و جب فلاح ب حبيباكم الدر تنافل في الدر بين كا تركيم و جب

و كفش و كفش و كما سواها فا كه كه كما و كفو كها و تقو اها قد ا عنكم من من كلها و قد كما من من كلها و و قد كما من من كلها و و قد كما من من كلها و و قد كما من من كادر السرى وات كاج سف المدود و الما المرواحية المراس كادر المراس كادر المراس كادر و و مرافي كارتي و في افتر شكل وصورت بنيس كد سكة اس ليد كروح حول في كارتي وافتر شكل وصورت بنيس كد سكة اس ليد كروح

جیرانی کوامرراخروی اور مقانی مقلی کا ادراک حاصل نہیں اور نراسے قوت نفسانی یا نباتی یا کسی اور عوصٰ کا نام دے سکتے ہیں کیو بحرعوض مدرک نہیں ہوتی جکہ اس کی تعرفین بگوں کریں گے کہ یہ ایک ہوم ہر نیر منقسم ہے جو بواسطۂ ردح جیوانی مرتبہ بدن وحافظ ترکیب بدن ہے مکان اورجہت سے پاک مذ بدن میں واخل ندنیارج نیرمنصل ندمنفصل۔

علی کے مشائین اور اخر آقین کا یہی تقیدہ ہے اور المئے تھیں شلاً ابوزید ولاسی والام راخب
اور امام مخز الی وغیرہ تمام اہل سنت و جماعت کا یہی تول ہے اور مجر اُمعتر کی اور ایک فرقه المماسی کا کی ہونے وقت المام سنت و جماعت کا یہی تول ہے اور محافظ اخراد میں اسی کی طرف منتی ہوتا ہے اور کو اس کے اجزاد میں سے ایک جزو ہے برصر یے باطل کے کوئلہ ندا تعالیٰ مرکب اجزائے بنیں ہے کہ ایک جزادی اُوری اس سے الگ بہو کر بدن انسانی سے کوئلہ ندا تعالیٰ مرکب اجزائے بنیں ہے کہ ایک جزادی اُوری اس کے اس سے الگ بہو کر بدن انسانی سے متعلق ہوئی ہونیز لعبض صوفیہ کتے ہیں کہ رُوری صفت جہم کی نہیں بلکہ وائت باری تعالیٰ کی صفت ارباب عقل رِخفی تنہیں کہ زید کو ایک چیکا علم ہونا ہے اور عود کو اکس کا جہل، بس اگر دوج مدرک صفت خداور کو اکس کا جہل، بس اگر دوج مدرک صفت خداور کو دارک تا ہے جو محال ہے۔

ردح کے متعلق موجودہ سأنس کا نظریہ غلط ہے

سائنسی اعتبارے روح حیات کی ایک ترقی پذر کی کانام ہے اور وہ بناتہ کوئی جداگانہ ہمتی نہیں ہے بلکہ جیات کی ارتقاد پذر شکل کانام ہے۔ سائٹس اور حیاتیات کی روشنی میں یہ فیصلہ کرنے کامطلب یہ ہے کومیم اور دُوح کی دو ٹی کا نظریہ جدید سائنس کی دوسشنی میں صحیح نہیں ہے۔

یبی وُونظریہ ہے کو اگرا سے تسلیم کہ لیاجائے توجیات بعدالمات کا انکار کرنا پڑے گا کو کو جب پرجیات نظر ہوجائے گی تو رُوں میں فنا ہوجائے گی توجئت و دوڑخ ، صاب تاب حشرو آٹ اور دارجزا ، آخرت کی ساری مارت وحرام سے گرجائے گی ادر بھر انس کا اگر دُور کے جا پینچے گا کہ جب دار آخرت ہی نہیں جہاں نیکی کی جزا داور بُرائی کی سزاطے گی توجیز قا فونِ نعلاوندی کی یا بندی کیو کر برداشت کریں اور بھرانس فعل ہی کو کیؤکر مانیں کیونکہ انسس کے مانے سے کیا فائدہ اور اکس کے اٹھارے کیا نقصان ہوگا ؟

غرضيكه وبرسيت كى اساس اسى محقيده يرب كمد رُوح اورجم دوالگ الگ چيزين نبيل ميليك ہمارا ایما ن بھی ہے اور ہمارا مشاہرہ اور تجریم بھی ہی ہے کہ حوان اورانسان کی ابرالا متیاز حیب ز یمی ہے۔ حیوان خو و تشاسی اور خو و شعوری کے وصعف سے محروم ہے اور انسان کا شعور خو و ثنا اس اليصة خود شناس شورك وجود كالخصارهم يربنين بونا عكم السنى زندكي هم سه الك تعلك و بے نیاز ہوتی ہے۔ اسی خود شعور ہاخور شناس شعور کوہم انسانی شخصیت یا روح کانام دیتے ہیں اور بيرهرف انسان كاخاصر بصحيوان فقط جانما هموكس كزنا اورسوجنا بصيكين انسان حب جانثا محسوس كرنا اور سوچا ب توده وجاننا بهي سے كروه جانا محسوس كرنا اور سوچا ہے اس حقیقت كر مختقر الفاظ میں گوں ظا ہرکرنے ہیں کہ حیوان فقط باشعور ہے اور انسان خودشعور بھی ہے اوراسی خودشعی كى وج سے انسان اپنے وجودكا ، اپنی اناكا ، الس كى وحدت كا اوراس كے تسلسل كا اصالس كرتا ب، اگرابك انسان زيد سوسال كم يجي زنده رب نوا معلوم بوتا ب كروه وي زير جوچارسال کی عربی نشا اس کے ما نظر ہیں اس کی زندگی کے تمام چھوٹے بڑے وا فعات جن سے بُورا ایک دفتر بن سکتا ہے محفوظ ہوتے ہیں ۔اگر وُہ کچھ واقعات مُحبُول بھی عبائے تو بھی بھی وُہ اس کے لاشورم معنوظ رسنة بي ادراس كانبوت يرب كراك تعليلي وين كاما براس يربينانك نيند طارى كرك ان كى بورى تفصيلات اكس كے مُنرے كملوا كئا ہے اور بدارى كے وقت اس سے اقرار كرواسكنا بيكروه في الواقع فهور يذريو في تق -

اعمال كا نهطني والا ريكارة

آج ما ہرین تحلیل نفسی کے تجربات سے بیبات یا پڑتبوت کوہنیج علی ہے کہ ان ن کا کوئی چیوٹا یا بڑا علی الیسا منیں ہوتا جومٹ جائے بھر ہرعل کا ریکارڈ انس کے لانسور کے اندر بھشر موجود رہنا ہے واقعات کا برجرت انگیز زشنے والاریکارڈ انسان کے جیم کے اندر کہاں رہنا ہے ہوگھیں کہیں بھی تہیں بلکہ اس کا تعلق انسان کی خود شعوری سے ہے جوجم کہیں بھی اس کا تعلق انسان کی خود شعوری سے ہے جوجم سے انگر جسم برحکم ان کی تی ہے اور اپنے مقاصد کے لیا ہے

بطورايك الرك استعال كرتى ب- اگراس كا تعلق جم سے بوتا توبر تمين سال كے بعد برفنا ہوجاتا اور انسان کی زندگی کا تسلسل ٹوٹ جاتا کیونکھ پرامرسلم ہے کہ کم توہیش ہرتین سال کے بعد ملغ كحتمام أتى ذرّات مكرفي ادى ورّات كيد عليما لى كرويت بين جارسال كى ويلي كا سوسال كى عريك يعل شنيل وفعه بويكما بي تتيجرصاف ظا مرب كتفييت باخود شورى حم مصيفياز ہورا پنے وظا نُف اوم کرنی ہے اورا پنی زندگی قائم رکھتی ہے ہی وجہدے کدروج جم کی موت سے منیں رتی وماغ اور هم اس کے الات میں جن کی مروسے وہ اس دنیا میں اپنا کام کرتی ہے اور ا بنال ، انعال اوراب ترات كوزتيب ديني باس مين شك بنين كداكر وماغ كوكوني نقفا يهني مباعث تورُوع الين وظالف طيك طرح سے يا ديرى طرح سے ادا نہيں رسمتى ميكن السس كا مطلب پہنیں کرخود شعوری اور دماغ ایک ہی جزیکے دو نام ہیں یا ایک وُوسرے کے متوازی ہیں کیؤکمہ سبیا کونفیات دیوا کی کی نازه تحقیقات سے طا ہرہے وماغ کے مختل ہونے کے بعد مجتم تحقید للشعور يس موجود رستى ب- اس كامطلب فقط يرب كراناكا كالرث كسد بوجان كى وجرس اس كاشور ونیا میں کام نہیں وے ریالیکن حب وماغ اور عبم خودی کے الات کے طور رصحت مند ہول توان الات كى مدو سے برتج يہ جو خودى كوماصل بونا ہے اور برفعل جوالس سے سرزو بونا ہے وماغ ا درجم کی وساطت کے بغیرخودی کا جزوبی جاتا ہے اور بھی میشند بنار بہنا ہے اور جم کے مرحان ے اس پرکونی اثر نہیں بڑنا کیو کمھم کی زندگی میں بھی پرتجریہ یافعل حبم کا نہیں بکہ انا کا حصّہ تھااؤ ير خودى جم كى زندگى ميں اگرچ جم كو كام ميں لاقى تنى تا برجم سے بے نیاز ہوكرا پنى زندگى كو ت تم

انسان اور جوان کی زندگی

لبعض وقت پرسوال کیاجاتا ہے کہ آیا جوانا ت بھی مرنے کے بعد زندہ رہیں گے اور اُن کے اعمال کا بھی مونے کے بعد زندہ رہیں گے اور اُن کے اعمال کا بھی محاسبہ ہوگا پرسوال ورحقیقت زندگی اور محاسبۂ اعمال کے متعلق ایک علاقہی پرمبنی ہے لہذا بعداز مرگ زندگی فقط خوشوری کے بیے ممکن ہے کیونکہ بہی خوشتوری ہے جو جم کی زندگی ہیں بھی جم سے انگ رہ کراپنی زندگی بسر کرتی ہے اور بہی خودشوری ہے جو اُڑاد اور با انتصار فیصلوں کی قرت رکھتی ہے یاجس میں مصلاحیت ہے کہ وہ ان فیصلوں میسے خلور نیزیر ہو نیولے اسمال کو لاشور کا ہمزو نیاکر میما ہے کہ وہ بعداز مرگ بھی اسی حالت میں رہیں جو انات پوئی نو وشعور نہیں وہ اپنے فیصلوں اور کا مول میں آزاد نہیں بکرا پی جلبوں کے تکنی میں حکولات ہوئے ہیں اور کے کہ دو خو وشعور نہیں ان کے لبدا زمرگ زندہ رہنے اورا پنے اعمال کو محفوظ رکھنے کا موال ہی پیدا نہیں ہوتا اور محاسبۂ اعمال تو اجد کی چزہے۔

حیات بعد المات کا علم سأنس كے پاس نمیں ہے

ارسلونے واضح طور پر کہا ہے کہ جم انعا نی کے مرجانے کے بعد رُون کے زندہ دہنے کا جوئی نا فابل قبول ہے ۔ ارسلوکی ہے واصح کوراصیل جات تھا فیٹاغورت کے مقلدین اورافلا طول کا جر مناسخ ارواج مینی رُون کے ایک جم سے کل کر وُرس کا جمام ہیں منتقل ہوتے رہنے کے فائل تھے ارسلوکو کہ ہے جم سے کل کر وُرس کا جمام ہیں منتقل ہوتے رہنے کہ رکھے ہیں اوراس لیے یہ کہا جا سکتا ہے کہ سائنس نے رُون کے بعد المائنس کے مسلسلہ میں جورائے دی تھی وُہ بہی تھی انبسویں صدی کا سائنس کسی ذکھی مند کے اس وائے برقائم رہی گریے ورجے تیجوبات کے بعد سائنسی واڑہ فکر سائنس کسی ذکھی مند کے اس وائے برقائم رہی گریے ورجے تیجوبات کے بعد سائنسی واڑہ فکر کرمیائٹروسل نے اپنی کتاب تاریخ فلسفہ مغرب میں کھا کہا تا میں جا اس وائے جومورت ہے وہ یہ ہے کہ سائنس نے اس نوع کے مبائل کو اس نوع کے مبائل کو اس نوع کے مبائل کو اس موال کا بجواب معلوم کو اپنی ہوسکتا۔

سأنس اور نبيب

حب سائنس كاساراز درمشابرات ادرمسوسات يرخم بوجانا بي توخود اندازه كري كم

جن سوالات برندب كى بنياو تام ب مثلًا عالم كانقط الانادكياب بحبياك كميد ف كها تعاكد سأمنس كا قدم ما غاز انتيا، كى جانب چند قدم بھى آھے نہيں بڑھ سكتا تو بھر اس كى نقطة ك اس كى رسائی کونکر ہوسکتی ہے لیں سے برسائنس جہاں اپنی تحقیقات خم کردیتی ہے ذہب وہیں سے اپناورس شروع کردیتا ہے۔ اُنس صوف عالم شہادت (عالم محسوس) مے چندوا تعات محسوسه کوکلیات کیشکل میں میٹی کرکے اپنے بازو ڈال دیتی ہے مسوسات سے آگے قدم رکھتے ہی اس روشه طاری موجاتا ہے وہ کچے نہیں کہ سکتی کہ آگے کیا ہے اور فرہب انسان کا بہیں سے ہاتھ كرالينا ہادرفيب (عالم في محسوس) كے سارے اسراركواس كے سامنے ب نقاب كرناچلا جاتب سائنس کچینیں باسکن کر دنیا کی اجدا کیؤیمر ہوئی؛ ندب آنا ب اور اس حقیقت سے پروہ اٹھادیتا ہے۔ انسان مرنے کے بعد کہاں جاتا ہے اور اس پرکیا گزرتی ہے ؟ سائنس اں کے جواب سے عاجز ہے اور مذہب اکس کی تفصیل میٹن کرتا ہے دنیا کا ہم خری انجام کیا جوگا ؟ سائنس تيريكداس كاكياجاب دے ندبرب أناب ادراس جرت كومنا ديا ہے-سأنس ير فرتنا في ب كرعا لم كس كے ليے ب يكن خود انسان كس ليے ب الس مقصد كو متعین کرنے سے وہ عاج ب ذہب آتا ہے اور اس سلم کو علی صاف کر دیتا ہے الغرض ذہب كاص عالم سے تعلق ہے سائنس كى دایات كا براغ اس كى مدود كم بنتی ہى كل بوجا تا ہے۔ سأنس اور مذسب بالكل وومدا كانه جزي بين زان دونول بين اخلاف ب مرسكما ہم سائنس کے ذرایعہ اُ سان کے تاروں کو گئ سے ہیں، اُ فناب کو نا یہ سے ہیں ، ہوا کو 'ول سے بیں مندر کوفت کرکے باول بنا کرمانی برسا سے بیں بلد مکن ہے کہ آئندہ مرووں کو رنده كرنے كى تدبر يجى معلوم بوجائے جيسا كر لعبض عد نتوں سے معلوم ہوتا ہے كر" احياء موتى" مرد نے دندہ کرنے ہو کا ور ہوجائے گا بھر زندہ کرے گا۔ دُوس سے لفظوں میں اکس کو يُون عجى اداكر يحظ بين كم" انسان زندگى كة قانون سي عجى واقعت بوجائ كُاءُ اورسائنس اون كالمجى بيان بي كرم في تنج حيات (يروثو بلازم) كان ينه بلا بيات كيميا وال كن بيل كم تخم حات کاربن، آکسیمن ، نائیٹروجن کی باہمی زکیب سے تیار ہوتا ہے ، نوسائنس پیسب کچیر کھی اور مِنتَظر بین کروُه الیا کرے کیونکہ ہارے بہت سے ایمانی وعووں کی توثیق انہی انکشافات پر

موقوت ہے لیکن یا ایں ہم فرہبی سوا لات کے حل میں سائنس اسی طرح عا جزدہے گی جس طرے يط يحى ادراس دفت كى ب رون كيد كركيانى عناصرى تركيب س بم ف زندا كى كويدا مجى كريا تواس سے يسلد كهاں على أواكران عناصرى تركيب سے زندگى كيوں يدا ہوجاتى ہے تھيك اس کی مثنال ایسی ہے کرزندگی کا راز کسی زمانہ میں ٹیوں صل کیا گیا تضا کہ نروماوہ کے باہمی اختلاط کا نتیجہ ہے لیکن اسس وقت بھی یہ سوال پیدا ہوناتھا کہ اس اختلاط سے برتیج کیوں پیدا ہونا ہے اب بھی برسوال اسی طرح یا قی رہے گا کہ کاربن، آکسیون، بائیڈروجن، نامیٹروجن کی باہمی نز کیب سے زندگی کیوں پیدا ہوجاتی ہے ؟ کیا ہو تحض اس سے واقعت ہے کہ تخم کومٹی میں ملانے اور یانی وینے سے بودا پیا ہوجا تا ہے کیااس نے اس سوال کوحل کرایا کہ بیوداکیوں کر پیلا ہوتا ہے ؟

انسان اوررمان

ونیانے الس پربست سوچ بجاری ہے اور اپنے عقلی گھوڑے دوڑ ائے ہیں کر انسان کی ا تِداء كِيم بُو تَي ؛ جِنا نجدان مِن نظرية ارتقاء برج تحقيقات كي لني مِن وُه عَلطْنا بت بومِي واردن جوارتما فی مدارج تورکرتا ہے اس میں اس نے تا بت کیا ہے کدائس دنیا میں سب سے سلے بن انس تصحوارتقاء كى صورت ميں انسان بن گئے مغر في مفكرين نے اسے خود ہى غلط نوا بت كيا ؟ اور تحقیتی سے بہات یا ٹی ثنوت کر بہنچ دیکی ہے کہ نقریبًا اڑھا ٹی لاکھ سال سے انسان کی دہنے قطع یں کو فئ تبدیلی نہیں مُو فئ علم الابران اور جیاتیات کے المرن نے آخر کاریمان لیا کہ باری عقلیں انسان کے ابتدائی مولدی نہیں بنے عتیل تو بھر ہمیں مذہب کی طرف دج ع کرنا چاہیے۔ چانچے بأيبل اور قرآن كرم ف انسان كا بتلا تبادى ب - قرآن كرم يس ب:

(١) قُلْ يُحْيِينُهَا الَّذِي أَنْشَاهَا أَوَّلَ (كمران كوده نره كرك كاجس في ال كويبلى باربيداكيا تحاا وروهسب قسم كا (4001/4

ادرص في جوجر بنائى ادرانسان كى النُشْ كوئ سے تروع كيا- مَتَوَقِيةً هُوَيِكِلِّ شَكَى إِعَلِيمٍ.

(سوره نسون)

(٢) ٱلَّذِي ٱحُسَنَ كُلَّ شَكَيْ إِخَلَقَكَ وَيَدَّ أَخُلُقُ الْإِنْسَانِ مِنْ طِينٍ ٥

پھرائس کو درست کیا اور بھراس میں رق بھونکی اور تمہارے کان اور آئکھ اور ول بنائے۔ اوروہ وقت یا دکرنے کے قابل ہے حب تمارے پروردگارنے فرشتوں سے قربایا کمیں زمین میں داپیا) نا ئب بنا نے (س) تُعُرِّسُوْمهُ وَنَفَخَ فِيهُ مِنْ مُنْ وَحِهِ وَ جَعَلَ لَكُوُ الْمَسَّمُعُ وَ الْاَبْصَادَ وَ الْاَفْشِدَ آفَ مِسْره مِيهِ) (س) وَإِنْ تَالَ مَنَ بَّكَ إِنِي جَاعِلٌ فِي الْاَرْضِ خَلِيْفَةً و رسوره بقر)

سیور خدان که که مهم انسالول کو اپنی صورت پراوراپی شبید کی مانند بنائیں اور و ه ه سمندر کی محیلیوں اور آسمان کے پرندوں اور چوپا ڈس اور تمام زمین پراورسب جا نداروں پر جوزمین پررینگتے ہیں اختیا در کھیں اور خدانے انسان کو اپنی صورت پر پیدا کیا ؟ د باب پدائش) بائیبل

انسان بڑا فری شان ہے مرکز ہوا، پانی، خوراک اور پوشاک کا محتاج ، مکان کا محتاج ، اسے ہوک گئی ہے ، بیاس گئی ہے ، وہ اب وغذائی تلاش کرتا ہے ، اسے گرمی اور سروی بیں آرام ہو ستاتی ہے اس لیے وہ ان اسباب کی تلاش کرتا ہے کہ جن کی مدوسے اسے گرمی اور سروی بیں آرام ہو وہ دیجھتا ہے کہ تربین سے اسے برجیزی عاصل ہوجاتی بیں اگر شورج نہ ہوتو زبین ہیکارہے سوری فرمنٹ زبین سے نوکر در شائیس لاکھ میل کے فاصلہ پر ہے سورج کی روشنی زبین بک کم و بیش آ کھ منٹ میں ہمنی ہے علم میشت والے بناتے بیں کہ قطب شمالی کے شارے کی روشنی زبین تک بینی خیا میں کہ سی معلوم ہوا کہ زبین سے پر ستارہ اسے فاصلے پر ہے کہ گئا نہیں جاسکتا۔ عام صاب پر سگایا گیا ہے کہ افراکہ زبین سے پر سی اسکروں کو اللہ ہی جاتی ہوگا! س کے لید معلوم نہیں نا بڑتا ہے کہ اللہ تعالی نے جریا کہا ہے کہ ایرہ لاکھ گنا ہے اور تبنا سوئ کے لید کو تربیت کے وقت سے برائے الا تھو باکل صبح ہے سورے کا جم زبین کے جم کا بارہ لاکھ گنا ہے اور تبنا سوئ بہت زیا وہ بڑا ہے۔ اس کہ کشاں کو توابت وسیارہ کا مجموعہ سورج سے اس کی برنسبت ایک رہت زبارہ وہ بالے سے اس کی برنسبت دیا وہ بڑا ہے۔ اس کہ کشاں میں اربوں توابت وسیارہ کا مجموعہ سورج سے اس کی برنسبت بہت زیا وہ بڑا ہے۔ اس کہ کشاں میں اربوں توابت وسیارہ کا مجموعہ سورج سے اس کی برنسبت بہت زیا وہ بڑا ہے۔ اس کہ کشاں میں اربوں توابت وسیارہ کا مجموعہ سورج سے اس کی برنسبت بہت زیا وہ بڑا ہے۔ اس کہ کشاں میں اربوں توابت وسیارہ کا مجموعہ سورج سے اس کی برنسبت بہت زیا وہ بڑا ہے۔ اس کہ کشاں میں اربوں توابت وسیارہ کا مجموعہ سورے سے اس کی برنسبت بہت زیا وہ بڑا ہے۔ اس کہ کشاں میں اربوں توابت وسیارہ کا مجموعہ سورے سے اس کی برنسبت بہت زیا وہ بڑا ہے۔ اس کہ کشاں میں اربوں توابت وسیارہ کا مجموعہ سورے سے اس کی برنسبت بہت زیا وہ بڑا ہے۔ اس کہ کشاں میں اربوں توابت وسیارہ کیا ہو کہ برنسبت ایک طرف یو مال ہے

ووسری جانب پر تفیقت ہے کہ سُونی کی نوک پر قبنا قطرہ اکھ آتا ہے اکس نتے کئے تقوے میں اسے
ہی چوٹ چوٹ کیڑے موجود ہیں جعنے کرہ ز بین پر ادمی میں لینی ادبوں علم والے کتے ہیں کہ ان
"نام بڑوں اور چوٹوں کے موجود ہوئے، نشود نما پانے، بڑھنے گھٹے کا طریقہ ایک ہی ہے سب کے
سب ایک نظام میں جکڑے ہوئے ہیں، سب ایک ہی مقصد کو پُر را کر دہے ہیں، سب ایک ہی
فانون کے تا بع ہیں، یہ قانون کس کا ہے ؟ ان کے بعدا کرنے اور ان پر تصرف قائم کرنے پر کون
تورت دکھا ہے ؟ فران نبا تا ہے:

تَبَا مَا كَ الَّذِي بِينِهِ وَ الْمُلْكُ وَ بِرَتِ وَالا ہِدوہ عِبِ كَ تَبَعَثُهُ قدرت بِي هُوعَلَى صُلِّ شَكَى عَ تَنَي بُولاً مِن الْمَيَاد ہے جو برتے بِرَ فاور ہے ۔ انسان حران بین کریے کہاں سے بیں بکب سے بیں ؟ وُہ خود کیا ہے ؟ کب سے ہے؟ کس سے ہے ؟ کیول ہے ؟

اسمان اور زمین کی چیزیں مل کرانسان کی حاجیں گوری کردہی ہیں ان ہیں ہے کوئی ہوت انہیں گرانسان بولتا ہے۔ سوال یہ ہے کہ حب وہ پیدا ہوا اُسے کیونکر معلوم ہوا کہ نملاں شے سوئے ہوئی نمیل اور استدار نمیں ہو کا کہ نہیں اور استدار نمیں ہو گاکہ ہی نہیں انہ استدار نمیں اور استدار میں اسے ان کا پیٹر کیوں کر ہوا انٹر بیآ ہو سے سنا ہی ہوگا کہ بی نہیں انسان پیدا ہوا ہو گاکیا محق موبیدا ہوئے کی کوئی کے سلمہ کوئی مطاب اس نے کیونکہ جانا کہ اس کے لیے عورت کا ہونا لابدی ہے ؟ انہوں نے ایک دوسرے کو کیونکر بیچانیا ؟ ان پر یہ کیے ظام ہوگا کہ وہ ایک ووسرے کے رفیق جیات ہیں ؟ یہ کیا بات ہے کہ انگریز کا بیتر باقی کو واٹر کہتا ہے ، ایرانی آب، جارتی جل عورت کوئی ماء، اور پاکسانی پائی ۔ کیا بوب ، انگریز ، بھارت ، ایران اور پاکسانی کی فرون تو آن عزیز نے بیا افتادہ بیا ہے ؟ کیا یہ المحضی ہیں ؟ دراصل سلم امروہی ہے جس کی طوف قرآن عزیز نے بیا اشارہ کیا ہے ؟

رفیقہ جات کو اس کے ما وہ سے بنایا ، فرمایا ۔ فعدائے آوم کو تمام ضروری بجیزوں کے نام بنا ئے۔
عکمتہ ادّ مَ الْدَسْسَمَاءَ کُے تَہَا۔ وقرآن نے بنایا ، زمین اور آسمان کا فائن و ہی ہے ان گنت عالموں کارب وہی ہے اور اس نے سب کے لیے ضروری سامان پیدا کیے اور سب کے یے ضروری سامان پیدا کیے اور سب کے یے ضروری سامان پیدا کرتا رہنا ہے وہ رب العالمین ہے رجمان ہے رجم ہے ۔
قرآن نے واضح کیا کہ نظام کو کبی ، نظام قمری اور نظام شمسی پرتھرف خدا کو ہے ۔ بہ نظام اسسی کا فائم کردہ ہے اور موت وجیات بھی اسی سے نظر میں سے اگر ماوہ بیں حیات ہے ، مادہ حیات کا مرکز نہیں ہوسکتا جب اس سے زندگی انجر تی ہے کہا اس وقت ہی اس میں موت کی قررت بہیں ہوسکتا جب اس سے زندگی انجر تی ہے کہا اس وقت ہی اس میں موت کی قررت بہیں ہونگی ؟ ظامر ہُوا کہ یہ نظریہ ہی لغو ہے ، خلاف وائش ہے ، اذلی ، ہی اس میں موت کی قدرت بہیں ہونگی ؟ ظامر ہُوا کہ یہ نظریہ ہی لغو ہے ، خلاف وائش ہے ، اذلی ، ہی اس میں موت کی قدرت بہیں ہونگی ؟ ظامر ہُوا کہ یہ نظریہ ہی لغو ہے ، خلاف وائش ہے ، اذلی ، ایک از خود زندہ اللہ ہی ہونے دیں جنا ہے وہی دنیا سے اٹھا لیتا ہے وہی جنسے میں ابدی اٹھا لیتا ہے وہی جنسے میں ابدی اٹھا لیتا ہے وہی جنسے میں ابدی اٹھا لیتا ہے وہی دندہ میں جنسے میں دنیا سے اٹھا لیتا ہے وہی جنسے میں

موت اور حات

جات ابرى مطاكر سكا-

حب سے یہ ونیا بنی ہے ہیں معلوم ہوتا ہے کہ کسی انسان کا دل نہیں جا ہتا تھا کہ مرے مگانس کے بغیر جارہ ہوں اورا سمان کے قلاب طائے جا اسپیلی معلوم کا ہے زبین اورا سمان کے قلاب طائے جا اسپیلی سب ہی کوشش ہے کہ زندہ سب ہی کوشش ہے کہ زندہ رہیں ، موت سے کسی کومفر نہیں ۔ انزابسا کیوں بعقل ہی کہتی ہے کہ موت اور جیا س کسی ایسے کئی بیٹ ہوں کا ایسے میں نہیں ساتا بھر زندہ ہے ، زندہ تھا اور زندہ دہے گا ، مجھ بیں نہیں ساتا بھر زندہ ہے ، زندہ تھا اور زندہ دہے گا ، مجھ بیں نہیں ساتا کہ وہ کون ہے ، رسول الشرصلی الشعلیہ وسلم نے تبایا کہ ان پر الشری طون سے کتا ب نازل ہوئی اسکا نام قرآن ہوں ہے اس میں کھا ہے : تبایل کو اللّٰ یہ ہوئی اللّٰ خورت میں ملک ہے وہ وہ علی کل شیء قدید وہ اپنی ہر جیا ہی ہوئی فوات ہونا وہ ہوئی کو زندگی خبتی۔ دیا وہ ہوئی کو زندگی خبتی۔ دیا رہ وہ وہ)

رُوج کی پیچان

خدانظر نہیں آنا ہم اُسے دیجہ نہیں سکتے گر ہمارا ایمان ہے ، مقیدہ ہے اور بقین ہے کہ
وہ طرور موجود ہے کیسے بہجانا، الس کی فدر توں، طاقتوں اور کا نما ت کے ہر منظم و مربوط انتظام
سے بہیں الس کی شکل وصورت معلوم نہیں، ہمیں بہجی معلوم نہیں کہ دُوہ کہ سے ہے اور اس کی
حقیقت و ما ہمیت کیا ہے لیکن بہیں اس کے ہونے پر کمل ایمان ولفین ہے اسی طرح رُوح کی اگر
صیح حقیقت و ما ہمیت سے ہم اگر فیری واقفیت عاصل نرجی رسکیں اور اس کی ابتداء و انتہاء
ہماری نظروں سے او جمل بھی دہتے ہم بھی ہم آنیا ضرورہا نے بیں کہ ہمارے اندر ایک البیمی منفی
قوت و طاقت موجود ہے جوزی شعور ہے ہمارے حسم کی چیوٹی سی کا نمات اس کے زیرتصرف ہو وہ مرتبدین ہو اس سے اور محال کرلیں
وُہ مرتبدین ہے ادر محافظ بھی وہ بے شمار تو توں کا خوز ان ہے اگراس کی صیحے طاقت کو حاصل کرلیں
وُہ مرتبدین ہے ادر محافظ بھی وہ بے شمار تو توں کا خوز ان ہے اگراس کی صیحے طاقت کو حاصل کرلیں
وُہ مرتبدین ہے ادر محافظ بھی وہ بے شمار تو توں کا خوز ان ہے اگراس کی صیحے طاقت کو حاصل کرلیں

ا- وهجم تطبیف میں پرواز کرنا ہے۔

۲- وُه انبرے ارواع کو بلاسکتا ہے۔

٣- وُه عرف زور سے لعق امراض کو دُور کرسکتا ہے۔

الم- كسى ظاہرى سلطے كے بغيروُه اپنا پيغام وُوسرون كرينياسكنا ہے۔

۵- وه غيبي وازيس سن سكنا ہے۔

٢- وه مرتفرے یے دیکو کتاہے۔

٤- اورلعض آنے والے واقعات کی خروے سکتا ہے۔

٨- وه برشكل مين تنشكل بوكر كأنات مين اپني قرت سي نا فيركزنا ہے-

۹- وه اینے پارے دوستوں کی مردکرا ہے اور و مفول کی سرزلش -

١٠ و وموت كے بعد محل طور برائي خداواد فوتوں كا مظاہر وكرتا ہے ملك ونيوى زندگى

سے برزی زندگی میں اورزیا دہ قوی ہوجا تاہے۔

الردوح كي مجيف بين بااكس كي حقيقت وما بهيت معلوم كرف بين بم فاحر بجي ره عائين

توائس میں کوئی حرج نہیں ہم نے تواس سے کام بینا ہے اور اس کی خدا داد قوتوں سے فائدہ اٹھا نام نواہ وہ کیے بھی ہومبیا کہ ایک ما برطبیب آب کومعون تیا رکرے دیتا ہے آپ کو اس کے اجزاء کا علم نبیں کر وہ کس مواسے مرکب ہے۔اس مدم علم کا اس کی ناتیر ریکوئی اثر منیں پڑے گا۔ آپ كائين تواك كيماري دور بوجائ كى آب محل شفاياب بون كادراگراك نے الس ك ا ہزائے ترکیبی کومعلوم کرلیا ہے تب بھی وہی اثر ہوگا۔ اوراگر آپ ضلعی ہے اسے ایلے اجزائے مرکب سمجی بیشیں جواس کے اجزا نے ترکیبی کے مرامر منافی ہے توالس غلافہمی کی بنا پر اس کی ناٹیر رہے کوئی اثر نيں راے گابعينه أو تجيس كراپ كى فهم و فراست روى كر تجھنے ميں كامياب بوكنى سے تب بھى روح ہے وہی کام لے سکتے ہیں جو آنفاق سے اکس کے غلط مجھنے میں لیں گےروع کی تا تیرروع کی قوت اور دُوح ك مُرْسِه و مقام اوراس كى افا ديت بِركوئى اثر نهيس بايّا لهذا بقول ام مغزالى دعمة الشّرعليب ير جونين كدروع زجم ب زوعن ب بكرايك جوبر ب اورقائم نبقسم ب اورغ منقسم ب اور نز وہ داخل نہ خارج زمتصل نرمتفصل کیؤ کمریرصفات حبم کی ہیں اور رُوح کے لیے ان کی تفی ہے یا بغرل علام ابن قيم برايك جم بحرما بيت بي اس عم محسوس سے امك ب اور وه ايك علوى ورانى تطبیف صبح ب جوزنده اورمترک ہے اورج براعضاء میں ساری ہے جیسے گلاب میں برق ، زیتون میں روغن اورکونلمین آگ ساری موتی ہے محرحب کا ان اعضاد میں اس حبم لطبعت سے بیدا شدہ ا الماري فوليت كى صلاحيت ريتى سے يوم مطبعت ان اصفاً ميں كھسا ربتا ہے اورجب ير اعضاً علبظ اخلاط كفلبكي وجدس خواب بومات ببي اورروح كاثنا رقبول كرن كي صلاحيت كعويش إلى تورُوح بدن سے مُدا ہور عالم ارواح بین علی جاتی ہے۔

روح کی بیجان سے خسرا کی پیجان

من عوف نفسه فقد عوف دبته جس نے اپنے آپ کو پیچاں لیا اس نے اپنے رب کو پیچا ن لیا۔ پرمدیث رسول الٹرصلی الٹرعلیروسلم کی ہو پاکسی بزرگ کا قول اس سے متعساق اپنی اپنی فہم و فواست کے مطابق صوفیاء کرام نے اس کی مختلف تشریحیں کی ہیں بہاں میں عرف اں چارتشریجات کو پیش کرتا ہوں جو میرے فلب پرمنکشف کہوئیں: (1) اپنے نفس کو پہچانے کا طریقہ برہے کر انسان اس بات پیٹورکر ہے کہ انسان کس چیز کا نام جو کیا بدن کا نام انسان ہے، ہرگز نہیں، کیؤکر آ دمی جب برکتا ہے کر ہیں ایسا ہوں یا ہیں یہ کرسکتا ہوں یا بین انسان ہے، ہرگز نہیں، کیؤکر آ دمی جب برکتا ہے کر ہیں ایسا ہوں یا بیل دو فری چیز کرسکتا ہوں یا بین بدن کے اندر مکومت کر دہی ہے جبانچہ آ دمی پیطے کسی کام کا ارادہ کرتا ہے بچر بدن کو اس کام کے بیے حرکت ویتا ہے بیا ارادہ کرنے والا کون ہے بیقیناً بدن نہیں بکر دُوسری چیز ہم مضاف ، مضاف الید ہیں اور سند، مسلم الید ہیں مغایرت ہوتی ہے مثلاً کوئی شخص کے کر برو مال میرا ہے ، بیٹر بین مضاف ، مسلم ہوتی ہے معلوم ہوا کر دو مال ، گرطی ، قبیص، میرا ہے ، بیٹر بین سب میری ہیں تو ہیں ماک ہوں اور یہ سب میری ہیں تو ہیں ماک ہوں اور یہ سب میری ہیں تو ہیں ماک ہوں اور یہ سب میری ہیں تو ہی مان الیہ ۔ یہ دو الگ ملوک ہیں ۔ بیا شیاد منداور میں مضاف الیہ ۔ یہ دو الگ ملوک ہیں ۔ بیا شیاد منداور میں مضاف الیہ ۔ یہ دو الگ مالک ہیں ۔ بیا شیاد منداور میں مضاف الیہ ۔ یہ دو الگ مالک ہیں ان دونوں میں کلی مغایرت ہے۔

اگرنہ ہوتھے اُلھین تو کھول کر کہہ دُوں وجود محضرت اِلسان نہ روح ہے نہ بدن بکدیہ دونوں دُوج اور بدن بیش کے ہیں۔اب وُہ آنا کیا شے ہے ہیں آنا دُوجِ اِنسانی ہے۔ اسی کوصوفیائے کرام رُوحِ اعظم سے تعبیرکرتے ہیں اسی کوفلسفی نعنس ناطقہ کا نام دیتے ہیں۔اسی کو تعبض نوگ عقل ،خوذشعوری یا خودی سے تعبیر کرتے ہیں۔

اب سوال برہے کراسس کی بیجان کوخدا کی بیچان کا ذراید کی کرزار دیا گیا ہے توبات برہے کر بہی رُوح سوچتی ہے ، خورو تر برترکرتی ہے دیہی رُوح بڑے بڑے برت انگیز کام سرانجام دیتی ہے اسی رُوح کے بدن سے انگ ہوجائے تو اس اسی رُوح کے بدن سے انگ ہوجائے تو اس برن بیں اور ہے جا ان بی رُوح کی حقیقت و بدن بی اور ہے جا ان بی رُوح کی حقیقت و ماہیت سے واقف ہے ؟ کیا اس کے جی اپنی رُوح کو دیکھا ہے ؟ ہرگز منیں ۔ مولانا دومی رہمت اللہ علیہ فرواتے ہیں ؛ سے

تن زجان وجال زنن مستور نبیت یک میال را دیدن دمستور نبیت

ائس سے بربات ظاہر ہوتی کراس عالم میں حب انسان خود اپنے رُوج کے دیدار سے محود م توخالن کے دیدار کی جُراُت کیونکر کرسکتا ہے ؟ ہاں دیدارِ اللّٰی کے لیے دوسری ہنگھیں چیا ہیں۔ اسی طرح رُوح کو دیکھنے کے لیے بھی دوسری آنگھیں میا ہیں۔

الواب بها رانفس بي فداكي بيان كي ولبل بن كيا-من عوف نفسده فقدعوت بربته ا

(٣) ان دوا مورسے بیٹ ابت ہوگیا کد روج جم نہیں جم سے انگ دوسری جرنے جم الس کو کھنے ہیں جو ذوج ہرول سے بازیادہ سے مرتب ہوج کہ رُوح ابسانہیں ہے لہذا جم نہیں تواب سوال برپیا ہوگا کہ روح فلسفیوں کی تعرفیت کے مطابی جو ہر فروج ہو ہر محروجی نہیں ہے کھڑ کہ تجروص فات خاصر واحب الوج دہ الس لحاظ سے رُوح کو جو ہر فروجی نہیں کی سے کھڑ کہ تجروص نہیں توسک کا وجو ولنے اجسام وجوا ہر کے نہیں ہوسک وو ہر ادرج م نہیں ہونا ایفینا محال ہے کوئکہ اس بی تدبیر وقعرف کرتی ہے ادر حاکم محکوم سے دوسری بات بیرجی ہے کہ رُوح جسم برحاکم ہے الس بین تدبیر وقعرف کرتی ہے اور حاکم محکوم سے افضل ہونا چا ہے تے اور حاکم محکوم سے افضل ہونا چا ہے تے اور حاکم محکوم سے افضل ہونا چا ہے تے اور حاکم محکوم سے افضل ہونا چا ہے تے اور حاکم محکوم سے افضل ہونا چا ہے تے اور حاکم محکوم سے افضل ہونا چا ہے ہے اور حاکم محکوم سے افضل ہونا چا ہے تے اور حاکم محکوم سے افضل ہونا چا ہے تے اور حاکم محکوم سے اس میں تدبیر وقعرف کرتی ہے۔

اب جبر دُوع نصبم ہے مزخو برہے دِعوض تو اکس کا مرکب ہوناا درجم کو چیو ناجم سے قریب یا متصل یا منفصل ہونا ہی باطل ہو گیا کیوکدیہ تمام صفات جم کے لیے ہوا کرتی ہیں جو چز جم مزہووہ قرب ولبد ، اتصال وانفصال سے موصوف نہیں ہُواکرتی ۔ اب اگر کھبی بُوں کہا جائے کہ زندگی ہیں رُوح بدن سے بلی ہُوئی ہے اورموت سے جُوا ہوجاتی ہے تو بدکنا اکس طرح پر صبح ہوگا کہ زندگی ہیں رُوح کی تمیراورتعرف بدن سے بلا ہُواہے اورموت کے وقت رُوح کے

ئىدا ہونے كامطلب بېرىپے كەامىشا ، جىمانى ركوع كى ندىبرونى رونىون كونىبول نېيىس كرنے لىينى بدن بېر اكس كى فابلېيت نهيى رېزى -

حب رُدُ ح كاجم بونا موض بونا باطل بوكيا توعقلًا لازم بي كرهم وجوبروع عن كي تمام صفات اکس مضنفی اورا لگ ہول جیسے اوپر ہونا نیچے ہونا، کسی کے پاکس ہونا یا منوک و ساكن بونا ، ظا برو مخفى بونا ، بيمانش بامقدار سيموصوف بونا ،كيفيت اورمكان سيمقيد بونا ان كے علاوہ جس قدراوصاف اجسام وجوا ہركے لية ابت كے جاتے ہيں دُور و كے لية ابت نہیں ہوسکتے اور اگرکسی وقت کوئی بات سمجھانے کے لیے ان اوصات کورو س کے لیے بیا ن کیا جائے تواس میں ناویل کی عزورت ہوگی ۔ انسانی حبم عالم صغیرے الس میں تقریبًا ہروہ سے زیابی مباتی ہے جوعالم مين ب- عالم صغير مي رُوح مرتر ومتعرف بدن ب- اس كا جرَّعلق عالم صغير الله ب تقريباً وہى الله تعالى كواكس عالم كبرس بديمام عالم ميں مرترومتصوف الله تعالى كى ذات ب ادرالله تعالی کواس عالم اجسام سے وہی نسبت ہے جور وے کوھیم انسانی سے جینی الله تعالے زجم ب زجو برزون مير با وجود اكس ك شردك سازياده زيب ب نعن اقرب البيه من حبل الوريد ورُ بر فت كو كرب بُوك به ورد وهو بكل شي ير محيط وه برطرف موجود سے اینما تو آوا ف تفروجه الله وُه مرشے سے اوّل ہے اور برشے سے اخرہے وُهُ برشے سے ظاہرہے اور ہر حز کا باطن ہے ھوالاؤل والأخروا لظا ھروا بباطن ليكن باوجود اس كاس كامارك سائفىندانسال ب ندائفسال نقرب ب نرليدى وصال ب ند تُعِدا فَى نه حاول ب نها نتقال نه حركت ب ند سكون - فرجع ناب نه باس جونا نه حيم ب ن تصوّر ندا ترقبول كرنا نرتغير وتبدل مق مسجان وتعالى ان تمام كيفيات وصفات سے منز و ب اور وہ ان تمام شکلوں اور صور توں اور معنوں سے پاک اور ور ابر الوراء سے مزود ان میں جیبا جو اب زان سے ظاہر ہُوا، زکسی کا فکراس کے بینچا زکسی کی نظرتے اس کو گھرا۔ گفتگو کا واٹرہ اس کی حقیقت بیان کرنے سے قاصر ہے۔

لندا ہم میں حقیقت مال سے واقف نہیں ہوسنے مرف برکمیں گے کہ وہ رب ہے ہم مرادب ہیں، وہ ماکم ہے ہم محکوم ہیں 'وہ مالک ہے ہم ملوک ہیں ہم عابد ہیں وہ معبود، وہی ہما دا مقصود ہے مجبوب ہے۔ رُدح کا جسم کے ساتھ جو تعلق ہے اس کی تقیقی کیفیت و ما ہمیت کو معلوم کرنے سے بھی ہم فاصر ہیں صرف اتناکہیں گے کہ وُہ رُوح جسم کا مدتر ہے۔ اسی سے جسم کی بقاہدے وہ رُوح جسم کو نها بیت ہی کی بقاہدے وہ رُوح حاکم ہے اور جسم محکوم وہ رُدح مالک ہے جسم محکوک وُہ رُوح جسم کو نها بیت ہی محبوب اور بیاری ہے۔ تو نتیجہ یہ کا کہ انسان کی بطے اپنی ذات کی حقیقت اور اپنی صفات کی ماہیت اور ذات وصفات کے درمیا فی تعلق کوسب سے بیطے معلوم کرسے بھے خدا تعالیٰ کی ذات وصفات کی سے کھوتی تعقیقت کی بھی نور ابنی سے تو دائی حقیقت کی بھی نور بنی سے نور اپنی حقیقت کی بھی نور بنیں بغول مجر مراد آبا دی سے

واه کمال آگی ، بائے اے لیستی بشر سارے ہمال کا جائزہ اپنے جمال سے بیخبر

تو پھرالیے عاج وناقص کا کیا مندکہ وہ اللہ تعالی کی وات وصفات کی تقیقت میں کلام کرے ۔ مدعرت نفسے فقدعرف سرتے -

(۲) صوفیائے کرام کتے ہیں کہ کا نما ت کے لیے ایک روح کلید ہے اور یدروح کلید تمام جہان میں جاری وساری ہے اسی کوروح الا رواح بھی کتے ہیں۔ انسانی رُوح خلوت ، ریا ضت اور عبا وت کے ورلید بنتری علائق سے آزاد ہوکراپنے اصل عالم کے قریب ہوجانی ہے اور وُہ عالم ملکوت اور مالم لا بُوت کی منازل کو طاکرتی ہُوئی غیب الغیب اور رُوح الار واح یک میا ہوجا ہوں ہوگا ہے ہے ہو الله واح کی میا ہوجا ہوں کہ میا ہوجا ہوں کا حدیث اس فنائیت کے بعد بقا حاصل کرتی ہے میا اس فنائیت کے بعد بقا حاصل کرتی ہو میا حدیث اس فنائیت کے بعد بقا حاصل کر کے عبدیت کے مقا م پروالیں آجاتی ہے۔ اس کا حدیث توری میں وکر ہے :

"حب میرا بنده نوافل دلعین وه امورجواکس پر فرض نه تھے) کی ادائیگی سے میر قریب ہوجا تا ہوگ سے میں اس کے کان ہوجا تا ہوگ حب سے وہ سنتا ہے اور اس کی ہوجا تا ہوگ حب سے وہ دکھتا ہے اور اس کا ہا تھ ہوجاتا ہوگ حب سے وہ دکھتا ہے اور اس کا ہا تھ ہوجاتا ہوگ حب سے وہ چلتا ہے ؟
حب سے وُہ کیڑتا ہے اور باؤں ہوجاتا ہوگ حب سے وہ چلتا ہے ؟
ریاضت ،عباوت اور عباہرہ کا یہ تمرہ ہے کہ وہ رُوح اور قسم قسم کی خوارق عادت امریکا

نائب می بچو جان عاکم است صورت اوظل اسم اعظم است ازرموز جسنرو و کل ماگر بود درجان می آمر الله بود

اسن قسم کے روحا فی شخص کو اپنی رُوح کی جیزت انگیز طاقتوں اورباطنی فتح کو دیکھ کرخسدا کی عظیم الشان طاقتوں اورغیبی فتوحات اورما فوق البشر فوتوں کا مجمل نقین ہو جانا ہے من عرف نفسدہ فقد عرف من برتہ ' ۔ بھراس رُوح کا بل جوانسان کا بل بیں ہوتی ہے وہ ضدا تعب لیا کی فات وصفات کا مظہر کا بل ہوتی ہے وہ ضدا تعالیٰ کے مبلال وجمال ، سطوت و کمال کا آئیسنہ ہوتی ہے اس انسان کا بل کی قدرت ، علم ، شان و شوکت ، علم و کرم ، رحمت و سخاوت کو و بکھر کو انسان کا بل کی قدرت و علم اور شان و شوکت اور رحمت و سخاوت کو و بکھر کی مدا تعالیٰ کی قدرت وعلم اور شان و شوکت اور رحمت و سخاوت کا علم ہوجاتا ہے بھروہ انسان کا بل کی قدرت و علم اور شان و شوکت اور رحمت و سخاوت کو دیکھیا کہ من عرف نفسیے فقد می ای الحق دجس نے مجھے و بچھا گو با اسس نے خداکو دیکھیا کہ من عرف نفسیے فقد عرف می ہوتی ہی اس کا معلم ہوتا ہے اس کے کما لات ، اس کی طاقت خداکی طاقت ، اس کا طاقت خداکی طاقت ، اس کا طاقت خداکی طاقت ، اس کا علم خداکو دیکھیا ہوتی ہوتی ہیں۔ اس کا علم خداکو دیکھیا ہوتی ہوتی ہیں۔ اس کا علم خداکا و بھینا نہوگا ، اس کا بہجا ننا خداکا کا یہجا ننا خداکا کا یہجا ننا ہوگا ۔ اس کا دیکھنا خداکا و بھینا نہوگا ، اس کا بہجا ننا خداکا کا یہجا ننا خداکا کا یہجا ننا ہوگا ۔ اس کا دیکھنا خداکا و بھینا نہوگا ، اس کا بہجا ننا خداکا کا یہجا ننا خداکا کا یہجا ننا نہد گو ا

حققت رُوح کیا ہے؛

رُوح كى تقيقت اور ما بيت كامعلوم كرنا ايك فتكل اوروشوا ومشارب اسى ك

بعض محققین نے اس کے محجے سے اپنی کر وری اور عا بزی کا اعتراف کر لیا خصوصاً جہنوں نے عالم ارواح پر فوروخ حس کرنے اور اس بر مجب و تحصص کرنے پراپنے آپ کو معنت ومشقت اور عبد وجد میں نہیں ڈالا الس عقدة لا پنجل کی گرہ کشائی سے ما بوس ہوکر اللہ تعالیٰ سے قول کی دسیل پیش کردی تولد تعالیٰ بیڈ مگر و تعقین التی وُج قبل الشی وُجُ مِنْ اَمْدِی بِی وَ وَهَا اُوْ نِنِی تُورُ وَ مِنْ اَمْدِی بِی اَبِ وَمَا اُوْ نِنِی تُورُ وَ مِنْ اللهِ وَجُ كُونِ اللهُ وَجُ مِنْ اَمْدِی بِی اَبِ وَمَا اُوْ نِنِی سُرُور وَ مِنْ اللهِ اللهِ وَمَا اللهُ وَمَا اللهِ اللهِ وَمَا اللهِ اللهِ وَمَا اللهِ اللهِ وَمَا اللهُ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ اللهِ وَمَا اللهِ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ اللهِ وَمَا اللهِ وَمَا اللهُ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ اللهُ وَمِنْ اللهِ وَمَا اللهُ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ اللهُ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ اللهُ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ اللهُ وَمَا اللهُ وَمُنْ اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ اللهُ وَمِنْ اللهِ وَنْ اللهِ وَمِنْ اللهِ وَمُنْ اللهُ وَاللهِ وَمِنْ اللهِ وَمُنْ اللهُ وَمِنْ اللهِ وَمُنْ اللهُ وَمُنْ وَاللّهُ وَمُنْ وَاللّهُ وَاللّهُ وَمُنْ وَاللّهُ وَمِنْ وَمُنْ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُولِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

یروگ اس آبت کوا نشر تنالی کاحکم سمجھتے ہوئے اس بات پر قائم ہوگئے کہ دروج کی حقیقت ما ہیت بین فورو خوض نرکیا جائے جو کر حضور اکرم صلی الشطیہ وسلم سے بھی حقیقت روح کے متعلق کوئی نص وارو نہیں ہُوئی اس لیے اس پیٹور و خوض کرنا مناسب نہیں وہ حرف اس اعتقاد پر نوائم ہیں کرفر آن وصدیث سے وجود کرفوج کا پالینا ہی کا فی ہے السس کی حقیقت الشرتعالی بہترجا نیا ہے اور اکس کے مان لینے ہیں کوئی امر منا فی عقل لازم نہیں آتا اور ند اس کے فیر مسوس نہیں ہونے سے اس کا عدم لازم آتا ہے کیونکر کئی ایک امور البسے ہیں کہ وُہ ندر لید ہواس محسوس نہیں ہونے سے اس کا عدم لازم آتا ہے کیونکر کئی ایک امور البسے ہیں کہ وُہ ندر لید ہوا س محسوس نہیں ہونے سے اس کا عدم لازم آتا کا رنہیں کیا جا سے ا

وبریداورماده پرست لوگوں کا خیال ہے کہ انسان صرف اس جمعنصری کانام ہے جوایک خاص ترکیب اعضا اور نظام معین کے ساتھ تائم ہے اور طبی طور پر اسس کے قولی اور اعضاء خاص خاص خاص اعلی رانجام دیتے دہتے ہیں جس سے اس کا سلسلٹ زندگی قائم دہتا ہے اور اس خاص خاص خاص خاص اعمال مرانجام دیتے دہتے ہیں جس سے اس کا سلسلٹ زندگی قائم دہتا ہے اور اس سے زیادہ انسان کا افتر ون المخاوقا مے نیادہ انسان کا افتر ون المخاوقا ہونا باطل ہوجا تا ہے بلکہ حکمتِ خداوندی کا لطلان لازم آتا ہے یہ بالکا صبحے ہے کہ اگر یہ لوگ حقیقی اور صالح وجود کومعرائس کی صفاح کا طرح تسلیم کر لیتے تو حقیقت روح کو تسلیم کرنے بیں اُن کومغا لطرنہ ہوتا۔

دوگروہ ایسے میں جوروح کی تقیقت کوما ہیت کو تمجھنے کے مدعی میں ایک گروہ تمجھنے میں کا بہار وہ تمجھنے میں کا میاب ہنوں ہوا۔

ایک گروه و می مع آسمانی کابول اور مدہب حقہ کا بیرو کارہے جو انبیاء ومسلین اور

صوفیائے کام کے ماستے پرچل کرعالم ارواح کی تقیقت کو بہنچاہے۔

وومراگرده وه به جرب نے ناقص تصورا ورمحدود عقل کے ساتھ قدرے کھوج لگانے کی کوشش کی ہے اگر چر میرگردہ عقیقت تاک نہیں بہنچ سکا لیکن بچری انکار کرنے والے گروہ سے روح کو سمجھنے میں زیادہ کا میاب ہے جیسا کم پورپ کے سپر جولسط (SPIRITUALISTS) وغیرہ -

بڑے بڑے مفکرین ، منکاء اورفلسفیوں نے اکسس کی تعرفیت کرنے ہیں بہت طوکریں کھائی ہیں جن کا وکرعلام ابن قیم نے تصدیق کی ہے جن کا وکرعلام ابن قیم نے تصدیق کی ہے وہ بھی غلط ہے کیونکہ وہ بھی ناط ہے کیونکہ وہ جی اس میں حقیقت روج جیوانی اور روج انسانی کی ملی جلی تعرفیت ہے اس میں حقیقت روج کو انسانی کی ملی جلی تعرفیت ہے اس میں کے علام ابن قیم سمی صوفی نہیں میں کرچقیقت مال سے آگا ہ ہوکر اورٹ کی حقیقت کو پاکر مشاہرہ کے بعد تبار ہے ہوں بھر وہ اپنی علمی اورعقلی تحقیق سے روح کی حقیقت کو پاکر مشاہرہ کے بعد تبار ہے ہوں بھر وہ عنے طوکر کھا گئے ہیں۔

لعِنْ دیگر محققین نے بھی رُوع کے متعلق غور و نوض کیا ہے جیسے کہ امام عبد الملک جربنی جو اکا برعلمار اسلام میں شمار ہونتے ہیں حقیقتِ روح کے متعلق مکتے ہیں:

اِنَّهَاجِسُّمُ لَطِيعُ شُفَّاتُ مَیْ لَیْدَاتِهِ مُشْتَبَكَ بِالْاَجْسَامِ الْکَتِیْفَةِ الْتُنْبَاكَ الْسَاء بَا لُعُوْدِ الْاَحْفَرِ لِلْ يَعْنُ مِسْ السَانَى (روح) اِيك جم جع لطيف اور شفاف اور لذاته زنده ہے اور ماوی جموں کے ساتھ السس طرح ملاہُوا ہے جس طرح سرسیز شاخ میں پانی ملا ہُوا ہو۔

یر تعربیت بھی دراصل روح جوانی کی تعربیت ہوسکتی ہے روح السانی کی تعربیت بنیں گزشتہ صنعات میں روح جوانی کی تعربیت میں یہ بیان کیا جا چکا ہے کہ وُہ جسم میں ایسی ہُوا کرتی ہے جیسے گلاب کے بھُول میں یا نی یا جیسے کو لد کے اندراگ بعض اسی کو رُوح انسانی قرار دیے بیتے ہیں حالا بحریر رُوح جوانی ہے جوجم کے اندرگشسی ہوئی ہے ، جس کا تعلیب انسانی کے سانفہ تعلق ہاور اسی تعلق کی دوجہ سے انسانی کے سانفہ تعلق ہا ور اسی تعلق کی دوجہ سے انسانی کاسلسلہ جا ت دوران خون اور بخارات اس کے زیر تعرف ہیں یہ خود روچ جوانی روچ انسانی کے لیے بینزلرا کہ لدے ہے ادراک استیاء اور معرفت حصت تی

ل بحاله تناب البرزة ص ١ ايضاً مشارق الانوارص ١٥

روع جوانی کا کام نیں کیو کہ برسب امور مادیر ہیں اور ما دہ علم ومعرفت سے عاری ہے -يرا مزفا بل غورب كما وه امور كليدكا اوراك نهيل كرسكنا كيونكه امور كليد كاكوني وجود خارج مير نهيل بوتا شلاً الس امركا ادراك كرنا كرزيد ناطق ب قرن سامع كاكام ب عراكس امركا ادراك كرتمام انسان ناطق بیں قرت سامے کا کام نہیں جس سے معلوم ہونا ہے کہ اس کا ادراک کسی دوسری چیز کا کام باورده سيزوى بي كرجن كونفس يا رُوح بولتے بين يؤركونے معلوم ہوگا كه انسا في حيم كي زكيب میں جو قوی واعضاء کام کرتے ہیں وُہ نما تناکسی فعل کاسب نہیں ہوسکتے بکہ وُہ بمنزلہ اَلات کے ہیں اور ان كواستعال ميں لانے والى كوئى اور تقيفت بے ہوتھوس مادہ سے عليمدہ ہے كيز كمرتم ويجھتے ہيں كر جاكم طراق عل كامتعلق يهط اداده كرتي بي بيراساب كى طرف متوجه بوتي بين اوراساب كعلل مي لك اور قل کے غلط یاصیح نتیجہ کی پہلے سے توقع رکھتے ہیں ہمارا یہ طربتی عمل اس امرکی طرف انسارہ کر اے كمهارا فرى واعضاء كومناسب طراق يرعمل مي لاف كے ليے ان عليمده كوئى اور حقيقت موج دہے جمتھوت ہوتی ہے اور بی تفرف جوایک خاص الد نظام على میں دیجیا جاتا ہے شوس مادہ کا کا م نہیں اگر کو فی شخص انسان کا ایک مبل عضری وصات یامٹی یا ملٹری سے تیار کرے اور اس كاندرون وبرون من تمام اعضاء كوفام كرب جوعلم تشريح الابدان سے أج يحك باليكھيتى يمه بهنج يجيك بين اورحبم كے فنگف محقول مين تمام ركين اور ينفح اور وربدين جو دوران خون اور حركت كاكام ديتي بين اپني اپني عبكر يرسكل كروك اوركسي الدك ورايع سمك اندر دوران خون اورفس

الغرض حبم النسائی کوکوئی بناوٹ ہوکسی عضر کے لیے مخصوص ہے مہمل زرہ عبائے اور وُہ انسان کی ہی طرح بولنے کے اور تھی انسان کی کی طرح کرنے گئے تو کیا کوئی عقلند اَ دمی یہ انسان کی ہی طرح کرنے گئے تو کیا کوئی عقلند اَ دمی یہ لیقین کرلے گاکہ وہ ایک حقیقی انسان ہے اور اکسس ہی علم واور اک اور معرفتِ انسیاء اور نیک و بد اور مفیدوم ضریں انتیاز کی قرت بھی بائی جاتی ہے۔ وُہ مہیکل ایک طوس ماوہ سے زیادہ کچھ وقعت مہیں رکتیا اور نداس سے انسان کی طرح علوم وفنون کے حاصل کرنے کی توقع ہوگتی ہے۔

ابل بورپ نے مشلر تحقیق روح میں ایڑی چو ڈل کا زور لگایا اور لگارہے ہیں مگر تا حال انہیں کسی صبحے مرکز تک رسائی نصیب نہیں ہڑئی۔ ایس کی وجریہ ہے کہ ان کی تحقیق کا وار و مدار سائنس کے اصولوں پر ہے جو ادیات سے گزر کوئسی قسم کی کا ثنات پر حادی نہیں ہوسکتی لہذا وہ الکامر میں گے۔ اور جن مغربی علمائے روحانیات نے رُوح کی تقیقت کو پالینے کا دعوٰی کیا ہے وہ بہزاد کو رُوح تھجد رہے ہیں۔ اہلِ مغرب پہلے تو رُوح کے قائل ہی نہ تھے اور اب جولوگ روح کے قائل ہو چکے ہیں وہ ایک ناری جیز اور جبنا تی حقیقت کو رُوح سمجہ بہر چکے ہیں وہ ایک ناری جیز اور جبنا تی حقیقت کو رُوح سمجہ بیٹے ہیں یہ اور مجول کھلتوں میں گھرے ہیں۔

اگریدلوگ آج بھی قرآنی تعلیمات کا اتباع کرلیں تو دہ نسبہ دلت اس مقصد کو حاصل کرنے میں کا میاب ہوستے ہیں تعلیم قرآن نے انسان کو روحانی ترقی کا ایک الیسا وسیح میدان دکھایا ہے جسکے منازل طے ہونے پرانسان رُوح کی حقیقت کا ملہ کا نرصرت فائل ہوجاتا ہے بکہ وُہ اکس کا مشاہرہ سجی کرلیتا ہے۔

رُوحِ انسانی اور روح جیوانی کے الگ الگ معنفے کامشاہر

لى فلسفة روحانيت اسلام موتحقيقات مديده ص ١١٠

صوفیائے نزدیک روح کی حقیقت

جن صوفیائے کرام نے روح کی تقیقت میں خور و نوص کیا ہے وُہ فراتے ہیں کم آیت کریمہ میں نور و نوص کیا ہے وُہ فراتے ہیں کم آیت کریمہ میکنٹ کُون عَنِ اللّٰہ وَ جَنْ اَللّٰہ وَ جَنْ اَللّٰہ وَ جَنْ اَللّٰہ وَ کَا اَلْہُ اِللّٰہ وَ کَا اَللّٰہ وَ کَا اَللّٰہ وَ کَا اَللّٰہ وَ کَا اِللّٰہ اِللّٰہ اِللّٰہ ہِنے کہ فوا دیجئے کر رُوح میرے رہے عالم امرکی چیزہے اور اس کے مجھنے کے لئے تمہارا علم بہت تقویرا ہے یا تم میں سے بہت کم کو اس کو مجھنے کا علم دیا گیا ہے۔

برلوگ کھتے ہیں کد رُوح کی حقیقت توخدا تعالی نے بیان فرادی ہے کہ یہ مالم امری چیز ہے۔ ات بهووير إتمهارى عقل ناقص اورفهم كمز وربين جوعالم خلق كي جزون كومين نبين مجمو يح توعالم امرك حقیقت تم پر کھیے واضح کی عبائے والس کو صفر علیہ السلام کے غلام حبعوں نے مجاہروں اور رباصنوں روحانى باطنى فتح حاصل كى اور ان پرعالم مكون منكشف بوجيكا بدوكه است مجر سكته بين اورتم ايني بشري كتيف اجسام مين تفيد بهواور مزيد برآل شهوات نفساني اورلذات ونيرى بين دن رات مشغول رسيت کی وج سے پردہ میں ہواورمجوب انسان مکوت کامشامرہ نہیں کرسکا۔ خدا تعالیٰ نے قرآن کریم میں ان دونون عالمون كا ذكرفرما بإسب آلة كه المُخَلِّق وَالدُّ مُسُرِّ بَروار إعالم عالم الم مر وو الشركمالي كے ليے ہيں عالم خلق كى صدودكا احاطر وكشت كس ب اور عالم امراس سے او برب اور عالم امروہ عالم ہےجس سے ہرطرے سے ارواح کی تحلیق کی گئی ہے یعقلِ انسانی کو مرف عالم نلق سے متعلق برطرت کی دریافت کی توت دی گئی ہے اور عالم امراتنا تطبیف عالم ہے کو مقل بشری اس کی حقیقت كوميني نهين كستى بدا بيخراوراس فسم كى دوسرى سائنسس كى دريافتين تمام عالم خلق سير متعلق مين جن كوامجين كم محل طور پروريافت نهيل كياجا سكا اورعالم امرتوب انتها تطيف ب بها رئ عتليس اس كى بطافت كونىي بني سكتين- بيزكد الله تعالى في رُوح كم سجحة كاعلم عالم امرى سجحة برمنحه كوليد اس ليے وَما اوتيتمومن العلم الذقليلات خواتعالى في ان كم علم اور قهم كوقصوروار شهرايا مديموم والا الجي الينظر كم ينج بين اكس كي كي عالم ادواع يا عالم عنيب يا امرى مذفرت

میں صوفیا کے کرام کتے ہیں کہ بخیرب اس کے بیٹ سے باہرا تا ہے تو ارنفس کے وریع

اس کے اندرانسانی رُوح واخل کر دی جاتی ہے جس کی وجہ سے انسان با ہر کرسانس لے کر زندہ ہوجاتی چوکھریر رُوح عالم امراور خیب کی چیزہے۔ یہا ہے اسل کی طرف جانے کے لیے بے قرار رہتی ہے۔ اگر یہر رُوح کسی ملکوتی شخص سے میل جول پیدا کر لئے تو یہر رُوحا فی شخصیت بن جاتی ہے اور روحا فی تو توں کی حال ہوکر روحا فی کمالات کا اظہار کرتی ہے وُہ اپنے اندرایک نئی تسم کی روح محسوس کرتی ہے اور حب یہر رُوح کسی نفسانی اور سفانی قوتوں کے حامل کوگوں سے جاملتی ہے تو اس کے اندر ناقص اور قبیح جذبات اُمجر نے لیکتے ہیں ۔

روع انسانی قدرت خداوندی کا شا بھار ہے اسے صرف حیوانی روح کی ترقی یا فقہ شکل خوارد بنا ہے شعوری کی ولیل ہے۔ برایک سرتر حقیقت ہے کر انسانی روح مادہ کی بند حضوں سے آزاد ایک خارجی شے ہے اور وہ مادہ کی مطبع نہیں ہے اور رُوح حیوانی روح انسانی کا مرکب ہے۔ وُہ حب بنا ہتی ہے اس سواری سے از کر الگامح جا بھی ہے۔ ایس سواری سے از کر الگامح جا بھی اس سواری سے از کر الگامح جا بھی اس دوج انسانی کو الگ کرنے کی مشتی کرنا پڑتی ہے اس کے وقوط بیقے ہیں :

ایک تو قدیم طریقہ ہے کوہ صوفیائے کرام کا ہے جس میں انسان کو تعلوت ، ریاضت اورعباق کو فی مزوری ہوتی ہے بہاں کے کر کوئ بشرین کے علائق سے آزاد ہوکراپنے اصل عالم کے قریب ہوجائے اور کو عالم ملکوت اور عالم لا ہُوت کی مناز ل طے کرتے ہوئے غیب الغیب اور ورج الاروا یک جا پہنچ اور بجراہنے آپ کو ذات واحب الوجو میں فناکر دے۔ اس طریقہ سے اسے باطنی فتح ماصل ہوجائے گی بھروہ اکس فنائیت کے لبد لبقائیت کی صورت میں اس مرتبہ پر بہنچ جائے گی جی کوہ کا کرے :

"حب مرابندہ نوافل (لینی وُہ امورجوالسس پر فرض نہیں) کی ادائیگی سے میرے قریب ہوجاتا ہے توہیں اس کے کا ن ہوجاتا ہوگ حیث ہے وہ سنتا ہے اور اسکی اسکار ہوجاتا ہوں جس سے وُہ دیکھتا ہے اور اس کا یا تھ ہوجاتا ہوں جس سے وہ کیڑتا ہے اور پاڈس ہوجاتا ہوں جس سے وُہ جلتا ہے!

ریاضت وعبادت اورمجا ہرہ کا یرقرہ ہے کہ وہ رُوح قسم قسم کی خوارق عا دات آمور کا انہا دکرتی ہے دو عالم فیب کی تمام ہیزوں کامشا ہدہ کرتی ہے وُہ کئی شکلوں بین متشکل ہو کرکئی مقاتا میں ایک ہی وقت میں عاصر ہوکتی ہے۔ وہ تفوٹرے سے وقت میں طی الارص اور طی اساء کرتی ہے وُہ کا نیات میں قوت رومانی سے برقسم کا نصرف کرسکتی ہے وُہ ایسے ایسے عجا ٹبات و کھاتی ہے کرجس کے اوراک سے بڑی بڑی تقلین فا عربوعاتی ہیں۔

ور اطریقرمدید به اہل مغرب مقناطیسی مصنوعی نیندسے رکوح کو اُزاد کر لیتے ہیں جس سے وروق کو اُزاد کر لیتے ہیں جس سے وروق طور پزئی نئی یا تیں تبلاتی ہے، اور اگر کوئی مریف ہوتر باطنی امراصٰ کی وضاحت کرتی ہے اور کوگوں کے افعال، اتوال کو تباویتی ہے خواہ ورمیان میں کتنا ہی فاصلہ کیوں نہ ہوا ورستقبل میں ہونیولے واقعات کی خبر سیمبھی ویتی ہے اور خلف زبانوں میں باتیں کرتی ہے اور انٹیری جم کے ساتھ لبض مردوں کو بھی تے ساتھ لبض مردوں کو بھی تے ساتھ لبض مردوں کے بھی تھی ہے۔ اور انٹیری جم

کمجی عامل مقناطیسی قرت سے کسی بیار کو دیکھا ہے اور اسے تمناطیسی صنوی نیند سُلا دیتا آئے اور ہے اس بیاری کو نکالے کا اور پھرائس ہے بیاری کو نکالے کا تصور باندھ کرائنگیوں کے اشاروں سے اُ سے با برجیبیکیا ہے اس طریقہ سے جو عامل کے جم سے رقبی بیاں تو ہے جو ان مقناطیس یا سیال جو ی یا نظری سے منسوب کرتے ہیں معمول کے جم بیار از از اور وہمی امراض کے یہے جم بیار کو افاقہ ہوجا آ ہے عصبی بیاریوں ، جنون اور وہمی امراض کے یہے بیرطریقے بہت مفیدتا ہے منہوا ہے۔

یرطریقے بہت مفیدتا ہے مئرا ہے۔

تفراور تنويم مقناطبيسي كاصوفيائي كرام كالوال سيقابل

صربیا نے کرام کے نز دیک جو چیز ابتھر کے با مقابل ہے وُدان کی فتح باطنی کے جے باطن کا گھل مانا مجی کتے ہیں اور پر چیز ابتھرسے اعلیٰ اور اعظم ہے -

صوفیائے کوام کتے ہیں کرکا نات کے لیے ایک رُوح کلید ہے فتے باطنی کے بعد روح کا اتصا ردح کلیہ سے ہرجا ہے ہے اور یہ رُوح کلیہ نمام جہان میں جاری وساری ہے اور یہ امرالنی کے امر سے ہے اسی کو عبد ید رُوحانیت والے حیم افیری کتے ہیں صوفیائے کرام اس روح کلید شے صل ماصل کرنے کے بعد کمشف کرتی ماصل کرتے ہیں جس سے ماوی موا فعات کسی طرح کا حجا ب اور پروہ نہیں کرسے تے اور زمان و مکان کوان پر کوئی عمل وخل نہیں ہونا بکھران کے بیے ماضی و متعقب حالک

مح رکے ہیں۔

فع باطنی کا یہ ایک کرشمہ ہے صوفیائے کرام کے زدیک اس کشف کی کوئی قیمت بنیں اور نہیں یہ ان کسی یہ ان کی کا یہ ایک کرشمہ ہے صوفیا ہے کہ ایک ما سے جو ہرا مک پر آئی ہے اگر کوئی سا ک اسی متعام پر شہر عبائے اور لوگوں کوغیب کی خبریں سنا نے لگ جانے تو مرضد کا بل اس مرید کے کشف کوئی کو بند کر ویتا ہے اور اگر کوئی مرید کشف کوئی پر اگر اور کا کر ایک مزل طے کرنے پر لگا دیتا ہے اور اگر کوئی مرید کشف کوئی پر اڑا دے تو اس کی باتی ہیروسلوک اور علم باطنی کی مزید ترقی ڈک ہجاتی ہے۔

جدیدعلم رومانیات والے اسی کشف کونی کو ایک کمال سمجد کر توگوں سے سامنے عنی حالات بیان کرتے ہیں اور اپنی تشہیراور و نیا کی وولت کو اکٹھا کرنے کا فرایع بنا لیننے ہیں۔

کسی دُوس کومقناطیسی مندم الاکراس سے لوگوں کی بھاریوں کا پتر پیلانا اور آنے والے واقعات كى خرى دينا اور مخلف زبانول ميں بائيں كرنا اور حاضرين كے قول و فعل كونقل كرنا اور لعِضْ رُوسُول کو دیچھ کران کی ہیئیت وشکل بیان کرنا ٹیرسٹ شعبدہ بازی اور کھیل ہیں بلکہ انسس کو مخدوب صوفیاً سے تشبیہ دی جائے تومناسب ہوگی۔ مخدوب صوفی اسے کتے ہیں جر سیلی تجلی سے ایک قسم کی گری نیندس پطے مانے ہیں اور اجا کھ فتح باطمنی سے قرت برواشت نہ ہونے کی صورت میں ان کی تقل ما نی رہتی ہے اورو ونیا کے کا روبار سے معقل موما تے ہیں - ان کو قرب تُعِدا ورا بنے پرانے کی نمیز نہیں رہنی جولوگ ال کے معتقد بور ال سے یاس میشے ہیں ال کو وُہ فیرخ طور کشف جزنی و ب معتلف فیب کی جرس دیتے دہتے ہیں اور کی گزرے ہوئے ادرائے والے وا تعبات مصطلع كرتے رہتے ہيں سلوك ميں بينا قص اور نامحل رہ عباتے ہيں اس ليصوفيان كرامَه ك نزديك يراطفال ميں لعيني بيِّوں كى مانند ہيں اس ليصوام كو ون اندو بينيان كى بجائه بعض اذفات سخت نقصا ن بيم بينجا ديتے ہيں كيونكدان كى فتح باطنى غير منتظم ہوتی ہے اس لیے ان کومجذوب اورمغلوب الحال کتے ہیں اور جوسا مک ہوتے ہیں وہ با قاعدہ انتفام كالتدريانت كرف سے فتح ماصل كرتے ہيں اس ليے سالك مموب اور مجذوب مجرب بوت بين بعينه اسى طرح صوفيائ كرام عبادت اورالته تعالى كوراعني كرن كي وجرت جرفتے باطنی حاصل کرتے ہیں وہ محبوب ہیں اور حبد پر روحانیات والے ریا منت کرنے سے

جومعمولی ساکمال حاصل کرلیتے ہیں برمجوب ہیں۔ کسی دُومرے کومتعناطیسی نیندُسلاکر اسس میں عامل جوانی مقناطیسی زوکو واخل کر کے اس سے لاعلاج بھاریوں کا علاج کرتے ہیں بھے ہیٹیا نزم کتے ہیں۔ بیجی جدید دوحانیات والوں کی دریافت ہے جوانی مقناطیسی قرت عالی اپنے اندر پیدا کر لینا ہے جو کرنے سے مریضوں کا عسلاج پیدا کر لینا ہے جو کہ وہ کہ کہ اس کے مقابلہ ہیں ہوفیا نے کرام میں برطریقر رائج ہے کروہ کرتے ہیں اسے سمریزم کتے ہیں۔ اس کے مقابلہ ہیں ہوفیا نے کرام میں برطریقر رائج ہے کروہ کرتے ہیں اسے سمریزم کے ہیں۔ اس کے مقابلہ ہیں ہوفیا اس کی انگانے یا جا تھسے سکو کرنے یا مریض کی طرف ویکھنے یا دُعا ما جائے سے مریضوں کو شفایا ہے کرتے ہیں بھر بعض مریض سانے کرتے ہیں بھر بھر ہوں تو بھر بھی علاج کردیتے ہیں اور برع بیب وغریب خاصیت اکثر صوفیا و کے وم میں ہوتی ہے اور اس شان میں ان کاکوئی مقابل نہیں ہے۔

دین کے مخالف اور فیر شرع لوگ جوریاضت سے کچھ اس کا حقد حاصل کر لیتے ہیں ان کو فتح باطنی سے کوئی ورہ مجر بھی نصیب نہیں ہونا کیونکہ فیر شرع اور دیگر ندا ہب والے اکس سے محروم ہیں یہ فتح باطنی عرف خیاب محمد رسول الشرصلی الشرطیر وسلم کی صاحب شرع است تحییے مخصوص ہے ۔

طى الارض بانعت لِ مكانى

صدیدرومانیات والوں سے بڑا بت ہے اوران کی کنا بوں بین اس کا ذکرہے کہ وہ وتت روی کی ایک مشتق کرتے ہیں جا گو ہے اس کو جا ہے وہ وہ سے امگہ کر لیتے ہیں اجل یررپ میں اس قسم کے کئی لوگ موجو وہیں جواپنی مرصی سے اپنے وجو دکو جہاں چا ہیں بنجا سے ہیں اجل ابتداء میں وہ لوگ رات کو سوتے وقت کرتے ہیں لینی ان کا جم بشر بررہ ہا ہے اور جم افیری کو جہاں جا ہیں بنجا لیتے ہیں اور بچر مزیر ترقی کر کے جا گتے ہوئے بشری حبم سے افیری حبم کو ملیحدہ کر کے ملاور بھر بر ہی ہے وہ دکاروبار میں بات جبت میں مصووت ہوجا تھے۔ مللور بھر برجیج ویتے میں اور مادی حبم لوگوں کے سافتہ کا روبار میں بات جبت میں مصووت ہوجا تھے۔ اس کے میافتہ کا روبار میں بات جبت میں مصووت ہوجا تھے۔ اس کے میافتہ کا میاب کا میاب کرکے اس سے یہ کام ایس کو بیاب کام ایس کے اس سے یہ کام لیاجا تا ہے ایس سے یہ کام لیاجا تا ہے ایس سے جب وغریب کام

یے کامشق بڑخف کرسکتا ہے اس میں ندہب کی کوئی قید نہیں عوماً انسان چالیس و ن کی مشق سے
اٹیری وجود کو اپنی مرضی سے بر حجار منقل کرنے ہیں کا میاب ہو جانا ہے اسس کی مشق اپنے نام سے
خطاب کرنے سے شروع کی جاتی ہے دات کوسوتے وقعت اپنا نام لے کریم ویا جاتا ہے کہ اس تو
مجھے فلاں وقت بیدار کرنا انگے بہنتہ اور کام انگے بہنتہ اور کام اسی طرح مسلسل چالیس جی ہیں ہیں وورسے
وجود سے تعلق پیدا ہوجا تا ہے اور اپنی مرضی سے انسان اس سے کام لے سکتا ہے۔ اس کے اور بجی
طریعتے ہوں گے جس سے ہیں بھی کسی وقت کام لیتا کہوں اور برمیرے تجربہ بیں ہے۔

کین صوفیا ئے کرام کے زریک طی الارض کا مشلمت میں اور اور عام ہے۔ فتح باطنی عاصل ہونے کے بعد یا تو انسان صاحب ارتباد ہو کر مخلاقات کی تعلیم پر مامور ہوتا ہے تو دہ اپنی فتح باطنی صنعتی علیم کو میں میں ان کوجد بدروحا نیات والوں کی طرح فتی یا گہری محتیقی ہم کوجہاں جا بین ہے جا تے بیں یا خود وہیں نیند کی مؤورت بدا بنیں ہوتی ۔ پوش و حواس میں اپنے ہم کوجہاں جا بیں ہے جا تے بیں یا خود وہیں ارتبے ہیں اور اپنے باطنی طلیعت فوری جشر کوجہاں جا بیں جیجے و بیت بیں یا فتح باطنی حاصل ہونے کے بعد باطنی دوحا فی محکمہ میں کسی عہدہ پر متعین ہوجاتا ہے اپنے وجود وں کو ایک جگرسے دوسری کے بعد باطنی دوحا فی محکمہ میں کسی عہدہ پر متعین ہوجاتا ہے اپنے وجود وں کو ایک جگرسے دوسری جگرفت فل کرنا اور دیا ں جا کر عوام مخلوقات کی امدا داور دوسرے کام مرانجام دینا اکس کی ڈیوٹی بیں واضل ہوتا ہے جس سے ان کے ظاہری عنصری وجود تو انسان کے سامنے کام کرتے ہیں اور باطنی وجود دوسرے شہروں ہیں ہنچ کراپنی ڈیوٹی دیتے ہیں جیسے خوث، قطب، ابدال وغیرہ۔ وجود دوسرے شہروں ہیں ہنچ کراپنی ڈیوٹی دیتے ہیں جیسے خوث، قطب، ابدال وغیرہ۔

طيلى ببيقى يا قرأت الافكار

جدیدروحانیات والول نے دوسرے السان کے بنیا لات معلوم کرنے کا بھی ایک طریقہ
ایجا دکیا ہے اورانس کی صورت یہ ہے کو ب انسان اپنے آپ کو ما دی خیا لات اور مشاغل سے
نمالی کرلینا ہے تو اپنی توتِ فکریہ سے سیال جری کو دوسرے خص کی طرف بہنچا تا ہے تو اکس مالت
میں دوسر شخص کے نیا لات میں ہو چیزگروش کررہی ہوتی ہے وہ معلوم ہوجا تی ہے۔ حدیدروحانیات
والوں سفائس کی باقاعدہ مشق کی ہے اور اس کی تعلیم اور باقاعدہ مشق کرنے کے طریقے وقت کرلئے
میں اور ایس موضوع برہت کتا بین کھی ہیں اور اس کو سکھانے والے اسا و بھی موجو دہیں لیسکن

الس كے باوجوداس بات كے نمائج گراہ كن بيں اور لعبن ادفات اس بيں شديد خلطی سبی كھاجاتے ہيں كيونكه يرجيزيا وى حبم كى نما فت كے باوجو وتكليف سے حاصل كى مباتی ہے اور حبم كى تمام نما فتيں ، كدورتيں اور نسانی خواہشات الس طرح موجود رہتی ہيں جس كی وجر سے كوئی مفيد نمائج برآمر تہيں كرسكے ب

لیکن صوفیا ئے کرام کے زویک لوگوں کے ولول کے حالات معلوم کرلینا جھے وہ کشف انفلوب كتة بن ايك محرلي بات مجي عاتى ب فتح باطني كے لبدلوگوں كے دلوں كے خيا لات اور ان كر روزم کے اعمال ، کا روبار ان کے سامنے ایک کھلی گناب کی طرح موجود ہوتے ہیں اور جولوگ گھروں میں مفید بانیں کرتے ہیں وہ بھی ان کومعلوم ہوجاتی ہیں صوفیائے کرام کو درجان سے لیا خاسے کشعن ہوتا ہے تعبق چرے ویکھ کراس کے اعمال کا پتروے ویتے ہیں اور لعبق سانس کے وراید ان کی ولی باتیں سن لیتے میں لعبن ان کے اعمال کے مطابق ان کے باطنی جرو کو عوالوں کی شکلوں میں و یجفتے ہیں مثلاً جستخص میں غیادت ہے الس کا جرو گدھے کی ما نند ہو گا اگر کو فی خان ہے توالس کا چەرە بھیٹرینے کا سا ہوگا، فریب اور محرکرنے والا لومڑی کی شکل میں اور چوری اور زناء کرنے والا نفز ر یا چیتے کی طرح نظرائے گا اس کی تفصیل صوفیائے کرام کی تنابوں میں بالتفصیل موجود ہے ۔ لیکن بر ان کوسی شتی سے نہیں مکران کے اعمال صالحہ کی وجرسے ہے جس سے ان کے اندر ایک باطنی نور پیرا ہوجاتا ہے اور وکر وفکر کرنے سے نعش کی کدور توں سے پاک وصاف ہو کر کڑت افراد سے متحلی بوجاتا ہے جس سے اسے کشف القلوب بوجانا ہے۔ کیکن بیھی تفصود نہیں مکر ایک اعلیٰ مقصب ماصل کرنے کا ذرایعہ ہوتا ہے اسی طرح حدیدروحانیات والے وورسے ایک آدی سے ساتھ اتنی دروی پیدا کر لیتے ہیں اور ایک وقت مقرر کرے اپنی اپنی عبکہ میٹے کرایک دوسرے کے افکارا خیا لات سے مطلع ہوجاتے ہیں حیر کو سیام عیقی کتے ہیں اور اکس سے ا جلل سنا ہے کہ وہ جا سوسی کا کام لے رہے ہیں وائرلنس اوروبگر الات جن سے خریں بہنچائی جاتی ہیں وہ توکیر "ی جاسکتی ہیں مین انحا وروی پیدا کرنے سے بدا حمال جی ختم ہوجا تا ہے۔

صوفیائے کرام مبی اس قرت کوحاصل کرتے ہیں جے وُہ فنا فی الشیخ کتے ہیں اور السکے بہت سے منیداور روحانی تکمیل کے لیے نہایت اعلیٰ کام لیتے ہیں جو فرط عبت کی وج سے حاصا ہوتی ہے دینی ہرحال میں اور تمام کاموں میں خواطر میں انتحاد حاصل ہوجاتا ہے اور تقریباً یہ اتحاد ہرسا کک مرید کواپنے نشیخ سے حاصل ہوتا ہے اور اسس انتحاد روحی کو فٹافی الشیخ کتے ہیں جس سے مرید لپنے شیخ کے کما لات اور نویوں کو اپنے انہ رمنتقل کرنے میں کامیاب ہوجاتا ہے۔

مغربی علمائے روسانیات کے دعو

(سرولیم کردکس کی راورٹ)

انجن حامیان یامحافظان بقائے روح کی بنیاد ۱۸۵۴م میں لندن میں بڑی تھی اور اس کے مقاصد میں زندگی بعدازمرگ بعنی موت کے بعد زندگی کے اثبات اور وجود نوجوا نوں میں خدا پرایمان کا احسامس اور نا دار دالدین کی امراد، بے سہارا بچوں کے بیے شئے کیٹروں کے انتظام ادراسی قسم کے دو سرے امدادی کام شامل تھے۔ برائجن ہ ۱۹۰ سے ایک کمپنی کی سکل میں مصروفِ عمل ہے اسس میں مختلف حقد الراین فرانص انجام و بر رہے ہیں اس میں انجن کی طرف سے کئی اخبار ورس عمل شائع ہوتے ہیں جن میں سے ایک کانا م " سروکس" ہے۔ یہ ایک چھوٹا ساجیبی رسا لہے اکس میں العجن کی سخته وار کا رروانی اور میشدیمز کی کمینیت اور کا دکردگی کے متعلق اطلاعات اور پروگرام ش نع ہوتے ہیں۔ انجن کے ویکرنشرلوں میں "حیوالؤں کی ونیا"، "وونوں جہان"، " ونیائے فانی"، "علم وافکار" وغیرو نتا بل بیں لیکن سب سے اہم روز نامہ" سائیگ نیوز" ہے جو دنیا کے بیٹیز حصوں میں بيني مإنا بداكس الجن كايتريب: الجن عاميان بقائد ادواح مكراؤك ورلندن - مبراؤ گراڈ نڈجا ںانجن کی عارت ہے مکدالز نتجہ کے محل کے قریب مین سومیٹر مغرب میں واقع ہے۔ المسور كاؤتليس بهت سے ملول كے سفارت خانے سجى بين انجن كا مركز السور كاؤنڈيں بلڈ نگ فبر ٣٣ ميں واقع ہے انجن كى يانچ مز لومارت ميں ايك لائبريرى ہے جس ميں رُوح كى بقارو يوں كو حاضر كرنے اوران كے ساتھ رابطر بيدا كرنے كے طريقوں سے متعلق ونيا كے عالموں ، فاضلوں اور فلسفه دا نزل كى محى بُونَى تَقْرِيبًا إيك الأكد كمّا بين ركمي بُونَي بين-

انجن کا کام صرف روتوں کی ما عزی کم محدود نہیں رہتا ، ہفتہ میں پانحیبو کے قریب مریض اکس انجن سے رجوع کرکے روحانی شغا پاتے ہیں علاج معالیر کا طریقہ بھی فراعجیب وغزیہے، یرکام میلز' یا درما س کرنے والوں کے ذرایع انجام پاتا ہے ایسے مرابینوں کا علاج مفت اور کسی معاوضے کے بغیر کیا میاتا ہے بیار کومتوا ترکئی پنهتر ن کک اس بیلر کے پاس میانا پڑتا ہے۔

عامل کو بارہ سال فرانفن انجام دینے کے بعد رُوح حافر کرنے کی اجازت ملتی ہے بعض میٹیئریم روسوں کی بانوں کو حس سامعہ کے طریقے سے معلوم کر لیتے ہیں بعنی وُہ صوتی ارتبا شات جو روحین خارجی یا داخلی طور پران کے کا نوں میں پیدا کرتی ہیں وُہ ان کو ضبط یا حاصل کر لیتے ہیں۔ یہ میٹی ہم المامی کہلاتے ہیں کچومیڈ ہم حلولی کہلاتے ہیں جس وقت بیغنودگی کی حالت اختیا رکرتے ہیں تو ان کی مطلوب رُوح اکن کے برن میں حلول کر جاتی ہے۔ یہ روح اسس کے گلے اور زبان سے کام لے کر اپنا مطلب براو راست بیان کرتی ہے۔

تعصّ ميڈيم روحوں كى فرائم كروه معلومات اورباتوں كونكھ ليتے ہيں ان كے باتھ يُورى طرح روحوں کے تعرف وافقیار میں ہوتے ہیں اور انہی کی مرضی کے مطابق محصے جانے ہیں۔ وہ لوگ تمام باتوں کو تھےنے بعدی ان کے مطالعہ کے مجاز ہوتے ہیں کچے میڈیم ایسے ہیں کہ جب وہ نمیند میں ہوتے ہیں توروح ان میں طول کرکے ان کے یا تھوں سے اینا مقصد کھ لیتی ہے لعض اوقات تو حاخرين دامنح طور پر کانند پزئيسل کی حرکت کو د کيد سڪتے ہيں اکثر اليسانجی ہُوا ہے کہ ميڈيم غير ما نوٹس زبا ون بكريها ن كك كد قدم اورمتروك زبا يول مي تلحقة اوركفت كوكرت مين اورايسي ميلم مجي بين جوسونے یاجا گئے کی حالت میں رُوسوں کی اواز کو اکس انداز سے منعکس کرتے ہیں گویا روع کسی لاؤڈ سیکرے کام لے رہی ہوا س قسم کے میڈیم بھی ہیں جوروس کو کرے کو کرے کی استیاء کو حركت مين لانے ، چيت يا ميز كو كھنگھٹانے ، مخلف وازيں پدا كرنے ، روشني سپيلانے اور بعض بعارى چزول كوففنا مين معلق كرنے پر دارد كرتے بين كچه دوسر ب ميٹريم كرى شيسند ميں نقاش یا بنشران کردوول کی محلیل بنالیت بی اید میڈیم بھی بی جوایک فیرمر فی طاقت کے اثرے سركت مين اكر طف لطة عير اوراكس أثناء مين وُه اپني أنكلي سے أيك بين وباكر اچا كك روح كي تصير ك يلتة بين مزيراليا ميترم بين جوروع كواس كى حيات كي أخرى ايّام جوالس في وثيا مين كزار ہوتے ہیں صاحرین کی المحصول کے سامنے ظاہر کرتے ہیں۔ یہ بھی مشاہدہ میں آیا ہے کر تھیم کرومیں حوکتِ قلب اور دیگر کمیا ٹی خواص کے اعتبار سے زندہ انسانوں سے کوئی فرق یا تفا وت ظاہر منين رتين وه باتحد الماسكتي بين اور بات حيت كرسكتي بين-

مٹلری مون کی تصدیق سب سے پیطے ادارہ رُوح نے کی ، چنانچہ مٹلر کی رُوح کو حافز کیااد اس کے متعلق سے ادر آس کی زندگی سے اس کے متعلق سے ادر آس کی زندگی سے متعلق تمام ننکوک رفع ہوگئے۔ متعلق تمام ننکوک رفع ہوگئے۔

پیچلے دنوں شکیسیٹر کے جارسوسالدیوم پدائش کی منا سبت سے اس کی رُون کو ما فرکونے
کی فوض سے معفل کا انعقاء کیا گیا اس محفل میں انگلت آن کی اسم او بی خصیتیں شال نقیں شکیسیٹر کی
رُوع کچے فکر مند نظر آئی تنی میٹریم نے جو سوالات کیے ان میں یہ بھی تنے "کیار و میوجولیٹ کا قصہ
محض خیالات کی پیدا وارتھا ؟ یا کسس کی کوئی حقیقت بھی تھی "، پُرُون کا جواب یہ تھا" یاں! وہ
حقیقت سے متنتا برا مرتھا تسب کا تعلق خو میری رُندگی سے تھا" اس رابطہ میں شکیسیٹر کی رُون کا تو ایا تی روایا تی او بہانہ اور شاعوانہ طرز گھنت گو میں بات کر رہی تھی۔ ا

کچروصہ بینیز ایک میڈی نے ایک ہم اسالدائگریز نوجان کواس کی فرانسیسی منگیز کے باک میں اطلاع ہم بہنجا ئی جواس سے بھڑی کئی اورصب اکس اطلاع کی حقیقت ساھنے آگئی تواس نے ابلی انگلشان کوجیت اور توجب میں ڈوال دیا اس نوجان کی منگیز فرانسیسی تھی اور اکس کو یقین نہ تھا کروہ مرحکی ہے۔ بین سال سے حب وہ تنہا کا نگو کے سفر پر دوانہ ہوئی اس کا کوئی نام وثنان نہ لی درا تھا الس کا خیال تھا کرمکن ہے وہ مرحمتی ہوتا ہم اپنے اطبیبان کی خاطراس نے چوشنگ کا ایک منطق ایک کھٹے خویدا اور احضار ارواج کے کمرے میں واضل ہوگیا۔ اس کے بعداس نے مبٹریم سے ورفواست کی کہ اگراس کی منگیز کی علامات کی حال ہوئی دوج مشاہدہ بین آگئی تو اس کے متعلق ورفواست کی کہ اگراس کی منظری علیا ہے کہ خاری اس کے متعلق اسے اطلاع وی جائے۔ میڈیم نے لڑکی کی رُدح جس کا نام " نزانت" تھا حاصر کیا اسس نے ایک اس نے مالک کروہ اپنے حالات بیان کرے رُدح نے تبا یا کہ جس وقت وہ لیوپولڈویل دکا نگی کے ایک علاقے سے دریا کو عبور کررہی تھی توجا رہ وم خورسیاہ فام افراد نے اُسے گرفتار کر لیا اور انہوں نے اس کے کاروبار

یہ اطلاع ملتے ہی نوجوا نختیقاتی محکمہ کی وساطت سے تحقیقات کے لیے لیو بولڈوبل روانہ ہُوا، نین ہفتہ کے لیدا طلاع ملی کر ژانت نامی ایک لڑکی تنہا ندکورہ علاقہ ہیں گھوم رہی تھی، تبن وحشى أدم خرول نے الس يعد كرك أعظم كروياك

کمیٹی کے نزدیک پرہائت پایڈ شوت کو ہنچ گئی کہ انسان کی اکس ظا ہری شخصیت کے ملاوہ ایک اور شخصیت ہے ہو پہلی اوری اور حبما نی شخصیت سے کہیں زیاوہ اعلیٰ وارفع ہے اور وُہ شخصیت موت کے لیدزندہ رہتی ہے اور فنا نیر ٹرنہیں ہوتی ۔

یردپ کے ہر بڑے شہریں اس کی رُوحانی سوساً نٹیاں اور باقاعدہ کمیٹیاں مقرر ہوگئی ہیں اور اس کے بے شمار اور اس کے بے شمار اور اس کے بے شمار میں موسے کھل گئے ہیں اور بے شمار کتا ہیں اس فن رِبِعی جا جگی ہیں اس سلسلے میں کم برج کو نیورسٹی کے مدرسے کھل گئے ہیں اور بے شمار کتا ہیں اس فن رِبِعی جا جگی ہیں اس سلسلے میں کم برج کو نیورسٹی کے

مله ما خود روزنا مرکوب شمان لا بور مورضه ارجولائی ۱۹۹۳ کے عرفان محمداد ل تصنیف نقر نور محد کلایوی

مشهور الرعلم النفس پروند و اکثر الرس نے جواس انجمن کے بھی دکن خصوصی تھے انسانی شخصیت

(HUMAN PER SONALITY) برایک نهایت قابل قدر کنا بھی ہے جس میں لکھتے ہیں کہ

اب میں گورے و ثرق اور جزم کے ساتھ کتنا ہوں کہ انسان میں ایک رُوح کا وجو دیفینی ہے جو لیے نے لیے

قرت وجال کا اکتساب عالم روحانی ہے کرتی ہے اور ساتھ ہی میں اکس بات کا لیمین کرتا ہوں کہ

تمام عالم میں ایک رُوحِ اعظم ہے اور فوجو طسوایت کیے ہوئے ہے حس کے ساتھ انسانی وقع کو

انصال حاصل ہوسکتا ہے ہے۔

یورب میں یہ ردعانی ذرہب گھر گھرائی ہے اورون رات رُوس کو جا عزکر کے اُن کے سال کھلا کھلا بات جیت کی جاتی ہے گھر گھرا خرات ارواج کے سلتے قائم ہیں تبغیبی یہ لوگ خانگی علقہ کھلا کھلا بات جیت کی جاتی ہیں۔ ہر ملقہ میں ایک و سیط لینی میڈیم (HOME - CIRCLES) کا دجود لازمی ہوتا ہے۔ میڈیم ایسا شخص ہوتا ہے جس پر فطری طور پر کوئی رُوح مسلط ہوتی ہے گربا ایسا شخص عالم ارواج اورعالم اجہام کے ورمیان بطور واسطراورو سیلر کے ہوتا ہے اوراج میڈیم ایسا شخص عالم ارواج اورعالم اجہام کے ورمیان بطور واسطراورو سیلر کے ہوتا ہے اوراج میڈیم کی وجود میں سے ہوکر صلفے میں آتی ہیں باس جیت کرتی ہیں ، کمروں کی جزوں کو الت بلٹ کرتی ہیں باہر کی جزیب مقفل بند کروں میں لا کر گرال ویتی ہیں اور بند کمروں میں سے جزیبی با ہر لے جاتی ہیں ورمین اعلانے انگر ویتی ہیں اور کو میرنیس اور اور کی تصویر میں لیا تی ہیں فوجیر نہیں بن اگر ہے۔ کہا دو بھر سے اوران کی تصویر میں لیا تی ہیں فوجیر نہیں بن اگر ہے۔ کہا دو بھر سے سے تر اوران کی تصویر میں لیا تی ہیں فوجیر نہیں بن اگر ہے۔ کہا دو بھر سے سا در ما دی تقل سے ان کی کوئی توجیر نہیں بن اگر ہے۔

تفریا سوال سے اہل یورپ میں حافرات ارواح کا طریعی سرح یزم (مداره ۱۵ ماری استار کا طریعی سرح یزم (مداره ۱۵ ماری کا دروائی ہے جس کا ویاں بڑا جرچا ہے اور یعلم ویاں ایک عالمی فرمب کی صورت اخت یا رکے ہوئے ہے امریم میں کروڑ ہا کہ وی اکس نے فرمب کے معتقد اور بروکا رہیں اور برند ہب تمام یورپ میں جی بلا ہوا ہے ۔ یورپ کا کوئی مک الیسا نہیں جس میں اکس نے فرمب کی بے شمار روحانی محبسیں، بڑی بڑی بڑی تجمینیں، وسیح بیانے برسوساً مثیاں، بزار ہا لیچرار اورسے نیکراوں عامل بعنی میڈی موجو و ند ہوں، بڑے بڑے و اکر، سائنس وان، فلا سفراور لارو حتی کہ پارلمینٹ کے ویزیک اس نے فرمب کی انجینوں اورسوساً مثیوں کے فاص فراورجو شیط کا دکن ہیں واشکائی

کی پارلینٹ نے ایک تحقیقا تی کمیٹی مقرر کی جس نے تحقیق وتغتیش کے بعد اسس کی صحت کا اعلان کر دیا۔ اکس سے مبعد بیعلم تمام ریاست بائے متعدہ امر کیدیں تھیل گیا بیان تک کرم ۱۸۹۸ میں امر کید کے اندر اس فرہب کے تعبین ووکروڑ کی تعداد تک پہنچے گئے۔ ۱۵۰۱ء بیں عام روحانی مجلسیں بیٹس اور خاص انجمیں ایک سونچاکیس اور دوسوسات لیکیچ ارادرعام میڈیم لعنی وسیط بائمیل تھے۔

امریجدادرانگلیندگی طرح فرانس کے ارباب علم وفن کوسمی اس سے ولیسپی پیدا بُوٹی اور اسی طرح برعلم روحانیت جرمنی ، روکس، اٹلی ، بلجیم ، اسپین ، پرشگال، با بیند اور سویڈن وغیب و میں بھیل گیا۔

ان ارواح کی نوعیت، اصلیت اورحقیقت اوران کی حافزات کی کمینیت کیا ہے پورپ
کے علی ائے اویین اور مغرب کے اہل سائٹس و اہل فلسفہ مفقین نے سالها سال کی تلاش و بتج
اور علی در از کے غوروفکر کے بعد عب اونی اور قربیب کی ناشوتی باطنی تنحصیت کا ابھی مرف بنہ لگا ہے
اور اسے معلوم اور محسوس کیا ہے ہمارے سلف صالحین اور فقر از کا ملین نے ان بطیف معزی شخصیتوں
کا ایک باتا عدہ سلسلہ قائم کیا ہوا ہے اور ایک سے ایک اعلی اور ارفع سات شخصیتوں کو اپنے وجو ویس زندہ اور بیدار کرے ان کے فریلے وہ چرت انگیز رُوحا نی کشف وکرایات فل مرکئے ہیں کر اگر اہل سائٹس اور اہل فلسفہ احدید کو اس کا شرحی معلوم ہوجائے تو وہ ماوے کی تمام خاکرا نی کو خرف بین کر اگر اہل سائٹس اور اہل فلسفہ احدید کو اس کا شرحی معلوم ہوجائے تو وہ ماوے کی تمام خاکرا نی کو خوری معلوم ہوجائے تو وہ ماوے کی تمام خاکرا نی کو خوری معلوم ہوجائے تو وہ ماوے کی تمام خاکرا نی کو خوری معلوم ہوجائے تو وہ ماوے کی تمام خاکرا نی کو خوری معلوم ہوجائے تو وہ ماوے کی تمام خاکرا تی خوری معلوم ہوجائے تو وہ ماوے کی تمام خاکرا تی خوری معلوم ہوجائے تو وہ ماوے کی تمام خاکرا تی خوری معلوم ہوجائے تو وہ ماوے کی تمام خاکرا تی خوری معلوم بین وی دیں دوری معلوم دوری مائے کی خوری کی کی خوری کی خوری کی خوری کی خوری کی خوری کی کی خوری کی خوری

گوسپرئولزم کی برولت بورپ کے سائنس زدہ مادہ پرستوں کا سابق نیچری اور دہری تظریر اب بائکل بدل گیا ہے اور وُہ سب سے سب بیات لبدالمرت سے قائل ہوگئے ہیں لیکن شیطان نے انہیں ایک نئی قسم کی ہے دینی اور گراہی ہیں ڈال دیا ہے غرض کا سمان سے گرسے اور مھجر دہیں اٹکے 'والی مثال ان رصا دق کا تی ہے۔

یوب کے روحانیین کا ماخت

حبن او في باطني تخصيت كايته حال ہى ميں يورپ كونگا ہے تصوف اور اہلِ سلوك كى

ومن بعث عن ذكر الرحمان نقیص له شیطاناً فهوله قرین و الله یه جوبان بوجر فرات ارده اس كاساتی بوجان بوجر فرات ارده اس كاساتی بوجان بوجر کرد ارده اس كاساتی بوجان بوجر کرد کے میر حواست ارداده اس كاساتی بوجان بوجر کے میر حواست ارداده اس كاساتی بوجان بوجر کے میر حواست ارداده کی ما مزات كرت بین اسی مقام میں کرتے ہیں۔ اسی مقام میں کا مبنول كی کہانت اور ساح ول كے سوكاعل بوجا ہے اور اسی مقام میں بینا السٹ (Hy PNOTIST) این معول كومفناطیسی نیند سلاكر اس سے کام لیتا ہے - بر سلیف خام اور خوا بیدہ حالت میں بشخص كے اندر موجو و بوجا ہے اسی كے وربیح النان نواب و كربتا ہے اسی كوفس شخت الشعود (SUB - CONSCIOUS) بھی كتے بین جس كے وربیم مسلمون فیار میں کے وربیم مسلمون شعبد سے مسلمان میں کرفش شخت الشعود (SUB - CONSCIOUS) بھی كتے بین جس كے وربیم مسلمون شعبد سے مسلمان کی کت بین جس کے وربیم مسلمون شعبد سے مسلمان کی کتاب کوئی کتے بین جس کے وربیم مسلمون کوئی کوئی کی کتے ہیں جس کے وربیم مسلمون کے مسلمان کوئی کوئی کے ایک کوئی کی کتے ہیں جس کے وربیم مسلمون کے مسلمان کی کوئی کوئی کی کتے ہیں جس کے وربیم مسلمان کوئی کے دربیم کی کتے ہیں جس کے وربیم مسلمان کوئی کی کتے ہیں جس کے وربیم مسلمان کوئی کے دربیم کوئی کے دربیم کی کتے ہیں جس کے وربیم کی کتے ہیں جس کے وربیم کی کوئیس کے دربیم کی کتے ہیں جس کے وربیم کی کتے ہیں جس کے دربیم کی کتے ہیں جس کی کتے ہیں جس کے دربیم کی کتے ہیں جس کی کتے ہیں جس کے دربیم کی کتی کی کتے ہیں جس کی کتے ہیں جس کی کتی ہیں کوئیس کی کتی ہیں کوئیس کی کتی کی کتی ہیں کوئیس کی کتی کی کتی ہیں کی کتی کردی کی کتی کی

له قرآن مبد که عرفان مقداد ل ص ۹۸-۱۱۰ د کھاتے ہیں ونیا کے تمام ساحروجا دوگر اور مجلسفلی عاملین کی دوڑد هوپ اسی اونی تطیفۂ نفس کے محدود ہوتی ہے۔ محدود ہوتی ہے۔ محدود ہوتی ہے۔ اسلامی باغ تصوّف کے ابتدائی خام میرے کے نوشہ میدین ہیں۔ باغ تصوّف کے ابتدائی خام میرے کے نوشہ میدین ہیں۔

ہینا گرزم کا بیشرو فواکٹر مسمر ہے۔ واکٹر مسمر اسطر پاکے تخت ویا ناکا رہنے والا تھا پورپ کے اندرائس علم كوفروغ سب سے زیا وہ منگرى اور اس كے بعد اسٹريا ميں بُوا- يور ب ميں بنگرى وہ مك ہے جے الى كے مشہور كبتا شى صوفيول نے اپناسب سے برا روحانى مركز بنا يا تھا بواليسك یں صفرت بابا گلش بھی شیخ کا مزاد آج بھی مرجع انام ہے یہاں صرف مسلمان ہی نہیں بکہ عیسائی تجی اپنی مرادیں مانگنے کے بیے بجز ت جاتے ہیں۔ حفرت با بانگشن کے متعلق مشہور ہے کریہ بزرگ مرلینوں پر یا تھ پھیرکران کے مرض دورکر دیتے تھے ان کے مزار کے قریب ایک چیوٹا ساچٹر ہے ج یا فی کو آئ کے دفع امراض کے لیے اکسیر مجاجاتا ہے۔ اٹھارھویں صدی کے وسط میں حاجی قندش بگاشی بگری کے مشہورترین صاحب کرامت بزرگ ہوگزرے ہیں ان کی خانقاہ مبگری کے قصب ناغی کنٹوسا (NAGHI KANTESA) تھی ابی سینیا وغیرہ کے بزاروں سلمانوں کے علاوہ بھے عبيسا في بحى ان كے علقه ارادت ميں واخل تھے يورپ كے مشہور مستشرق اواكر اروبر نے حاجى فندش بكاشى ك مالات فلبندكرت بوئ كها ب كروب ماجى صاحب ك ساسن كوئى ولين لاياما تا تما زأب چند دعائيں يرْ ه كراكس يردم كرتے تھا درا سے بيت لبّاكر دو دن اتحر اكس پر بيرة ت أوم لين خدى منسول مين صحت إب بوجاتا تعاان كم متعلق يرجى مشهورتها كد أن كا عطا کروہ تعویٰر حبی خص کے بازو سے بندھا ہونا الس ریٹلوار ، شکین اور بندوی کی گولی اثر نہیں کرتی تھی ا درحاجی صاحب المواروں ، مستکمینوں اورگولیوں کے گھرے زخموں کویا تھ بھیرکر اور اپنا لعاب وہن لگا کراچا کرتے تھے اور پر بات بھی آپ کی نسبت مشہورتھی کہ آپ جب شخص کی طرف گھور کر دیکھتے تھے وہ شخص بے ہرکش ادبیخ و ہوجاتا تھا اس لیے عاجی صاحب اکثرا پنے چیرے پر نقاب ڈوا کے

واکار مری شہرت کا آغاز اٹھا رھویں صدی کے انوی عقمیں ہواجی طرح سے اور بست سے میسائی مفرت ماجی صاحب کے سلسلہ مگباشی میں واخل تھے اس طرح واکار مسرکو بھی

حضرت عاجی صاحب یا ان کے کسی خلیف سے ارادت بھی ڈاکٹر مسر نے اُن سے اسلامی تصوّف کا طریقہ م توجِ معلوم کیا ادر سیکھا اور لبعدۂ اس کو ما دبیت کا رنگ و سے کر جیوا نی مقنا طبیعیت کے نام سے موسوم کرکے سلب اِمراض میں استعمال کیا بھا تمزیم یا مسر بزیم اور بہینا ٹرزم کے وا من میں جو کہو تھی ہے وہ صوفیوں کے ابتدائی مطیعہ نفنس کے اشغال کا وصویا ہوا خاکہ اور چربہ ہے فرق اگر کچے ہے تو یہ ہے کہ تصوف کا مل ہے اور مسر یزم ناقص ، تصوف نور ہے اور مسمریز منا رہے تصوّف کا اُرخ وین کی طوف اور مسمریز مرکا مرجے و نیا و ما فیما ہے کے اور مسمریز مرکا مرجے و نیا و ما فیما ہے کے اور مسمریز مرکا مرجے و نیا و ما فیما ہے کے

علمائے روحانیات (SPIRITUALISTS) کے دعوے کی حقیقت

یورپ کے سر جو اسٹ یے دوئی کرتے ہیں کہ ہم توفی کی روئ کو طاکر اس سے بات چیت کو اسکے ہیں یودرست ہے کہ وہ میڈیم کے دولیوکسی چرکو بلاتے ہیں جوید وعولی کرتی ہے کہ بین بنالان کوئی کی رُوع ہوں جب اسس نوت شدہ کوئی کے واحقین اس روئ سے اپنے نمانگی مخفی حالات پر کھیے ہیں تو وہ سب کچھے جا دیتی ہے جس سے انہیں کا لی تعین ہوجا ٹا ہے کہ واقعی یہ ہما رہ متوفی باب یا وادا کی رُوع ہے ہی جو ریورپ کے وہ عیسائی میر پیولسٹ اسس روئ کی زبان سے اسلام کے مسلم عقائمہ کے خطائمہ کہ لوائے ہیں اور عیسائیت کی حقائیت اور ان کے عقائمہ پر تجا یا قتل میں اور عیسائیت کی حقائیت اور ان کے عقائمہ پر تجا یا قتل ہوئے کا بوٹ کے نوان سے کروائے ہیں تو اس موقع پر بڑے بڑے تا ہمان والے بھی جوئے لیڈرٹ روسکتا ہوجاتے ہیں چی جائمیکہ ایک عام اوری جس کواسلام سے دلگا وہ کم ہو وہ متنا تر ہوئے لیڈرٹ روسکتا ہے اسس ہیں مسلمانوں کے عیسائی ہوجانے کا متریہ خطوہ لاحق ہو گیا عمل نے کرام جو تشیت ، کفارہ اورد گر عیسائیوں کے عیمائر یا طلہ کے خلاف تھریہ جو تھی اس کی علاوہ انگر جو تھی اس کا عیس کا علی ولی اللہ کا کام خماکہ وہ اس فریب کاری اورد ھو گر بھی کا کو یہ کا یہ کو اللہ کا کام خماکہ وہ اس فریب کاری اورد ھو گر بھی کا کو یہ کو بی کو اللہ کا کام خماکہ وہ اس فریب کاری اورد ھو گر بھی کا کو یہ کا یہ وہ کا کام خماکہ وہ اس فریب کاری اورد ھو گر بھی کا کو یہ کا پر دہ چاکہ کرتا ۔ جنائی چھرت فقی کر وہ ما صب کلا جو گر جو رہی وہ کاری نوان سے علاوہ انگریزی جو بھی کاری دو اور سی زبان کے علاوہ انگریزی جو بھی کاری دو اور سی زبان کے علاوہ انگریزی جو بھی کو ان کی دو اور سی زبان کے علاوہ انگریزی جو بھی کاری دو اور سی زبان کے علاوہ انگریزی جو بھی کو بھی کو بھی کو بھی دو اور سی زبان کے علاوہ انگریزی جو بھی دو اور سی زبان کے علاوہ انگریزی جو بھی کو بھی کر بھی کو بھی کی کو بھی کی کو بھی کو بھی کو بھی کی کر بھی کو بھی کر بھی کو بھی کو بھی کر بھی کی کی کر بھی کی کر بھی کر بھی کو بھی کی کر بھی کر بھی کر بھی کی کر بھی کر بھی

لهرفان حصداول ص ١٠٩

پوری طرح جانتے تھے انہوں نے سپر تولیطوں کے اس وعولی برخورکیاان کے رسائل، لٹریچر اور
اخبار منگواکراس کی ٹوری ختیت ہے اگا ہی حاصل کی اور با بنی طور پر آپ نے دو توں سے مل کر
اخبار منگواکراس کی ٹوری ختیت ہے اگا ہی حاصل کی اور با بنی طور پر آپ نے بیں وہ رکوح نہیں بکر
انس فریب دہی کا کھوج لگا یا تو اس نتیج پر پنچے کہ سپر حواسط حس چیز کو کہانتے ہیں وہ رکوح نہیں بکر
اس کا مجزا و ہوتا ہے جیا نچہ آپ فومات بیں سواصل بات یہ ہے کہ اسلامی عقائد کے مطابق جو قت
انسان پدیا ہوتا ہے تواس کے ساتھ ایک شیطان مستطار کر دیا جاتا ہے۔ چنانچ آس حضرت صلی لٹد
انسان پدیا ہوتا ہے تواس کے ساتھ ایک ٹیا گیا کہ آبا آپ پر بھی مسلط کر دیا گیا ہے ؟ تو آپ نے فرما یا
علیہ وسلم سے حب اس بارے ہیں سوال کیا گیا کہ آبا آپ پر بھی مسلط کر دیا گیا ہے ؟ تو آپ نے فرما یا
بوگیا ہے " پر ہرانسان کے ساتھ ہوتا ہے جے ہمزا و ، ترین یا ٹو بلیک یا ہے اور وہ سلمان
مرعاتا ہے تو وہ معلیت معنوی جبر اولاد کی طرح بیجے وہ جاتا ہے ۔ یہ سپر حواسٹ متو فی ان ن ک
مرعاتا ہے تو وہ معلیت معنوی جبر اولاد کی طرح بیجے وہ جاتا ہے ۔ یہ سپر حواسٹ متو فی ان ن ک
کسی ا یہ عنینی جُر کھی اطر کر لینتہ ہیں اور وہ اپنے آپ کواسی مردہ متو فی کا جم اور جون یا گروح
بیاتا ہے لیے

بمزاد كي كف السلامي عقائد يركوني حرف نهيسين آنا

جب وُہ رُوعیں آتی ہیں تو گھروالوں کے نام لے لے کر ان کو پکا رتی ہیں ان کے آلیس ہیں جو خفیہ راز ہونے ہیں وُہ بتا دہتی ہیں۔ صبیح صبیح حالات کے تبا نے سے طاقات کرنے والے کو یہ بیتیں اُجاتا ہے کہ واقعی برہمارے ہی آ با و احداد ہیں جزیمہ پریمزاد زندگی بحراس انسان کے ساتھ دہنا ہے وہ انسان کے تمام حالات و معاملات سے واقعت ہوتا ہے بہاں تک کر وُہ علوم جوانسان وفیا میں ماصل کرتا ہے یا کوئی کتا ب بھتا ہے اس کا بھی وہ عالم ہوتا ہے اس کے تمام رہنے داروں ، دوستوں اوراس کی تمام زندگی کے برنشیب وفرازسے آگاہ ہوتا ہے۔ حب انسان مرجا تا ہے تو وہ فضائے اپنے رہیں کا فی عرصہ کے رہنشیب وفرازسے آگاہ ہوتا ہے۔ جب انسان مرجا تا ہے تو وہ فضائے اپنے رہیں کا فی عرصہ کہ زندہ رہتا ہے کیونکہ اس کی عمر جب انسان مرجا تا ہے تو وہ فضائے اپنے رہیں کا فی عرصہ کہ دندہ رہتا ہے کیونکہ اس کی عمر جب انسان مرجا تا ہے تو وہ فضائے اپنے میں کا قدیم سے ہوتا ہے اگر جہلومین صفات میں منفر و بھی ہے

له موقان تصنيف فقر ودمي كلايوي

لیکن وُه السلامی عقائد کا با بند نهیں ہوتا جس طرح عامل اس کو کے وہ اسی طرح کشاجا تا ہے۔ جنا نچہ ان رُوو ل کی زیان سے معف الیسی باتیں جی سفنے میں آئیں جن سے تمام مذاہب پرزد طِ تی ہے ، خصوصًا اسلامی متفائد رُیشلًا بوم صاب ، یوم اخرت ،عذابِ قبر ، حشرونشر ، منکز کمیر ، سزاوجزا' جنت و دوزخ و فیرو کا نکار اگر اُن اَنے والی رُوس کو صبح مان لیا جا ئے تو وہ ان سب چیزوں کا انکارکرتی ہیں اورکہتی ہیں کہ ان میں سے کوئی بیمیز بھی یہا ں نہیں ہے مذجنت نہ ووڑخ نہ خدا۔ ابتداديس يورب والدوول كوننيل مانت تضيك حبب سے روحوں كو مان في كيل اب مندا سے بھی منکر ہو بیٹے ہیں اس قسم کی دہریت اور بے دینی نے اُن کوالسی دلدل میں بھینسا دیا جس سے ان کا تھان مشکل ہوگیا ہے اس سے انرات مسلما نون کے بھی بہتے چکے ہیں۔ یہ ایک بہت رِّاسائفهد اورچِنکراسلامی مقائد کے خلاف إک کُلاجلنج شااس میے حضرت فقرصاحب نے اس چلینے کو قبول کیاا دراسس کے خلاف اواز اٹھائی اور ان کی فریب دہی کی قلعی کھول دی اور فرما یا کہ ایک سنتیلان کے کئے سے جے مرنے کے بعد عالم نا سُوت میں ہی رکھا جا تا ہے اور اسے ساب تاب، منك بحيراه رعذاب قبراورسوال وجواب سے واسطه نهيں پڑتا مختلف أسماني ندا بهب اورخصوصاً اسلام پر کوئی حرف نہیں آنا کیزنکہ انسان کی اصلی رُوح ہی ان حقائق کو تباسكتى بي بي برزخ ميں برمالات بيشيں أتے بيں اور پھر بمزاد حجو طبحى بول سكتا ہے ليكن اصلی روح مجُوٹ نہیں برلتی لہذا عذاب مبا نکندن ، قرکے سوال وجواب اور دیگرا سلامی عقائد این محبمسلم اور فائم ہیں۔

جونخص تمام عالم باطنی کو طریحا ہوا درعالم ارواح کے سیر کرنے کی قوت رکھنا ہو وہی ان با تول کو سیح در کھنا ہو اور عالم ناسوت ہیں سیختے ہوئے سیر سیولسٹ صرف ہمزا دہو عالم ناسوت لینی عالم سفلی کی جیز ہے اسے ما ضر کرکے بہت بڑا کما ل سیحقے ہیں ما لائکہ ایک عالم علم وعوت القبور جوباطن میں السبی السبی نورانی مجالس میں ما حز ہوتا ہے اور کئی مزیر تمام ارواح سے ملاقات کر تاہے جس سے اس کے قلب میں ایک نوگر بیدا ہوتا ہے جس سے کوہ تمام دنیا کو روشن و منو رکر دیا ہے باطن میں ایک اولیاء اللہ کی رکوع سے ملئے سے توکیفیت پیدا ہوتی ہے اسے باطن سے اقفیت رکھنے والا تنخص ہی تباسکتا ہے کہ اکس میں کیا کیا قطعت وسرور پیدا ہوتے ہیں صاحب وعوت

کئی کئی دن بک الس نشه میں مست و مخور رہتا ہے۔ ستبدمحد الحریری البیومی نے ہمزاد اور وسیط کا بوں تجزیر کیا ہے:

تمام نے اور پرانے اور پان ہیں یہ بات مشہور ہے نماص طور پر اسلامی عقائد ہیں کر اللہ تعالی حیب انسان کو پیدا کرتا ہے تو اس کے ساتھ ایک ہمزاد بھی مستط کر دیا جا تا ہے جانچ حضور علیا لھسلوۃ والسّلام نے جب اس بات کی خروی تو صی ہر کرام نے حضور سے دریا فت کیا کہ کہا یار سول اللہ آ ہے کے ساتھ بھی ہے کیاں قد فوایا" ہاں میرے ساتھ بھی ہے کیاں قدی مسلمان ہو کیا ہے اور مجھے بھلا ٹی کا حسکم مِنَ الْمُعُلُوم فِي كُلِّ الْاَدْيَانِ قَدِينًا وَحَدِيثًا وَ خُصُوصًا فِي اللَّيْنِ الْوَسُلَامِيِّ اَتَّ اللَّهَ خَلَقَ مَعَ كُلِ انسانِ قَوِينُتَ يُولَدُم مَعَهُ مِنْ عَالَمِهِ الشَّرُومَانِيتَ فِي وهِي مَسْسَلَة فَعَلُومَتَ الشَّهُ وَعَانِيتِ فِي النَّبِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ النَّبِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَا لُوْ ا وَ انْتَ يَا مَ سُول اللَّهِ السَّقَ وَرُثُنُ قَالَ نَعُمُ إِلِيَّ يَعْمُول اللَّهِ اسُلَمَ وَلَا يَا مُعُونِي لِلَّا يِعْمُولِ اللَّهِ اسُلَمَ وَلَا يَا مُعُونِي لِلَّا يِعْمُولِ اللَّهِ

اس کی بڑی وضاحت کے ساتھ لکھا ہے کہ یہ قرینِ انسان کے ساتھ ہروقت رہنے کی وجہ سے اکس کی بُوری زندگی سے واقف ہوتا ہے اور انسان کے مرنے کے بعد وہ الیتھری عبم سے اسی عالم ناسوت بیں بچرار ہتا ہے۔ یہ مکھ کراب سپر جاپسٹوں کے حاضر کرنے کے متعلق لکھتے ہیں :

حب وقت ان (سپر جیسٹوں) کی جماعت کسی متونی کی گودہ کو بُلانے کے لیے طلقہ بناتی ہے تووہ ہمزادان کی قوت جاتوبراور توجہ سے مبلیم لینی دسیط کے اندر آسکر کہتی ہے کہ میں فلال متونی کی دوج ہول کا فَإِذَ الْجُمَّعَةُ مُنَاعَةُ لَا يُسْتِحْضَادِ رُوح تَخُصٍ مُتَوَفِّى وَطَلَبَتُهُ سِائِي وَسِيُلَةٍ مِنْ وَسَائِلِهِمْ قَدْ يَعُضُّرُ هَذَ الْقَيْ مِنْ إِلَّهَا فِي لِهِمْ قَدْ يَعُضُرُ هَذَ الْقَيْ مِنْ إِلَّهَا فِي الْجَافِ مِيَّةَ الرَّوُ وَتِيَّةِ اَوِالتَّوَمُّةُ الْاَلْكِرُقُ إِلَىٰ هُوُلَادِالْمُ اَعْرَ

له الروح وما تبها ص ۱۲ مطبوع مطبوع مصر

وَيُعْلِيْ إِلَىٰ وَسِيُطِهِمْ اَتَهُ وَ عُلَانَ الْمُعْتَكِفِي اللهِ وَسِيُطِهِمْ اَتَهُ وَخُلِانَ الْمُعْتَلِعَ وَ الْمُعْتَكِفِي الْمَعْقِينَةَ وَلَقْسِ الْاَمْتِ فَي الْمُعْقِينَةَ وَلَقْسِ الْمَعْتَلِعَ الْمُتُونَّ فَي الْمُعْتَلِعِ الْمُتُونَّ فَي الْمُعْتَلِعِ الْمُتُونَّ فَي الْمُعْتَلِعِ الْمُتُونَّ فَي الْمُعَلِيدِ الْمُتُونَّ فَي الْمُعْتَلِعِ اللّهَ الْمُعَلِيدِ اللّهَ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

: 5 25

وَكُوْكَانَ الْآمُرُكُذَا بِكَ وَانَّ الْاَرُوَّاحَ تُسَبِّعُ فِي الْفَضَّاءِ بَعُدَ الْمُوْتِ بِدُوْنِ مَا إِنظِيلَكِطَلَ مَا جَاءَتُ بِعِ الْكُتُنُ السَّمَا وِيَّةَ مِنَ آنُ هُنَاكَ بَرُنَ خُ لِلْاَ رُوَاجَ تَمَكُنُكُ وَنِيْ وِلِحِيثِ يَكُومِ الْمُعِسَابِ وَالْحَوْاءِ مِنْ جَنَّةٍ إِوْلَا

ہزاد ہونے کی وجے تودہ سچا ہوتا ہے کین روح کنے کی وجے سے جوٹا ہوتا ہے۔ ان کو متر فی کے تمام حالات دواقعات گزشتہ بتادیتا ہے عاصرین کو یقین ہوجا تا ہے کریہ اس متو فی کی دکوج ہے حالانکہ ان کو دھوکا دیاجا تا ہے اگریز ایسا ہی ہو دہیے دہ آگر

ادر مرنے کے بعد روع بھی بغیر کسی
قید و بند کے ہر بگر پھرتی رہتی ہو تو
وہ مشلہ جو تمام آسانی کما اوں بیں
ہے کہ جنت و دوزخ بیں جانے سے
پیط روح برزخ بیں رہتی ہے خلط
ہوجائے گا۔

حُسْبَ أَعْمًا لِهَا۔ ك

کیونکہ عام لوگوں کی رُوحیں برزخ ہیں ایک خاص تا نون کے تحت بند ہوتی ہیں اور خبیث رُوحیں کیے قیار مدون کی ہیں اور خبیث رُوحیں کیے قیا عد و کیے قید میں مجوس ہوتی ہیں اور کی محکمل آزاد کین ان نعبیت آزاد روحوں کو بھی ہلانے کے قواعد و طنوابط ہوتے ہیں جن سے ان کو بلایا جاسکتا ہے حب طرح جادوگرا در سفلی علیات کے ماہر لوگ بلاکر ان سے کام لیتے ہیں۔

روع صرف اولیا ،الله اور بزرگوں کی مرنے کے بعد ممل طور پر آزاد ہوتی ہے خصوصگ انبیاء علیم السلام کی کین ان کی طاقات صرف وہی توگ کر سکتے ہیں جنہوں نے ریاضت سے

له الروح وماتيها ص موس اه

عباتِ نفسانی کودورکرلیا ہواوران پر عالم ملکوت منکشف ہوسی ہو وہ سوتے جا گتے ہوا ات بیں ان سے طقے ہیں ان سے فیص حاصل کرتے ہیں بہال کہ کرجوبڑے اولیادا لشدییں اور اننہ بیاء طیبہ السلام خصوصاً حضور سرورکا نا ت صلی الشعلیہ وسل سے بیداری کی مالت بیں مل کر خاص نا می باتیں کرتے ہیں۔ اکس کے متعلق علام جلال الدین سیوطی شے ایک رسالت نور الحلک فی رویۃ الجن والملک اوردیگر رساً مل تھے ہیں اور اس سلط میں بہت سے رساً مل اور کیا ہیں تھی جا جی ہیں ان کہ اور ایس ملسل میں بہت سے رساً مل اور کیا ہیں تھی جا جی ہیں ان کہ اور اس سلط میں بہت سے رساً مل اور کیا ہیں تھی جا جی وہ ابراہیم متبولی ہی اور اس میں حضور علیہ الصلوق والسلام سے ملاقات کرتے ہیں وہ ابراہیم متبولی ہی الوالسین شاؤلی ، ابراہیم وسوقی ، سیدا محد بدوی "مضرت سبدنا شیخ عبدالقادر الجیلاتی توس سے اور حضرت احدر فاعی "و فیص سے فی اور حضرت احدر فاعی "و فیر ہی ہیں رضوان الشرعلیم المجمعین - اہ مشول فی شی طبخات الکہ بی میں میں میں وہ وہ اور اسی طرح کے واقعات منا وی اور طبقات اہل میں میں میں میں ورج ہیں۔ واقعات کو نوع کی ورج ہیں۔

سيرُولِب طول اورا ولياء الله كى رضاني طاقتول كابيّن ق

اسمی بھیے معفوں میں تبایا گیا ہے کہ واکر مسمرا وروگی عیسا ٹی لوگ مسلمان صوفیادی خدمت میں جانے اور اُن سے باطنی روحانی باور بیدا کرنے کے طریقے سیکھے رہے خاص طور پر توجہ اور کیسوئی بیدا کرنے اور قوت ارادی کے بڑھانے کی اسرار درموز و کا ت سے واقفیت حاصل کی پھرا نہیں فوتوں کو حاصل کی بھرا نہیں فوتوں کو حاصل کرکے ان کوسطی ، باوی اور طلسماتی رنگ و در کرمسمرازم ، بہنیا ٹرزم اور سپر بولیزم کے موجواعلی بغنے کی تشہیر کی مصوفیا ئے کرام ابتداد میں نصوراسم الشد ذات کی مشق کراتے ہیں جس سے قلب ورثوح میں ایک فور بیدا ہوتا ہے اسی فرری دشتے کا تعلق اپنے مسٹی خاتی کا نمانت صفرت قلب ورثوح میں ایک فور بیدا ہوتا ہے اس کے حب صاحب تصور کی توجہ ، تفکر اور تعرف نقش اسم الشد ذات پر محبت موجوب صاحب تصور کی توجہ ، تفکر اور تعرف نقش اسم الشد ذات پر موجوب صاحب تصور کی توجہ ، تفکر اور تعرف نقش اسم الشد ذات پر موجوب صاحب تصور کی توجہ ، تفکر اور تعرف نقش اسم الشد ذات پر اور لا ہوت میں جا واخل ہوتا ہے۔

یورب مین سمرازم ، مینائزم اورسیر تولزم والوں نے تفقورا کسم اللہ وات کا بچرب اور نقل آثاری ہے یادر ہے کر بظام رسمرازم اور تفوراسم اللہ وات کا اصول تقریباً ایک ہی ہے جنائے مسرازم والے اپنی مگاہ کوکسی خاص نقط پر شلاً شیشے کے گولے یا جراغ یا بتی کی کو یا مجلی کے قتمے عرض کسی فاص روشن چزر جمانے کی مشق کرتے ہیں جے ان کی اصطلاح میں کشی طلق (CONCEN TRATION) كتے ہيں۔اسى طرح تصورا ورخيال كى مشق سے وہ لوگ ايك برقى طاقت عاصل كرينتے ہيں جس كے ذريعة عائل این معول پر توج دا ل کو اُسے مینود اور بے بوش کردینا ہے اور اُسے مقاطبی نیند سُلا دیا ہے اوراس كي فنم راعلى (UN- CONS CIOUS MIND) لاشور مين ابني قوت اور قوت خيال سد كام لیتاب اورمر ل کوجوامر کرتا ہے وہی امر بجالاتا ہے محریر طافت چونکر وجود منفری کی بیدا وار ہوتی ہے اورنفس ناسوتى كالبك كرمشعر ب لهذااس علم كاعا مل محصّ مقام ناسوت ميس سفلي معاط اورمحصّ مادي شعبدے اور ظاہری تما شے و کھا کر کم علم لوگوں کو جیران کرو تیا ہے اور اسی فوت سے و ماغی اور عصبی امراض كا از الدهجي بوسكتا ب كين اس سے كوئى يائيدار اور اصلى رُوعا فى فائده عاصل نهير كيا جاسكتا كيوكرمم أنيز ادربينا انيركامعاط محض ناسوت مك محدود ب اوراكس س أكر نبجا وزنبيل كرنا مقام ملوت میں اس کو کوئی وضل نہیں لیکن برضلات الس کے اگر کو فی شخص بجائے مفروضه ما وی نقط کے الم الله ذات كفتش مكوم يرايخ فيالات الواس اورتصور وتفكرو توجر مجتمع كراتوه واس سے إبك زبر دست غير خلوق لاز وال باطني برقى قوت حاصل كرليتا بيص كا نعلق الس وات بيمثل اور لایزال کے بحرا نوار کے ساتھ ہوجاتا ہے جوتمام کا نیات کا مبدا، ومعاوے ادر جس کا پر نوری نقطہ باعث موجب برایجا و ب اسی وسید کے وربیلے سے انسان کے اندرعا لم غیب اور باطنی دنیا کی طرت نوری روزن اور باطنی را سته کهل عبا تا ہے بہی اسم النّه ذات نمام ظاہری و باطنی علوم ومعاتب وابرار اورعبلهٔ داتی ، صفاتی وافعالی واسائی الوار اورکل عالم ناسوت ، مکوت ، جروت اورلا پژت ادرسارى مقامات نتربعت ، طريقت اورموفت اورجميع اذكار ولطا كف نفسى ، قلبى ، رُوى، مرى ، خنى ، اخنى ، إنا اوركل درجات السلام ، إيمان ، ايقان ، عرفان ، توب ، مجتب مشاہرہ اور وصال کے سینچے کا واحد ذرایعہ ادران باطنی نزائن کے کھو لینے کی واحد نجی ہے۔

اول جوبرحيات اورلطيفة نفسس

وہ او فی باطنی خصبت یا اوّل جو ہرجیات جس کا نیّہ انجی حال ہی ہیں یورپ کو نگا ہے۔ بہار سلف صالحین اسے صوفیائے کرام کی اصطلاح میں تطبیقہ نفس کتے ہیں۔ برنطیفہ سرانسان کے اندر

خام ناتمام حالت میں موجود ہے۔اسی وجود کے ذریعرانسان خواب کے اندر داخل ہوتا ہے نفس کا پر لطیفہ جید عنصری کولیائس کی طرح اور سے موئے ہے ہمارے اہل سلف کا ملین اور سیتے عارفین کے نزویک سب سے او فی باطنی تحصیت نفس کی ہے اس سے بڑھ کراعلیٰ اورار فی شخصیتیں انسان کے المد نندري سكب سكوك باطنى سے بيدا بوتى بين مبنين لطيفة قلب، لطيفة رُوح ، لطيفة متر ، لطيفة منفي تطبيفة اخفيٰ اوربطيفة انا كتنه بين ابل بيرب كوان ويگراعلیٰ اورا رفع شخصيتوں كا انجیٰ بمس كو ٹی بیتہ نہیں ا منیں مرف لطبیق نفس کا اور اک ماصل ہوا ہے جوجبیو نصری کو باس کی طرح اور سے ہوئے۔ اورجس وقت وُه خواب كى ونيا مين بها واخل بوتا ب توو بال وُه أيك لطيف مثنا لى صورت اختسيار كريتياب اس كاجهال عالم ناسوت باس عالم بيرنفس اسفلى ارواح ، جن اور شيباطين سے سمجی دوییا ر ہونا ہے کیونکہ عالم غیب کی پیسفلی ارواع بھی اسی عالم میں رہتی ہیں شرکییت کی پا بندی از مرت رکا مل کی توج اور نظر النفات اور و کرو فکریس ریا صنت اور مجابرے سے سامک کے نفس کا تزکیہ بوتاربتا بية تونض اناره سعالة امراورادام سعطهمدا ورطهم سعطمة بوجانا بع الراس كاصلات ا در زبتیت نه کی جائے تو بیرا پنی سرکشی، تمرّ دا در طغیان میں تر قی کرنا ہے اور انسان ہے جیوان بحیرا سے درندہ کی مطلق تشیطا ن بن حاتا ہے اسے امّارہ کتے ہیں پرنفش کفار ، مشرکین ، منا فقین اور فاستقین وفاجر اوگوں کا ہوتا ہے۔ مطالف کی محمل تشریح اور ان کی طیر سیراور متعام وحال اوران کے ربگ اور ذکر اور ان کی فوتوں کے بیان کرنے کی بہاں گنجائش نہیں ۔

علم استعفار الارواح ، وعوت الفبور اورکشف القبور یرکوئی نئی دریا فت بنیں صوفیاء کرام اس کاصدیوں پہلے اظہار کر پیکے ہیں بورپ ، امریجہ اور فرانس کے روحا نیوں نے جواس کے متعلق تھوٹری سی کا میا بی حاصل کی ہے میصوفیائے کرام کی روحانیت کا چیلکا ہے اصل علم اور مفز صوفیائے کرام کے پاکس ہے۔

پیلے تبایاجا بیکا ہے کرسپر دولسٹ ادواج کوما فرکرنے کی طاقت سے محروم ہیں اور یہ مون صفرت محرصطفی صلی الشعلیہ وسلم کی اُمت سے ادلیاء الشدیمی کبلاسکتے ہیں وہ صرف ہزاد یا

لة تفصيل كم يد المعظافر ما يُن عوفان تصنيف حضرت فقر أو محد كلاجي

جّات كوبلات بير -

کین خالی زبانی وعوی سے اسس کی تروید نہیں کی جاسکتی کیونکہ ج شخص ان کی اس شعبدہ بازی
سے منا تر ہو بچا ہو کوہ تو یہ کے گاکہ اگرا پ کے پاکس کوئی طاقت ہے تو اپ روح کو بلائیں وہ مجھے
اسی طرح اپنے متنوفی باپ واداکی رُوح ہونے کا لیقین دلائے اور کھے کرحس سے اپ پیلے مل کر باتیہ اسی طرح اپنے میں وُہ میں نہیں تھا بحر میرا ہمزاد تھا اس نے تھیں منا لطہ دیا ہے اور بھروُہ تنفص یہ بھی سوال
کرسکتا ہے کہ ہوسکتا ہے یہ بھی کوئی ہمزاد ہوتو مجھے کہے لیفین اکے کہ وُہ ممزاد تھا یا یہ ہمزاد ہے اور در اور من منا ور در ہی بہاں ہے۔

جی لوگرں کی تکاونھیرت کھل میکی ہواوروہ خاص باطنی روحانی حجتّہ سے ملزفات کرے کُسے
فورًا معلوم ہوجائے گا کہ یر رُوح ہے اور بہ مہزاد ، اسے تو دھوکہ نہیں دیاجا سکنا البقہ جولوگ بے بھیرت
بیں اُن کے لیے بزرگان دین نے کافی تجربوں کے بعد خید ظاہری علامات ونشانات مقرد کر دیئے بیں
جن سے اس خیبقت کا یتر لگایا جا سکتا ہے شلاً:

ا۔ بنّات کی تجلّی ناری سُرخی ما مل ہوتی ہے اوران کی تجلّی اور اَ داز با تیں طرف سے ہوتی ہے۔ ۷۔ حاضرات کے دقت گذھک کے جلنے یا با لوں کے جلنے کی اُو اور دیگرتسم کی بر بو ملی حبُسلی ہوتی ہے۔

مع - سنیاطبین اور ارواع خبینه کاشعله میشید میسی یا بائیں طرف سے بمغ تعفی ظاہر ہوتا ہے-مع - ان کی حافرات کے وقت ول میں گھرا ہے، سنگی ، تشولیش ، و نبا وی اور نفسانی وساوس کاہجرم ہوتا ہے-

برخلاف اس کے ملائکہ اور ارواح طیبہ کے علامات ان کے بھکس ہیں : ا۔ ارواع طیبہ اور ملائکہ کی تجتی سفیداور نورروشن ہوتا ہے اور فیر تجلیات والها مات اُوپرے

یابای طرف سے ہوتے ہیں۔

٧- ما حرات كوقت دائيں طرف سے خوشبوك بمراه أئيں كے ان كى ما حرى كے وقت فاص ما مارى كے وقت فاص كان كى ما حرى كے وقت فاص كان كى ما حرى كے وقت

٣- عافزى كے وقت عبادت ، ذكروفكر ، لاوت ، نماز ميں لذّت وفرصت آنے مكتى ہے .

گاہے رقت طاری ہوجاتی ہے وجود بھاری اور تقبل ہوجاتا ہے اور اس تعلین میں بھی ایک سرور سیدا ہوجاتا ہے۔

ہرحال میں قلبی صفائی اور مہارت نامہ کی مزورت ہوتی ہے ور نداس میں ایھ اچھ عقلند اومی بہک گئے ہیں اور بڑے بڑے زبین سپر حواسٹ اسی دھوکہ میں متبلا ہیں۔

رُوح کے اوصاف

ستبرعبدالعزیز دباغ مغر فی رحمة النه علیه نے رُوح کے جوا وصا ف بیان کیے ہیں وہ مندرم ذبل ہیں ا

رُوح کا پیلاوسف دو تی انوار ہے اور پر فررکے اندرجاری وساری ہے جس کی اس فرو فی انوار میں ہے جس کی اور ان انوار وجسے رُوح اللہ تعالیٰ کے نور کو کا نیات میں اور ان انوار کو کھیتی ہے جو عالم علوی میں ہونے بین اس اندازے کے مطابق کم جنیا خدا تعالیٰ نے اس کے حقہ میں اندازے کے مطابق کم جنیا خدا تعالیٰ نے اس کے حقہ میں اندازے کے مطابق کم جنیا خدا تھا گیا گیا تھا کا طابع عقف ہے:

و- دوق دوع نورانی ہونا ہے اس کے اس کا تعلق بھی نورسے ہونا ہے برخلاف سبمانی دوق کے کداس کا تعلق بھی نورسے ہونا ہے برخلاف سبمانی دوق کے کداس کا تعلق اجسام سے ہوتا ہے لہذا جب شہد کا جم ہاری زبان سے مگنا ہے تو جم کو شہد کی مٹھاس کو شہد کی مٹھاس کو شہد کے حبم سے محدوس نہیں کرتا بکد الس نور عقل سے مسوس کرتا ہے جس کی وجہ سے اس مٹھاس کی حقیقت قائم ہے یہی حال ویکر ذائقہ واراشیا و کا ہے ۔

ب - ذوق روح میں انصال مزط نہیں ہے لینی شہد کا ذا گفتہ ہم کومرف اسی معورت میں عامل ہوگا سب شہدر بان کے ساتھ ملے لیکن رُوح کے لیے بر عزوری نہیں ۔

ج - روح یں یہ ذوق کسی خاص محقد کے ساتھ محضوص نہیں بکدیے ذوق تمام ظاہری اور باطنی جو اس میں سرایت کیے ہوئے ہے برخلاف حم کے کہ ذوق ویاں عرف زبان کے ساتھ

ك فزيزُ معارف ارووزي الابريز مرتبرعلام احدين مبارك بجاسي مترج واكر يرمحدهن

محضوص ہے۔

د - زوق روح تمام حوالس میں پایاجا تا ہے شلاً رُوح کسی والفروار چیز کودیکھے گی تو بھر بھی اسے وُہ والفرصاصل ہوجائے گا باحب رُوح شہد کا لفظ سُنے گی تب بھی اپنے فورسے اسرکا ووق ماصل کرلے گی ۔

اسی طرح رُوح جب جنّت یا رضوان یا رحمت کا لفظ سُنے گی توان کاصیح حظ اُسے ماصل ہوجائے گا اسی طرح رُوح قرآن مجید کو منے گی توسب سے پہلے اُسے ووق ماصل ہوگا مجرا سس کے جو اسے اور منزے آئیں گے جن کی کیفیت بیان نہیں کی جاسمتی ۔ الغرص رُوح اپنے تمام حبم اور جوارے من کی جاسمتی ۔ الغرص رُوح اپنے تمام حاسس کے ورلیہ ماصل ہوتا ہے ۔

الم المارت و معفائی ہے جب بر المارت سے ، طہارت سے مراد وہ صفائی ہے جب بر المحتوی اور دو سری کا محتوی اور دو سری کا قصیمی ہیں ایک معتوی اور دو سری کوتھیں ہیں ایک معتوی اور دو سری کوتھی ، حتی طہارت تو اس لیے ہے کر رُوح ایک فورہے اور نور ایک انتہائی در جب کا امتراج ہے صاف نہونا ہے ، اب رہی معتوی ، اس سے مراد معرفت باطنی ، اور معرفت ظاہری کا امتراج ہے اس کی تشریح بیرہے کہ تمام محلوقات تو او وہ زبان دار ہو با بے زبان ، ذی جیات ہویا جا مدلینے عالی تفریح بیرہ بری المی تفریح بالمینی نے ہوا جا در ایک تا تا کو کہ بیانی ہوئے یا ماری طرح ہوجاتا ہے جانچ وہ تمام الله تعالی عنا برے تمام الموراح کو بیانی عادف جو المیرم کے تام موراد کی طرح نظام ہوجاتا ہے جانچ وہ تمام جو المیرم کوتھا ہونا اور بوجاتا ہے لیک بی تو المیرم کوتھا ہونا اور بوجاتا ہے لیک بی تربار نہیں ہوتے کہوئی لوجا اور باطن کی طرح نظام رواح کو بی خیتا ہے لیک با دوجو داکس کے وہ صفائی میں برا بر نہیں ہوتے کہوئی لوجف او داح کا جم چوٹا ہونا اور لوجف کا بڑا اور اس کے وہ صفائی میں برا بر نہیں ہوتے کہوئی دیا دہ ہوں گا اسی وجہ سے اسے اور المی بی زیادہ ہوگی۔

الم مسيب تعيير اوصف تميز ہے اور بر رُوح ميں ايک قدم کا نوُر ہے جس کی مدد سے روح اشياً الله - تمسيب محتق کو کا مل طور پہچان لیتی ہے دیکن اس پہچان کے لیے روح کسی تعلیم کی متناع نہیں ہوتی بکر محض ديکھ ياسُن کرہی بہچان لیتی ہے کہ برکیا ہے اس کے حالات کیا ہیں اسس کا مبداء اور فتہای کیا ہے اس کا انجام کیا ہوگا اور اسے کیوں پدیا کیا گیا ہے بھرا بنی اطلاع کے مطابق روسی اس پر کھنے میں مختلف ہوتی ہیں۔ لعض ارواح کی اطلاع توی ہوتی ہے اور لعض کی ضعیف ۔

پوتفا وصف بھیرت ہے۔ اس سے مرادتمام اجزاء رئوح میں فہما س طرح

م الصبیرت سرایت کرتا ہے جس طرح تمام ہواس بعنی بصارت وسماعت وقوت من مہ

اورلمس اجزاء رئوح میں سرایت کے ہوئے ہیں جانچ علم تمام اجزاء میں موجود ہے اور بھری تمام

اجزاء میں موجود ہے بہی حالتہ م ، فوق اورلمس کا ہے جنانچ در کوح ہرجبت سے وکھیتی ہے اور بہی

حال باقی حوالس کا ہے بہذا حب رئوح فوات جم سے مجتب رکھتی ہے اوران دولوں کے درمیان

سے جاب اُسٹی جا اور پراورنے ، وائیں اور بائیں اپنے تمام اجزاء کے ذریعہ دکھیتی ہے اور اسی طرح

سامنے اور پریکھیتی ہے وغیوالغرض جو شان کروح کی ہوتی ہے وہی جم کی ہوجاتی ہے اسی
مقام پراولیا ئے کرام کتے ہیں ؛ اس واحنا اجساد نا و اجساد نا اس واحنا۔ یہی وجہ ہے کہ

رسول الٹرمیلی الشملیہ و الہ وسلم نے صحابہ کرام شسے فرمایا ؛

ایڈوٹ کو اُرکو تکارہ کو سے بھر و سے کہ

ایڈوٹ کو اُرکو تکارہ کو سے بھر و سے کہ ایک کروے اور ہودکو ٹھیک ادا کیا کرو

أَقِيْهُوْ الْرُكُوْعُكُدُّ وَسُجُودُ وَكُمْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

پانچواں وصف عدم غفلت کا ہے لیمی جس تدر روح کا مبلغ علم ہے اور ۵ - عدم غفلت ہوں ہے اور ۵ - عدم غفلت ہوں کے مام کی مام کیفیا اسی منتفی ہوں کہ اس معلوم مقدار میں شرسہوییش آئے نہ غفلت نہ نسیان اور روح کے لیے مصولِ معلومات تدریجی نہیں ہوتے بکریرا سے ایک ہی نظر میں حاصل ہوجا تا ہے اور نہ اکس کا علم الیسا ہوتا ہے کہ اگر ایک جیزی طوف متوجہ ہو تو دور سرے سے خافل ہوجا سے بلکریوں ہوتا ہے اور اور اور السس کا علم الیسا ہوتا ہے کہ اگر ایک جیزی طوف متوجہ ہو تو دور سرے سے خافل ہوجا سے بلکریوں ہوتا ہے

كرحب ايك بيزى طرف متوجر بوزود مرى جيزيجي اس كے ساتھ حاصل بوجاتی ہے كيونكر روح ميں علوم فطری ہوتے ہیں اورا بتراء نظرت میں وفعۃ اسے حاصل ہو یکے ہوتے ہیں مجربہ علوم اس كے ليا قائم رہتے ہيں بيسے اس كى دات قائم ہے عدم غفلت سے مراديبى ہے اور ير وصف بررور بن موجود ب عرف مقدار علم من فرق بوتا ب بعض ك علوم عليل بوت بيل بعض ك كثير جياً وصف قوت سريان ب ادريراس طرح كري تعالى في روح كو طاقت ٢ - تسريان دي ہے اُر وُه اجرام کو پياڙ کر اُن ميں داخل ہوجائے چانچريہ پياڑوں پتورو پٹانوں اور دیواروں کی بیماڑ کر اُن میں گھن جاتی ہے اور ان کے اندرجہاں جیا ہتی ہے طیتی پھر تیہے اوردوع جب ذات جم مع محت كرف ملك اوراس ايناسائفي بنانا چاہے توروح اس قوت کی مدوسے حیم کی مدوکر تی ہے اور و وجم بھی وہی کام کرنے مگ جاتا ہے جورو ح کرتی ہے - انبیاء علیهم التلام اوراد لیاء الندک وا قعات موجود بین حن کے اجسام میں بھی یہ وصف یا یا جا تا ہے چانچرمی علیرا نسلام کاقعترمشهورہے کہ آپ کی قوم نے آپ کوگرفتا رکزناچا ہا تو آپ ان سے بھا گیج ایک درخت کے اندر کیس گئے اور کئی اولیاء اللہ کو دیکھا گیاہے کروہ بندور وازوں سے مکان کے اندرواخل ہو گئے اور مکان کے اندریا نے گئے اور ایک قدم اٹھایا مشرق میں رکھا اور ووسرا مغرب میں کیز کر دُوع نے توت سریان سے حبم کی مدد کرکے اسے الس فعل کے قابل بنا دیا۔ ساتوال وصعف اجهام کو د کھ ویسنے والی ٤- مولمات ابرام كا عدم احساس انباء كااحاس ذكرنا شلاً مؤك بايس، ا ورسروی وغیره کونکه روح توان میں سے کسی چیز کوفسونس نبیل کرتی اسی طرح حب رُوح تيزييزين نفوذكرتى ب تواس كونى كليف تنس بوتى -

جناب محدرسول النوصلى النوعليدواكه وسلم كى رُوح اكمل اورائم ہے آپ كى روح سلطان الارواج ہے اور وروں الله الارواج ہے اور وروں الارواج ہے اور وروں الارواج ہے اور وروں کے حرمیں رضا ، مجت اور قبول كى طرح ساكن ہوتكى ہے اور دونوں كے درميان سے جاب المحقيظے ہيں اس ليے آپ كى رُوح مقدرس كاذوق آپ كے كمال كے مطابق ہے اور آپ كے كمال كے مطابق ہے اور آپ كے كمال ہے مطابق ہے اور آپ كے كمال ہے جب مطابق ہے اور آپ كے طاب ررابى حم كاموالم كوچر كردكل جانا تا بت ہے اور يهى وہ كمال ہے جب برا كو كم كمال تهيں ۔

چنانچ آپ کی رُوع سب سے توی اورسب ارواح سے بڑی قدروالی اور جم کے لحاظ سے عظیم زین رُوع ہے کا محضرت صلی الشعلیہ وسلم کی رُوح تمام زمینوں اور اُسمانوں کو پُر کیے ہوئے۔ حضور کی اطلاع قوی زین ہے کمیونکہ دنیا کی کوئی شے آپ سے مجرب نہیں ہے اس لیے آپ کو عوکش و فرش ، علود سفل ، ونیا و آخرت اور دو زخ وجنّت سب کی خرب آب کو هراً سمان کے فرنشتوں کا پتہ ہے کم کون فرنشتہ کس فعک پر پیدا ہوا اور کب پیدا ہوا اور کیوں پیدا کیا گیا اور ان کا انجام کیا ہوگا درآپ کو ان اختلاتِ مراتب اور منتہائے درجات کا بھی علم ہے اور اسی طرح آپ کو ستتر حیا بوں اور ہر حجاب کے فرنشتوں کا بھی علم ہے اسی طرح آپ کو عالم علوی کے اجرام نیرہ کا تجى علم ب مثلاً ستارك ، سُورى ، جا ند ، لوح ، قلم ، برزخ اورده رُوحين جرزخ بين بين ، اسی طرح آب کوسانوں زمینوں اور ہرزمین کی مخلوفات اور برو بحرکی تمام استیاء کاعلم ہے اسی طرح آب کوجنت اس کے درجات اس کے رہینے والوں کی تعداد اور ان کے مفایات کی بوری وا قفیت ہے علیٰ ہزالتیاں ویگر توالم سے متعلق تھی آپ کے علم کا بہی صال ہے سہے زباده علم والى اورسب سے قوى نظروالى ركوئ أن حفرت صلى الته عليه وسلم كى سے-براوصاف آب کی روح میں محل طور پر یائے جاتے ہیں اور جو رُوح میں اوصاف ہیں ووصم مي يا عُران بي

رقع لامكانى ہے

امام دازی شف دوح کی تعرفیت میں جربیان فرمایا ہے وہی اہل حق کا ند ہب ہے

و اعْدَاتَ الْفَائِلِيْنَ فِي ُ إِشْبَاتِ فَوْ بَانِ لِينَ مِ وَمِنَ لِينَ مِ وَمُنْ اللّهِ مَانِ لِينَ مِ وَمُنْ اللّهِ اللّهِ مَنْ اللّهِ اللّهِ مَنْ اللّهِ اللّهِ مَنْ اللّهِ اللّهِ مَنْ اللّهِ اللهُ الل

وَغَيْرُ مُتَّصَّلِ وَ لاَ مُنْفَصَّلِ عَنْهُ السَّكَ تَعِينَ تَدْبِرُ وَتَعُرِفُ كَا بِيهِ - السَّكَ تَعَاقَ تَدْبِرُ وَتَعُرِفُ كَا بِيهِ - الْكِنَّةُ وَالتَّعُرُّ فِدِ اللَّهُ مُرُّفِ

معلوم ہوا کہ روح ایک جوہر محروب بہت تطیف ہے لامکانی ہے اس کے لیے مکان نمیں مکان اوبات کے لیے مکان نمیں مکان اوبات کے لیے ہونا ہے دمجروات کے لیے پر بدن سے پہلے موجو و تھا اور اکس کے بعد بھی موجو و رہنا ہے سفتا ہے و بھتا ہے اکس کی لامکانی کیفیت مدیث میں لفظ عماء سے بیان کی گئی ہے جب رسول کر برصلی الدُملیہ و کے سے سوال کیا گیا این کان سربنا تو آپ نے فرمایا فی عماء کا نفظ اس لیے بولاگیا ہے کہ اکس کے معنی ہیں عدم بنیائی کے اور چونکہ بیاں تھا۔ لامکان کے لیے عماء کا لفظ اس لیے بولاگیا ہے کہ اکس کے معنی ہیں عدم بنیائی کے اور چونکہ بھاری تعلق لامکان کی تقییقت کو سمجھنے کے لیے اندھی ہے اس لیے اس کو عماء سے تعبیر کیا گیا ۔ سوال : متعلین کے نزویک تجو واضعی صفات باری تعالیٰ سے ہے اگر یصفت روح سے لیے تسلیم سوال : متعلین کے نزویک تجو واضعی صفات باری تعالیٰ سے ہے اگر یصفت روح سے لیے تسلیم کر لی جائے قوشرک فی الذات لازم آئے گیا ؟

جواب : اخص صفات باری تعالی سے وجرب اور قدم مطلق ہے نہ وہ تجر دیوسبوق بالعدم ہوا ورمکن اورحاوث بھی ہو۔

الم رازي فخرجواب وياس،

واعلى ال الجماعة من الجهال يظنون ان كلما كان الروح موجوداً ليس بستحييزولا حال في الستحيزوجب ان كون مثلاً مله و ذلك جهل فاحش وغلط قبيح و تحقيقه ما ذكرنا ان المساواة في ان كله ليس بستحييزولا حال في متحييز مساواة في صفة سلبية لا توجيب العما تلاكي

" تُوب ما ن لیں کرجهاں کی ایک جاعت گان کرتی ہے کرمب دوج موجود ہے کمی چیز میں متحیز نہیں ہے اور تیز میں حال ہے تو اکس سے لازم کے گا کر خدا کی تیل ہو یہ کہنا مریح جمالت اور بدزین علمی ہے حقیقت یہ ہے جو ہم نے بیان کی ہے کہ وہ " فیر متحیز اور نہ متحیز میں حال ہے 'یہ اوصا ف سلبیہ میں مسا وات ہے

ك تغيركبرعبده ص ٥٧٨

جس سے ماثلت لازم نہیں آتی۔'' ''نا بت ہوا کہ باری نعالی کے اوصا ف سلبیراوراضا فید میں غیر کا شرک بہ ہونا شرک نہ ہوگا۔ مشیخ الاسلام تقی الدین سبکی، المام انسعری ، باقلانی، علّامرا بن قیم اوراکٹر مشکلین بھی وقع کی جسمانیت کے فائل ہیں۔

کیک اہل سنت وجاعت کے امام غزالی اور امام الدِمنصور ماتریدی ، امام فحز رازی اور لعف متعلمین دوج کوجوبر مجود کتے ہیں۔ دوج کے جو بر مجرد ہونے کا قول بھیج ہے۔

عالم امركى تعرفيت

پھیے صفات ہیں برواض کردیا گیا ہے کد رُوح کی بیدائش عالم امرے ہے جنانچہ اس کی تعربیت میں امام غز الی رحمة الشعلیہ رُوں رقمط از ہیں ؛

عالم امر عبارت ہے موجودات سے جوس، خیال، جت، مکان اور حیز سے خارج ہے عالم امر انتفائ کے لیت کی وجرسے مساحت و تقدیر کے تحت نہیں کا سکتا ہے

وَعَالَدُ الْاَصُرِعَا مَا لَا مِن الْمُؤْدُورُ الْهِ الْمُؤْدُورُ الْمَا الْمُؤْدُورُ الْمَا الْمُعَالِ وَالْمُعَالِ وَالنَّحَتِيُّ فِي الْمُعَانِ وَالنَّحَتِيُّ فِي الْمُعَانِ وَهُو مَا لَا يَدُخُلُ نَعْتَ الْمُعَانِ وَهُو مَا لَا يَدُخُلُ نَعْتَ الْمُعَانِ وَهُو مَا لَا يَدُخُلُ نَعْتَ الْمُعَانِ عَنْهُ وَالنَّقُدُ يُولِا نُتِعِتَ الْمُعَالِكِيْدُ الْمُعَانِ عَنْهُ وَالنَّقُدُ يُولِا نُتِعِتَ الْمُعَانِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

کون سی چیزین عالم امرسے بین قاضی تناء الله إنی پتی شفه الا له الدالدالد والد مرک تنسیریں عالم امرکی تفصیل ایوں

> کے رسالہ روج اور اس کی حقیقت عربی ص ۱۹ کے حقیقت روج انسانی (اردو ترجر) ص ۲۹

بان فرما فی ہے :

كَالَتِ الصُّوُفِيَّةُ " الْمُرَادِ بِالْخَسَلَقِ وَالْاَمْوِعَالَمُ الْخَلْقِ يَعْنِي جِسْمَا بِنَيَّةُ العُرُشُ وَمَا تَحْتَكُ وَمَا فِي السَّمَانِي وَمَا فِي الْأَرْضِ وَمَا بَكُيْهُ مِا وَأَصُولُهَا الْآرُبِعَةُ الْعَنَاصِوَالنَّاسُ وَالْمَاءُ وَالْهُوَاءُ وَالنُّوَّابُ وَمَا يَتُوكَّدُمِنْهَا. مِنَ النَّفُوْسِ الْحَيْوَ انِيَّةِ وَالنَّبَ الْسِيَّةِ وَالْمُتَعُدِيْنَةِ وَهِيَ ٱجْسَامٌ لَطِيْفَةٌ سَارِمَةٍ ۖ فِي ٱجْسُامِ كَثِيْفُةٍ وْعَاكَمُ الْاَمُو يَعْنِي الْسُجَرَّدُ السِّعَنِ الْقُلْبِ وَالرُّورُجِ وَ اليشوِيِّ وَالُخَفِيِّ وَالْاَخُفِي وَالْاَخُفِي الَّبِينَ هِيَ فَوْقُ الْعَرْشِ سَارِ، يَةٌ فِي النَّعْزُسِ الإنسّانِيَّةِ وَالْمُلْكِيَّةِ وَالشَّيْطَانِيَّةِ سَرَيَاتَ الشَّسُ فِي الْمِزْآةِ سُتِيَتُ يِعَا كَوِ الْاَمْوِيلاَتَّ اللَّهَ خَلَقَهَا بِلَامادَة بِأَمْوِةً كُنُ فَيَكُونُ قَالَ الْبُغُوعِي قَسَالَ سُفْيَاكُ بْنَ عُينِيَةٍ فَرُقٌ بَيْنَ الْعَلْقِ وَالْاَمُوْمَنْ جَهَعَ بَنْيَهُمَّا فَقَدُ كفيّ _ك

صوفيائ كرام نے كها كرمراد عالم خلق اور عالم امرسير بدار عالم خلق مين ورش اورجوماتحت عرش ہے اور جیزا سمان اور زمین اور ان کے مابین ہے تنا مل ہے اور اس ك اصول عنامرارلجداً كى ، بانى ، بواادر مظی اورج چزی ان سے بیا ہوتی ہیں۔ لعنى نفونس حيوانى ، نباتاتى اورمعدنى بب الدبراجسام لطيفدان اجسام كثيفريس ساری ہیں سب عالم خلق سے ہیں اور عالم امرس مراد مجروات ببر لعنى ولطالف نحسه، فلب دروح ، سری ،خفی ، اخفا يرفرق العرش بي اورينفس انسانيه ، ملكيدا درمشيطانيهي يُون ساري مين جيسے سورج كى شعاعين أينه مين بوتى بين للك كوعالم امراس بيد كتة بين كراملته تعالى ف ان كوكسى ما وه سے تہيں بكه" امركن" سے بداکیا اور لغوی فرانے ہیں کر سفیان بن عبيشف فرما باكرعا لم امرادر عالم خلق ود مختلف چزیں ہیں جس نے ان دونوں کو ايك مجعااس نے كفركيا-

ك تفسيم فلرى علدم صفحه، م تاليف فاضي ثناوالله ياني يي

اس سے معلوم ہوا کہ روح اورویگر لطا نفت عالم امری مخلوق ہیں جو لینیر ما وہ کے پیدا کئے گئے ہیں عالم امرکوعا لم بھیرت اورلامکا ن بھی کتے ہیں۔

نفس وروح

کی شے کی وات کو اکس کا نفش کتے ہیں جیسے یعند دھے ماللہ نفسہ ہیں ہے۔ نفس کا اطلاق تعب نفش انسانی پر کیا جاتا ہے تو اکس کی وج تسمیر پر ہے کہ بیفس سے شتق ہے چو کہ سب سے پہلے نا رفض لینی سالنس کے ورلیہ جم النسانی سے اس کا تعلق بیدا ہوا اس لیے اسے نفس کتے ہیں۔ روح سے بیٹ سے دوج سے افسان کے بیٹ سے باہرا تا ہے تو تاریفس کے ورلیم اس کے افر رانسانی روج واضل کردی جاتی ہے جس کی وج سے انسان باہرا کر سالنس لے کرزندہ ہوجاتا ہے اس لیے اس کو بھی گوج کتے ہیں۔ ہواجم متح کہ ہے اور گوج ایک نورانی چرنے ہورانی جربے اس کے جو اور سے برل ویا گیا ہے اکس وج سے اس کی جمع ارواج کی رباح۔

لفظ رُوح ، ریح ، نفس ، مبان متراوف اورم معنی بین عمبورعلماداسی کے فائل بین آت النفش و التُ وَحَ مُسكماً هُما وَاحِد و نفس اور رُوح كامصداتي واحد بيلي

البترعلام البالقاسم مہیلی نے دوض الانف یس بحث کی ہے کہ رُوح او رنس شے واحد ہے تھا بر برجراوصا ون کے ہے ہیں پونکتا ہے تفایر برجراوصا ون کے ہے ہا بہتر بات کے تو روح ہے حب فرشتہ ماں کے بیٹ بیں پونکتا ہے دوح ہے جب پیدا ہوتا ہے اور مسب اخلاق اور اوصا و جمیدہ یا ذمیم کرتا ہے اور بدن سے عشق و مجت پیدا ہوتا ہے اور مصالح بدن میں شنول ہوجا تا ہے تو اس پر لفظ نفس بولا جاتا ہے ۔ قبل از اکتباب اوصا ف روح بر نفظ نفس کا بولنا طبیک ہنیں جب براوصا و سے متصف ہوجا تا ہے قبل از اکتباب اوصا ف روح بر نفظ نفس کا بولنا طبیک ہنیں جب براوصا ف سے متصف ہوجا تا ہے ۔ اس سے تو اس بیر صفت غفلت اور شہوت پیدا ہوجاتی ہے تو اس بر نفظ نفس کا اطلاق ہوتا ہے ۔ اس سے معلوم ہوا کہ فنس اور روح کے در میان فرق باعتبار صفات ہے ذکہ باعتبار وات ۔ انسان ہیں ایک

ك كتاب الروح تصنيف علامر إبن قيم ص ٢٦٦

لطیفرنفس بھی ہے جولطائف سنتہ ہیں ہے ہے اورصوفیائے کرام کے زدیک اس لطیفہ کا مقام جم انسانی میں ناف کے منصل ہے۔اسی طرح ایک لطیفہ رُوح بھی ہے جس کا مقام جسم انسانی میں وائیں یشان کے نیچے ہے۔

بربطانت روح اورنفس کی بطبعت تو توں کے نام ہیں جوا ننی کے نام بر موسوم کی گئی ہیں نفس کی صفت غفلت و شہرت کو مجاہم اور رباضت سے کم کیاجا سکتا ہے۔ ان روائل کی کمی کا نام اصطلاح صوفیہ ہیں کون ہے۔ سکون کے مین مدارج ہیں :

اوّل سكون نام وكامل به درجه المينان نفش كاب اس درجه بم نفس كومطننه كته بين-دوم سكون غيرًا م وغير كامل بيفنس لوّا مه بهوا -سوم عدم سكون (مطلقاً) بينفس انّاره بهوا-

کیامسلان اور کافر کی روح ایک جیسی ہوتی ہے ب

مسلما به اور کافری رُوح بحثیت تخلیق ، نظافت اور کما لات روحانی ایک تعبیبی ہوتی ہے۔ بیدالٹ کے وقت ہرسلمان اور کافر کی تخلیق فطرتِ اسلامی پر ہوتی ہے جس طرح حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ؛

كُلُّ مَوْ لُوْدٍ لِكُو لَدُ عَلَى فِطْرَتِ الْإِسْلَامِ فابوان بهودانه ويمجسانه و

ينصوانه -

یعنی ہر بج فطرت اسلامی پر پیدا ہوتا ہے بھراس کے ماں باپ اسے بہودی ، مجسی اور نعمارلی بنا دیتے ہیں ۔ رُوح کے ادراکات اور داس خسر کے احسا سات اور دنیوی عقل وبصیرت مسلمان اور کافر کی ا بیسے مبین ہوتی ہیں جانچ متنقد بین حکماء اور فلاسفہ سنفراط، بقراط، افلاطون، جالینو کس اور اور کافر کی ا بیسے مبین ہیں جانچ متنقد بین حکما واور موجودہ حدید غلسفے اور سائنس کے بڑے بڑے مفکر شلا فوائسس، بیکن، باروے، کیلا، گلیلیو، طویکارٹ، نیوٹن اور اسینوز اجیسے ور جنوں اور کرونظ بیدا ہوئے نے بین منہوں نے سائنس میں ایسی ایسی محیر العقول اور عجب و مغرب ایجا دیں کی بیس جن سے دنیا والے بہت فائد سے ماصل کر رہے ہیں بھرجس طرح نظا ہری اور مادی علم والے

حفرات کا فروں ہیں مجرئے ہیں اسی طرح روسانی ونیا میں بھی کا فروں میں بڑے بڑے اہلے کا ل بیدا
ہوئے ہیں مثلاً متقد بین میں ا رفیبی، فیٹا فورٹ ، کرشن ، رام چندر ، مانی ، کمفیدشس ، گراتم برھ ،

زرتشت جوبڑے بڑے نرا ہب سے بانی اور روحانی نظریات کے موجد ہوئے بیں اور متا خرین میں
گورونا نک ، برگسان ، اگٹ ائن ، طاوُمت وغیرہ اور سفلی عا طوں ، جا ووگروں اور شیطانی واسدراجی
طاقتوں کے ماک جن کی ارواح خبیثہ اس بھی و نبائے کفروضلالت میں کا رفرا ہیں مثلاً عا و ، شداد و
فرود ، فرعون ، ہان ، قارون ، ہنومان ، جے بال ، بیر تبال ، کلو ان استکھ اور کالی ناگنی و غیرہ ہیں۔
غرضیکہ علی ، عقلی ، روحانی ، ثقافتی ، استدراجی اورغیر معولی قوتوں کے عالمین کی کی
کا فروں میں بھی نہیں ہے۔
کا فروں میں بھی نہیں ہے۔

پیھر دوحانی کمالات حاصل کرنے کے ذرائع ہر کا وقت ہیں پائے جاتے ہیں صرف المریق کار میں فرق ہے اسلامی و میسائی تصوف ہو یا ہندی ونبتی یو گاسب میں چند ہوئی مشترک ہیں لعنی پاکیزگی افکار ، اعمال ، فراتِ اللی میں مجریت ، نوکروسینے ، فرق صرف یہ ہے کہ سلمان حبم و رقع وولؤں کے جائز تقاضوں کو گورا کرتا ہے اور ایک یوگی تمام حبمانی و ما دی خواہشات کو تھیٹک کر کسی غار میں جا بیٹھیا ہے۔ اکس افراط و تفریط کے یا وجو دصوفی و لوگی روحانی لذت سے برابر متمتع ہوئیں حبم میں پر واز کی طاقت دولؤں کو ملتی ہے صدو و زمین وا سمان کو دولؤں بھلانگ جاستے ہیں اور دولؤں کی نظر مجربات و دفائن کو دیکھ سکتی ہے۔

بھرائس عالم اسباب میں اللہ تعالی کی دھا نیت کا ظہور ہورہا ہے انسان مجنیت مخلوق اللہ خواہ کوہسی ملک ولئت اور عقیدے سے تعلق رکھتا ہوائس عالم میں ترقی پذیر ہے ، ہوا، پانی ، مثی، آگ ، کلڑی، لوا ، سونا، ہوسم کی دھا میں اور زمین سے نکلنے والے بے تمار خزائن تیل ، پٹرول ، گیسیں ہوسم کی زمین سے بیدا ہونے والی غذائیں خوش کہ بلا تفریق ہر فدم ہب و قرت بکتاں طور پران سے فائدہ صاصل کر رہا ہے ۔ یہ ساری کا نبات انسان کے بلے بنا فی گئی ہے ۔ اور خدا تعالی سب کا خالق ، داز ق ، ماک ہے ۔

میرانس مالم اسباب میں حب خدا تعالیٰ مینہ برسانا ہے تو بلااست شناء سب مومنو ل اور کا فروں ریکیاں برشنا ہے، شورج نکلتا ہے توسب رُوٹ زمین کے رہنے والوں کوروشنی پنچا تاہے

غومن کرجس طرح ایک مسلمان کا گنات اللی سے فائدہ حاصل کرتا ہے اسی طرح ایک کا فر بھی جی اسباب وعلل سے قانون خداوندی نے کسی چیز کو وابستذ کر دیا ہے اس سے فائدہ عاصل کر دہا ہے۔ الحاصل مسلمان اور کا فرکن کوج میں کو ٹی فرق نہیں میافی قدمہ وزیر سے پر مسلمان کور ہے۔

الحاصل مسلمان اور کافرکی روح میں کوئی فرق نہیں، فرق صوف یہ ہے کرمسلمان کی گروح در نوں طرف بینے کرمسلمان کی گروح در نوں طرف بینی و نیا و اخریٰ کی در ختی میں گھرم مرسی ہے اور کافرکی فوج صرف دنیا کی طرف دیجیتی ہے گویا اکس کی ایک آئکھ بینا ہے اور ایک اندھی ہوجی ہے اور کسی کا در شدن ہیں ۔

چنائی کا فروں کوظلمتوں کی معرفت ادران تمام امور کی جن سے ظلمتوں کا تعلق ہے فتے عطب کی جاتی ہے۔ کی جاتی ہے ادراہل نور کوئی کی فتح ادراکس کے متعلقہ امور کی معرفت عطاکی عباتی ہے۔

ریاصنت اور نجابرات سے جوگیوں اور را مہوں کا حب آئیبذر ُوج صاف ہوجا تا ہے تو وُہ مجھی مغیبات و نیوی رمِطلع ہوجاتے ہیں انھیں بھی ایک گوئندکشف حاصل ہوجا تا ہے حب طرح مسلمان کوعباوت اور پاکیزگی اور نیک اعمال سے کشف حاصل ہوتا ہے۔

المنظمت واہل باطل کو آسمان وزین کے مشا ہرہ کی فتح بھی نصیب ہوتی ہے مگر اہمیں مرف ان امور فیا نیہ کامشا ہرہ ہوتا ہے لیبی گوہ ان چیزوں کامشا ہرہ کرتا ہے ہواسے اللہ تعالیٰ یک بہنچ کا سبب بنیں بنیں بنیں شالاً اجرام سما وی کا مقام اور ان کی ہیئیت ترکیبی اور ان کے ظاہری قوائد وغیرہ کی اللہ فرراور الہ لی بھیرت پر ایسے اسرار کھنے ہیں جو وصول الی اللہ کا سبب اور ورلیو بنتے ہیں اور پھرا الی حق کو دونوں طرح کی فتح نصیب ہوتی ہے پہلی فتح تو ان تمام امور کی ہوتی ہے جو اہل ظلام کو اسمان وزین کے متعاق ہوتی ہے بھران حقائق کا مشاہرہ ہوتا ہے جن سے اہل طلام یہ رکھا گیا ہے۔ شلا عالم ارواح کی سیر، اہل برزخ کے حالات، انبیاء واولیار کی ارواح سے طاقات، ورشت و رکھر روحانی حالات ما طاقات، ورشت و رکھر روحانی حالات کا متبین ، طائمة المقربین اور دیگر روحانی حالات کا معابینہ کرایا جاتا ہے۔ ورصورا کرم صلی اللہ علیہ وسیرے ورلیہ کا متا ہرہ وغیرہ حاصل ہوجاتا ہے۔

ابل باطل اور اہل ہو دونوں تصرف کرنے بیر قا در ہوتے ہیں لہذا ہم دیکھتے ہیں کہ اہل باطل میں بیانی پرمیل سکتا ہے، ہوا ہیں اُڑ سکتا ہے، مغیب سے اُسے درق ملتا ہے حالا تکہ وہ اللہ کا

اس عالم اسباب میں باطنی نیسی طاقتوں سے کام لینے کے بین ہی طریقے ہیں: ایک نوری ، دوم ظلماتی ، سوم استدراجی -

استدراجى طريقے سے جو طاقتيں ماصل كى جاتى ہيں دہ مجى دوطرح برہيں : ايك روحاتى ، ووم نفسا فی میعنی باطنی محفی قوتوں کو بدار کرنے اور ان سے کام لینے میں مسلما نوں اور کا فروں میں بهى فرق بے كرانسان كے مير مير مينيت انسانيت خداتعالى كى طرف سے جولو مشيدہ قوتيں ركھ دى كئى بين اُن كومسلمان بيدارك أس سے اچھے كام لينا ہے مثلاً اصلاح ، اخلاق ، اصلاح احوال اورمخلوقات اللي كوفائده بينجاني، ديني كامول ميں صرف كرنے اوران طاقتوں كونفر براللي وكسيله وورلير بنان بين صرف كرت بين عب طرح اوليا والله والداد ادركافران كوكسى طريق سن سبيدار كرك دنيا ك ال ودولت حاصل كرف كاورليد بنات بين-ابين شهرت اوركما ل كالموصندهورا يينة بين نبيب مسمريزم ، بينا شرم ، سيرولزم وغيره پيط كوروحا في دُوسرے كو نفسا في كبيل سك مسلم او غیر سلم میں بنیا دی فرق ہی ہے کہ غیر سلم کی نظر ما دی دنیا اور الس کی ضروریات کے محدود ہوتی يررُوحا في ونياسے نا أخشا اور حيات دوام كامكر بوتا ہے ليكن سلم أخرت برايما ن ركھنا ہے، ات لقین ہزما ہے کربیفا کی عیم انسان حقیقی کا عارضی مقام ہے برزندگی اکلی لانتہائی زندگی کی ایک چوٹی سی کسرہےدوج از لی داہری ہے اورجم ایک جاتی پیرٹی چھاٹوں ہے رُوح کے تفاضوں کو نظرانداز کر کے حبما فی نواشیات کی تکیل میں سرگزداں رہنا وانشندی نبیں اصلی عظمت روح کی عظت ہے جن قوموں نے اسی دنیا کو ہی اپنا اصلی مقام سمجہ بیا ہے وہ افدار عالیہ سے نمافل ہیں، جزاء وسنرا کے منکر ہیں،مصائب انسان سے بے خربیں برست ومغرور اور متکبروں کی زندگی

قانونِ خداوندی ہے مسلمان ہویا کا فرجو بھی انسان جاہے کہ میری اسی ونیا میں ہوتسم کی ترقی ہو، اللّٰدِ تعالیٰ اسے دنیا میں ہی سب کچھ وے دیتا ہے لیکن وُہ آخرت کی نعمتوں سے محروم رہے گا۔

یوشخص دنیا کا طالب ہو تو ہم جسے چا ہتے ہیں اور مبتنا چاہتے ہیں اسی دنیا میں سروست اسس کو مَنْ كَانَ يُونِيدُ الْعَاجِلَةَ عَجَلْنَا لَهُ فِيهَامَا نَشَامُ لِمَنْ نُبُونِيدُ ثُمَّةً جَعَلْنَا لَهُ جَهَسَنَّمَ

يَصُلْهَا صَذْمُومًا مَنْدُ حُوْمًا الله

وَمَنْ أَمَّ إِذَ الْأَخِرَةَ وَسَعَىٰ لَهَا سَيْعَيْهَا وَ هُوَ مُسُوُّمِ نَ فَا وُلْئِكَ كَانَ سَعْيَهُمُّ مُشْدُ كُوْمًا رَبِّ

كُلَّةً تُبَيِّدُ هُوُ لَاءِ وَهِلَوُ لَاءِ مِنْ عَطَاءِ مَ يِبْكَ وَمَا كَانَ عَطَاءُ مَ يِبْلَفَ مَحْظُوْسُ اللهِ

دے دیتے ہیں مرکھ بھرا خرکارہم نے اس کے لیے دوزخ مخمرار کھی ہے جس میں دہ بڑے حالوں داندہ درگاہِ خدا ہوکر داخل ہوگا۔

ادر چشخص طالب آخرت ہوادر آخرت کے بیے جیسی کوشش کرنی چاہیے ولیسی اکس کے لیے کومشش بھی کرسے ادروہ ایمان بھی رکھنا ہوتو ہیں وہ لوگ ہیں جی کرسے ادروہ ایمان بھی رکھنا ہوتو ہیں وہ لوگ ہیں جن کی منت فدا کے ہاں مقبول ہوگئی۔

دنیا کے طالب اور یہ اُخرت کے طالب سب ہی کو ہم اپنی مخشش سے الداد دیتے ہیں اور تمہار سے یر دردگار کی خشش عام ہے کسی پر بند نہیں۔

خواه پر طاقت روحانی ہویا نفسانی دونوں طاقتوں سے اللہ تعالی ہر مسلم و کافر کو ترقی
عایت کرنا ہے سلمان اکس طاقت کو اخردی نمتوں کے حاصل کرنے کا دولیہ بناتا ہے اور کافر
اکس طاقت کو دنیا وی عیش و عشرت کے حصول کا دولیہ بناتا ہے برودنوں ہی روح کی طاقتیں ہیں
دوح کی طاقت دونوں کو ملتی ہے البتہ کسی کو قوی طاقتیں عنایت ہوتی ہیں اور کسی کو ضعیف ،
کافروں کو طاقت کے استعمال کرنے کی حد عالم ناسوت یک ہے اور مسلمانوں کو تمام علوی و سفلی عالموں میں تھرف کرنے کی طاقت حاصل ہوتی ہے۔

با تی رہی نوری اور ظلماتی طاقتیں جن کو مسلمان اور کا فرحاصل کر کے ان سے عجیبے نویب اور محیرالعقول کام کرکے دکھاتے ہیں۔

حب انسان نیک اعمال کرنا ہے عبادت، نماز، روزہ، قرکن مجید کی لاوت، ذکروفکر، ترول اورخلوصِ نیت سے کرتا ہے تواللہ تعالیٰ تمام نوری لطیف مخلوق اس سے تا لع کرویتا ہے اس

ت ایشاً

کے قرآن مجید ؛ سورہ بنی اسسوائیل نگھ انضاً

وَرَى مُعْلُوقَ كَ وَرلِير الس كَ كام سرانجام يات بين. وَرَى مُطِيف مُعْلُوق مِي مُلاَكُم ، مسلمان جن ، مومنوں كى ارواح اور انبياءو اولياء اور شہداً كى ارواح سب شامل مير-

ظلماً في تعليف مخلوق بين مشياطين ، كافرجنّات اور السس كى ورّبيت ، ما دوگروں ، سفلى عاملوں اور کا فروں کی خبیث روحییں شامل ہیں۔

يِنَا نَجِ اللّٰهِ تَعَالَىٰ ارشَا د فرمات بين :

ان كاحامى موگارالله بهاور جريل اورنيك مسلمان اوراكس كعلاده دوسرك فرشت مجى ان كے حافى دمدكار ميں۔ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَمُوْلَاهُ وَجِبُرِينُكُ وَ صَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمَلْظِكَةُ كَعْدَ وْلِكَ ظهيروله

سب سے روحانی طافت اللہ تعالیٰ کی ہے وہ مجی مسلمان کے ساتھ ہوتی ہے ۔ دوسری

و جروران كرم مي سے: نَعُنُ أَوْلِياءُ كُمْ فِي الْحَيْوةِ الدُّنْيَا وَ

ييني اسے إيمان والوا مم بهاں دنيا بيں اور نيز آفرت بن تهادے بارورد کارس

في الأخِرة - ك

الثدتعالى في حفرت سليمان عليه السلام کے تا بع جنات کو کرویا تھاجس سے وُہ اُن سے برا بالت ما قت مے كام ياكرتے تے اب بحى كئى بيك لوگ مسلمان جنات سے كام ليتے ہيں۔ جنگ بدر میں اللہ تعالیٰ نے مسلما نوں کی امداد کے لیے ہزار دوں کی تعدادیں فرشتے بھیجے۔ يُبُدِدُ كُنُدِيَ لِكُونِ مُسْتَةِ الْفِرِيِّ مِنَ الْمَلْكِكَةِ تمهارے دب نے تماری یانج بزار فر مشتوں سے

اسى طرح حب كوئى انسان برے اعمالكتا ہے فستى وفجوراورخداكى نا فرمانى ميں متبلا. ہوتا ہے خدا کی پاردسے غافل ہوتا ہے تو ظلماتی تطبیعت مخلوق الس کے تابع ہومیاتی اور اس کی اماد

ك قرآن مجيد: مم السجده

له قرآن مجد : سورة لخريم س قرآن مجيد سوره آل الران - آيت: ١٧٥

-431

الله تعالى فرمات بين:

وَمَنْ يَعْنُ عَنْ فِي كُيِ السَّرِّحُلِي لُقَيِّيْضُ لَهُ شَيْطُانًا فَهُو لَهُ قَرِينُ لِلْهِ

لینی جو جان بُوجھ کر ضدا کے ذکرسے اندھا ہوجائے توہم اس پرشیطان کومسلط کر دیتے ہیں اور وہ اس کا ساتھی بن میا تا ہے۔

مشکلات میں انس کی مردکرتا ہے جِنانچہ جا دوگروں اور سفلی عا ملوں سے جرت انگیز افعال اور محیرالعقول کا رنامے سب اس فلاماتی طاقت سے مرہونِ منت ہوتے ہیں غرضیکر اللہ تعالیٰ نے نور کو پیدا کیا اور نورسے فرنتے پیدا کے جو اہلِ فور کے بلے مردگا را درمعا ون بنا دیئے جو توفیق، سیدھے راہ پر چلنے اور کرا مات میں ان کی مرد کرتے ہیں ۔

اسی طرح النّدتعالیٰ نے ظلمتیں پیداکیں اور ان سے شیاطین کو پیداکیا اور شیاطین کو اہل باطل کامددگار بنا دیا ٹاکہ وُہ ان کے لیے اشدراج اور مزید خسارہ کے باعث بنیں اور خوارق عادت کرنے میں ان کی مددکریں۔

ابراہیم خواص اور بہودی کا قصت

ایک بیودی دا به اودا برابیم خاص کو کیک کشتی میں سوار بونے کا آنفاق ہوا ایک سے
سے تھا رون ہونے کے بعد وہ ایک دوسرے کے رفیق بن گئے چنا نچے بیودی نے کہا کہ اگر تیرا دین
سچا ہے توسمندر برچل کر دکھا وُ اور میں بھی چل کر دکھا تا ہوں۔ چنا نچے بیودی نے پانی پر عبنا نتروع
کیا ابرا ہم خواص نے دل میں کہا اگر مجھ پر بیو دی غالب آگیا تو آج و تست ہوگی ۔ بر کہد کر وُہ
جی سمندر میں کو دپڑے اور بیودی کی طرح پانی پر چلنے گئے اس کے بعد وُہ سمندر سے نکل آ سے تو
میروی نے ابرا ہم خواص سے کہا کہ میں اس سفر میں آپ کے ساتھ رہنا چا ہما ہوں۔ ابراہیم نے
وایا کہ تمہاری مرضی ۔ بیودی نے کہا کہ اس بنر طریکہ نہ تو ہم سجد میں واخل ہوں کیونکہ مجھے سجد پ ند

كم علية الاولياء "ما ليف ابرنعيم اصفها في محواله الابريز (اردو ترجير)

نہیں اور نہ شہر میں جائیں تاکدگی برز کہیں و کجبو مسلمان اور ایک بیودی کا باہم ساتھ ہے لیکن ہم جنگلوں اور طبیل میدانوں میں سفر کریں گے اور اپنے ساتھ کوئی زاد راہ بھی نہ لیں گے۔ ابراہیم نے فرمایا ، ایسا ہی کرلو۔ جانج وہ وولوں حنگل میں نکل گئے اور تبین وق تک انہوں نے کچے نہ کھایا ۔ جانچ وہ بیعی ہوئے تھے کہ ایک گئا بیودی کی طرف جل کر ایجا اور اس کے مُنہ میں تمین روٹیاں تھیں جو اس نے بیعودی کے سامنے ڈال دیں اور جلا گیا ابرا ہیم کئے بیل کہ انسوں بیووی نے مجھے کھانا بیش کیا مگر بیں نے نہ کھایا اور مجبوکا رہا اس کے بعد میرے باس ایک نہا یت خوب صورت اور خوشبوسے مہمکتا ہوا کیا۔ نہ نہ نہوا اور خوان کیا ہی اس کے بعد میرے باس ایک نہا یت خوب صورت اور خوشبوسے مہمکتا ہوا کہا نہ نہوا اور خوان کیا ہی اس کے بعد میرے باس ایک نہا یت خوب صورت اور خوشبوسے مہمکتا ہوا کہا کہ نہوا اور خوان کیا ہو گئا اور خوان کیا گئا ہو گئا۔ اس نے دوہ کھانا میرے سامنے رکھ دیا اور طلا گیا ۔ میں نے بیووی کو کھانے کی وعوت دی مگر اس نے انکا رکر دیا ۔ بیووی کے ماسے رکھ دیا اور طلا گیا ۔ میں نوون کی ایس کیا دونوں اللہ تھا گئا کہ بہنچا تے ہیں اور دونوں کانم بی صاف کہ کہا کہ میرا دین اور تیرا دین دونوں کئی ہیں دونوں اللہ تعالی کے بہنچا تے ہیں اور دونوں کانم بی واضل کہا کہ میرا دین زیادہ لطبیف اور خوان کیا اور محققین صوفیے میں سے مجوا میازت ہو تو ہیں اس میں واضل ہو میانچ وہ میں دونوں کیا اور محققین صوفیے میں سے مجوا ہا زہ ہو کہا۔

برام بھی مسلم ہے کہ جیسے شیطان کی طاقت سے خدائی طاقت زیادہ ہے اسی طرح جنات
کی طاقت سے ملائکہ کی طاقت زیادہ ہوتی ہے اور ارواج شبیتہ سے ارواج طیبہ کی طاقت ارفع
واعلی ہے لہذا سفلی عاملوں سے علوی عامل کی طاقت زیادہ تو ی ہوتی ہے۔ روح کی فتح بیں
اگر جرابل جی اور اہل باطل مشترک ہیں مگر ان کا مقصد الگ الگ ہوتا ہے کیونکہ اہل باطل کو فتح
عطاکر نے کامقصد بر ہوتا ہے کہ انہیں اللہ تعالیٰ کے ور وازے سے دھکیل دیا جائے اور اس کے
وروازے پر بینچے سے دوک ویاجائے کیونکہ اُن پر اللہ کا غضنب ہے اللہ تعالیٰ نے انہیں اسد راجی
وروازے پر بینچے سے دوک ویاجائے کیونکہ اُن پر اللہ کا غضنب سے اللہ تعالیٰ نے انہیں اسد راجی
وروازے پر بینچے سے دوک ویاجائے کیونکہ اُن کے کمالات کے بین منظر میں ہو او ہوس کا روز ہانہ جس کی گرفت سے وہ کھی آزاد نہیں ہو سے ۔ اُن کے کمالات کے بین منظر میں ہو او ہوس کا روز ہانہ

اورا ہل جی کو یہ فتے عطا کرنے کامقصد یہ ہے تاکہ انہیں اللہ تعالیٰ سے اور مبت ہو اور اللہ تعالیٰ سے اور مبت ہو اور اللہ تعالیٰ انہیں ایک مرتب سے دوسرے مرتبہ تک ترقی دے اس طرے کہ اللہ تعالیٰ نے ان کیلئے دروازہ کھول دیا ہو تا ہے جاب کو دور کر دیا ہوتا ہے اور ان کے دلوں کو اپنی ذات طرف لگار کھا ہوتا ہے لہذا اللہ تعالیٰ ان کی خوارق سے مدو فواتے ہیں تاکہ ان کی بھیرت قوی اور معرفت

مضبوط ہومائے گا۔ جِنائج الله تعالیٰ ارشا وفرما نا ہے:

المككفرى حالت ميل مرسد

باطنی قوتوں کی قتمیم قرآن کریم کی روسشنی میں

الترب

(سرب الله) _____ علوى قوتني

(1) فَإِنَّ اللَّهُ هُوَ مُوْلَا ﴾ وَجِبْرِيْلُ وَصَالِحُ الْمُوْمِنِيْنَ وَالْمَلْتِكَةُ لِعَدَ وَلِكَ ظَلِمِيْرُهُ بِس بِهِ مُسَكَ اللَّهِ اللَّ كَالدُوكَارِبِ ، جِبِلِ ، نِيكِ ايمان والناوراس كے بعد فرشق موبریس موسره تحیم ب ۲۸)

(۲) اِنَّمَا وَلِيْتِكُمُ اللهُ وَرَسُوْلَهُ وَالَّذِينَ اَمَنُوْا ﴿ فَاللَّهِ مُمُ الْغَالِلُونَ ﴾ تَهَارِ و اللهُ مُمُ الْغَالِلُونَ ﴾ تمهارے وست نہیں مگراللہ اوراس کا رسول دراہمان وا ﴿ مِنْ اللّٰهِ ہِی کا گروہ فالرب ہے۔ (سورہ ماٹرہ ، ہے ہہ)

(٣) ٱللهُ وَلِي اللهُ وَلِي المَنْوُ ايْخُوجُهُمْ قِنَ الظُّلُولِ إِلَى النُّورِ

ك قرآن مجيد - سورة التوبر - آيت ، ١٧٨٠

مُن لوبيك الله كوليول يرند كي خوف ب نغم و رسوره لولس ب ١١) من لوبيك الله كالم ويول يرند كي خوف من الم

(۱) تَالَ اَنْظِرْفِي إِلَى يَوْمِ مُنْبَعَثُونَ قَالَ فَا تَكَ مِنَ الْمُنْظَرِيْنَ - (سوره الاعراف ب ١٠) بولا مجه وصت و السرون كركر لوگ الما مُناسِ فربايا تجوملت ب -

(٢) اِسْتَحْوَدَ عَلَيْهِمُ النَّيْمُ النَّامُ مُ وَكُرَ اللهِ أُولِطِكَ حِزْبُ الشَّيْمُ النَّامُ الْمُعْمِيمُ النَّامُ الْمُعْمِلُمُ النَّامُ الْمُعْمِلُولُ النَّامُ النَّامُ النَّامُ الْمُعْمِلُمُ الْمُعْمِلُمُ النَّامُ الْمُعْمِلُمُ الْمُعْمِلُمُ الْمُعْمِلُمُ الْمُعْمِلُمُ الْمُعْمِلُمُ الْمُعْمِلُمُ الْمُعْمِ

ان برشیطان نے پر انسلط کرلیا ہے سواکس نے ان کوخداکی یا دیجلادی برلوگ شیطان کا گردہ بیں بدائشک شیطان کا گردہ ہی گھاٹا یا نے والے ہیں۔

(٣) وَالَّذِيْنَ كَفُرُوْ الْوَلِيَاءُ هُمُ الطَّاعُوْتُ بِعَوْدِ مُعَمَّمُ قِبْنَ النَّوْرِ إِلَى الظَّلْمَاتِ - اوركافروں كى طرف نكاف ياس- اورانيس فررسے اندھيروں كى طرف نكاف ياس- اوركافروں كے ليے عمايتی شيطان بيس اورانيس فررسے اندھيروں كى طرف نكاف ياس- (سرره بقر پ ٣)

ملاً مكر (فرشت) : مؤكلت ____ علوى قريس

(۱) إِنَّ اللَّذِيْنَ قَالُوَا مَ يُّنَا اللَّهُ ثُمُّ الْسَتَقَامُوْ التَّنَوُّلُ عَلَيْهِمُ الْمُلْكِكَةُ و رسورة عبوسِ الله بعثك وه جنول نع كها بهارا رب الله بعيراس يرقائم رب ان بورشة اترت بين (۷) فَالْمُدُ يَرِّدَاتِ الْمُرُّالُّ

مير دونياكى كام كى تدبركري وفرشقى - دسوره ازمات ب ٣٠٠ (س) يُسُدِدُ كُمُ مَرَ شِكُورُ بِحَسْمَةِ الفِي قِنَ الْمَلْمُ كَدَّةِ

توتمهارارب تمهارى مدوكو پائي بزار فرشته بيسج كا - (سوره العمان بهم) (م) إِذْ يُوْجِيْ مَ تُلِكَ إِلَى الْمَلْئِ كَةَ إِلَى مُعَكِّمُونَ فَشَائِلَةُ وَاللَّذِينَ الْمَنْوُ ا-

اس وقت کو یاو کروجب آپ کارب فرختوں کو کم دیتا تھا کہ میں تمهارا ساتھی ہوں سو تم ایمان والوں کی محت بڑھاؤ۔

فبيله و ذريت شيطان: سنياطين الجن ____سفلي توتيل

(١) ٱفْتَتَغَخِذُ وْنَهُ وَدُرِيَّتِيَّكُ ٱوْلِيَاءُ مِنْ دُوْنِي وَهُمْ مَكُوْعُدُ وَ وروه كمف في بجلاكا اس اوراكس كى اولادكوم بساس بنات بواوروة تمهار بيدر

(٢) إِنَّهُ يُرَاكُمُ هُو وَقِيلُلُهُ مِنْ حَيْثُ لَا تَرُو نَهُمْ - (سرره الواق ٢٠ ب٥) بیشک و اوران کا کنبرتمیں ویا سے دیجھے ہیں کہ تم انہیں نہیں دیجھے۔

(٣) وَمَنْ يَعْنُ عُنُ وَكِوالرَّحْلِي نُقَيِّعِنُ لَهُ شَيْطًا نَا فَهُو لَهُ قَرِينً -

(٣) هَلُ ٱنْكِبَ عُكُمُ عَلَى مَنْ مَنْ لَا الشَّيَاطِينُ وتَنَفَّ لُ عَلَى كُلِّ ٱ ثَمَاكِ ٱثِّيمُ ويُلْقُونَ كيا مِن تهين تِنا وُون كوكس بِالرّنة مِن شيطان أرّت مِن برِّك بُهْمَنان ول كُنْهُار ير السَّمْعَ وَأَكْثُرُهُمُ كَا فِي لُوْنَ وَ وَسوره شَعِراد ب ١٩)

شیطان اپنیسنی ہُوٹی ان پرڈال دیتے ہیں اور ان میں اکٹر حجو کے ہوتے ہیں ۔

(٥) إِنَّا جَعَلْنَا الشَّيَاطِينَ ٱوُلِياءً لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ ٥ وسوره الاعراف ب م) بے شک م فیشیطانوں کوان کا دوست کیا ہے جوایان نہیں لاتے۔

(٧) يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْمُ الْمُ مِنَ الْمَتِي فُ (سرره بقرب ٣) شيطان في حيوكراكس كى مقل كوانيك بيا-

(٤) فَأَتَبْعَكُ مِنْهَابُ ثَاقِكِ فَى رسوره والطَّفْت ب ٢٣) (جنات اسمان سے ملائکر کی اوازوں کو سنتے تنے اُن کے متعلق ہے) شہاب تا قب نے

شياطين الانس: جادوگر، كاجن، جرگى، ادّنار، ملنگ وغيره ___ (سفل وْتِين)

(١) وَكُذَا لِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ فَبِيِّ عِندُوّاً شَيَاطِينَ الْدِنْسِ وَالْحِبِّ يُوْرِي كَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضِ مُنْ فُونَ الْقُوكُ لِعُرُورٌ أَنْ لِسوره العام ثِ)

اوراسی طرح ہم نے ہرنی کے وشمن کئے ہیں اَ دمیوں اور جنّوں ہیں کے شیطان کرا نہیں ایک فیس پرخفیہ ڈوالتا ہے بناوٹ کی بات وصو کے کو ۔

(۲) مَنْ كَانَ يُويِدُ الْحَيْوةَ الدُّنْيَا وَنِي يُتَنَهَا الْمُوتِ إِلَيْهِمُ الْعُمَا كَمُمُ وَيُهَا وَحَمُ فِيهَا لَا النَّارُ وَ لَوهِ فَيْهَا لَا يَعْمَا كَمُمُ وَيُهَا وَحَمُ فَيْهَا لَا يَعْمَا كَمُمُ وَيُهَا لَا يَعْمَا كَمُمُ وَيُهَا لَا يَعْمَا كَمُمُ وَيُولِ وَهِمَ اللَّهِ عَلَى الْأَخِوَةِ إِلاَّ النَّارُ وَلَ لَا سَوِيهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْعَلَى الْمُعْمَاعِمُ عَلَى اللْمُعَلِّمُ عَلَى اللْمُعَلِّمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْمُعَلِّمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِّمُ اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِمُ عَلَى الْمُعَلِمُ اللْمُعَلِمُ اللْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ اللَّهُ اللْمُعَلِمُ اللْمُعَلِمُ اللْمُعَلِمِ الْمُعَلِمُ الْمُعْمُ

(۱) کی اُ تُوْ اَکَ بِکُلِّ سَخَارِ عَلِیْمٍ فَجُمِع السَّحَرَة الْمِیْقَاتِ یَوْمٍ مَعَنُوْمٍ - (سوره شواوپ ۱۹) (کروه تیرے پاس لے آئیں ہر بڑے مبادوگر وانا کو توجع کیے گئے جادوگر ایک مقرره دن کے وعدے پر)

(۲) حدیث شریعت میں ہے کہ حضور علیہ السّلام نے جنگ بر میں مارے گئے گفارسے بات چیت فرما فی محفرت عرف اردق رضی النّد عنہ نے عرض کی کہ حضورؓ اکیا ہم ارداح مرنے کے بعد مجھے منتی ہیں ؟ حضورؓ نے فرمایا ، تم سے زیادہ مُسنتی ہیں ۔

كافروغيرصالح جنّات ______ سفل قرتير

وَا نَا مِنَا الْمُسْلِمُونَ وَمِنَا الْقَاسِطُونَ وَلَا وَمِن بِ ٢٩) اوريكريم مين سے كيم سلمان بين اور كيمة ظالم ر

أنبياء كرام واولياء التر عدى توتير

(۱) وَمَنْ يَنِوَ لَ الله وَ مَن سُولُه وَ اللَّذِينَ أَمَنُواْ فَإِنَّ حِنْبَ اللهِ هُمُ الْقَالِهِ وَنَ فَى اللهِ اللهِ مَا اللهِ مِن اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مِن اللهِ مَا اللهِ مِن اللهِ مَا اللهِ مِن اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مِن اللهِ مَا اللهِ مَنْ اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَنْ اللهُ مَنْ اللهِ مَنْ اللهُ مَنْ مُنْ اللهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الل

(٢) فَالْوَلْئِكَ مَعَ اللَّذِينَ ٱلْعَكَرِ اللَّهُ عَلَيْهُمْ مِّنَ النَّيِبِينَ وَالصِّيدِ يُقِينَ وَالشَّهُ كَارِ

(٣) وَ النَّذِيْنَ المَنُوْ الْمِاللَّهِ وَ مَاسُولِهِ أُولَئِكَ هُمُ الصِّدِّ يُقُونَ وَ السَّمَّكَ الْمُعِيثَ وَ مَنْ مُولِهِ أُورُهُمْ أُورُهُمْ أُورُهُمْ أُورُهُمْ أُورُهُمْ أُورِي الْمِينِ وَ مَهُورُهُمْ أَنْ اللّهُ اللّهُ الداراكس كرسولوں پر وہی اللّه رب كزيك صديق و شهيدين ان كے ليے ہے اُن كا تُواب اوران كا نور ۔

ارواح طبتير ؛ انبياء علبهم التلام وادليات عظام _____ (علوى قوتيل)

(1) يَا اَيَّتُهُ النَّفُسُ الْمُفْلَمُ يُنَّةُ وَ الرَّحِ فِي إِلَىٰ مَ تِبْكَ مَ اضِيدَ مَّ مُّوْضِيَّةَ فَا وُحَدِيلُ فِي اللهِ مَ الْحِيدَةِ مَّ مُّوْضِيَّةَ فَا وُحَدِيلُ فِي اللهِ مِي اللهِ مَا اللهِ عَبَادِي وَا وُخُولُي حَبَنَتِي ٥ (سوره فجر پ.٣)

ا ا اطمينان والى جان اپنے رب كى طرف واليس ہو يُوں كه تواس سے راضى وُه تجب سے ماضى مِحرمير مير فاص بندوں ميں واخل اورميرى جنت ميں ہ ۔

داخى محرمير مير مناص بندوں ميں واخل اورميرى جنت ميں ہ ۔

(٢) ياعِبُا دَا اللّٰهِ اَعِيْنَ وَ فَي نَهُ وَمِينَ اللّٰهِ اَعِيْنَ وَ فَي نَهُ وَمِينَ اللّٰهِ اَعِيْنَ وَ فَي نَهُ وَمِينَ اللّٰهِ اَعْنَا دَا اللّٰهِ الْمُعْنَا دُولُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الْعَلْمُ اللّٰهِ اللّٰهِ الْعَلْمُ اللّٰهُ اللّٰهِ الْعَلْمُ اللّٰهِ الْعَلْمُ اللّٰهِ الْعَلْمُ اللّٰهِ الْعَلْمُ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰ

مسلمان وصالح جنّات _____ على وتي

(۱) تَالَ عِفْرِيْتُ مِنَ مَنْ الْحِبِنِ أَنَا إِنْيُكَ بِهِ قَبُلَ أَنْ تَتَقُوْمَ مِنْ مَنْ مَنْ عَلَا مِكَ جَنَو مِينَ الْكِنْيِةِ كَهَا كُومِي وُهُ تَحْت حضور بين حافظ كردو ل كاقبل اس كے كر حضور اجلالس برخاست كريں - (سورہ نمل ب 19)

(۲) وَمِنَ الْحِبْ مَنْ يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ مِا ذُنْ مِنْ الْحِبْ (سرره سبائي ٢٣) اور جُونَ ميں سے جوالس كے اُگے كام كرتے ہيں اس كے رب كے كم سے ۔

روح كاتعلق قلب سے ہے يا دماغ سے؟

روح کا تعلق ابندائی طور بر رُوح حیوانی سے بوتا ہے اور رُوح حیوانی کا تعلق طلب سے ہے اسل طرح سے جم بیں رُوح جیوانی کی وساطت سے روح انسانی کا تعلق طلب سے ہُوا ، لبض وگر کئے بین کہ دواغ سے تعلق ہے یہ خلط ہے وقت مفکروں نے اپنی ابنی آراء بیش کی بین گرزیادہ تر دل اور دوماغ کو رُوح کا مسکن قوار دویا ہے مشائی لیعنی ارسطو کے مفلدین جن کا فلسفہ دوسروں کی برنسبت زبا دو تمنظہ طشکل میں ہم ہم بہنچا ہے وُہ دو لفظ است حال کرتے بین نفس اور عقل ہی برنسبت زبا دو تمنظہ اسس کی ایک شاخ ہے اس میں سے نفس روح اور عقل اسس کی ایک شاخ ہے نفس کا مسکن فلب اور عقل کا وماغ ہے اس خیالے میں سے نفس روح اور عقل اسس خیالے میں رُوح کا مسکن یا تعلق قلب سے ہے اسس خیالے کی تنائیدا سے علی انسانی موت واقع ہوائی می تنازید سے جو انسانی موت واقع ہوائی موت واقع ہوائی

نلب پر ۔

له قرآن مبد : سوره الشعراء

تجلیات النی کامحل بھی قلب ہے معرفت اللی کا تعلق بھی قلب سے ہے۔ قلب سے مراوصرفیا وکرام تعلب صنوبری نہیں لینے بکد وہ تطبیقہ ربّا نی قلب ہوتا ہے جب کا تعلق قلب صنوبری سے ہے۔
موج جوانی ہی کے قلب سے بے تعلق ہوجا نے کا نام مرت ہے اسس بے تعلق سے انسان کی وہ کیفییت ہوجا تی ہے جو درخت کی جرباتی ہیں کہ اس نجار انسان کی وہ کیفییت ہوجا تی ہے جو درخت کی جرباتی ہیں کہ اس نجار تعذیبہ بند ہوجا تا ہے اور وہ خشک ہوجا تا ہے لیبی مرجاتا ہے۔ جانچ طبیب بہی کتے ہیں کہ اس نجار تعذیبہ بند ہوجا تا ہے اور وہ خشک ہوجا تا ہے لیبی مرباتا ہے۔ جانچ طبیب بہتے کا اصلی معدن قلب و وماغ و جگرہے لیس اسی ہیں طب کی تدبیر کیا تصرف جاری ہوتا ہے۔
اس کے ما ور ی جروح النسانی ہے اس کی درطبیب بہنے سکتا ہے دو اکثر اور نر ہی سائن س

ا ک سے ماور ی جوروح اسا ی ہے اس کا عندا مجھی اگ ہے ہے اورانس کی زندگی وموت بھی امگے۔ کی نگاہ اسس مدیک بہنچتی ہے۔ اس کی غذا مجھی امگ ہے اورانس کی زندگی وموت بھی امگے۔ موضوع نفتوف اصلاح باطن ہے اورانس کا مدارا صلاح قلب پرہے کیونکہ اصل محلف قلب ہے۔

مخاطب قلب بعالم ، متكلم ، فالم تعلب بسمع وبصرر كف والاقلب ب الخوز قلب ب

باتی برن سے اس کا تعلق مرف تیر وقعرف کا ہے آئھیں اور کان قلب کے جا سوسس ہیں۔ زبان قلب کے تا سوسس ہیں۔ زبان قلب کی ترجمان ہے اصل انسان اور بدن کا باوشاہ قلب ہے۔

لَ تَكْلِيفُ مِرْوط بِيعَقل اور فهم سے اور ان دو اول كا وكر قرائ مجيد ميں موجود ب ارشاد ہے: وَقَا لُوْ الْوَكُنُ اللّهُ مُلَا مُعَقِلُ مَا صُنّا فِي آصُعْبِ السّعِيمِ وَمَعْلُوْ مَنَهُ وَالْبَعَلَى فِي الْقَلْبِ وَلَا اللّهُ مُعَلَّوْ مَنْ الْعَقْلُ وَ الْفَهُ مِو قَالَ ثَعَا لَى إِلَا السّمَهُ وَ الْبَصَرَ وَ الْفَوْ الْفَهُ وَقَالَ اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مُعَلَّمُ وَ الْبَصَرِ وَالْفَوْ الْعَنْ السّمَة عِلَى السّمَعِ وَ الْبَصَرِ وَالْفَوْ الْعَنْ السّمَة عِلَى السّمَعِ وَ الْبُصَرِ وَالْفَوْ الْعَنْ السّمَاء وَ الْبُصَرِ وَالْمَسَمُودُ عَلَى مِنْ السّمَعِ وَ الْبُصَرِ وَالْمُسَمَّدُ وَالْمَسَمُودُ عَاتٍ .

الله تعالی نے دوزغوں کا قول نقل فرمایا کہ کہیں گے اگر ہم سنتے یا سمجھے تو دوزخ میں نہوتے معلوم ہوا کہ مقلق اللہ معلوم ہوا کہ مقل قلب میں ہے۔ اور مدار تعلیمات کاعقل اور فهم پر ہے اور فرمایا کہ کا ن ، آئکھ اور ول بشخص سے ان سب کی ٹوچھ گھے ہوگی اور سمح وبھر کوفلب سے جوڑویا کہ بر دونوں وکھی اور شنی ہوئی بیروں کو بہجا ہنے کے لیے الد کا تکام رکھتے ہیں۔

له تغنيركير تصنيف المم فخ الدين رازي"

عقل کا مقام قلب ہے

ان کے ول ہوتے کہ ان سے بھے: مگتے۔

یروہ نوگ ہیں جن سے بعدب کو اللہ تعالیٰ نے تقویٰ کے لیے خالص کر دیا ہے۔

مخاطب اورمحل وی سجی قلب ہی ہے ، الله نعالی فرماتے ہیں :

اس قرآن کو آپ کے قلب پر انارا لیس نابت ہوا کہ حقیقت میں مخاطب قلب ہے کیونکریسی مقام تمیز و اختیار کا ہے ادر یا تی اعضاء اس کے ماتحت میں۔ غُلِّنَهُ نُزَّلُهُ عَلَى عَلَيْكَ ثَبَتُ اَنَّ الْعَلْبَ فَيْتَ الْعَلْبَ فَعَلَمْ الْعَلَمْ الْعَلَمْ الْمُخْطَعُ الْمُخْطَعِ الْمُخْطَعُ الْمُخْطَعُ الْمُخْطَعُ الْمُخْطَعُ الْمُخْطَعُ اللَّمْ الْمُؤْالُومُ فَضَاءِ وَاللَّهُ الْمُخْطَعُ الْمُخْطَعُ المُسْتَحَوِّلَهُ -

ارشادبارى سىء؛ فَتَكُونُ لَهُ مُرْقُلُوكِ يَعْقِلُونَ بِهِا۔

محل تقوی بھی قلب ہے۔

أُوْلَئِكَ الَّذِينَ امْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوْ بَهُمْ

للتقوى-

حقیق اس میں اس خف کے یا بری نصیت ہے جس کے پاکس قلب ہو۔

إِنَّ فِي وْلِكَ لَذِكُمْ لِي لِمَن كَانَ لَهُ قَلْبُ ر

لیکن موافذہ فرمائیں گے اس چز رپوتھا رے دلوں نے کمائی ہے۔ جزا ومزا كا تعلق بھى اعمال قلب سے ہے، وَكُلُنْ يُورًا خِندُكُمْ مِمَا كُسَبَتُ قُلُو بُكُمُ '

ك قرآن مجد ؛ الجرات ك قرآن مجد ؛ ق له قرآن مجيد : الج مل قرآن مجيد : هي قرآن مجيد : البقرة

علم وفهم کی ضد کی نسبت فلب کی طرف ہے: (1) خَتْمَ اللّٰهُ عَلَىٰ قُلُوْرِ بِدِيدُ لِنَّهِ

(٢) وَثَمَا لُوْ اقُلُو بِنَاعُلُفُ لِي

(٣) بَلْ عَدْ زَانَ عَلَىٰ قُلُوْ بِهِمْ مِنْ

(٣) كَمُ مُ قُلُون لَا يَفْقَدُونَ بِهَا-

لندا تابت ہوگیا کہ جہالت اور غفلت کا محل فلب ہے۔

ایمان کا مقام قلب ہے

وہ لوگ ہیں جن کے دلوں میں اللہ تعالیٰ نے ایا ن

اُولَٰظِكَ كَتَبَ فِي تُلُو مِهِمُ الْإِيْمَانَ فِي

تعلب كى بيمارى اوراكس كاعلاج

معاصی کی د حقلب اندها اور به را بوجاتا ہے حداقال الله تعالیٰ مَن کان فی هاید ؟ اعلیٰ فَهُوَ فِی الْاَحْرَةِ اَعْمَیٰ لِعِنی و بہاں دنیا میں اندها ہے وُہ اَ خرت میں اندها ہی رہے گااور اندها بن ظاہری انکھوں کا نہیں کیونکہ حودنیا میں ظاہری انکھوں کا اندها ہوگا وُہ فیا مت میں بینا ہوجائے گا۔ تعدا تعالیٰ خود اسسی تشریح فرانے ہیں ؛

بی تحقیق وہ دلینی ان کی بابت برے کہ نہیں اندھی ہوجاتی ہیں آنکھیں ان کی کیکن اندھے ہوجاتے میں دل وہ جو بیے سینوں کے ہیں۔ فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْاَ بِصَالُ وَلَكِنْ تَعْمَى لُقَلُونُ الَّتِي فِي الصُّدُ وُرِكِ

ك ابعناً شك قرآن مبد: الاعراث ك قرآن مبد: الج له قرآن مجيد؛ البقرة سكه قرآن مجيد؛ التطفيف هي قرآن مجيد؛ المجادله جس طرح حبم کی بیاری کو دور کرنے کے لیے طبیب جبمانی کے پاس جانا پڑتا ہے اسی طرح اس روحانی بیارکے لیے معالج رُوحانی کے پاکس جانا پڑے گا وہ حب اس مرض کا علاج ذکر وفکراور توج باطنی سے کرے گا تووہ فلاج کے لیے والمالی کے بیار باطنی سے کرے گا تووہ فلاج کے لیے والمالی بن جائے گا اور بینی فلب لیے مائے گا کے لیے والمالی کے ایک میں بین جائے گا اور بینی فلب لیے مائے گا کے در ان کی میں بین جائے گا کہ بین کے گا کہ بین جائے گا کہ بین کے گا کہ بین جائے گا کہ بین کے گا کہ کے گا کہ بین کے گا کہ بین کے گا کہ بین کے گا کہ بین کے گا کہ بین

الس روزليني قيامت كون نه مال كام آئے گا يذاولاو عرافلہ كے بالس جوشخص باك ول كر آئے داس كے يعے مغيد ثابت ہوگا) يُوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَ لَا بَنُونُ لَا إِلَّا مَنُ اَتَى اللهِ بِقِلْدِ سَلِيمٍ هُ

تعلب بلیم ہونے کے لیے دوشرائط ہیں ؛ اوّل صحت ازامراض —قرائن مبید نے قلب کے امراض کفر، شرک ، سک اور خواشات کے اتباع کو قرار دیا ہے ان امراض سے صحت کرنے کا واحد ذریعہ یہ ہے کہ معلی معالج روحانی سے علاج کرایا حبائے۔

دوری شرطیہ ہے کہ قلب کو ندائے صالح ہم بینجائی جائے جس طرع ندائے صالحہ سے جم انسانی صحت اور توت کے لیے ندائے صالح جم انسانی صحت اور توت کے لیے ندائے سالح ور کا رہے مگر تلب کی نفان دہی ہوں ور کا رہے مگر تلب کی نفان دہی ہوں کی گئی ہے ؛

"مال تعالیٰ الاَ بِندِکْیِ اللّٰهِ تَعَلَّمَ اللّٰهِ تَعَلَّم اللّٰهِ تَعَلَّم اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ تَعَلَّم اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللللّٰهِ الللّٰهِ اللللللّٰ الللللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللللّٰ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰ

نظربد لكن كى حقيقت

ارباب سلیم اورطبع مستقیم روحوں کے انزات کا انکار نہیں کرسکتے خصوصاً حب رُوحیں بدن کی اُودگیوں اور مصروفیات سے ایک قسم کی آزادی حاصل کرلیں بھیر حسب تجروان کی قوتوں میں اضافر ہوجا تا ہے خصوصاً حکینواہشات کی مخالفت بھی پائی جاتی ہوادرا نہیں اخلاق عالیہ شکا پاک دامنی ، بها دری سخاوت وغیرہ پر انجار دیا گیا ہواور ٹری عاوتوں سے محفوظ رکھا گیا ہو۔ اس وقت روحوں کی تاثیر اسس عالم میں طری زر وسہت ہوتی ہے جس سے بدن اور اعراض بدن عاجز ہوتے ہیں مثلاً رُوح بڑی سے بڑی جٹان کو بھی نگاہ سے بھاڑ دبتی ہے جا نور کو ہلاک کردبتی ہے کسی نعت برنگاہ ڈواکو اسے تباہ کر ڈوالتی ہے برباتیں تمام لوگ جانتے ہیں ملامہ ابن قیم کتاب الروح ہیں نعت برنگاہ ڈواکو اسے تباہ کر ڈوالتی ہیں اور اثر کو انگھوں کی طرف نسبوب کر دیتے ہیں حالا کہ یہ انکھ کا اثر ہے جو زم بلی اور ردی کی نعیت سے انکھ کا اثر ہے جو زم بلی اور ردی کی نعیت سے مصف ہے برا اسطر اس کھ کے ہوتا ہے اور کسی براہ ولست ہوتا ہے کہ کسی کے سامنے معتقد کی تعریف کی جا تر اس کی کی نیا ہے کہ کسی کے سامنے کو تعریف کی جا نے اور اس کی کی نعیت سے اس کا نفس متی ٹرو مسکون ہوگا ہے کہ کسی کے سامنے کی تعریف کی جا نے اور اس کی کی نیا تر و مسکون فرائی ہے بخاری شریف ہیں بروا بیت ابن عبا سی رضی اللہ عنہ ایک موجو ہے العین حق گینی انکھ کی تاثیر تی ہے ۔ اور ایک مدیث ابنو عیم اصفہا نی نے حضرت جا ہر رضی اللہ عنہ سے دوایت کی ہے ؛

ایک حدیث ابنو عیم اصفہا نی نے حضرت جا ہر رضی اللہ عنہ سے دوایت کی ہیں اور او نسٹ کو ہانڈی المقید کرتا التہ کہ کی الفقید کو المعیک کی برتاثیر کو دی کو بی اور او نسٹ کو ہانڈی القید کو المعیک کے بی بی بہنچا دیتی ہے ۔

ایک حدیث التہ کہ کی الفقید کو المعیک کے بی بی بہنچا دیتی ہے ۔

میں بہنچا دیتی ہے ۔

حقیقت رؤیا

رُوبالِین نواب کی حقیقت بھی منجاع با ثبات رُوح سے ہے اور بجز علما ، ربا نی کے اس حقیقت سے اور کو رفت سے ہے اور کو خلما ، ربا نی کے اس حقیقت سے اور کو کی شخص واقف نہیں ہوسکتا جن لوگوں نے اصولِ فلسفہ پر اس کی نشریع کی ہے انہوں کے اس کے سمجھنے میں غلطیاں کی ہیں اور مادی فلسفی توسرے سے رُوحا نی حقائی کے ہی منکر ہیں۔

اس مادی و نیا میں خواب کے اندرعا لم غیب اور رُوحا نی و نیا کی وار وا ت غیبی گا ہے گئے ہے واقع ہوتی ہیں عوام کے لیے عالم عنیب اور عالم امر کی طرف جھانے کے لیے ہیں خواب کا ایک فرن ن و کو گا گیا ہے کی نیموبات میں اور تمام مادی اعضا رکھا گیا ہے کی نیموباتے ہیں اور تمام مادی اعضا اپنے کام سے معطل ہوجاتے ہیں گویا انسان پر ایک گوز بہوشی اور موت واقع ہوجاتی ہے اس لیے اس لیے

له تماب الروح اردو ص ٢٣١ كمه المدرد المنشوة في الاحاديث المشتهوة المم علال الدين سيوطئ ص سما نیندکوچوٹی مرت کیس تو بجا ہے۔ اس واسط النوَّ م اُن الْمَوْت کیا ہے مین نیسند موت کی بہن ہے۔

بورپ کے بھی لیمن لوگ اب اس کے قائل ہونے با رہے ہیں اور پر حقیقت اب تسلیم کی جا چکی ہے کہ بہارے اس جم خاکی کے اندرایک اور جسم داخل ہے جو بخارات ابی سے زیادہ لطبیعت سیر حقیقی انسان وہی ہے بر جسم خاکی فانی ہے اور وُہ نیر فانی حب بہم سوجاتے ہیں تو یہ جسم لطبیعت خاکی جم سے نکل کرا وحراد حرکھو منے چلاجا تا ہے۔ یہ وونوں جسم ایک تطبیعت بندھین سے با بہم بندسے بُوٹے ہیں اور جب کسی حا و نے بابیاری سے یہ بندھن کے جا تا ہے توموت واقع ہوجا تی ہے ور نہ نیندر کے بعد جم مطبیعت با کس سے اس اور جب مطبیعت با کسٹر ل ور نہ نیندر کے بعد جم مطبیعت با کسٹر ل بازی کتے ہیں۔ یہ سے تعلی اور غیر فانی ہے اور حبم خاکی اس کی عارضی قیام گاہ ہے ، چنا نجہ دیا دری لیمند بیر کھتا ہے :

"تم جم سے انگ پھٹے ہو برحم تمہاری قیام گاہ ہے اجبام محض نول حبنیں ہم موت کے وقت یُوں پُرے جینیک ویتے ہیں جس طرح کہ کپڑے اٹار ویٹے جہائیں یا طواکٹرالکیکبٹر کیرل کا قول ہے کرانسان اپنے حبم سے عظیم نرایک چیزہے اور اس پھایڈنما کی سے با ہر ھیلک دیا ہے تیں

اسى حقيقت كوقران حكيم أول بيان فرماناك:

الدوه ب جودورووں کو قبض کرتا ہے موت کے وقت اور نیند میں مرف والوں کی ڈوموں کو اپنے باں دوک بیتا ہے لیکن سونے والوں کی ارواح کو ایک خاص میعاد کے لیے ان کے اجسا میں دوبارہ اللهُ يَتُونَّى الْاَنْفُسُ حِيْنِ مُوْتِهَا وَالَّتِنِيُ الْمُوْتِهَا وَالْتَّنِيُ الْمُوْتِهَا وَالْتَّنِيُ ك كُوْتُمُتُ فِي مُنَامِهَا فَيُمُسِكُ الَّتِي قَضَعَيْنَهَا الْمَوْتُ وَيُوْسِلُ الْاُنْفُرِي إِلَى اَجَلِ مُسَمَّى

ك من كى دنيا تصنيعت غلام جيلا في برق ص ٢٢

ك مشكوة شريين على قرآن مجيد بعن اوقات نشقی، بے ہوش کرنے والی دواؤں کے استعال سے بھی روح بشریت سے علیم وارازاد ہوکر عبب ونویب عالات کا معائنہ یا شا ہرہ کرتی ہے۔ اشا دولیم کروکس اپنی کماب یس کھتے ہیں کہ بے ہوش کرنے والی ادویہ شلاً کلورو فارم یا انگول سے بھی صوفیاء کی طرح کی سی غیب اور پیخودی حاصل ہوماتی ہے جس میں رُوح آزاد ہوکرعالم بالایا روحانیت کے بی انہات دکھتی ہے۔ بیکہ بعض جا بل صوفیوں میں بھنگ، شراب، افیون، چرس کی عادت اسی وجہ سے پڑجاتی ہے ۔ وہ اکس مالت کو حاصل کرنے کے لیے الیی فشتی اشیا، کھا تے ہیں کیو کمران دواؤں کی وجہ سے نیم المس مالت کو حاصل کرنے کے لیے الیی فشتی اشیا، کھا تے ہیں کیو کمران دواؤں کی وجہ سے نیم میداری کی حالت میں قرت فکریہ تو می ہوکرا پنے نیا لات کو منتشکل کرکے دکھاتی ہے اور وہ جاہل صوفی اسے رُدھا فی سیر کہتے ہیں حالات کو منا النگر حقیقت کے ساتھ الس کا فرقہ مجر واسطر نہیں ہوتا۔

مراقبہ میں جی صوفیائے کرام بر پرکیش کرتے ہیں کہ اپنے اوپرایک گرذنیم خوابی کی کیفیت
بیدا کرے روح کو اس جم عضری سے انگ کر لیتے ہیں اور عالم غیب میں سیرکر کے ما منی ، حال ،
متقبل کے حالات اور علمی رموز و نکات حاصل کرتے ہیں اور بقراط نے وکر کیا ہے کہ اسس نے
بہت سے علوم اسی طراق سے حاصل کیے ہیں مکہ رؤیا یا خوا ہے جمی مصنوعی نیندگی ایک قسم ہے۔
علم سلوک اور تصوف کی غرض و فایت میں پیجی ایک بات شامل ہے کہ انسان عالم شہاق
میں اس جب یو منفری میں دوسرانیا غیبی اخروی جم نیار کرے اور بہی جواس اس روحانی وجو دیں
بیدا ہوجائیں اور وجو دکامل ہوکر باشعورا پنی مرضی سے ہر عیگر اور مقام پر بیر واز کرے ۔

البنہ خواب اور مراقبہ ہیں بیرفرق ہے کہ خواب ہیں روحانی طیروسیر برافتیار نہیں ہوتا اور مراقبہ ہیں اپنے اختیار سے جہاں بیا ہے رُوح کو بہنچا یا جا سکتا ہے جولوگ خواب کی حقیقت کا انکار کرتے ہیں وراصل پر وہی لوگ ہیں جو حقیقت وی کے بھی منکر ہیں اس مسلد کے انتکال کی وجہ یہ کرتے ہیں وراصل پر وہی لوگ ہیں جو حقیقت وی کے بھی منکر ہیں اس مسلد کے انتکال کی وجہ یہ کم حقیقت رؤیا کو نمیز کو بی ایک اورجب مک کوئی شخص حقیقت وی سے انکا ہی خوبی کے حضوراکرم صلی الشرعلیہ وسلم نے رفیائے صالح کو نبوت کے جیالیس حقیوں میں سے ایک حقیہ قرار دیا ہے نبوت امور غیب کی معلومات پر مشمل ہے گویا علوم غیب کی معلومات کے حصول کے چیالیس طریقیوں میں سے ایک ادنی سا مرتبہ نیک اور سے خواب کی حقیقت کو سمجھا نے کے لیے عقلی و نعت بی دلائی مرتبہ نیک اور سے خواب کی حقیقت کو سمجھا نے کے لیے عقلی و نعت بی دلائی

موجود بین نقلی دلیل قریر ہے کر جس حقیقت کی تصدیق میں تمام تب سماویر اور انبیاء علیهم السلام اور سفرات اکا بروین بالاتفاق ناطق بین الس سے انکارکروینا محض محاقت کی دلیل ہے مثلاً قرآن کریم میں جس محرح من محرف السام کو خواب کیا کر مجھے گیارہ شارے چاند وسورج سجدہ کرہ جمیں چنائی محفرت یوسف علیہ السلام حب محرک و شاہ ہوگ تو ال سب سے آنے اور خرواللهٔ سجدا کے مطابق سجدہ کرنے کو دکھ کرنوایا :

وَ قَالَ لِيَكِبَ هِذَا تَأُويُلُ مُ وُكِائَ مِسنَ (اباجان يرمر فواب كَي تعبير به مير مدر نف قَدُبُ قَدُ جَعَلَهَا مَرَبِيَ وَمُقَالًا فِي مَر مَدُ وَاللهِ عَلَيْهِ السّلام كَانُوا بِ مِع بِياكُم اللّه تعالى في فرايا ؛

اسى طرح ابراميم عليه السّلام كانوا ب مع جبيبا كم اللّه تعالى في فرايا ؛

يَا سُبِّى اَنِيْ اَسْكَامِ اَنِيْ اَدْ بَحُثُ فَ بَيْلِين فِي الْسَكَامِ اَنِيْ اَدْ بَحُثُ فَ بَيْلِين فِي الْسَكَامِ الْفَالُون الْسَكَامِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ ا

اور صنور اکرم ملی الله علیه وسلم کا برخوا ب کدآپ اورآپ کے صحابہ ٹرسے امن سے سرمنڈ اکر یاکٹر واکر مسجد حرام میں واخل ہوں گے بینا پنجہ فتح محمد ہونے کے بعیداً میکر بیزنا زل بُوئی :

لَقَدْ صَدَ فَ اللَّهُ مَر سُولُهُ الدُّوْيَا بِالْحَتَّيْ فِي اللَّهِ تَعَالَىٰ نَا اللَّهِ تَعَالَىٰ فَاللَّ سَجِى كردى ـ اسى طرح عزيز مصركارو يا اور يوسعن عليه السلام ك دُوسا تنفيول كا روُيا جو أَن كه ساتھ قيد مِيں تنے -

یرسب ایلیے واقعات ہیں جن کا کوئی عقال ملیم رکھنے والاا نکارنہیں کوسکتا عقلی دلیل سے کہ دنیا میں تقریباً ہرانسان کوکسی زکسی سیتے خواب کا واقعہ فررشینیں آیا ہوگا جو ہو بہو حلد یا بربر واقع ہوا ہوگا یا آگر کوئی شخص خود نہیں دیکھ سکا توکسی قریبی، خولیش یا دوست اور وفیق کے خواب کی صداقت ضرورا آزائی ہوگی کوئداس قسم کے واقعات نہا بیت معولی با تیں ہیں۔ چوسٹے نیچا تو تیس بین میں جوسٹے نیچا تو تیس بین واجوانسان حقی کو کافار و مشرکین اور منافقین کر ہرقسم کے لوگ سیتے خواب دیکھ سیسے ہیں اور برعام روزن مرضاص وعام کے لیے گھلا ہوا ہے السس کی تصدیق کہ کافروں کے خواب جی

ك قرآن مجيد: سورة فتح

له قران مجد: سرة يوسعت

کمبٹی پتے ہوتے ہیں عزیز مصر کا خواب اور یوسٹ علیہ السلام کے دُوسائٹی قید بر ں کے خواب ہیں جن کی تعبیری ان کے بیتے خواب ہونے کی شاہر ہیں اکثر دیکھنے ہیں ہیا ہے کہ ایک واقعہ خواب ہیں دیکھا گیاا در مبسح کو ہو ہو اسی طرح واقع ہوگیا یا کہی کسی گمشدہ کی اطلاع نواب ہیں دی گئی اور وہ ملگئی یا کمبھی کسی کومرض کی دوا تبنائی گئی تواس پڑھل کرنے سے صحت ہوگئی۔

چانچرطب بونانی کی تمابوں میں کھا ہوا ہے کہ اکثر دوائوں اور طری کوٹیوں کی تاثیرات کو معلوم
کرنے کا ذرایو خواہیں ہی ہیں جانچ کسی کوکوئی تعلیم نے ہوئی اور وُہ پر اثنا نی کے عالم ہیں سوگیا کسی نے خواب میں بتاویا کہ بی فلاں بوٹی استعال کرواس سے تندرست ہوجاؤ گے اُ ٹھ کر اکس نے اس پر علل کیا تو فوراً ارام اگیا اُسے فر مہنوں میں محفوظ کر لیا گیا۔ طب بونانی واسلامی کے اور بات کا اکثر حصہ اسی قسم کے خوابوں پرشتل ہے نیک لوگ تواہیے سے خواب ہر دوز دیجھتے ہیں اور ا منہیں سیا پانے ہیں بعض زنرہ ول لوگ سقبل کے اُ نیرہ واقعات مراجھے کے اندر گا ہے بیداری میں ویکھا کرتے ہیں اور امنیا ہو اوقات اور امنیا ہو کہ اندان اور کی اللہ کو اللہ کی لوج محفوظ کا نمونہ ہُوا کرتا ہے اور برشخص بقد روسعت اور امنیا ہی کیا ہے ان کا دل تو ایک آنوا ہو کا نمونہ ہُوا کرتا ہے اور برشخص بقد روسعت واست میں جال ، ماحنی ، مستقبل کے حالات کا نظارہ کرسکتا ہے جس طرح النان کو ظاہری حالات سے حاس مطرح ہی لوگ کو اللہ تعالیٰ نے باطنی حاس عطا کرد نے ہیں وہ جس وقت ہوا ہیں ان کو اللہ تعالیٰ نے باطنی حاس عطا کرد نے ہیں وہ جس وقت ہوا ہیں ان کا بیل ان کا مطنی اور کوٹی ہوں کوٹی ہوں کی اسٹیا، معلوم اور محسوس کرسکتا ہے اسی طرح جن لوگوں کو اللہ تعالیٰ نے باطنی حاس عطا کرد نے ہیں وہ جس وقت ہوا ہیں ان کی باطنیٰ اور دُوما نی وہ نیا کی اسٹیا، اور عالم امرے واقعات و حالات کا مشاہرہ کرسکتے ہیں۔

موجوده سائنسدانوں نے الیسی الیسی و وربینیں ایجا وکرلی ہیں جس سے کروٹر ہا لیے سیارے اور سائنسدانوں سے بھی زیا وہ اور سازے نظر کھٹے ہیں جہلی و وربینی سے نظر نہیں اسکتے سننے اور اکٹندہ اس سے بھی زیا وہ بڑی اور سیح ترین و وربین عالم وجود میں آنے والی ہیں جب اس ما دی وسعت نظری پر کسی قسم کا کو فی کنٹر ول نہیں ہے توکسی نبی یا ولی کے ولی و وربین کو اللہ تعالی وسعت بخش وے تو اس پر بعض لوگ جیس برجبیں کیوں نظر استے ہیں۔ دیات قصنگ اللہ ایکو تو یہ و من کیشاء کو الله کو دوالفضنگ

خوالول کی اقسام

صانع ازل نے وزیا میں بے شمارا نواع موجودات پیدا کیے میں جن میں ایک حضرت انسان میں ہے ہیں جن میں ایک حضرت انسان میں ہے ہیں ہے اور جب طرح اخرانواع موجودات کا بلحاظ کما لات سے فتلے مارج پر ہونا ایک بین امرہے اسی طرح افسداد وگرانواع موجودات کا بلحاظ کما لات سے فتلے مارج پر ہونا ایک بین امرہے اسی طرح افسداد انسانی بھی اپنے اپنے فطری اور دیم کی کما لات بیں مختلف مدارج پر ویکھے جاتے ہیں ہم ہر سر افسام کما لات فرکورہ بالاکا کوئی خاص معیارتا تم ہنیں کرسکتے کیز کمہ قدرت کے لاتمنا ہی عجائیات کی افسام کما لات فرکورہ بالاکا کوئی خاص معیارتا تم ہنیں کرسکتے کیز کمہ قدرت کے لاتمنا ہی عجائیات کی میں جوسب سے اعلیٰ اورا شرف زنبہ ہوسکتا ہے وہ صوف رتبہ نبوت ہے کوئکدان کی نبوت بر تو کما ل فطری ہے نہیں میں جوسب سے اعلیٰ اورا شرف زنبہ ہوسکتا ہے وہ صوف رتبہ نبوت ہے کوئکدان کی نبوت بر تو کما ل فطری ہے نہیں میں میں جو بہت اللہ جے جمعی قضا ہے اللہ اعلی حیث میں دسالتہ خاص جن میں بندگان خدا کو حیث تعیل دسالتہ خاص جن میں بندگان خدا کو حیث تعیل دسالتہ خاص جن بندگان خدا کو خطری خدا کہ جاتھ کے اللہ الم کے اللہ الم حیث کی کی مداکوع طا ہوتا رہا ہے۔

یہ مارج مختلفہ رُوح کی قوت وضعف ، نطبیت وکشف ، اورصالحہ اورغیرصالحہ برموقوت ہیں جو کمالات فطری اورکسالحہ برموقوت ہیں ان ہیں مسلمان اورکا فرک رُوح میں کوئی فرق نہیں ہوتا جو بھی جننا چا ہے۔ اس میں کمالات پیدا کرسکتا ہے البتہ وہ بھی الات ہی ایسے ہیں جن میں سوائے انہیا ، اوراولیا ، اللہ کے ان کا کوئی نئر کیے نہیں ہوسکتا اولیا ، اللہ بھی چ نی لبض مظہر نبوت ہوتے ہیں ان مجی بعض کمالات وہ بی جوتے ہیں اورلع فرکسی اورلع فن فطری کی انہیا ، علیہ مالسلام کی یہ خصوصیت ہوتے ہیں۔ بھی تھے بھی اور اوران کے محمل کمالات وہ بی ہوتے ہیں۔

رُوح میں جب کا فی انجلاء اور صفائی ہوتی ہے تو عالم غیب کی باتیں حسب استعدا و
منکشف ہوجاتی ہیں کہ جی بیداری میں اور کہ جی نواب میں لیکن رُوح کی صفائی جب اس مرتبہ کی تہنیں
ہوتی تو بیداری میں حواسن خسر ظاہرہ قوت مدرکۂ باطنی کے لیے حجاب بن باتے ہیں اور حب یک
یہ حجابات مرتفع نہ ہوں انکشافات عالم بالا نہیں ہوتے نیند میں خواس خسد ظاہری کا تعظل واقع
ہوتا ہے تو حجا بات اُسطے ہیں اور انکشافات کا در وازہ کھنتا ہے اور روایا کے صادقہ نظر اُسٹے
میں ان حجا بات کے ارتفاع میں حمی کی میشی ہوتی رہتی ہے اور اکس کی بیشی پر انکشافات

میں امور کے شتبہ اور غیر شتبہ ہونے کا انحصار ہے اگر جابات زیادتی کے ساتھ مرتفع ہوئے تو انکشافات خواب و محصفے والے پرشتہ نہیں ہوتے اور وہ جن امور میں خواب دیجتا ہے امھیں مجولتا نہیں اوران مِن عَلَمَ نبين كرنا ليكن الرحجابات كمي ك سائقه أصفي بن تواكس كى قوت مدركه كى كمزورى انكشافات كوفيالات اور فمثلات كيروب مي ملتبس كرويتى ہے اب اس قسم كے خواب كى اصليت كو قوتمات اورخالاتِ باطلرے عُداكرنے كے ليكسى عتركى ضرورت بالى تى ہے وہ تعبيروينے والا اصولِ تعبيركا ما بربترا ب وه كور كور كور كوالك الك كرنے كى مهارت دكھا ہے اور و عقیف النفس اور پر ہزگار ہونے کی وجہ سے معنی تک بنتے جاتا ہے بھروہ قیا فرشناس ہوتا ہے وہ لوگوں کے حالات ادرا خلات زمان ومکان وا حوال کالحاظ رکد کرکیجی موسم اور وقت اورخواب و یکھنے والے کی صحت و بیماری کاخیال رکھ کرنعبرویا ہے تواسے محل طور برمعلوم ہوجاتا ہے کہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے جواشارہ عیبی بنده کی طرف وارو ہوا ہے اس کامقعدیہ ہے ہو تواب نیک بندوں کو دکھا نے ما سنے ہیں النيس مبشرات مجى كنة بين مديث خراهي بس أنا ب منى كريم صلى الشعليدو سلم ف فرما يا كم نبوت باقى نهيى رىي مرطم منزات باقى بيى صحابركرام نے يوس كى كەملىزات كيا بيى ؛ فرايا نيك خواب جس كونيك أدمى ويحسنا ب يااكس كودكها يا حانات ريزخوا ب تمجى بغيرارا دے كے نظراً ما ہے اور كمبى سونے سے يمط اداده كرنے سے وى خواب نظرا تا بے كيز كم نفس اس ميں شنول ہوتا ہے اور كمبى كيات، اذكار يا ونلائعت كے يڑھنے يا استفارہ كرنے سے خولب نظراً تے ہیں ۔ بعض اوّمات روزانه ایک کام کرنے کی عادت سے غیب میں بھی وہی امور روزانه نظرائے ہیں اور کسجی پریشان خواب نظراً تے ہیں ان امورسابقر کے میش نظر رؤیا کی تین قسیس ہوں گی ؛ رحما فی خواب ، شبیطا فی خواب، نعنسا في خواب

جواللہ تعالیٰ کی طرف سے ہوتے ہیں خدا تعالیٰ کسی بندہ کوکسی امر کے رحما فی خواب اس کا مجنااس کی ذاتی استعداد پرموتون ہوتا ہے۔ اب اس کا مجنااس کی ذاتی استعداد پرموتون ہوگا اگروہ رُوح میں صفائی رکھا ہے توصراحة سمجہ جائے گا اوراگرانس کی رُوح میں کثافت اور میل ہے تواسے معترکی طرورت پڑے گی امنی کورڈویائے صاوقہ یا مبشرات یا کشف والہام ہمی کتے ہیں محکوکشف والہام کی سب سے کمزورت ہے۔

جشیطان کی خواب پر دوالے اور گراہ کرنے کے لیے ناسوت میں شیطان بندے کو غلط رائے دی منظار کے بیات دکھا تا ہے اور کھی نوا ور تسخری باتیں دکھا تا ہے اور کھی لغوا ور تسخری باتیں کا ہے کہی الیسی باتیں و کھا تا ہے جن کا وجود نہ دنیا میں ہوتا ہے شیالات میں اور تسمی اخلاق خبینے کے توگروں اور طہارت و مباوت سے غانلوں اور شیطانی کاموں کے عادیوں کو ایکھی اخلاق خبینے کے توگروں اور طہارت و مباوت سے غانلوں اور شیطانی کاموں کے عادیوں کو ایکھی اور شیطانی موائم دائم وائم دائم دائم کرتا ہے۔

اورلغونواب تعجی حبزن یانشه با ا مراص فاسده یاخور و ونوش کی بے اعتدا لیوں کا بھی تیجہ ہوتے ہیں۔

نفسانی نواب می دواب نفس اور دوح کے کما لات پر مبنی ہیں بیزواب بھی واوقسم کے ہیں ؛
ایک وہ سب خواب کے وقت انسان پرنفس کی توت ہتے لئے نالب ہوتی ہے
اور حوالس ظاہرہ کے مدر کات خوار نوخیال ہیں مجتمع ہوجاتے ہیں نفس اسی کو خواب میں و کہ اتا مارہا ہم اور حس چیزی طرف بیداری میں زیاوہ خیال رہا ہے دات کو باطن میں وہی حالات گروش کرتے درہتے ہیں ۔ دوزانہ عادی خیالات ، نفسانی اداوت اور دنیوی خطرات کو اکس میں بہت وخل ہو تا ہو میں اس جی بہت وخل ہو تا ہو میں اس میں بہت وخل ہو تا ہو میں اس میں بہت وخل ہو تا ہو اس میں بہت وخل ہو تا ہو میں اس میں بہت وخل ہو تا ہو میں اس میں بہت وخل ہو تا ہو

دوسری فسم یہ ہے کہ روح ابدب العطال حواس خسد عالم ارواح کی طرب متوج ہوجائے۔
اورا پیھریں زندہ ادمیوں کی رُوح اور فوت سندہ اومیوں کی روح ں سے طاقات کرتا ہے۔ بعن
اثناص کو بڑے بڑے علم و معارف ماصل ہوتے بین کسی کسی کوموت یا فوت کی جرسنا فئ گئی یا
کسی کوا ولاو نریننس کی بیدائش کی بشارت مل گئی کسی کسی کو اُندہ اُنے والے وا قعات کا بتہ چل
جا تا ہے کسی کسی دوست کی اُمد کی خرمل گئی کسی آئے۔ وراحت یا خوشی کا واقع خواب میں
نظرا گیا یا کوئی اجنبی شخص یا نا ویدہ مکان یا نیا شہرخواب کے اندرو کھا گیا بعد میں سیداری پر
مہرہوسب کا وقوع اور فہور ہو گیا۔ اسس نفسانی خواب میں ہرچھوٹا، بڑا، مرد، عورت، فاسق،
مہرہوسب کا وقوع اور فہور ہو گیا۔ اسس نفسانی خواب میں ہرچھوٹا، بڑا، مرد، عورت، فاسق،
فاجراورمنا فی سب شامل ہیں مصنوعی نبیندوار دکرنے والے عاملین کتے ہیں کر انسان جب سوتا

تدا برسے فارغ ہوجاتی ہے اسس سے ایک شعاع متصل ہوتی ہے جس کوسیال الحیوی الکہ طاقی کتے ہیں۔ انسان اسس رُوح کے ساتھ خواب دیجیتا ہے ادر برلوگ اس معنوی نیند میں بھی دوج سے وہی کام لیتے میں جواصلی اور حقیقی نیند میں خواب کی حالت میں بیاجا تا ہے۔

انبياء عليهم السلام كينوا فيحى مالهم موتيين

چوکدانبیا وعلیهم السلام کے کمالات فطری اورکسبی نہیں ہونے انہیں سرکمال وہبی طور بر عطا ہونا ہے اس لیے ان کی خوابوں کا معا مدھبی اور طرح کا ہونا ہے معبی توان کومتساہدہ کرا دیا جاتا ہے اوركهي وحى كحة درليه اطلاع وى حاتى ب اوركهجي انتارات ورموزين مجها دياجا ما ب اور بيريسب صورتیں میں بداری میں اور کھی خواب کی حالت میں شیس آفی ہیں بعض امور بالکل واضح و کھائے عاتے میں اور معض ایسے کہ ان کی تعبیر کی فرورت بڑتی ہے گرانس میں ان کوکسی معبر کے یاس جانا نہیں بڑتا وہ خودہی اس اشارہ قدرت کوسمجہ بیتے ہیں اس میں ان کی قلب کی حالت یا رُوح کی صغانی اورعدم صفائی کا تعلق نہیں ہڑیا ان کے نقوس قدر سیر پڑطمت یا غیبت کا واقع ہونا ان کی تنانِ اعلى سے بعيد ہے وہ ہروقت مشا ہرہ سق میں ہونے ہیں کوہ اللہ تعالی کی مخلوق کو ديمھ کر بھی مشابدهٔ حق کررے ہوتے ہیں لعینہ الس طرح عن طرح ایک پرندہ ایک حالت پر قائم نہیں رہا، يناني ترويجينا ب كه وه تعبى اس شمني يربوتا ب تيجي اس شهني يراور تعبى اس درخت ير ادر تعبي اس ورضت یر- بهی حال انبیاء علیهم السلام کا بوتا ہے کہ وُہ کھی مشاہرہ سے اور کھی معانمنرسے اور مجھی وحی اور الهام سے امورغیبی مرمطلع ہوتے ہیں اور کھبی تواب میں اور کبھی بیداری میں آنے والے واقعات واضع منكشف ہوماتے ہیں اوركہ السي صورت بيل كمران بيں تعبير كى فرورت يرتى ب مؤضيكه ان كتمام كما لات بويكه ومبى موت مين جس طرح الشرتعالي في جا إاسى طرح ان كو

ارا ہیم علیہ السلام کو بٹیا ذیج کرنے کا حکم و اصنع دیا اور صفور اکرم صلی السّطیہ وسلم کو کمّریں داخل مونے سے پہلے واضع طور پرفتے محرّکہ کو دکھا دیا اور پوسٹ علیہ السلام کو شاروں اور چاند و سورج کے ذرکیجہ ان کے بھائیوں اور ماں باپ کو سجدہ کرتے ہوئے روز اور اشارہ کی صورت

میں وکھا دیا ۔

حضورا کرم صلی الندعلیہ وسلم کو بھی لعبض ایلے تواب دکھائے گئے جن میں تعبیر کی خزدت پڑی ، مثلاً حضور نے نوا ب میں وبچھا کہ گائے و برح کی جا رہی ہے اور آپ کی تلوار کی وحار وندانہ وار ہوگئی ہے اور ایک مفنوط زرہ ہے جس میں آپ واخل ہو گئے ہیں تو آپ نے گائے و برح کے جانے سے یہ اشارہ سمجھا کہ آپ کے گھرانے کا ایک فروشید ہوگا اور مضبوط زرہ سے مراد مدینہ لیا اور پرکہ اگر آپ مدینہ سے با ہر نے نکلتے تو آپ کو کوئی تعلیم زمہنمتی ۔

اسی طرے آپ نے ایک خواب دیکھا کہ وگر قسیص پینے آپ کے بیش ہورہے ہیں بعض کی قبیصیں بہت اور کیھا کہ اُن کی قسیص اس قدر قبیصیں بہت اور بھی کے اس میں اس قدر کمیں کہ اس کے دور اسے کھیسیٹتے ہوئے چھے اکر ہے ہیں۔ اس برصحا برام نے عرض کیا یا رسول اللہ اِ آپ نے اس کی کیا تعبیر فرما ئی ہے۔ آپ نے فرمایا ؛ دین ۔ اسی طرح حصنورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم کے دیگر کثر التعداد نواب ہیں جن کی تعبیر کی گئی۔

برحال خاب کامعا طرالیہ ہے کہ بس کے وسیع عالم کا صدود اربونظ نہیں آ اپنے المجد بعض انتخاص کو خواب ہیں فران مید کی لمبی سورت یا دکرائی گئی اور میب وُہ صبح اُسطے نوا نہیں وُہ سورت ہیشہ کیلئے یا درمگئی بکہ السابھی ہُوا کہ بعض سعادت منداشخاص کو خواب ہیں ساما قران ایک رات کے اندر حفظ کرایا گیا اور میب صبح کو اُسطے تو ہمیشہ کے لیے حافظ قران بن گئے بعض لوگوں کی نسبت بروایت صبح میسے سینا گیا ہے کہ درات کو سوتے وقت عجمی تضاورا نہیں خواب کے اندر عربی زبان بولنے کا مکم معلی کیا میب وُہ میسے کو اُسطے تو نصبح عوبی زبان بولئے والے بائے گئے اور ہمیشہ عربی زبان بولئے مطاکبا گیا میب وُہ میں ہوئے وقت عجمی نشالین موسے خادر مالم جو کرائے گئے اور ہمیشہ عربی زبان بولئے مسلح کو اطاق عربی بنا ہُوا تفالیون کو گھا بیاں سوئے اور مالم جو کرائے گئے دی دیکھ میں آیا ہے مسلح کو اُسلم کو مور دیکھ میں آیا ہے کہ کہ کی کو خواب میں چوط بھی ہے اور میداری میں اس کا اثر اس کے وجو دیر نمایاں طور پر بایا گیا ۔ کہ کہ می کو خواب میں کے جاور میداری میں اس کا اثر اس کے وجو دیر نمایاں طور پر بایا گیا ۔ پیائی میں موسے کو دو طاب میں کسی نے اکس کی طائ گئی ہوئے دکا ٹی صبح کو دو طاب گل سے نظرا اسی طرح کے کئی مشامرات علامرابی قیم کے نے بالروح میں درج سے بیں ۔ سے نظرا اسی طرح کے کئی مشامرات علامرابی قیم کے نے بی الروح میں درج سے بیں ۔

ملان اور کا فرکے خوالوں کا بین منسرق

مسلمان اورکافرک رُوح کی تخلیتی میں کوئی فرق نہیں روح کی قونوں اورصفات میں بیتی فرق نہیں روح کی قونوں اورصفات میں بیتی فرق نہیں ہوتا ہے یا تواب کے ذراید کوئی ہا مشخت ہوتی ہے تو ہوت ان امور میں مربح کشف ہوتا ہے جن کا تعلق نظا ہری مادی و نیا سے ہوتا ہے مشکت ہوتی ہے مغیبات پر مطلع ہوتے میں جن سے انہیں و نیوی فوا گرحاصل ہوں ہوتکمہ ان کے دوتوں کی گرزمرت عالم نا سوت کے معدوور رہتی ہے اکس لیے وُہ ملائکہ اور انبیا، ورسل کی ادواج سے ملاقات نہیں کرستے اورجنت وووزخ ،عرش وکرسی اور برزخ میں نیک لوگوں کے مالات سے انگاہ نہیں ہوستے۔

اگرانہیں ان چیزوں کا کشف ہومائے تولازمی امرے کہ اپنے پشیوا وں اور ا با واجرار کے بُرے حالات اور ان کے برزخی عذاب کو و بچھ کر اور جنّت کی شان اور دوزخ کی آگ کو دیکھ کر یقتیناً مُسلمان ہوجا میں اکثران کے کشف والقاء شیطان کی طرف سے ہوتے ہیں جرا نہیں وحو کے ين ركمنا ب- الركوني وشنزنط آيا جيد جنك مرس توؤه عذاب كيان انعام باري تعالى كے ليے تنين الس ميں كوئى تك تنين كركا فرسلسل عجابرہ سے ميوكا بيا ساره كربدن كوكروركرليتا ہے جس سے بدن میں خو اور چر بی کم ہوجاتی ہے جس سے اُسے بچیوٹی اور توم کرنے میں اَسانی حاسل ہوجاتی ہے اور بشری کدورتوں کی صفائی کی وجے اس کے قلب پر مادی اشیار اور سفائق ونیوی کا عكس يثرنا بيحس سير ولعبض مخفى انشياء برمطلع موجانا بيئشف متنانق اللي اور وبدارا رواح انبيار وراسل ادر فرشتول كا ديجينا ، جنت و دوزخ كا مشابره ، وراش وكرسي كو ملاحظ كرنا يرصرف مسلمان ادراُمتِ مُريكا خاصر بيكو ككر تُسنِ صحيح كي تعريف يرج إنَّما هُوْ نؤدَّ يَخْتَصَ بِهِ لِهِن يَشَاءُ مِنْ عِبَادِم اور كافرول كى روس ك ليد يرفيصد ب كرلة تُفتَّحُ لَهُمْ أَبْوَابُ السَّمَاءِ ان كَيْكُ بلنديوں ربانے كے بلدرائے نہيں كولے مائے اسى طرح خواب ك اندر مجى ابل ظلمت كو چکشف والهام ہزنا ہے اور وُہ ستیا نکلتا ہے تواہس ہیں کو ئی مذکوئی خاص وجہ ہوتی ہے جنا پنجہ عزيزمص في جنواب ويكما حس كاؤكر قرأ ك مجيد مي معة قال السّيك إني أملى سَبْعَ بَقَدُ اتِ

يسمانيك

وه سپانواب نفااکس کے متعلق سیرعبالعزیز وباغ رحمۃ الشعلیہ ابریز میں فرماتے ہیں:
"یراس لیے ہواکداس میں یوسف علیہ السلام کا دا زادری شامل تھا اور میک پرتسلّط
حضرت یوسف علیہ السلام کی شہرت ، ان کے قبیر خانہ سے تھلنے اور ملک پرتسلّط
کا باعث ہوا۔ اس کے علاوہ بھی کمجی کا فرکا خواب سپپانکل آنا ہے حب اس کے
سانف کسی اور کا تعلق ہو، اور بوسف علیہ السلام کے دوسا تھیوں کے خواب
میں بھی کہی حکمت شخی جربیا ن کی گئی ہے "

الحاصل ابن طارت کا نواب اس وقت ستیا نمات ہے جس سے حق بات کی نائید ہورہی ہویا خواب اسس کی تو بیت کی نائید ہورہی ہویا خواب اسس کی تو بیک کا سبب بنے یا اس کے ایمان لانے کی خوشخبری ہوا وربعض اوقات یہ خواب اوروں کے بلے ہوتی ہے اوروں کے بلے ہوتی ہے اسبت ہوتی ہے لیمن اوتا ت است فسم کے خواب انہیں آنے ہیں جس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ ہم کھیے وہ کراہے ہیں وہ ورست ہے حالانکہ یہ ایک قسم کی آزمائش ، وھو کا اور فریب ہوتا ہے فعوذ بایلته من ذالگ

in the

انسان کے بلے حصولِ علم کے ذرائع نین ہیں ، حواکس ظاہری ، وہم وعقل اورنور بعیر۔
حواس ظاہری سے جوعلم حاصل کیا جاتا ہے اس کی بنیا واحساس اور مشا ہوہ پر ہے عقل و وہم سے
جوعلم حاصل ہوتا ہے وہ انتقال من المعلوم الی المجہول کے طریقہ پر ہوتا ہے اور نور بصبرت سے
جوعلم حاصل ہوتا ہے اس کا ذراییہ لفتی روحائی عن الغیب ہے وحی ، تحدیث ، تفہیم ، ذوق ،
معرفت ، علم لدتی ، مشا ہرہ ، کشف والها مرکھا گیا ہے اور حب وحی جلی خاتم الانب یا وصلی الله علیہ والہ وسلم کا بھی عن الغیب کی صرف ایک قسم کشف واله م

له قرآن مجيد: سوره يوسف -

جس طرح علوم نترعیبرخزار علیب سے ہیں۔اسی طرع علوم کشفیداور الهامیر بھی خزار خیب کے علوم کشفیداور الهامیر بھی خزار خیب کے علوم سے ہیں۔اسی طرح علوم کشفتی صبح تمیزر کھنے والے علما دموجر دہیں جرستھیم کوصیح سے انگ کرویتے ہیں اسی طرح کشف والهام ہیں بھی مهارت رکھنے والے صوفیہ عارفین موجود ہیں جوصیح اور سقیم میں تمیز کر لیتے ہیں۔

لبص فلاسغداد رنيمري قسم ك وكر كشف والهام كي حقيقت كونه مجيف كي وجر سفلطي مين سبلا برماتے ہیں جانچہ وہ سمجتے ہیں کہ کشف عرف اس جرز کا نام ہے کر انسان خورا ہے خیال میں كسى جير كونخية كركة وه كينة خيال بي مكاشفه بن جانا ہے حالا كله بيان كے فن تصوف سے واپ كى دليل بدبر فن كے ابرين الگ ہوتے ہيں لكل فن سر حال علم تصوف أيد نهايت ہى اعلىٰ اور دقیتی علم ہے الس کی اصطلاحات امگ میں اس فن کے ائمرامگ میں الس کی کتب اور حقائق ومعارف إيك الفرادى حيثيت ركحته بين محاشفه كي تقيفت كو امام محدغز الى قدس سره الغرز نے اجیاء العادم کی عبد اول میں حسب ویل طا سر کیا ہے ؛ علم مکا شفہ علم یا طن کا نام ہے اور برنمام علوم كانتيراور فايت بعينا نيلعض إلى الشرف مكها ب كرحس تخص كوالس علم سے كي سي عمريس لا ميں اس كناته بالا مان كا ور ب لهذا يرلازم أمّا ب كر الس كي تصديق كى جائے جن بزرگان ویں ادرسا لکان طریقت کو برعلم حاصل ہے اُن برطعن ونشنیع نہ کی جائے اور بعض اکا ہرنے فومایا كر حبت غف ميں برعت اور تحر بروه الس علم سے قطعاً دور ركھا باتا ہے اور تيزيد بھی تحھا ہے كہ جو تتخص دنیامی اس قدر ستغرق بوکرمبت اللی سے بالکل غافل بوجائے دواس علم سے بہرہ ربتها ب اورب سے پہلی مزاع مکر مکاشفہ کوخداکی طرف سے ملتی ہے یہ ہے کہ دواس خزانہ م حقائق ومعارف سے بنصیب ہومانا بعلم مکاشغرصدتقین اورمقربین بارگا و لم بزلی کا حصہ اورودایک نوربیج ونفس کے تمام صفات وسیرسے یاک وصاف بوجائے پر قلب مومن میں پیدا ہوتا ہے جس کے ذرایعہ سے ان حقائق ومعارف کا انکشاف ہوتا ہے جن کا پہلے اسے مرف سماعی علم تضا اور غیرواضح طور پران کوسمجتها تھا۔ اس متعام میں ان تمام مشکلات کے عقدے سل ہوجاتے ہیں جن کوؤہ اپنے علوم کسبیر کی وساطت سے نہیں سج سکتا تھا اسی مقام کا نام معرفت بحفيقي بح كيونكه المدعز وحبل كي ذات اس كے صفات وافعال اور باقيات ليبي حقيقتِ

اعمال، دنیا دا خرت بپداکرنے کی حکمت، ان کے وات باری سے صادر ہونے کی کیفیت، عالم موجودات محصاور بونے کی وجرتر تنیب ، حقیقت نبوت ، حقیقت ملائکد و تنیاطین ، کیفیب عدادت ِ شَبطِان براَوَم ، ا نبیاءعلیهم السلام برخهورفرشته ، نزولِ وحی کی کیفییت ، موجوداتِ عالم پر ضاكى إوشابت اورحقيقت قلب، الهام رّباني، خطرات شيطاني، عذاب قبري صحيح حقيقت ، جنت ونارومداب وحراط ميزان وحاب وغيره اموراسي مقام مين واعنح بوت بين اور آية إِتُواُ وَكِتَا بَكَ كَفِيٰ بِنَفْسِكَ الْبَوْمَ عَلِينِكَ حَسِيْسًا (لعِنى مراكِ شَحْصُ كونامْر اعمال ويت وقت كها جائے گاکے اپنانام اعال پڑھ ہے ہے ترے لیے فودہی اپنا محاسب ہونا کافی ہے اور أيتران الدَّاسَ الْاَخِرَةَ كَبِي الْحَيْوَانُ (اور الخرت حقيقى زندكى كاطهكا زب) كى حقيقت کھنتی ہے، روبیت ذاتِ باری، نزول وقرب تی ، عالم آخرت میں مصولِ سعادت،مصابتِ ملائكحروانبيا داور تفاوت درمات كايتر لكناب الغرض عارت كامل اسى مقام يرعجب وعزيب مرارف وموز کا ماک ہوتا ہے اور جواسے ماصل ہوتا ہے اہل خل ہرکو الس کاعشر عشر سمجی نصیب نہیں اس علم كنصديق احول كے بيدعارفين كے مختلف مقامات بير لعض فرحقائق ذركورہ بالاكو ان كى مثالی صور توں میں ماصل کرتے ہیں اور جو صد غایت کو پہنچ جائے ہیں اور وہ ان حقائق کو ان کی صلی اورحقيقي صورت مين مشامه كرت بين الى صل علم مكاشف مرادير بي كروازم بشريت كا حجاب دُور ہو کر فذکورہ بالا امور کی حقیقت اصلیہ واضح طور برعار و کامل کے بلے اس طرح کھول دی جاتی ہے كروه انهيل يا فكل محلم كحلا وكيولينا بيصر بي ك وشبه كامطلقاً وخل نهيل بوما اوراس عالت كاييدا بوناتا نون فطرت كي عين مطابق ب كيوكم أكينه قلب سي مب منكف فسم كى براعتقاديون اورننسانی خبانتو کا زنگا ر فدرایدمجابره وریاضت اُ تهمانا بن نوحقائق ومعارف منجلی بوت بین اوریرات بالکل انبیا رطیم السلام کے راگ میں راگ با نے سے حاصل ہوسکتی ہے رہی وہ علم ہے جس کو برالیہ تحریر وتقریر حاصل نہیں کیا جا اسکتا کیو مکریہ و کیفیات میں ج گفت و سشنید سے ما وراد ہیں اور سپی و علم خفی ہے۔ حضور علیہ السلام نے ورج ذیل الفاظ میں اس کی طرف اشارہ

إِنَّ مِنَ الْعِلْمِ كُمَةِ يُنَاتِ الْمَكْنُونِ لَا يَعْلَمُهُ

مِثِيكِ إيك حقد علم كا وُه ب وبطورا مرار محنية ركما كيا

حس کوصرف النرکی معرفت والے لوگ حاصل کر سکتے ہیں۔ بیں جب وہ لوگ ان علوم کو الفافل بیں خلا مرکزت ہیں قوصوف عابل ادر مغرور اکری الس کا انکار کیا کرتے بین تم ایسے عارف کی تحقیر مت کروض کو خدانے بیعلم کیا کیوکلوجب خدانے الس کوعلم دیا ہے تو اس کوحقر منیں

عرم کشف بہت بڑا جاب ہے

امام فوزالدین رازی نف فرایا ہے کہ بدیات دلائل عقلیہ سے نابت ہے کہ عذاب عجا ب

كَلَّا اِنَّهُمْ عَنْ مِّى بِيهِم يُوْمَثِ ذِلِّمَ حُجُوبُونَ يُوں بِرُكَ نَهِينَ عَنْ وَهُ لوگ اپنے رب سے اس دن شُمَّ اِنْهُمُ لَصَالُوا الْجَحِيمُ - روک دينے مِائيں گيروُد کا فردوزخ ميں واضل

- LUM

عجاب کوجیم سے پیطے بیان فرایا بچروہ کا فرقی الحال بھی تجاب میں ہیں وہ عذاب میں مبلا ہیں لیکن کفارکا دنیا بین شغول ہونا اور اسس کی لذّات بین بؤق ہونا عذاب کے احساس کو مانع ہے جیلئے۔
مختر رہفنو ہوفواسے آگ کے جیونے سے ورد کا احساس نہ ہوگا حالا نکہ سبب عذاب تو موجو دہیے لیکن عدم شعور مختر بہونے کے باعث ہے اور حب یہ مانع زاّل ہوجائے گا توعداب کی شدّت کا احساس بڑھ بائے گا توعداب کی شدّت کا احساس بڑھ بائے گا کفار کے معاملہ میں بھی جا کت ہوجائے گا و عداب کا عذاب کے معاملہ میں بھی جا کہ جہدے کہ حب بدن روح سے الگ ہوجائے گا۔
توجواب کا عذاب کشد بدتر ہوجائے گا۔

كثف كى شرائط

کشف والهام کے لیے دو تشرطیں ہیں ؛ ایک کسبی اور دوسری وہبی کسبی یہ ہے کہ لئے تنسیر کیڑے 4 ص ۱۹ م

نتربيت مصطفوية كاكامل اتباع كباجائ اورحضوراكرم صلى الشعلبيروسلم سعوالها مذمحبت يبدإ برجائے تواللہ تعالیٰ اُس کی برکت سے فلب لیم منابت فریا تاہے۔ قلب لیم سے باطنی واس بیدار ہوتے ہیں اور فلب ان کے ورایعہ باطنی علوم کا اوراک کڑنا ہے حس طرح کا ہری و اکس سے ن برى علوم حاصل كي مبات بين بعينه القائ ربّا في مجى الشرّتعا لي كا خاص عطيه بي جن كا عقبده خراب، على نا قص اور تحب رسول سے خالی موره اتنی طری نعت کا کیسے ستحق قرار پاسکتا ہے۔ افرمان لوگوں كوجوالها م بوتا ہے وہ القائے شلیطا فی ہے شبیطان كا پیطر لتي كارہے كمدور

ابنے ووستوں کو اتھاء کرنا رہتا ہے کما فال اللہ تعالی:

وَإِنَّ الشَّيَاطِينُ كَيُوكُ هُونُ وَإِلَى أَذَ لِيَايِّمِهِمْ - مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَمِسْوَل كوالهام كرت

قرآن کریم میں دوسری مگرارشا د ہے: ك يستمين بناؤل كرمشيطان كس برائز اكرتيين هَلُ ٱنْتِئِكُمُ عَلَى مَنْ تَنْزَلِ الشَّيَاطِينُ ٥ وه بروروغ كو اور بركواري أرت ين -تَنَزَّلُ عَلَى كُلِّ أَفَّاكِ إِلَّهِمُ هُ معدم ہوا کہ جوگیوں ، بنڈ توں ، کا بنوں ، جا دوگروں اور استدراجیوں کو اسی تعبیل کے الهام

كشف والهم كى صحت كامعيار

ا - جے فلب لیم عنایت ہوتا ہے اس میں ایک صبحے وعدان اور ذوق سلیم پیلا ہوجا آ ہے جوالقائے رحمانی کوقبول کرلینا ہے اور ا نفائے سنبطانی کو با سر سینک ویتا ہے حبرطرح معدد انسانی مکی کو یا مرسینیک دتباسے اسی طرح تلب سلیم جی اتفائے کشیطا فی کو

٧- بركشف والهام كوكتاب وسننت كے سامنے سبن كيا جائے كا اگروہ اس سے متصادم او تومردودب اور بوكتاب وسنت كے مطابق ہے ودمن جانب اللہ ہے۔ ۱۰ تعِف اوْقات كشف صحيح سے كتاب وسنت كى تشريح كى حباتى ہے اور كھي اجمال كى

تفصیل ہوتی ہے اور کھی ان امور کا انکشاف ہوتا ہے جن سے شریعیت نے سکوت اختیا رکیا ہو۔
ان امور سے ہوچیز تابت ہوگی وُہ تق ہے اور جو شریعیت کے منفی کو نتبت بنا دے با نتبت ترابیت کومنفی قرار دے وہ کشفید والهامیہ ثابت ہیں۔
کومنفی قرار دے وہ کشف والهام مردو در ہے نصوص قرار نیبہ سے علوم کشفید والهامیہ ثابت ہیں۔
اکس کی نفصیل نفا سبر میں موجو در ہے لیس اس کا انکار دین کے متوا ترات اور نصوص قطعیہ کا انکار مہوگا۔

الهم كى تعرلفيف اوراقهم

الالهام القاء المخير في قلب الغير مبلاكسب ليني الهام بلاسب خير كى بات كا ول مين الهام بلاسب خير كى بات كا

الهام غیبی اواز کو کتے ہیں جوبے واسطرکسی تطبیف غیبی مخلوق کی طرف سے القاء ہوتا ہے السس کی بہت سی قسیس بیں ہرایک الهام السس کی بہت سی قسیس بیں ہرایک الهام السسکے اللہ الموارسے معلوم کرتے ہیں ایک الهام الشد تعالیٰ کی طرف سے ہوتا ہے یہ الهام سے کیعت ، جے جہت اور جے واسطرول پر واروہ ہوتے اور زبان پر جاری ہوتے اور زبان پر جاری ہوتے وقت حروف الفاظ اور اکواز کی صورت اختیار کر لیتا ہے ۔

ایک قسم کا الهام انبیا و اور اولیا، کی طرف سے ہونا ہے بدالهام اواز مخاوتی اور ترف والفاظ کی صورت میں اکثر وائیس طرف سے با سامنے سنائی ویتا ہے اور اس میں خومشبوطی ہوئی ہوتی ہے۔

ملائے سے جوالهام وصول ہوتا ہے اس کی بھی تقریباً ہیں صورت ہوتی ہے میکن جنات ،
اور شیاطین کی طرف سے جوالهام اور اُواز ہنچتی ہے وہ بائیں طرف سے یا میٹے وہ ہے ہے سُنائی
دیتی ہے اور اُسس میں بد بوطی ہوتی ہے اسی طرح افرار و تجابیات کا معا ملہ ہے حبس طرح دنیا
کی مادم کجل میں طاقت ، روشنی اور اُواز ہوا کرتی ہے اسی طرح باطنی برتی رو میں مجی افوار
و تحلیات کی روشنی ، الهام کی اُواز اور روحانی متعناطیسی توت اور طاقت ہوا کرتی ہے۔

كشف و الهام كى تصريجات

کشف والهام وجی باطنی ہے اور کمالات نبوت سے ہے انقطاع نبوت اور انقطاع را انقطاع ہوت اور انقطاع وجی نثری کے بعد بدولائل میں داخل ہے بر باطنی دولت انبیاء کی حقیقی اولاد لعنی متبعین کو ملتی ہے علمائے نظام رواس را سننہ سے نا انتظامی اور نوریعیت سے محوم میں شعفی امور کوشن کراکٹر جیس ہونے ہیں۔
سے محوم میں شعفی امور کوشن کراکٹر جیس ہوجین ہونے ہیں۔

لعص ابل علم يرسوال كرتے بين كركشف طنى جيز ہے الس كى كو فى الهميت نهيں - تو عرض برب كركياكت فغدي مذكورتمام سألل قطعيداي بين وكيا وخيرة احاديث كي تمام حدثين متواز اورُفطعی ہیں ہوکیا و تر، سنّت ، نوافل کی تعبین نصوص قطعیہ سے ا است ہے ہ اگر مفض تنی ہونے کے احمال پرکشف کی کوئی اہمیت نہیں نو فقر اسلامی سے کیا سلوگ کریں گے ہ کوئی یہ كتا كداكس مين غلطي كااحمال باس كابواب يرب كروين نقل س اورنقل خرب اور خریں صدق وکذب ہردوکا احمال ہے تو میر کیا اس اخمال پرپورے دین کو چھوڑ وینا چاہئے؛ كونى كتناب كوكشف عجت شرعى نهيب حالا كم نصوص قرأنيه سے علوم كشفيه اور الهامية تابت بين اوران کے انکار سے متوا ترات کا انکارلازم آتا ہے کوئی کتنا ہے کہ کشف تو کا فر کو مجی بوجاتا ہے الس كاتفىيل جواب بيلے وياجا جكا ہے مختصراً مجرو عن كيد ويتا بُول كركاف مسلسل مجابرہ سے مجو کا پیا سارہ کربدن کو کمزور کرنیا ہے اور اسے کیبوٹی حاصل ہوجاتی ہے حِن مع قلب برِعالم ناسوت كى لعِض بيزين منكشف بهوجا تى بين كيكن حفا تن اسنياء، برنسخ كے حالات ، ملاكمہ وانبيادكى ارواح سے ملاقات ، جنت و دوزخ كى رؤيت ، عرش وكرسى لوح وقعم الس كے علاوه عالم مكوت ، لا ہوت اور تجليبات اللي كے ويجھے سے سرا سرحسروم رہا ہے واضح بات ہے کہ اگر ان چیزوں کا مشاہرہ کرا تر کا فرکفر پر قائم ہی نہیں رہ سکتا۔ إِنَّمَا هُوَنُورٌ يَبْخُنُّصُّ بِهِ اللَّهُ لِكُنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِةٍ

على في ظامر كشف والهام كى مخالفت كوجاز المجق بين اور صوفيات كرام السس كى مخالفت كوجائر المجقة بين البر كشف والهام جوشر ليبت كے خلاف من بوكشف والهام جوشر ليبت كے خلاف

نہ ہواس پرعمل نزکرنے سے گو دینی عذاب نہیں ہوتا لیکن و نیوی تعلیفوں کالقینیاً موجب ہوگا لہندا جہانی اور ونیوی تعلیفوں سے نیچنے کے لیے کشف والہام پرعمل حزوری بُواانسس قالون کوا بچی طرح ذہن نشین کرلیں۔

ولاً ل و را بین سے نابت ہے کرکشف موجب وج بہنیں موجب علم ہے او رقا بل علی ہے۔
النس اجما ل تعصیل ملاحظ ہو۔ حضرت اوم علیہ انسلام اور صفرت تو اکو جرخطاب اکل شجرہ
سے پہلے ہوا وہ الها می خطاب نشا نہ کہ وحی شرعی حبیسا و لا تَقْلُ بَ هٰ اِنْ الشَّجَوَةَ اور نَا دُهُمَا
مَ تُبُهُما میں اما مرازی شن فر مایا کہ دونوں کوخطاب تضاا ورحضرت تو اکو بیخطاب بلا واسطر صفرت

آوم عليدا لسلام تفار

اس الهام برعل فرکے سے حفرت اور علیہ السلام اور حفرت تواعلیہ السلام کو جہانی اور ونیوی مصائب بیش آئے نکر دینی مقاب بہ تولئ تعالی فکدتا داقا الشّحَرَة جَدَة کُرکُدک سے مانی اور ونیوی مصائب بیش آئے نکر دینی مقاب بہ تولئ تعالی فکدتا داقا الشّحَرَة جَدَة کُرکُدک سے برقی اور ونیوی تعلیمات کر الهام موجب علم ہے اور فالی علی میں ہے اس پرعل فرکرنے سے برقی اور ونیوی تعلیمات ہوتی ہے متابع میں ہوتی ہوتی کی مقابد میں ہوتی ہوتی کے بعد ان کا مقام ہے آسانی علوم کا واسطہ بیں گروی کے مقابد میں کے دور واسطہ بیں وحی اللی کے بعد ان کا مقام ہے آسانی علوم کا واسطہ بیں گروی کے مقابد میں کرور واسطہ بیں بین موجب وجب نہیں۔

کشف اگرچہ کوئی مستقل دلیل شرعی تنیں ہے مگر عب دلیل قطعی سے مطابق ہو تو صاحب کشف کے لیے تقینی عبّت ہے۔

کشف اوراکس کی اقسام

کشفِ اللی ، کشف کونی ، کشف تلوب ، کشفِ قبور اسی طرح دویت انبسیاء، ملائکه ، ارواح کا معا ملکشف سے تعلق دکھتا ہے۔ برجیزیں مقصود نہیں مقصود با لذات رضائے اللی کا حصول ہے دیکین ساکک کو السس راہ ہیں پنمتیں ضدناً حاصل ہو جاتی ہیں اگر کوئی شخص ذکر وفکر الله ورسول کی اطاعت ہیں گئے جائے توخودہی سب خقائی شکشف ہوجائے ہیں۔

الداربين في اصول الدين مصتفر المام راوي من وانوب

بقول مولنناروم ؛ م

مبنی اندر ول علوم انبیا،
بینی اندر ول علوم انبیا،
بید کتاب و بے معید و اوستا
دلفیرکسی تعلیم ومعلم کے انبیا، کے علوم منکشف ہو جائیں گے،
اور جن کویہ حقائق حاصل ہُوئے ہیں بی میض عمل اور طاعت ہی سے حاصل ہوئے ہیں ب
فہم و خاطر تیز کر دن نیست راہ
جز سنکستہ ہے بگیرو فضل سٹ ہ

زیدا سرار عقل پرستی اور فهم کے تیز کرنے سے معلوم نہیں ہوتے اللہ کا فضل و کرم سے سند ولی کے ابغیر میتیسر نہیں آگئا)

در بہاراں کے شوہ سرسبز سنگ خاک شو تا گل بر آید رنگ رنگ

وبهاریس بخورکب سرسیز ہوتا ہے خاک ہو جاتا کہ بچر دنگا دنگ بچول کھیں،

الم عز الي كيميا ئے سعادت ميں فرماتے ميں :

" جانا چا ہے کرمس طرح محسوسات کی دنیا میں حبم کے بیے مواس فیمسریں اا اس طرح عالم عکوت میں دل کے لیے ایک دروازہ ہے "

اے دوست إير نسج كر عالم روحانى كى طوف ول كا در وازه قبل ازموت نہيں كملنا ير غلاخيال ہے عكد اگر عالم ميدارى ميں كوئى تخص عبارت كرے ادرا ہے ول كو نوا بشات نفسانى ادرا خلاق سخنيعرے بچائے ، نہا ئى اختيا ركرے ، ظاہرى أنكھيں دنيا كى طرف سے بندك ادرا حلاق سخنيعرے بچائے ، نہا ئى اختيا ركرے ، خاہرى أنكھيں دنيا كى طرف رجوع ادراسى الله كى عرف رجوع كرے اور اسى محويت كے عالم ميں ليف آپ كوكے دور ہو اوراسى محويت كے عالم ميں ليف آپ كوكے دوران و بيدارى كى مرفون ہو تاكم ميں ليف آپ كوكے دوران و بيدارى كى عالم ميں محمى كھل جا آ ہے اور جو كچے و دوسرے دوگ خواب كے عالم ميں وكھيے ميں درواز و بيدارى كے عالم ميں محمى كھل جا آ ہے اور جو كچے و دوسرے دوگ خواب كے عالم ميں وكھيے ميں دو و عالم بيدارى ميں محموس كرنے مگاتا ہے دوشتوں كے ارواح اس كو نظر آ نے گئے ہيں ، و و مالم بيدارى ميں محموس كرنے مگاتا ہے دوشتوں كے ارواح اس كو نظر آ نے گئے ہيں ، و و

انبیا ، کو بھی دیکھتا ہے اُن سے فیوعن حاصل کرتا ہے طائکہ زبین وا سمان اکس کو نظرا کے نگھتے ہیں اورجب کسی کے لیے پر داشتے کشادہ ہوجا نے ہیں اس کوعجا ٹیا ت نظرا کے نگھتے ہیں جو صفات کی حدود سے بالا تر ہیں کیے

حقيقت موت

یجھیں میں یہ بات بڑی و ضاحت سے نابت کی جا چی ہے کہ انسانی ہیں ایک روح جوانی کا تعلق ول سے ہے جو سینے ہیں ہر وقت و صطرفما دہتا ہے ہے دوج جو انسانی میں تدبیر و تعذیبہ کا کام سرانجام دیتی ہے ہوائس فوقت و صطرفما دہتا ہے ہے دوج جسم انسانی میں تدبیر و تعذیبہ کا کام سرانجام دیتی ہے ہوا ہے تام خشہ فلا ہر و کا تعلق اسی دُوج جو بانچ جرب کے منا صرار لبر کا اعتدال باقی رہا ہے وہ صور ب خسیمہ میں باقی رہتا ہے وہ صور ب حسیمہ میں باقی رہتا ہے وہ صور ب حسیمہ میں باقی رہتا ہے وہ صور ب حسیمہ میں باقی رہتی ہے اور جا کہی مبیتی ہوئی وہ اسس سے امگ ہوجاتی ہے اور حسیمہ میں دوج حیوانی موجاتی ہے اور کوج جوانی معتدل مزاجی کے سلسلہ کو در ہم بر ہم کرنے کے بی دُوج جوانی کو فا کہ بر ہم کرنے کے بی دوج انسانی موجاتی ہے اور دُوج انسانی باقی رہتی ہے ، اسے کے بیے ضرائی طوف سے ایک و رہتی ہے ، اسے کوجم ظا ہری کا ہمتیار صرف مع فات اللی کے حصول کے لیے بختا گیا ہے اگر انسانی نے قام ہو جانا دوج کو جا مار ہی کے دوج انسانی کی فلاح کا باعث ہو میں رکھ کوفان بی حاصل کر لیا ہے توجم النا فی کا فنا ہو جانا دوج کا انسانی کی فلاح کا باعث ہے کھڑکہ اس نے اپناحیتی مقصد حاصل کر لیا ہے توجم النا فی کا فنا ہو جانا دوج انسانی کی فلاح کا باعث ہے کھؤکہ اس نے اپناحیتی مقصد حاصل کر لیا ہے۔

اب رُوحِ انسانی کا جوتھرف رُوحِ حیوانی پرتخاختم ہوگیا اب رُوحِ انسانی تنهارہ گئی گویا بغیرسواری اور بغیراً لات کے ہوگئی فیور کرنے سے معلوم ہوگا کہ صبم کی ترکیب میں جو اعصاء کام کرتے ہیں وُہ خودکسی فعل کا سبب نہیں ہوسکتے کی وہ ممبزلا اکات ہیں جب یہ اعضاً

له كيميائ سعادت اردوص ١١٠ - ١٥

صیح طور پر کار آمدرہتے ہیں توروع انسانی کا تصرف ان پررہتا ہے حب یہ بیا رہو جائیں یاکسی صاو ترکی وجہ سے ٹوٹ میکوٹ جائیں تورکوح کا بدن پر سے نصوب اٹھ جاتا ہے ا در بدن اس کا ا لد بنیں رہا۔ شال کے طور پر لنجے ین کے برمعنی بیں کہ باقد روح کا اکر بنے سے کل گیا اوراس کے كام كان رياس طرح موت سانسان سارب اعضاءكا المائع بوجانا جاكويا اس كا الا كارندر إاور انسان كى حقيقت جواس كى رُوح ب وه برستورموج وربتى ب-

الحاصل بربات يا يُشْرِت بك بيني كمني كرموت رُوح انساني ك فنا جوجا نے كانام نہیں میکرموت روح کا جم انسانی میں تدبرو تغذیر کے تعطل کا نام ہے جائے اکس بر چند علىائے کرام کے اقوال سے ثبوت بیش کرنا ہوں ؛

١ - المم عز الدين بن عبد السلام فرما تعيي ،

رُوجين مرتى نهين ميكرزنره أسمان كى طرف المحا

لاَ تَهُونُ أَرُواحُ الْحَلِيوة بِلُ تُونَعُ

لى عاتى بى-

إِلَى الشَّمَاعِ حَبَّلَةً -

٧- النَّام الرُّفعيم طية الاولياء بين بلال بن سعد عدا وي بين كدوُّه الين وعظ بين فراتين: ا بیشگی والو! اے بھاوالو! تم فنا کے یے پدائنیں کے گئے مکر دوام وجمیشگی کے بے سیدا

يَا ٱهُلُ النُّخُلُورِ وَكِيا آهُلَ الْبَقَامِ

ہوئے ہوگین ترایک گرے وو سرے گریں

رِاتُّكُو كُونُغُكَقُو اللَّفَتَاءِ وَ إِنَّمَ خُلِقُمُ لِلْخُلُودِ وَالْاَبَدِ وَلَكِ الْمُ

منتقل بومات مور

مَنْتَقِلُونَ مِنْ دَارِ إِلَىٰ دَارِهُ

ار حلال الدين بوطي ترع الصدورين فراتي بن

علماً نے قرا یا موت کے برمعنی بنیں کہ آ دمی محض نيت ونا بُرو بوجائے بك دُه تورُوع وبدن ك تعلق كالقطاع ، ان مين جاب ومبدائي ، تغير حال اورایک گرے وورے گرعے جانے کانام

قَالَ الْعُكْمَاءُ الْمُؤْتُ كَيْشَى بِعَدَمِ مَعْضِ وَ لا فَنَا يِصِوْفِ وَ إِنَّمَ هُوَانْقِطَاعُ نَعَتُّقِ الشُّرُوحِ مِا لُبَدَنِ وُمُفَامَ قَدَة وَحَيْلُولَة "بَيْنُهُما وَ

، تَبَدُّ لُ عَالِ رَّا أَنْتِقَالُ ثِينُ مَارٍ إِلَىٰ مَارِحٌ لَه

صفات رُوح کی بقاء

جرمعارف یا کمالات علی رُوح نے اس و نیا ہیں رہ کرحاصل کیے تھے وہ بعداز مفا رقت

برن اس سے سلب نہیں کے جاتے بکہ ان علوم و معارف ہیں وسعت بیدا ہوجاتی ہے اور
روح کے ادر اکات وسیع ہوجاتے ہیں ہاں رُوح سے وُہ افعال واعمال سلب ہوجاتے ہیں
جو برن کے وسیلے سے کرتی تھی دنیا ہیں رُوح ما دی کانوں ، انتخصوں اور زبان کی متماج تھی کیونکہ
مادیات کوسنا نا اور دکھانا مقصو و تھا حب ما وہ سے مفارقت ہُوئی تو ما دی الات سلب ہوگئے
مگر رُوح میں بولنے، سُننے اور دیکھنے کی قوت باتی رہی برروح کی ذاتی صفات ہیں بس رُوح
زنرہ ہے کلام کرتی ہے ، وکھتی ہے ، سُنتی ہے ، کلام کا جواب و بی ہے ۔ اسس پراکٹر علماً
کا الفاق ہے حض نے ام مغز الح اصاد العلوم ہیں فرماتے ہیں :

یه گمان ندگر ناکرموث ستیرا علم تجرسے حیدا بوجائے گاکموت محل علم یعنی رُوح کا تو کچے نہیں بگاڑتی ندوہ نیست ونا بُود ہونے کا نام ہے کرتو سیمے جب توند دہا تیرا وصعت یعنی علم واوراک

-

بعدموت جمانى رُوح كاعلم اورحافظم وجودر بتاب

قال الله تعالى قِيْلَ ا دُخُلِ الْجَنَّةَ كَالْ لِلَّيْتَ قَوْمِى يَعْلَمُوْنَ بِمَاغَغَلَ لِى دَيِّقُ وَجَعَلَنِيْ مِنَ الْهُكُمُ مِيْنِ الْمُعَلِّمَ مِيْنِ السَّادِ مُواكر مِنت بِي وَاصْل مِوجا (ليني حب وخول جنت كي

سے سین پ

م ایشاً ص و

لى بحوالرجيات الموات ص ١٩، ٩٢

لاَ تَظُنَّ أَنَّ الْعِلْمَ يَفَاسِ قُلْكَ مِالْمَوتِ

فَالْمُؤْتُ لَا يُهَدِّمُ مَعَلَ الْعِلْمُ أَصْلاً وَ

لَبْسَ الْمُوْتُ عَدَمًا مَّعُضًّا حَتَّى تَعُلُقَ أَنَّكَ

إذاعدمت صفتكي

بشارت دی گئی) توانس نے کہا کاش میری قوم کو پر بات معلوم ہوجا تی کرمیرے پروروگار نے مجھے تخش ويا اورمج باعزت لوگوں میں شامل روما۔

اس سے معلوم ہُوا کہ قوم نے جوسلوک اکس مردمومن کے ساتھ کیا تھاؤہ اسے یاد تھا اس نے یہ بات مجی اظہار افسوس کے طور پرکھی۔

روح کی آزادانه ثان

ا مُ مِسْفَى عَمَدَةُ الاعتقادِ مِن اورعلّا مه ناملسي حديقة نديبرمين فرمات بين : ٱلرُّوْحُ لاَ يَتَغَيَّرُ مِالْمُوْتِ -مرف عد دوع من كي تعز تبول نيس آنا-

علامه منا وی کی شرح صفیرین ہے: أَنَّ الرُّوحَ إِذَا نُخَلِّعَتُ مِنْ هَٰذَاا لُهُ يَكُلِّ ب تنك رُوح حب الس فالب سے جدا اور موت وَانْفَكُتُ مِنَ الْقَيْوُدِ إِلْمُونِ يَحُولُ إِلَى حَيْثُ شَاءَتُ -

کے باعث ویر قیود سے رہا ہوتی ہے ، جہاں ماہتی ہے ملتی محرتی ہے۔

روح کے ادراکات اور مجعرکے روز پیچاننا

شرح سوزانسعادت مي ب :

النفاصيت سى ام الكرروز جمعرارواح مومنال تعبورويش زديك ف شوند ز دیک شدن معنوی و تعلق وا تصال روحانی نظیرومشائه اتصالی که برید ن وارد وزارُان راکم نزدیک قبری آیندمی شنا سندولیکن دری روز نتاختن نياوت برشناخت سائر إيام است ازجهت زويك شدن لقبور لا بد شناخت اززويك بيشتر وقوى تربات دازشناخت ووريم منصدیہ ہے کہ اگرچیمومنوں کی رُوحیں زائرین قبور کو بمہینتہ جانتی پہچانتی ہیں لیکن جمعے

روزخاص طوررِقبور کی طرف متوجہ ہوتی ہیں اورقوبیب اُجاتی ہیں اس لیے دُورے ویکھنے کی بجائے زدک سے دیکھنازیا دہ قری ہوتا ہے۔

روع کی شان یہ ہے کروو اگر جیہ مل اعلیٰ بیں ہوتی ہے چیر بھی بدن کے ساتھ ایک خیبے سا تعلق برتا ہے جس سے سلام کرنے والے کوسلام کا جواب دیتی ہے کیؤ کدر ُوح را قرب و بعدم کا فی نيت الس كاحال عمر جبيا ينين بوتاكراس يرقيا ى كياجائ كرحب دُه ايك مكان مي بوتو اسى وقت دوىرسى مى منيل توسكى -

انبياء علبهم القلوة والسلام كاجواب سلام س مشرف فرمانا توحقيقي بيدكر روح وبدن سيسب اورا نبیاد وشهداء کے سوا اور مومنین میں یوك ب كدائن كى رُوجين الرجيه بدن مين نهين تا بم بدن سے ابسااتصال رکھتی ہی جس کے باعث جواب سلام يرانين تدرت ہے۔

علّامه ذر فانی شرح مواهب پین نقل فرمات بین: سله شُدُّ المستَلَامِ عَلَى الْمُسُولِي مِنَ الْهَ نَشْبِ يَمَاءٍ الْبِيادِ عَلِيهِ حَقِيثَى إِلرُّوْحِ وَالْحَسَدِ بِجُمُكَتِهِ وَهِنُ غَيُوالْدَ نُبِيَاءِ وَالشُّهَدَاءِ بِا تِّصَا لِلسُّهُ بِانْجَسَدِ اتَّصَالاً لَا يُحَصَّلُ بِوَاسِطَتِ فِي التَّبَكُنُ مِنَ الرَّاقِ مَعَ كُون الرَّدَاحِهِمُ كَيْسِتُ فِي ٱجْسَادِ هِمْ مِلْمُصا

رُوح کی امتیازی شان

روح ایک السی حقیقت کا نام ہے جومرنے کے بعد بذات خود قائم رہتی ہے اوران کا وجود جمانی شالی صورت بیں ماوی اجمام سے مجرورہ کر ادراک کرتار بنا ہے یا ساس کی صور ت عالم خیال کی ایک صورت مجمی جاتی ہے۔ ٹرح الصدور میں منقول ہے جود لا کل قرآن وحدیث

ان سے تابت مجوا کر رُوسیں اجسام ہیں اینے اوصاف تشاخت و نا تُناخت وغيره كي ما مل جو ندات خوداوراک ونميزرهن بين - فَصَحَّ اَنَّ الْاَزْوَاحَ ٱجْسَامٌ خَامِلَةٌ لِرُعْزَافِهَا مِنَ التَّعَا رُبِ وَ التَّنَاكُيِ وَإِنَّهَا عَارِفَةٌ

اله مجوالرجيات الموات ص ١١٢

ما فظ ابن قیم محضے ہیں کہ انسانی رُوصیں ایک دُوسرے سے تمیز ہیں اورا پنی شکلیں تھی ہیں اور بہتی سکلیں تھی ہیں کہ اور بدن سے ملیوہ ہوئے ہیں کہ انسانی رُوصیں ایک دُوسرے سے تمیز ہیں اور اپنی شکلیں تھی ہیں کہ رُوص ایک السنت اس بات کے قائل ہیں کہ رُوح ایک الیسی ذات ہے جو بنفسہ فائم ہے اوپر نیچے کی طرف الدورفت کرتی ہے اور اپنے بوق ہے بون سے ایک الیسی صورت حاصل کرتی ہے جس کی وجرسے وہ دوسری روحوں سے متمیز ہوتی ہے کہونکہ رُوح برن سے اسی طرح متا تر ہوتی ہے جس طرح بدن رُوح سے اور ایک کے بیک ویکا انز دُوس سے اور ایک کے بیک ویکا انز دُوس سے اور ایک کے بیک ویکا انز دُوس سے اور ایک سے بیک ویکا ہوئے جو ایک دوسے پر ہوتا اور بھی زیادہ واضع ہوئے ہوئے جو ایک کے بیک ویکا انز دوس سے بیاری ہوئے ہیں با ہم متمیز ہیں تو انسانی روحیس کمیونکم متمیز نہوں گا۔

"ننبهد

مُروح کی مختلف صورتوں ہیں منقلب ہونے سے برخیال نہیں ہوسکتا کہ اکس صورت میں رُوح کے لیے نتی وکیسے ہُواکیونکہ تجود سے مراد اکس عالم ادی سے تجود کا حاصل ہونا ہے ذکر جمیع عوالم سے جبکہ اکس عالم دنیا کے علاوہ اور بھی بہت سے عوالم بیں جن ہیں لعض لعبن کی نسبت زیادہ تعلیف ہیں اور وہ سب کے سب اس عالم ادی سے باکل علیمدہ نوعیت کے ہیں۔

عالم برزخ

نفظ برزخ قرائ کریم میں جہاں بھی استعال ہوا ہے اس سے دو چیزوں کے درمیا کا پروہ عاجب اور حائل مراو ہے جیسے سورہ رحمٰن میں دکو دریاؤں کا ذکر ہے جن میں ایک ملیھا افرد وسرا کھاری ہے اور ان کے بیچ میں ایک بیدہ عائل ہے جوا تخیس آئیس میں ملنے نہیں دیتا بکشیک کا برزش خوالڈ یکٹویکا نے ہے۔

(ان دونوں کے بیچ میں ایک پروہ ہے (اور ان میں سے ایک) دوسرے پرتجاوز نہیں کڑا۔

اکس بنا ، پرموجودہ وندگی اور استدہ زندگی کے درمیان جرمقام حاً بل ہے اور حاجب ہے اس کا

نام برزع ہے۔

شنے محی الدین ابن عربی فتوحات میں مکھتے ہیں کرموت ڈوقسم کی زندگی کے درمیا ن ایک

مالت برزخی کا نام ہے۔

عامبِ بروی مام ہے۔ عربوں بکد کل سامی قوموں کے رسم ورواج اور مشابرات کی بناء پراسی ورمیا فی منٹ ل (برزخ) کا نام " قبر ہے نو او وُہ خاک کے اندر ہویا قعر دریا میں یاکسی درند و پر ندہ کے پیٹ میں ، اسی لیے فرمایا :

وَ أَنَّ اللَّهُ يَبِعُثُ مَنْ فِي الْقُبُورِي - بِينَ اللَّهِ اللَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّا الْمَاسُكَا .

اب ظاہر ہے کر پُرلیف ٔ حرف انہی مردوں کے بلے مخصوص نہیں جو تو دہ خاک کے اندر وفن ہوں ملکہ ہرمتیت کے لیے ہے خواہ وہ کسی حالت اور کسی عالم میں ہواسی لیے قرے مقصود مروه مقام ہے جہاں مرنے کے لید حبی فاکی نے مگر ماصل کی ہو۔

موت وحیات کی منزلیں

قرآن پاک بیں ڈومونوں اور وڈوزندگیوں کا ذکر آیا ہے ایک علمہ دوز خیوں کی زبان سے

ہمارسے بروردگار تو نے ہیں وو وقعہ مارا اور وتو وقعه ميلايا ر

مَ بَنَا اَمُتَّنَا الْنُنْتَيْنِ وَاخْيَيْتَنَا النُّنْتَيْنِ.

ان سرودموت وحیات كى تفصيل خود الله لغالى في سورة بقره بين فرما فى ب :

تمكيد الله تعالى كانكاركرت بومالانكه تميط مروصت بيرتغ كواكس في زنده كيا وانسان بناكر پیداکیا) محرتمیں مارے گا محرتمیں جلائے گا۔

وَكَيْفَ تَكُفُرُ وْنَ مِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمُوا تَا فَاخْيِينَاكُورْ ثُمَّ يُعِينُكُورُ ثُمَّ يُخْيِيكُو تُعَرِّرا لَيْنِهِ تُوجَعُونَ ٥

بہلی موت توہرانسان کی فلقت سے پہلے کی سے جب وکو مادہ یا عنصر کی صورت میں تھا تھر زندہ

له قرآن مجيد: سوره ج

ہوکر اکس دنیا میں پیدا مُروایر اس کی پہلی زندگی ہے بچھر موت آئی رُوح نے برن سے مفارقت حاصل کی ادر صبم اپنی انگی مادی صورت بین منتقل ہوگیا بید دوسری موت ہُوٹی مچھر مندا اس روح کو صبم سے طاکر زندہ کرے گایراس کی دوسری زندگی ہُوٹی مجس کے بعد بچیر موت بنیں ۔

احوال برزخ كاعين اليقين

البترموت اقرل کے وقت جب انسان وُوسرے عالم کے ور دازہ پر کھڑا ہوگا تواس کو پس پر دہ تفورا بہت نظارہ ہوجائے گا اور وہی برزخ کاعالم سے فرمایا:

حب ان گذیگا رول میں سے کسی ایک کوموت آق ہے
تو وُرہ زنرگ کے بیس پردہ تعیف مناظر کو دیکھ کو کہتا ہے
اے میرے پرور دگا راجھے ایک بار اور دنیا میں
وٹنا دے تاکہ دنیا میں جو ماحول چیوٹر کو کیا گئوں
اس سے شاید کوئی نیک کا م کر وں برگز نہیں
یبات ہی بات ہے جو دُد کہتا ہے اور ا ب ان
گنگا رول کے تیکھے الس دن تک ایک پر دہ

(برزخ) ہے جب وہ اُٹھائے جائیں گے۔

حَنَّى إِذَ الْجَاءَ أَحَدُهُمُ الْمُوْتِ قَالَ مَتِ الْمُ حِعُونَ لَعَلِّى أَعْبَلُ صَالِحًا فِي مَا تَرُكُتُ كُلَّ مُ إِنَّهَا كَلِمَ فَا فِي مَا تَرُكُتُ كُلَّ مُ إِنَّهَا كَلِمَ فَا هُوَ قَائِلُهُمَا طَوْ مِنْ قَوْ رَائِهِمُ مُوْدَحُ وَاللهِ يُومِ مُيُهَا فَكُونَ فَي لَهِم مُودَدَحُ وَاللهِ يُومِ مُيُهَا فَكُونَ فَي لَهِ

اللہ ہر ہے کہ اگر موت کے وقت اور الس کے بعد کوئی نئی نیبی کیفیت اس کے مشاہدہ میں نہ اس کا نشک وشید و فعید کھیے بدل جاتا۔

یقین کی تین صیں ہیں؛ علم الیقین ، عین الیقین ، حتی الیقین ۔
کسی شے کی دلیل کوئٹن کریا لعجن علامات کو دیجھ کراس کے وجرد کا اقرار کرلینا علم الیقین اوراگر و شے خود ہمارے احساس اور مشاہرے میں اتجائے جس میں بھر شک و شعبہ کی گنجا کشش جاتی نہ رہے تو وہ عین الیقین ہے۔

له قرآن مجد ؛ مومنون

قرآن یاک نے بقین کی مہلی دونو صور توں کو سورہ تکاٹر میں اکس طرح بیان کیا ہے: تم كروولت ونعت كى بتات فى غافل كرويا -يهال كركم فرول كوجاد يجادا بحى نسين تم آ گے جان ہو گئے پیراجی نہیں تم آ گے جان ہوگے بر نہیں اگرتم واسے) بیتن کے علم رسے، جانتے توالبته دوزخ كو ديكه ليت بحرالبته عبن البقين سے

ٱنْهَكُوْ التَّكَا تُوْحَتَّى ثُرُدُتُوُ الْمُقَابِرَ كُلَّا سُوْفَ تَعْلَمُونَ تُرَكِّكُ سُوفَ تَعْلَمُونَ كَلَّا كُوْ تَعْلَمُهُونَ عِلْمِ الْيَقِيْنِ كَتَرُونًا الُجَحِيْمَ تُدُدُّ كَثَرُ وُنَّهَا عَيْنَ الْيَقِينِ لِهُ

بنابري اگرانسان اپنے اندرعلم الیقین صاصل کر ہے جو کما لِ ایمان کا اعلیٰ ورجہ ہے تو وُہ ا پنی باطنی انکھوں سے جنت ودوزخ کو دیکھ لے گا ۔ اگر کوٹی شخص شیم باطن نہیں کھول سکا توموت کے وفت حب تمام مجابات اُسطح جائیں گے اس وقت عالم غیب کے بعض اسرار اس رہ مکشف ہوجائیں گے، اعمال کے تنتیلی نتا نجے ، تواب وعذاب اور جنت و دوزخ سے تعیض مناظراس کے سامنے اُجائیں گے اس وقت وُہ اپنے نقین کی انکھوں سے کسی قدر واقعات کامشا ہرہ کرے گایہ موت کے بعد کا عالم ہو گا ہے عالم برزخ کے ہیں اس کے بعدمب قیامت آنے گی تو ہر داز فَاشْ مِرْمِائِ كُلَّا يُوْمَ تُسْكِي السَّسْرَ إِنْ رَحِس ون تمام تجبيد كُلُوبائيس ك اوربشت ودونيخ این ظاہری صورتوں میں اس طرح سامنے آجائیں کے کد پیزنسک و شبد یا تی نہیں رہے گاوہی حق اليقين كاون ہوگا۔ فرضيكه ونيا ميں علم البقين ، برزخ ميں عين البقين اور فيامت كے ون حق اليقين كام تبر عاصل بوكا-

ابھی ک دنیانے جو کھیز تی کی ہے کودنس سے باہر آفاتی دنیا کی انسیائے خواص جاننے بیں کی ہے جن سے سائنس کی ایجادات واخترا مات کا تعلق ہے سکین اکس سے بھی زیادہ ایک وسين الانسان كے باطن ميں موجود ہے جے قرآن حكيم نے" انفس"كما ہے- انسان كوانفس یا ارواح کے اوصاف وخصائص کا ابھی بہت بہت کے علم ہوا ہے ہما ری ساٹیکالوجی دعلم نفس)

له قرآن مجد: السَّارُ

ابھی ابتدائی منزل میں ہے اور سپر چولزم اور صمارزم نے جواسی اصول پر مبنی ہیں اس حقیقت کو کسی قدروا صنح کر دیا ہے لیکن یہ بھی بہوز طلسم وفزیب کے عجائبات میں اس طرح گرفتا رہیں جس طرح آج سے پہلے سائنڈیفک تجربے سے وجا دو کے نفتن وٹھار بنے ہُوئے تنے بہر حال الجی کک عانفس وروح کے عجائبات پر ہر وے پڑے ہوئے ہیں۔

نفسِ انسانی کے اندر ونی تولی کاعلم گوا بھی کے متاج کیمیل ہے تا ہم آنا ٹا بت ہو بھا ہم کوکسی نئے کے تصوری تقین اور خارجی وجو و میں بہت گر اتعلق ہے۔ اس معاملہ میں اگر کسی نے کامیابی حاصل کی ہے اور روحانی دنیا میں کسی صحیح حقیقت کہ رسانی حاصل کی ہے تو وہ کسلمان صوفیائے کرام ہیں انبیاء علیہم السلام ، اولیائے کرام اور صوفیائے عظام ہی اکس وادی کے منزل ثنیا س میں ان کی تعلیم و تربیت اور مجا ہوہ وریا صنت سے جولوگ فیص یا ب ہیں وہی اس ونیا کی حقیقت سے دو شناس ہو سے ہیں۔

> کافر کی یہ پہچان کر آفاق میں گم ہے مومن کی یہ بیچان کر گم اس میں ہے آفاق

عالم برزخ کی کیفیت

عالم برزخ کی کیفیت کو سمجے کے لیے ایک مختصر سی تمہید کی مزورت ہے اللہ تعالیٰ نے اکس مادی دنیا میں روحافی عالم کے سمجے کے بیے اپنی عمیب دفریب تدرت سے ہمیں ایک پیز عایت کی ہے جس کو ہم نیند گئے ہیں روح کو اپنے جسم سے وفسم کا تعلق ہوتا ہے ایک اوراک واصاس کا اور دُوسر سے تدہیر و تغذیہ کا - نیندوہ عالم ہے جس میں ہمارے تمام آلات اوراک واصاس اس دنیا سے بینے برگر دو پیش کی ما دی دنیا سے بیسر برگانہ ہوجاتے ہیں تاہم ہمارے نقش یا رُدے کا تعلق ہمارے جسم کی اور وریگرامضائے رشیب کو غذار سانی اور وال ما دی زندگی ، نشوونما ، تدہیر تفا، ول و د ماغ اور ویگرامضائے رشیب کو غذار سانی اور وال میں مصروف رہتی ہے ، یہ رُوح کا جم سے تدہیری تعلق ہے ۔ اب نیسنداد موس میں فرق یہ ہے کہ نیندگی حالت میں حبم سے مند ہیری تعلق حال میں میں موت میں فرق یہ ہے کہ نیندگی حالت میں حبم سے نفس کا تدہیری تعلق قائم رہتا ہے کیکن موت میں فرق یہ ہے کہ نیندگی حالت میں حبم سے نفس کا تدہیری تعلق قائم رہتا ہے کیکن

موت کی عالت میں جم کا رُوح سے تدہیری تعلق بھی اکثر منقطع ہوجا تا ہے اس لیے جم کے اجزاء کچھ ونوں میں منتشر ہوجاتے ہیں موت اور نمیند میں بھی منسا بہت ہے جس کی بنا پرونیا کی تمام زبانوں میں موت کو نمیندسے تشبید دی جاتی ہے اور و نیا بھر کی زبانوں کا یہ توا فق الله طبعی .

کی خرونیا ہے ۔ قرآن پاک میں اس حقیقت کو ان الفاظ میں ادا کیا گیا ہے :

اور و ہی ہے جوتم کو رات میں مارتا ہے اور جاتا ہے جوتم فے دن میں کما یا بھر تم کو دن میں جلاتا ہے اکم مقرره وقت بُوراکیا جائے۔ وَهُوَ الَّذِي يُتُوكَ الْكُو بِاللَّيْلِ وَ يَعْدُدُ مُاجَرَحُتُمُ بِالنَّهَارِثُ خَيَيعُكُ كُو فِيْكِ لِيُقْضَلَى آجُلُ مُسْسَتَى لِيهِ

اس سے زیا وہ تفصیل سورٹ زمریں اس طرح ہے:

اللهُ كَيْتُوكَى الْاكْنُفُسُ حِيثِ مَوْتِهَا وَالْكَيْ كُورْتَكُتُ فِي مَنَامِهِ الْحَيْسُكُ الْكَيْ تَضَلَّى عَلَيْهُا الْمُوْتَ وَيُرْسِلُ الْاُخْرَلِي إلى اَجُلِي مُسَلِّمَى طراحً فِي الْمِكْ لِأَلِيْتِ إلى اَجُلِي مُسَلِّمَى طراحً فِي الْمِكْ لِلْلِيْتِ

وہ اللہ عن ہوروس کو اُن کی موت کے وقت وفات دنیا ہے اور چو نہیں مری ہیں ا نہیں ان کی نیند میں وفات دیتا ہے توجی پرموت کا مکم اس نے جاری کیا اس کو روک بینا ہے اور دوسری رُوح کو دجس پرموت کا حکم نہیں) یعنی نیندوالی کو کیک بڑت معید کے بیے چوٹر دیتا ہے بیشک اس میں سوینے والوں کے نیاے نشا نیاں ہیں۔

یمی وجہ ہے کہ قرآن عزبرنے " برزخ " کی زندگی کو نیند کے لفظ سے تعبیر فرمایا ہے۔ کلام پاک میں وُوسری علمہ وار دہے کہ قیامت میں حب لوگ اپنی قبروں سے اُتھیں گے تو گفتگاروں کی زبالوں پر بیرفقرہ ہوگا:

لِوَيُكِنَا مِنْ الْعَثْنَا مِنْ مُرُتَّدِ مَا اللهِ

ہم پرخوابی ہوکس نے ہیں ہماری نیند کی ملبہ سے اشحا دیا ہے ۔

ت قرآن مجيد: زمره

ك قرآن مجد: انعام سك قرآن مجد: سوره كيين

قرآن کر ہمیں دوسری زندگی کے لیے اکثر " لبشت" کا نفط استعال ہوا ہے جس کے معنی دیکانے اور بدار کرنے کے بھی ہیں: وَاتَ اللَّهُ يَسْغِتُ مَنْ فِي الْقُنْبُورِاتِ الرب الله تعالى ال كوبوقرول من بن جال فكا

امادیث میں ہے کر قریس سوال وجواب کے بعد نیکوں سے کماعبا تا ہے کہ خدر کنو ممت الْعُروس (وُلين كى نيندسو جا وُ) حبى كودى جبكا نا ہے جواس كوسب سے زيادہ محبوب سے يهان كم كرفدا اكس كواس خواب سے المائے گا۔

حضرت نتماه ولى الشعليرالرحمر حبرًا لبَّا لغربي تحقيدين:

السا فواب سعمس سعقياست يك بدارى نصيب نه جوگ -

فَهَلْذَالْمُبْتَكُلْ فِي المَّرُّةُ وَيُاغَيْرًا نَنَهُ رُوْيًا مِنابِ قِرِكا يرَّمْ فَارْفاب بين ب سيكن ير لاَيُقَظَةَ مِنْهَا إِلَىٰ يُوْمِ الْقِيلَةِ ٥

ان شوابرے ظاہر ہے کربرزخ کی زندگی جس میں رُدع جم سے الگ ہوتی ہے روح کی ایک طویل وعیتی نیند کے مشابہ ہے۔

ایک ضروری وضاحت

یہاں نیندکوموت سے جومشا بہت وی گئی ہے اس سے مرادیہ ہے کہ جس طرح سونے والے کی موج جسم سے امک ہو کر کچے مترت إدھرا و حرفحومتی رہتی ہے اور بھر جاگئے کے وقت لوط اتنى باسى طرح قيامت كوروح اورجم كاتعلق بيدا بوكا يرمرا دنيس كروح سو جانی ہے رُوح توزندہ ہے اور اپنے افعال ، احوال ، کمالات وصفات سے تمام اور موجود رہتی ہے اور تیامت کوجب عبم وروح کا آگیں ہیں اتحاد ہوگا توانسان اس طرح جاگ أعظم كانبس طرح دنيا مين سويا بوااً دفى جاك المفتاب ادراكس كى رُوح والبس الرحيم ك ساتھ شامل ہوجاتی ہے۔

عالم عکوت بیں روح کوسونے والے انسان سے تشبید دی گئی ہے جس طرح نسٹو کہت والا الکھ رونی وغیرو بی ہے بیاں اس مراو را حت ابری اور سکون کی کی طرف اشارہ ہے جس طرح سنو والا بر کا روز کم اور زندگی کے شور و شرسے ہے نیا زہوتا ہے اسی طرح عالم ارواح بیں بھی سکیل سکون اور برقتم کی راحت نصیب ہوتی ہے اور قیامت کے روز جب رُوح کو پھر سے جسم بیں واخل کیا جائے گا ہو تکہ تو گریا اسے برزی کھیا ہا اور سکون آم سے نکال کر ایک خواب سے بیدار کیا جائے گا چو تکہ حضور علیہ السلام کے روح مع الجد کو عالم بداری بیں معراج ہوا ہے لہذا اس مشاہرے راستغراق مالم بالاکی طروسیرسے والیس آنے اور عالم بالاسی میں مراجعت فرائے کو بداری سے تعبیر کیا گیا ۔ عالم بالاکی طروسیرسے والیس آنے اور عالم نا سوت بیں مراجعت فرائے کو میداری سے تعبیر کیا گیا ۔ عالم بالاکی طروسیرسے والیس آنے اور عالم نا سوت بیں مراجعت فرائے کو میداری سے تعبیر کیا گیا ۔ خانے میں وطوعلی الشوکیہ وسلے میں فرائے ہیں :

غَاسْتَنْفَفَطْتُ فَاذَا إِنَّا بِالْمُسُعِدِ الْحَرَامِ . میں جب ہوٹ میں ہیا توا ہے آپ کو معبد حام ہیں بایا۔ یہاں خواب سے بدار ہونا مراد نہیں ہے کیو تکد معراج خواب میں نہیں ہوئی بکہ بداری میں ہُوئی انحفر صلی الشرطیر وسلم کی مرادع بائب ملکوت کے مشاہدہ سے افاقد ہے۔ یہی وجہ ہے کر انسان حب قیامت کوروج مع الحبید ایشا یاجائے گا تو کے گا: لیونکٹ مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْفَدِ نا کائے افسوس کس نے

ہمیں ہاری نیند کی مگرے اٹھا دیا ہے۔

سیدا فرشاہ صاحب کشمیری فیض الباری ہیں انفرن صلی الشرعلیہ وسلم کے منسرمان "نَـهُ صَالِحًا" پر بجث کرتے ہوئے فراتے ہیں:

'نفرصالِما 'کے اضافہ سے بظاہر کو رمعلوم ہونا ہے کہ قبروں میں کوئی عمل وقیرہ تہ ہوگاما لائکہ قبروں میں بہت سے اعمال کا ثبوت ملنا ہے شکا اذان اور آقا مت دار می کے ہاں ، قرآت قرآن تر ندی کے ہاں اور جج مجاری کے ہاں ملاحظہ ہو، شرح الصدور- قرآن مجید کے اضافل سے وونو باتوں کا دہم گزرتا ہے چنا کیم سورہ کیا ہیں ہیں ہے ؛

مَنْ بَعَنْنَا مِنْ مَرْقَدِ نَاهَلَ ذَارِ مِي اس رَقد عكس ف اللهابِ

اس کیت معلوم ہونا ہے کہ قبر میں کوئی اصالس نہ ہوگا ادرسب سوئے ہوئے ہوئے۔ اور دوسری مجد قرآن مجد میں یوں ہے : اَلنَّا دُیُعُم ضُوْنَ عَلَیْهَا عُدُوّاً وَ عَشِیتًا - یہ آبیت بہلی آبیت کے خلاف ہے میرے نزدیک س کی تشریک یُوں ہے کہ برزخ میں اموات کے ان اعمال کے اعتبارے جووہ ونیا میں کیا کوتے سے
ان کا حال جی ایک و و سرے حقف ہوگا چنانچہ بیض تواپئی قروں میں سوٹے ہوئے ہوئے
اور لابق نا زواعت میں ہوں گے برزخی حالت کونیندے اسس لیے تعبید کیا گیا کرع بی زبان میں کوئی
اور ایسا لفظ نہ تھا جوالس کے صبحے مفہوم کوا دا کرسکے لہذا ایسا لفظ اختیار کیا گیا جوکسی قدراس مفہوم
کوا دا کرسکے بیندے بڑھ کو کوئی اور حالت برز فی زندگی سے مشا بہت نہیں رکھتی اسی لیے توحدیث
میں کیا ہے اکنگو مُ آئ الدور موت اور اس لیے قرائ میں بیندا ورموت کو ایک ہی لفظ کے بحت لایا گیا
اور وہ توقی کا لفظ ہے بھر نمیلو ورموت میں فرق کرویا گیا ہیا ں سے معلوم بُوا کہ نیندا ورموت میں کوئی نیکوئی مشترک بات بھی یا فی سے اور انتیازی بات بھی، خیابی اللہ تعالیٰ فراتے ہیں:
اگر ٹی مشترک بات بھی یا فی جا تی ہے اور انتیازی بات بھی، خیابی اللہ تعالیٰ فراتے ہیں:
اگر ٹی مشترک بات بھی یا فی جا اور انتیازی بات بھی، خیابی اللہ تعالیٰ فراتے ہیں:

الانتسائس دنیای زندگی کے خاتم اور ایک نئی زندگی کی ابتداء کانام برزخ ہے یہ بات نیند میں مجی ہے کہ انسس میں مجی دنیا سے ایک طرح کا انقطاع پایا جاتا ہے لیے

توتّی نوم اور توقیِ موت میں سنرق

حضرت امام ربّانی مجدّ والعت تمانی رحمۃ النّه علیہ فرماتے ہیں کہ تو قی فرم لینی خوا ب ہیں روح کا قبض ہوجانا السق م کا ہے کہ بیلے کوئی شخص سیرو نماشا کے لیے شوق ورغبت کے سانھ اپنے وطن مالون سے با ہر نکلے تاکہ وہ سیرو تغریج کے بعد خولت و نحوم اپنے وطن کو دوت ہے ۔ اس کی سرگاہ عالمی مثال ہے جس میں عالمی ملکوت کے عجائبات بھرے ہوئے وطن کوت کوت ہوجا تاہے قبض دُوج کا یہ معاملہ نہیں ہے کیونکہ اکس موت بین صفیٰ دُوج کے وقت وطن مالون اُبھاڑ ہوجا تاہے اور اُب کا فی میں کوئی دنج و تنکیب ماصل اور ایک وگھر میں ویرانی اُبھاتی جب یہی وجہ ہے کہ خواب کے قبض رُوج میں کوئی دنج و تنکیب ماصل میں ہوت سختی نہیں ہوتی بلکہ یہ قب بہت سختی میں ہوت سختی میں بہت سختی

نك فيض البارى : ١ : ص ١٨٨

اور کلیف ہونی ہے اپس نواب کے متوفی کا وطن ونیا ہے اور وُومعا ملہ جواس کے ساتھ کرتے ہیں ونیوی معاملات میں سے ہا ورموت کا متوفی اپنے وطن کے اُجڑ جانے کے باعث مالم آخرت بیں انتقال کر جاتا ہے اس لیے اکسس کا معاملہ عالم آخرت کے معاملات میں سے ہے آپ نے سنا ہوگا مَنْ مَنَّاتَ فَقَدْ قَامَتُ مِنَّا مُتُونَ کی جورگیا اس کی قیامت آگئی۔

خواب اوربرزخ کے لذّت والم میں فرق

ہارے سالغہ بیان سے مکن ہے تعیق حضرات کو براستنباہ میش ا عبائے کہ خرو برکی جزأ یا برزخ کاعذاب محف خواب وخیال ہے اور الس سے بڑھ کر اس کی اسمیت نہیں حالا نکد عالم برزخ میں جب انسان حیات رُوحانی حاصل کرنا ہے تواس کا مظہر حواس باطنی ہوتے ہیں اور والسب باطنیاس عالم بین و بی کام ویتے بین جرحواسی طاہری عالم شها وست بین - اس کی وبرير بے كرمب كك بدن سے رُوح كانعانى رہتا ہے وُداشيا ئے خارج كا احساس كرتى ہاور فررايد حوالس ظا سرى على احساس كوسر انجام دينى ب مرحب روح بدن سے عليمده برجاتی سے تزعالم شهادت بعنی انتیائے خارجہ سے منقطع بہور عالم خیال میں بہنے جاتی ہے اس وفت اس کی توت نیال کاعل توی ہوجانا ہے کیوکمہ ما لم شہادت میں لوازم ما دیات کے حال جونے کی وج الس كاعل بست ضعيف اورضى ربتا ب مراموت كے بعد عالم خيال ميں يرعمل قوى موجاتا ہے كيونكرمب اسدميداء سيكسى قدر توب حاصل موبانا ب توروح خود الات وحواس جسما فى كى مدد کے بغیرا نیاعمل سرانجام دینے گلتی ہے جیا بخیر جن اسٹیاء کو ان نلا ہری ما دی آنکھوں سے و کھاکرتی تھی انہیں باطنی تواکس کے ذریع مشاہرہ کرنے گئی ہے اورموت کے بعد کے حقائق کو عیاں دکھتی ہے اور اس کے اعمال بیک و برسے مناسب اس پر مختلف قسم کی صور توں کا انکشاف ہوتا ہے جانچہ وہ حواس باطنی کے ذرابعہ لذیذ بھروں کر میجھتی ، ٹوٹ بو دار بیزوں کو سُونگھتی ، دمكش اً وازوں كومسنتى اور لذت والم كاادراك كرتى ہے مكريها وركھنا جا ہيے كد بعد الموت كى

ك محتوبات ١٦ وفر سوم

صور نوں کا وجود ان استیاء کے وجود کی طرح ہے جو خواب کی حالت میں محسوس ہوتی ہیں میکن ذات اور حقیقت بس سرواو کی صورتیں ایک نهیں ہوس بکر بعد الموت کی صورتیں ان صورتوں کی نسبت اینی حقیقت واصلیت بیر کهیں زیادہ توی اور شدید ہوتی ہیں جن کو انسان عالم شہا دسیں محسوس كرا اب كيونكم العدالوت كى صورتول كے بيے جت مكان ، زمان اور ديگرلوازم ماده كى حرورت بنیں۔ یہی وجر ہے کہ ان کے مشاہرہ سے رنج وغم یامسرت وانساط کی انترزادہ ہوتی یر سمجیے کربدالموت کی حیات کو حیات و نیاسے وہی نسبت سے جوانسان کی میداری کی حالت كونواب كى حالت سے بوتى معصديث النَّاسُ نِيسًامٌ إِذَا مَا تُواا نُتَهَابُوْ إِلَا لُوك موك بوئے ہیں مرکز جاگ اُ مجیس کے ہیں خرکورہ بالاحقیقت کی طرف اشارہ ہے۔

برزخ كاعذاب وراحت

روے وصم کی مفارفت کے بعد مراجتی اور بُری ارواح کے سامنے رحمتِ اللی یا نذاہے منظر گزرتے ہیں قرآ ن یاک کی لعبض آیات سے ثابت ہوتا ہے کہ بیمنظر عرب روح کے سامنے ہی سے گزرتے ہیں بلکھیمی کھی وُہ اپنے اعمال کے مدارج کے مطابق رعمت یا زحمت کے اندر ا من د اخل کردی جاتی ہے۔ من فقین کی نسبت قرآن عزیز ہے:

سَنُعَةِ بَهُمْ مَّرَّتَيْنِ ثُمَّرَ يُورُدُونَ إلى مان كورومتر مذاب ديس كم جروه ايك برك عذاب كى طرف اولا ويشفعا أيس ك.

عَذَابِ عَظِيمٌ وَ لَهِ

عذابعظم سے ظاہرے كر ووزخ كا عذاب مراوب اب عذاب ووزخ سے يط عذاب ك داو دوراك ركزريك بول كے لامحاله طور يرابك عذاب دنيوى سے اور دو سراموت ك بعد بیش ائے والا - قران یاک میں ال فرعون کے بارے میں اُوں مذکور ہے:

وُ كَا تَى بِالرِفِنْ عُوْدُنَ سُوءُ الْعُنْدَابِ النَّارُ الدَّارِ الدِّلِيرِ بْرَى طرَى عذاب أَسط بِإِ

يُعْرُ ضُوْنَ عَلَيْهَا عُدُوًّا وَعَشِيًّا وَ بَسُوْمُ ايك آگ بعب بروم صبح اور شام سِيْ يَعِطِيقِي

اله قرآن مجد : سوره توب : ۱۲

اور حبن ون قیامت کی گھڑی آئے گی دکھاجا ٹیگا) مراك لوغون كو (يط سے مجى زياده) شديد مذاب تَقُومُ السَّاعَةُ ٱدُخِلُوا الَ فِرْعَوْتَ ٱلشُّدِّ الْعَدَابِ لِهِ

اس سے الل بر اُوا کر گہنگاروں کو قیامت سے پیطے برزخ کے عالم میں مجی عذاب کا کھے نہ کچے مزہ چکھایا جا ناہے ابسا ہی تکو کاروں کو بہشت کے عیش وارام کامنظر دکھا یاجا تا ہے ، اسي آيت ياك كي تشريح مِين كويا أن حفرت صلى الشُّرطيرو سلم ف فرايا ب " تم مين س حب كوني مراب واس مصبح وشام اس کا اصلی مقام میش کیا جانا ہے اگر و وال جنت بیں سے ہوتا ہے توجنت اورا بلي دوزخ ميں ت مونا ہے تو دوزخ ، بھراس سے کہا جاتا ہے کہ بہ ہے تبرامقام الس وفت ك ك يدكرمب توقيامت ك دن اللها يا جائد

سورہ محتد میں موت کے وقت کا حال بان ہونا ہے کرحب فرشتے ان گنه کا رو ل کی

ر دروں كو قبض كرتے ہيں تو أن كے جروں اورسيھوں يرضرب لكاتے ہيں:

فَكِيفُ إِذَا تُوَفَّتُهُمُ الْمُلْطِ كُلُهُ يُفُسِرِ مُونَ بِيرِيا عال بوكاب فرفت ال كروفات وير ك یاس بے کم انہوں نے اس کی پروی کی حب نے فدا کو اُن سے نافوش کر دیا اور جنبوں نے حدا کی غومشنودی کولیندند کیابی الله تعالی نے ن کے

البَّعُوْ المَا أَسْخُطَ اللهُ وكي هُوُ اين فُوانَهُ فأحبط أغمأ كهمرك

ا ممال كوب نتيج كردا-رغیبی فربنواه ماتری مبر بر فق ہویا اکس کے مثنا لی جم پریا رُوع بر، جر بھی کھے بہرجا ل اس سے بیٹا بت ہے کا گنہ کا رمروہ یرموت کے وقت ہی سے عذاب کا ایک دور شروع ہوائے اوراسی وقفہ کا نام برزئ ہے۔ شہداء کے ارے میں توقران پاک میں خصوصی طور پروارو ہے: بكروك زنده بن افي رب كي س روزي ياتي بن-بل أخياع عِنْدَ مَ يَهِمْ مُرْزَقُونَ لِلهُ

سے سُورہ آل عران: ١١

٢ سوره محد: ٣

له سورهٔ مومن : ۵

ائس سے معلوم ہوا کہ شہداء کرام کو برزخ میں کا مل زندگی کے سامق جنت کی روزی ملتی ہے اور عام نیکوکا روں کا یہ حال ہے کہ ان کو فرشتے اس وقت سلامی دیتے ہیں اور حبّت کی فرشخب سری سناتے ہیں فرمایا :

حبنیں فرشتے (گفا ہوں سے) پاک و صاف حالت میں وفات دیتے ہیں کتے ہیں کرتم پر مسلامتی ہو اپنے کاموں کے بدلے جنت میں چلے جاؤ۔ ٱلَّذِيْنَ تَنْوَقُّهُمُ الْمُلْئِكَةُ طَيِّبِيْنَ يَقُولُونَ سَلَامٌ عَكَيْكُو ادْخُلُو الْعِثْنَةَ مِمَاكُنْمُ تَعْلُونَ۔

قبركى اصطلاح

سطور بالا بین عالم برزخ کے وہ مناظر دکھائے گئے ہیں جو قرآن کی ایتوں میں نظر استے ہیں اور احادیث صحیح میں اس عالم کی تنفیدلات ندکور ہیں وہ عوماً قبر کی اصطلاع کے ساتھ بیان ہوئی ہیں کین اس نفظ "قبر" سے ورحقیقت مقصو و وُہ فعال کا تو وہ نہیں جس کے بینچ کسی مروہ کی تبریاں بڑی رہتی ہیں بکہ وُہ عالم ہے جس میں یہ مناظر سپیش اُستے ہیں اور وُہ ارواج و نفوس کی دنیا ہے ما ذی عناصر کی نہیں اسی لیے قرآنِ پاک نے اس عالم کے ذکر سے بمبیشہ ارواج و نفوس کو خطاب کیا ہے اور انہی کے جزاور زاور وجت و عذاب کا ذکر ہے ۔ اس عالم بیں جو جسم مجی نظراتا ہے وہ ہو ہو ہو اس کے جم عالی کا منتی نظراتا ہے وہ مو ہو اس کے جم عالی کا منتی بوتا ہے وہ ہو ہو اس کے جم عالی کا منتی ارادواج اس ان کی اس و مراز ارواج بوتا ہے وہ ہو ہو اس کے مناز ارواج بوتا ہے وہ ہو ہو اس کے جم عالی کا منتی انسانی ہے جسم عالی نہیں فرمایا ؛

کُنُّ نَفْسِ بِمَا کَسَبَتُ مَ هَدِیْتَ وَالِی مِرْدُوج اورجان این اعال کے با تنوں گردی ہوگ۔
اکس کیے اصل محلف روح ہے جم نہیں جم مبنزلہ کا ہے ہے دنیا ہیں اس کا ایک خاکی حم نفا
برزخ میں اس کا ایک اور حم ہوگا جو او بات کی ترکیب سے پاک اور بری ہوگا تا ہم اسے اپنے
جم خاکی سے ایک قسم کی نسبت حاصل ہوگی اور اسی نسبت کی بنا پر قرکی اصطلاح عام بول جال

ك قرآن مكيم : سوره مدارُ

ك قرآن حكيم : سوره تحل

یں جاری ہے کیونکہ سم اپنی انکھوں سے سلمان مرووں کو قبر ہی ہیں جاتے ہوئے ویکھتے ہیں۔ قرآن پاک میں ہے ،

ادراگر تو میصوب فرشته کا فروں کی روح قبف کرتے ہیں مارتے میں ان کے منہ اور پیٹے بر اور رکتے ہیں کی موجلنے کی سنزا۔

وَلَوْ مَوْى إِذْ يَسْوَفَى الَّذِينَ كُفَنُ وَالْبَعَلَيْكَةُ يَضُولِوْنَ وُجُوْهَهُمْ وَادْبَاسَهُمْ وَدُوثَوْا عَذَابَ الْحَرِيْقِ لِي لِي

اس آیت ہے جہاں بڑاہت ہوتا ہے کر گہنگاروں پرموت کے بعد ہی ہے عذاب شروی ہوجاتا ہے وہاں برجی نابت ہوتا ہے کرید ماران کے کمند اور بیٹے پریٹر تی ہے گرید مند اور بیٹے دو ہنیں ہے جوبے جان لاٹ کی صورت میں ہمارے سامنے ہے بلکہ اس آیت میں کا فر کی رُوح کو جا قررسے تشبید دی گئی ہے کہ جس طرح جا فور کو نیز ہنکاتے وقت کھی آگے دمنیں اور کھی د بیٹے یہ اسی طرح گویا رُوح کا فرکو فرنستے زردستی مارتے اور ہنکاتے ہوئے ہے جا تیں اسی طرح گویا رُوح کا فرکو فرنستے زردستی مارتے اور ہنکاتے ہوئے ہے جا تیں گاری کے میلومذاب کا مزہ چھو ہی مفہوم صاحت نفظوں میں اسس آیت میں سے بیس سے بھی ہے :

الى مُرَبِّكَ يُوْمُسِنْدُ الْسُسَاقُ - كم الس دن ترك برورد كارى ون بيا ياجا ناج -

بعض رُومیں الیس سیدھی ہوتی ہیں جفیں اللہ تعالی اپنے فضل وکرم سے عالم برزئ ہیں خاکی شکل وصورت کی قیدسے آزاد کرکے کوئی کُور را مناسب مثالی حبم عطاکرتا ہے جیسا کراما ہیں۔
یں آیا ہے کہ مومنِ کامل کی رُوع پر ندوں کی شکل ہیں جنت ہیں الرقی بھرتی ہے اور خصوصاً شہداء کے متعلق آیا ہے کہ وہ سر سبز رہے ندول کی شکل ہیں جنت ہیں جانتے ہیں اور عرش اللی کی قند لمیس ان کا استیاز ہیں۔ اسی طرح ووزخ ہیں گندگا روں کی سزا قر تعلیق جمافی قالبوں ہیں و کھ فی گئی ہے۔ بہصورتین تمام تر مثالی ہیں یعضور اے مشراج شراجین کی شب کسی کوخونی نہر ہیں معقب رہے معاورت کی متاب کسی کو خونی نہر ہیں معقب دیکھا اور کسی کو تنور میں جیلتا ہوا یا یا حالا بھی وہ قروں میں نہیں شعے بیدان کے شالی حیا ہے۔ بعض حدیثوں میں انحفرت صلی الشعلیہ وسلم سے مٹی کی قبروں میں عذاب کے مشاہدے بعض حدیثوں میں انحفرت صلی الشعلیہ وسلم سے مٹی کی قبروں میں عذاب کے مشاہدے

له الاتفال: ٤

اور سموعات کا تذکرہ ہے ظاہر ہے ان قوموں کے نزدیک جومردوں کو گاڑتی ہیں ، اکس دنیا میں متبت کی یاد کا رمثی کے دھیر کے سوااور کیا ہے جس کی طرف اشارہ کیا جاسکے۔

حس طرح تعف اولیائے کرام کوکرامۃ ان سے حبم خاکی کو نطبیت کرے صورت مٹنا لی کی حکم برروح کو اور حام کو اس قدر نظیف کر کے صورت مٹنا لی کی حکم برروح کو اور اور اور کا میں آئے ہوں اور اور اور کھ میں کہ اور اور کھنا اُجستا دُنا وَ اَجْسَادُ نَا وَ اُجْسَادُ نَا اَدْدَا حُنَا اَوْ اِللّهِ عَلَيْمَ اَجسام کو صورت مِن کی مرورت ہی منیس رہتی وہ اسی جم بطیف سے برزخ بین متعقل ہوجاتے ہیں ۔ یہ قدرت کا ملہ کی خایت ہے وایک دَعَمْ لُلُ اللّهِ فِيُوْرِيْنَ فِي مَنْ يَنَمُنَا وَاللّهِ مِنْ مَنْ اَللّهِ مِنْ اَللّهِ مِنْ اَللّهِ مِنْ اَللّهِ مِنْ اَللّهِ مِنْ اَللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ

ایسے ہی ایک مروصالح کا ذکر بخاری نٹرییٹ میں آنا ہے کد اُس نے نعدا کے ٹوٹ سے یہ وصیت کی کر مرنے کے بعدالس سے حبم کو مبلاکر را کھ ہوا میں اُڑا دی مبائے تاکہ وُہ خدا کے سامنے ماعز نزکیا مباسکے خدا تعالیٰ کواس کی یہ عاجزی وانکسا ری بہت پسند آئی قدرت اللی نے اکس کو مجسم کرکے کھڑا کر دیا اور اکس کو اپنی دھتوں سے نوازا۔

اس جم خاکی کو مطافت منایت فراکر اُحنیں برزخی نعمتوں سے نوازنا یہ تو لعض فاص بزرگوں کو حاصل ہوتا ہے باتی تمام لوگوں کوجم مثالی میں را حت والم کا احساس ہوتا ہے ۔ اس سے اس خبر کا ازالہ بھی ہوجاتا ہے کہ بمیں مُروہ کاجسم سامنے پڑا نظر آتا ہے ، مُروہ خانوں میں مّرتوں کک مُردے بہت رہتے ہیں لیبا رٹر پوں ہیں مُردوں کی ٹریاں اور ٹریوں کے ڈوجانچے مَدّتوں انا تُومی کلابرے بیاندیلیم وٹر بیٹ کا کام ویتے ہیں لیکن ان پر عذا ب کا کوئی نشان نظر نہیں آتا نیز اس خبر کا ازالہ بھی ہوجاتا ہے کہ قبریں جب جم گل سڑ جاتا ہے تو بھراسے عذا ہے وثواب کا احساس کس طرح ہوتا ہے

عذابِ قب حق ہے

عذاب توست مرا د مرف وہ عذاب ہے جومرنے کے فوراً لبدمرنے و الے پر عائد ہوتا ہے لہذا جہاں رُوح کا ٹھکا نا ہوگا وہیں اسے عذا ب و تُوا ب کامتحل ہونا پڑے گا عذا ب کو قبر کی طرف منسوب کرنا مجازی طورپرہے حضیقت میں عذا ب برزخ میں ہوتا ہے اگر کسی کو قبر ہیں عذا ب ہوتا ویھاگیا ہوتر برجی کان ہے۔ چہانچہ السقسم کے بہت سے واقعات کتا ہوں میں نعل کے گئے ہیں۔
حقیقت برجے کہ اللہ تعالی عمیں عرت ولانے کے بلے ایسے واقعات دکھاتا ہے ور نہ بہ شا ذونا در جم
چھرا گرکسی شخص کو قبر میں عذاب ہور ہا ہو تووہ قبر بھی برزخ ہی کا ایک حصر ہے بعض اوتات الیسا
مجز الحکسی شخص کو قبر میں عذاب ہور ہا ہو تووہ قبر بھی ہوا کہ آج تواسے قبر میں عذاب و ثواب میت نظر آتا ہے وہ تھیتا ہے کہ اسی گڑھے میں سب کچے بور ہا ہے حالائکہ وہ علیتین یا سبجین کے مقام پر روئ کو عذاب و ثواب ہوتا ہے کہ اسی کڑھے میں سب کچے بور ہا ہے حالائکہ وہ علیتین یا سبجین کے مقام پر روئ کو عذاب و ثواب ہوتا و بھتا ہے میں ایسے ہی ہے کہ کسی نے کئویں میں جہانک کر دیکھا تو اسے اسی کئویں میں جہانک کر دیکھا تو اسے اسی کئویں میں حیان کہ وہ آسمان میں موتے ہیں۔
اسی کئویں گڑھے میں جا نماور ستارے نظر آئے نگے ویکھے والا تو سمجتا ہے کہ اس نے چا نداور اسارے کئویں میں ویکھے ہیں حالاں کہ وہ آسمان میں موتے ہیں۔

براکی مرف والے کے بیے امتمان ادرسوال وہواب
کا ہونا فروری ہے جس کے بعد وہ تیا مت یک یا تو
سروری حالت میں ہوگا باسختی میں رہے گا اور قیات
کے ون ہراکی شخص کواکس کے اعمال کی لوری ہوگا
یا داش دی جائے گئے بھروہ جنت یا جہنم کی طرف
وٹیں گے ۔۔۔۔ اور روح جم سے تکلنے کے بعد جہاں
سٹھرے گی وی گجر قیا مت یک الس کی قر ہوگی۔

الم من حوم ظامرى كفة بين :

كُنُّ مَيْتِ فِلْدَ كُبَدِّ لَهُ مِنْ فِتْنَةٍ وَسُوَالِ وَ

بَعْدَ وَلِكَ سُووْدٍ الْوُتْلِدِ إلى يَوْمُ الْقِيلَةِ قَسُوالِ وَ

بَعْدَ وَلِكَ سُووْدٍ الْوُتْلِدِ إلى يَوْمُ الْقِيلَةِ وَالْفَالِدُونَ إلى

الْجَنَّةِ أَوَالنَّاد وَكُنُّ مَكَانِ الْجَسَدِ

الْمُتَقَوِّتُ فِيْهِ النَّقْسُ إِنْ رَحُودُوهِ مِكَا مِنَ الْجَسَدِ

الْمُتَقَوِّتُ فِيْهِ النَّقْسُ إِنْ رَحُودُوهِ مِكَا مِنَ الْجَسَدِ

فَهُو تَعْبُولَتُهَا إلى يَوْمِ الْقِلْمِيةِ -

یرخیال کدمرف والاشخص لعینه قبریس اسی طرع زنده رہتا ہے جس طرع وگه دنیا میں زندہ تھا بالکل غلط ہے ۔ قرآن وصدیث میں اس کا ذکر کہیں بھی نہیں ملتا۔ اس طرح کا زندہ ہونا صرف قیامت ہی کو ہوگا۔ارشا و باری ہے ؛

اللهُ يَتُونَى الْاكْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا... إِلَى اَجُلِي مُسَتَّى ـ

ائس آیت میں فور کرنے سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ مرنے کے بعد وفت معین سے پہلے کوئی شخص زندہ نہیں ہوگا اور وہ وفت معین روز قیامت ہے جمیع صحابہ کرام کا اتفاق اس امر پر ثابت ہوا ہے کہ اجسام زرخاک لاشے ہوجائے ہیں - جنائجہ صدیت ابن عمومیں وارد ہے:

یراجهام کچرمجی نہیں اور مرنے والوں کی ارواح اللہ تعالیٰ کے پاکس ہیں کھیے هٰذِهِ الْجُثَثُ كَيْسَتُ لِشَى عِنْ الْأَرُدَارَ عِندَ اللهِ ٥

الم مزالي في احياء مين حقيقة الموت كياب مين ايك حديث نقل كي ب:

ابوعر بانی پلانے والے کتے ہیں کہ ہم او کین ہیں تھے ہمارے یاس حضرت ابن عمر و گزرے ا در ایک جمری کو گئی ہے جری طوف نکاه کی دیکھا تو ایک کھوپری کھی ہُو ئی ہے ایک خوبری کھی ہُو ئی ہے میں خوال در کا بیا اس نے اس پر مٹی وال دی میچر فر بایا کہ یہ فاک ان بدنوں کو کچہ خرر منیں کرتی اورجن پر فیاست یم قواب ا در عذا ب

قَالَ ٱبُوْعُمَرُ صَاحِبُ السَّفْيا مَسَوَيْنَا إِبْنُ عُمَرَدَ مَحْنُ صِبْيَانٌ فَمَفَلَرَ إِلَى قَبْرِ مِنْ إِذَا جُمْجُمَة "بَادِيةٌ فَامَرَ دَحُبلاً فَوَادَاهَا ثُمُّ قَالَ هَلْذِهِ الْآبُدَانُ لَيْسَ يَقُمُّهُ هَا هَذَالنَّرُ أَى شَيْئًا قَراتُكَمَا الْاَسُ وَاحُالَيْنَ تَعَاقَبُ وَمُثَمَّا بُولِي يَوْمِ الْمِعْمَةِ ومِنْ

ہوتا ہے، وُوارواح ہیں۔

نیر صدیت معراج بین حضور علیدالتعلوة و السلام کا اسمان اقر ل پرا دم علیرالت الم کو اس حال بین و بیخت کد ایل ساه دی روحین ان کے وائیں جانب ہیں اور اہل شقا و ت کی رُوحین ان کے وائیں جانب ہیں اور اہل شقا و ت کی رُوحین ان کی بائیں جا نب ہیں ہما رہے مذکورہ بالا وعولی پرایے ولیل شافی ہے پیرغز وہ برر میں مضور علیسلا کا مشرکین کی لاشوں کو خطاب کرنا اور صحاب کرام رضوان الشرعلیم کا سوال کرنا کہ آیا وہ لوگ سفتے ہیں۔ اور ا پ کا جراب و بنا کہ یہ لوگ میری بات کوتم ہے زیا وہ سفتے ہیں۔ اس سے صاف فل مرہے کے مرف والوں کی روحین سنتی ہیں ورنز اجسام بالعل بے حق وکرت

اوتے ہیں۔

ندکوره بالاتقربرکاخلاصربہ ہے کدعذاب قرقر آن وسنت سے نابن ہے اور وه طف روح سے تعلق رکتا ہن ہے اور وه طف روح سے تعلق رکتا ہے اور روح ایک جم معلیت ہے جو بعین ہمارے اس کشف حبم کی طسرح تسکل وصورت رکتا ہے مہندو اسے سوکھ تشم شریر بولئے ہیں۔

احادیث صحیحه میں فتعاد رُوحهٔ فی جُسدہ کا مفہوم

سنن ابی واؤد میں ایک صدیت براء بن ما ذب سے جس میں یہ ا نفاظ موجود ہیں ،
فَتُعَادُّرُوْحُتُ فِی جُسَدِ ﴿ لِینَ کُفَار کی روتوں کوم نے کے بعدان کے اجسام میں نوٹما یا جاتا ہے
ان ظاہری انفاظ سے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ رُوح جم میں حقیقۃ کوٹا نی جاتی ہے ۔ اس حدیث کے
متعلق ابن ابی توم نے برح کی ہے کہ اسس میں فقط منہال بن عروراوی میں اور وُہ قوی نبین شعبہ
وغیونے اسے ترک کردیا ہے۔

علّامرا بن فیم نے اسی صدیث کودوںرے طرق سے ٹابت کیا میکن ان اما دیث ہیں العث ظ دو رسے ہیں مدی بن ثابت سے روایت ہے کہ براء بن ما ذب نے فرمایا ؛

فَيْرَةُ إِلَىٰ مَضْبَعِهِ لِين رُوح كواكس كي قرك واليا ياجاتا ہے.

اسی طرح امام احمد اورمحمو دبن غیلان نے ابونمرسے ایک روایت کی ہے جس کے الفاظ

: 4

اِتَّ الْاَدُوَاحَ تُعَادُ إِلَى الْفَكَبُولِينِي ارداح قبر كى طرف لوٹا ئی جاتی ہیں۔ حافظ ابن مندہ نے باسناومتصل مضرت ابن عبائی سے روایت كی ہے اسس کے الفاظ پر ہیں :

مریان فیدخلون دالك المروح بین حبسد و اكفات اليني ير رُوح حبم اوركفن كوريان واخل كى حاتى ہے۔

اورایک روایت میں حضرت الوہررہ رصنی اللہ عنہ سے بے:

فَتُوْسَلُ مَبِينَ السَّمَاءِ وَالْاَرْضِ فَتَصِينُو إلى قَدِيرِ العِن كافرى رُوح أسمان زمين ك

درمیان بھیج دی جاتی ہے جو بھرا پنی قرکی طرف اُ جاتی ہے۔

ان سب اما دیت ہے باخلات الفاظ بیر نا بت ہونا ہے کہ سوال وجوا بِ قبر کے بیے روح کو قبر کی طرف لڑا یا جا تا ہے مذکر حبم میں ۔

ما فظابن عبدالرف كها ب كرنبي إك صلى السُّر عليروسلم سے يه امراً بن ب كراكب

نے فرمایا:

جرمسلمان اپنے بھائی کی قربے گزرتا ہے جے وہ ونیامیں بہیا تنا تفاادر اسے سلام کتا ہے تواللہ اس براس کی رُوع کولونا دیتا ہے بھال کے کر وہ سلام کاجواب دیتا ہے ۔

مَامِنُ مُّسُلِمٍ يَّنُهُ كُلُ قَبْرِ اَخِيْهِ كَانَ يَعْمِ نُهُ فِي الدُّنْيَا فَيُسَلِمُ عَلَيْهِ اِلَّا مَ دَّ اللهُ عَلَيْ وِالسَّلَامَ -

اس صدیت ہے بھی یڈنا بت بڑنا ہے کر سلام کے جواب دینے کے لیے رُوح کو قبر کی طرف لوٹایا جاتا ہے۔

ان احا دیٹ فرکورہ سے بنتو تا بت نہیں ہوتا کرو کہ روح جسم میں داخل کرکے اس میت کو روبا رہ زندہ کیا جاتا ہے۔ براء بن عانوب کو ارد زندہ کیا جاتا ہے۔ براء بن عانوب کی صدیث تعکاد کر دیے ہے جسک و سے بھی ان کی مراد در اصل قبر کی طرف لوٹا نامقصو و ہے جوان کی دورس حدیث کے الفاظ سے واضح ہے ضیرد الی مضجعہ ۔

اوربدلوٹانا بھی حقیقی طور پرمراد منہیں مکدانس کامفہوم یہ ہے کد رُوح کو قبر کی طرف متوجہ کیا جانا ہے کیونکہ میں الفاظ ایک وُوسری حدیث میں میں جوحضور سرور کا ثنات صلی الله علیہ وسلم کی ذات ِاقد س کے متعلق ہیں ۔

ا بوداؤد میں بروایت ابی ہریرہ وارد ہے کہ حضور علیہ الصلوۃ والسّلام نے قرمایا: مُنا مِنُ اَحَدِیکُسَیِّدُ عُکُنَّ اِلَّا سَ دَّ اللّٰهُ عَکَنَّ بِعِنْ مِبِ كُنُ شَخْصِ مِحْدِیرِ سلام كُنَا ہے تواللّٰہُ تَعَالَٰی سُ وُحِیْ حَسَیْ اَسْ دَیْنَا ہِ اِسْسَادَ مَ مَا اللّٰہُ عَلَیْ اِسْسَادَ مَا وَیَا ہِ بِیاں ہے کہ مِیں اسسے سلام کا جاب دِیا ہوں ۔ اس کے سلام کا جاب دِیا ہوں ۔

اسس مدیث میں روح کے لوٹا نے سے مراد انتفات و حمانی ہے جیسا کہ علامر سبکی فرایا کے حضور کی شخص کے برسلام من فرایا کہ حضور کی دوح مبارک شہو وحق میں ستغزق رہتی ہے حب کوئی شخص کے برسلام عرض کرتا ہے تو آپ کی روح ووا رُیشرید کی طرف تنزل فرط تی ہے اور سلام وکلام شنخ اور جراب کی طرف متوج ہوتی ہے۔

کی طرف متوج ہوتی ہے۔

یر بات مجی صفور علیه السلام نے ہمارے سمجما نے کے لیے فرا ٹی ورز حقیقت بیں

Digitized by Maktabah Mujaddidiyah (www.maktabah.org)

حضور عليه الصلوة والسلام كي رُوح ببك وقت خدا تعالیٰ كی طرف تھی متوجه رہتی ہے ا در السس عالم كى طرف بعبى اوراً بي اطريق الستمرار زنده بين اوراً ب كى سيات جسما فى يرب شمار ولالل موجود بیں اور پھر کوئی وقت الیباخالی نہیں ہزنا کہ آپ پر سلام تھیجا نہ جاتا ہو لہذا تا بت ہُوا کم عوام کی دو توں کو بھی سوال وجواب قرکے لیے اور زار ین کے سوال کا جواب دینے کے لیے قبور كى طرف متوم كيا جا تاب - اس كى تشريح علامه ما فظ ابن قيم نے كتاب الروح بي ابن طرح كى ہے: "روع نگاوحتیم کی طرع حلمدی نقل و ترکت کر بهاتی ہے۔ اس کا قبریا قبر کے أس پاس سے اتعال بنزل شعاع آفاب کے ہوتا ہے کہ جس کا حبم اسان یں ہونا ہے۔ دو سرى حكر لكما سي:

> "روح اعلی علیتین میں ہوتی ہے اور بہشت میں چرتی بھرتی ہے جہاں چاہتی ہے اور قربے پاکس سلام کنے والے کے سلام کوشن لیتی ہے اور نزدیک ہوتی ہے یمان کرکراس کے سلام کا جواب ویتی ہے روح کی شان برن کی شان سے

> > روح كالجسم مين لومنا

جى نوگوں نے سوال وجواب قرکے لیے رُوح کوھیم میں بوٹا نے کا اظہا رکیا ہے ان میں تھی ٹرا اخلاف ہے:

معن کتے ہیں کرمون سرمیں رُوح کو لوٹا یا ماتا ہے۔

٢ - ابن مجرف كما ب: إلى نِصْفِط لين حبم ك أورك نصف حقد مين لولما في ما تى ب.

ا ا ا م نووی نے مکھا ہے:

ثُمُّ الْمُعَذَّبُ عِنْدُ اَهْلِ السُّنَةِ يَهِمِعَدِّبِ الْمِسْت ك نزويك

جم لبينہ ہے يا الس كا بعض حصّد لبد ازائد دوح الس كى طرف يا اس كے ايك جزء كى طرف ولڑائى جائے۔ الْجَسَدُ بِعَيْنِهِ أَوْ بَعْضِهِ بَعْدَ إِعَادَةً الرُّهُ وَجِ إِلَيْهِ أَوْ إِلَىٰ جُدِنُع وَمَنْدُهُ ـ

ہم۔ بعض کتے ہیں کدروح جسم اور کفن کے درمیان واخل کی جاتی ہے۔ علمائے کوام کو یہ تلفات اس لیے کرنے پڑے کر انہوں نے اپنے خیال سے بہم جو بیا تھا کوسوال وجواب قرکے لیے اس عسم میں روح کو لوٹا یا جاتا ہے حالائکہ اگریہ بات مان لی جائے کر سارا معاملہ زُوح سے عالم برزخ میں ہوتا ہے توان تکلفائ کی صرورت ہی باتی نہیں رہتی۔

ضغطة الفبراوراس كےمتعلقات

احاديث سحيح سے يتمام احوال نابت بيں ليكن ان كوسمجنے ميں معبن نوگوں كو استشباه ببيا ہوا انہوں نے سجما کریٹمام معاملات الس صبر کے ساتھ فرکے کڑا صول میں ہوتے ہیں مالانکر ا پیانہیں ہے۔ اگر برمعا ملراسی قبر میں ہوتا نو قبر کو بھنچے وقت و ونوں طرف سے بھٹ جانا خروری تھا ادربرقرایک دوسری سے ملی ہوتی ہے اگر ہمیت کے لیے قرستر گزور سے ہومائے تو دوسرے مُردے کہا ں جائیں گے اور انس کی وسعت نظر نہیں اُتی بھر ہم ان قروں کے ارد گر قب ب بناتے ہیں نوز میں میں خلانظر نہیں آیا میت کی لحد اس فدر تنگ ہوتی ہے کہ سوال کے وقت وبال مبضامين نبين مباكمة -اكرأب يكبين عبوح علامه ابن فيتم في كهاب كرخدا تعالى كو قدرت نہیں کر ایسا کرسکے اور میں ظاہری طور پر معلوم بھی نہ ہوسکے ، تو انس کا جواب یہ ہے کر انسان کے ا فعال دّوقهم كے ہوتے ہيں: عا ديبُطبعيدا ورخرق عادت قسم ناني كاصدور سبينيدا نبيائے كرام ا درا و بیائے عظام سے ہوتا ہے بندااگرانس قسم کے احوال صرف انبیائے عظام ادراو آیا کوم سے تا بت ہوں تو درست ہے کیونکہ فرق عا دت افعال کا صدور ان سے مکن ہے لیکن ہرمیت خواہ وہ گنہگار ہویا کا فرانس سے ایسے افعال کا صدور نامکن ہے امورعا دیر سے یہ باتیں منیں ہوستیں جن کوہم مروقع مشامرہ کرنے ہیں لہذاتا بت مجوا کر صفور علید الصلوة والسلام کے ير فرمان حق بين - يرسب اموررُوع سے عالم برزخ بين ہوتے بين اور ير باتيں اولياء الله اپنی

روحانی قرت سے مشاہدہ کرتے ہیں ابن تعمیر اورا بن قیم جو تکدرُوحانی کا دمی نہیں میں انہیں ان احادیث کے سمجھنے میں غلطی واقع ہوگئے ہے۔

اگریم فدکورہ بالاامورکواسی قربے گڑھے ہیں لازی قرار دیں توایک سوال پیدا ہوگا کہ مہندوست، نم بھرست، عینی اوراً ریسماج وغیرہ اربوں کی تعداد میں ہیں جراپنی میقوں کو جلاکران کی راکھ دریا وُں میں بہا دیتے ہیں یا ہوا ہیں بھیرویتے ہیں توکیاان وگوں کو صفطة القرب عذا ب قریبا سوال وجواب قربنیں ہونا یا نہیں عذا ب ضرور ہوتا ہے۔ انصاص اور عقل سے لعبدہ ہے کہ یہ تمام عذا ب عرف مسلما نوں ہی کو ہو کیونکہ کفا رو مہنود کے ریکس میت کی تدفین تو اہل اسلام ہی کا شعائیے۔ اگر تمام مبلا نے والوں کو بھی یہ معالمے بھیکتے: پڑتے ہیں اور لقینیا جھیتے: پڑتے ہیں اور وہ سب عالم برنے میں سرانجام یا سے بی تو عالم برزخ ہیں اہل اسلام کے ساختھ ان اسوال کا بیش ان کس طرح مسبعد ہوسکتا ہے۔

اسی طرح ایک سوال یرجی پیدا ہوگا کہ تواب و عذاب قریات کوجا ہتا ہے اور حیا ت
دوے وہدن کے دابطہ ہے عبارت ہے بچر پرن بجی عود روح کا حمتاج ہے خواہ وہ عود تمام جم
بیں ہو یا اجعن اعضاء میں ، حا لا تکریر محال ہے کہونکہ رو و انسانی کا تعلق انسانی جسم ہے ہوا طاقہ
دوی جوانی پیدا ہوسکتا ہے اور دوج جوانی کے بگر نے اور فساد ہی ہے توموت واقع ہوئی تی
اب اگر دوج جوانی کو دوبارہ پیدا کیا جائے تو اس کے بلے اظلاط اربع کا ہونا ضروری ہے جو عذاب
بیدا ہوتی ہیں اور دورانِ خون کے بلے کا دین کو خارج کرنے اور آسیجن کو داخل کرنے کے بلے
انتفسی حزورت بڑتی ہے۔ یہ تمام جزیں قرکے تنگ و تاریک گرھے میں کہاں سے مینے رہوں گئ
اور بحراگر اس کے جواب میں یہ کہا جائے کہ یہ تواب وعذاب مرف جبم کو ہوتا ہے اور تہم بیں
تسبیع جمادات کی طرح و کھانی سندگی نہیں دیتا تو گزارش ہے کہ تسبیع جمادات کی طرح و کھانی سندگی نہیں دیتا تو گزارش ہے کہ تسبیع جمادات کا تعداق جمادی سے
سے ہم انسانی اور جوانی دوج کی بات کر دہے ہیں معذب چونکہ انسانی دوج ہے جمادی
دوج نہیں ہے اس لیے ہوجالت میں جم کی عذاب و تواب میں متزیک کرنے کے بیلے دوج
دوج نہیں ہے اس لیے ہوجالت میں جم کی عذاب و تواب میں متزیک کرنے کے بیلے دوج
اورجم کے اتصال پوخور کرنا ہوگا اگر ہر یا سے کا جواب بھی دیا جائے کہ خدا تعانی سب کھ کرسکتا ہے
اورجم کے اتصال پوخور کرنا ہوگا اگر ہر یا ت کا جواب بھی دیا جائے کہ خدا تعانی سب کھ کرسکتا ہے
اور سس پر ہمارا مجی ایمان ہے کہ و گھ کو کسکتا ہی دیا جائے کہ خدا تعانی سب کھ کرسکتا ہے
اور سس پر ہمارا مجی ایمان ہے کہ و گھ کو کلا ہوگا تھ کی ہو تھ کیا ہے تھیں اس معالم اسباب میں
تواس پر ہمارا میں ایمان سے کہ و گھ کو کو کسکتا

امورعا ویرطبعیہ کو اللہ تعالیٰ نے جن اسباب سے مسلک کر دیا ہے اور قانونِ خدا و ندی نے جو اصول وضو ابطا مقرر کر ویئے ہیں وُہ ان کے خلاف نہیں کرتا شلا خدا نعالی اگر چا ہے توانسا ن کو بخیر غذا کے زندہ رکھ سکتا ہے لیکن البسانہیں کرتا۔ خدا نعالی اگر بیا ہے تو تیا مت سے پہلے تمام مردوں کو اُسٹا کرسوال وجواب کرکے اُن کو جت یا دوزخ میں ٹوال دے تر ٹوال سکتا ہے لیکن البسانہیں کرتا غرضنہ کے سیکیٹوں اس قسم کے نظائر بیش کے جا سکتے ہیں البنہ بعض اوقات اللہ لئا البنی تدرت کا مذک اخلار کے لیے خلاف تا نون بھی کر دیتا ہے لیکن اکس سے یہ بات نا بت نہیں ہوتی کہ ایک خلاف تا نون بات کو لے کرستقل تا نون بنالیا جائے اور ہر غیرعا دی اور غیر فطری بات کو ایک خلاف کا خات اللہ البی خات کا بات کو ایک کو کرستان کی کا ٹولے کی جائے۔

خوارق كى غرض وغايت

اوبيادالله سيخوارق كاصدور إيك مسلمه امر بي بوابل إيمان كريد اطيبا ن تعلب كامر حيث اوركمة المركة وكالمراب المركة وكالمراب المركة وكالمراب المركة وكالمراب المركة وكالمراب المركة وكالمركة وكالمر

ا - عُزير عليه السلام إيك لبنتى سے گزر ر جو با لكل ويران تقى ديكه كركے گے كه يرلوگ كيونكر زندہ بوں گے ؟ محراللہ تعالى نے اُن يرموت طارى كى اورسوسال كے بعد زندہ كيا نوكے ليكے كه ون يا ون كا كچه حقد گزرا ہے حالانكه اس واقعد پرسوسال گزر ميكے تھے ۔ ۲- زيد بن خارج انصارى كا وفات كے بعد كلام كرنا -

٧- ديح كامرف كي بعد كلام كونا -

ہ ۔ ثابت البنائی تا لیم کا قربین نماز شریعتے ہوئے وکھائی دینا جے عام مخلوق نے مشاہرہ کیا۔

۵ - شہدائے اُصدے متعلق مکھا ہے جب اخیس قروں سے بکالا گیا تو ان کے جم صحیح وسالم تھے
اور ان کے تمام اعضاء مرسیحتے تھے ایک شخص کے پاؤں پرجر سیجے لگا تو اس سے نون ٹیکا۔
اکس قسم کے سینکر وں واقعات ہو بیکے ہیں اور اب بھی ہوتے رہتے ہیں کہ کسی قر کو
کھردا گیا تو مدفون شخص کا وجو رصیح وس الم نکلا۔

ا - الله تعالى ف فرعون كى لائش كوعفوناكر لياب عبراج كل قا مره ميوزيم ميس موجود ب-

۲- کا فروں اورگنه گاروں کو ان کی قبروں ہیں مختلفت عذا بوں سے اندر دیکھنا۔ بیتمام امور موجودہ اور لبعد ہیں آنے والے لوگوں کے لیے عبرت کا سامان مہیّا کرتے ہیں چنا مچے فرعون کے متعلق اللہ تنعالیٰ نے قراکن کریم میں فرمایا ہے : فَا لَيْهُوْمَ اُنْدَجِيْكَ بِهِدُنِكَ بِيدُنْكَ لِقَالُوْنَ لِسِهَنْ لِسِهِنْ مَنْ عَلَى مِنْ مِنْ مَنْ عَلَ

ہم تمہارے برن کو زانس دنیا میں، محفوظ رکھیں گے۔ "ناکرو بعدیں اُنے والوں کے لیے باعثِ عرت ہو۔

كَالْمُوْمُ مُنَكِّيِّيْكَ بِبَدُرْكَ لِتَكُونَ لِسَمَنُ خُلُفُكَ إِيتَةً ط

جلال الدین سیوطی نے شرح الصدور میں ابن ابی الدنیائے تماب القبور میں اورعسلامہ ابن قیم نے کما ب الروح میں عداب و تواب فر کے سینکر اوں جرت انگیز واقعات تخریر کیے ہیں۔ ان میں سے دیک واقعہ مبلور نو فرمیش خدمت ہے ؟

ما نظابن قیم مکھتے ہیں کر ابوعبد الشرمحدین ازیز ہوتا فی نے میرے پاس بیان کیا کہ ہیں تہراکد
د علاقہ شام ، سے با سرعفر کے وقت ایک باغ کی طرف جا محلا آفاب بالکل غروب ہونے کو تھا کہ
ہیں ایک قبر ستان ہیں جا واخل مجوا کیا ویجشا مجوں کر ایک قبر ہیں سے آگ کا شعد کی ریا ہے اور
میست الس آگ کے اندرجل رہی ہے یہ کیفیت ویکھ کر میں جے ان دھرا وھرا ور و گیر نشانات کو
میست الس آگ کہ کہیں یہ معاملہ غواب کا نہ ہو بھریں نے شہر کے اوھرا وھرا ور و گیر نشانات کو
و بھا تو بقین ہوا کہ میں یہ معاملہ غواب کا نہ ہو بھریں نے شہر کے اوھرا وھرا اور و گیر نشانات کو
و بھا تو بقین ہوا کہ میں جاگا ہوں اور غواب میں نہیں بہی کیفیت مشاہرہ کرتا ہوا ہیں لینے گھر کو
اٹھا اور اس مدفون شخص کے بارے بی تحقیق شروع کی ان خرمعلوم ہوا کہ گوہ وایک محصل کی قرضی
جولوگوں پرسخت ظلم اور قشد و کیا کرتا تھا اور وہ اسی ون مرا تھا ہے

واضع ہوکہ مرنے کے بعد گنا ہوں کا عذا ب اگرچہ برزخ بیں ہونا ہے لیکن کیجی کھی لعف لوگوں کے عذاب کومسم کر کے عینی مشاہرہ کرا دیا جاتا ہے تاکہ لوگ بجرت حاصل کریں اور گنا ہوں سے باز اسما ئیں۔

بسااوتات دنیوی زندگی میں بعض کافروں اور گفتگاروں کو گنا ہوں کی سزا کے طوریر

طه كما باروح اردوص ۹۸

خدا تعالیٰ کسی عذاب میں مبتلا کردیتا ہے تا کہ وُہ نو دھی سبتی عاصل کریں اور دُوسرے وگل بھی اُن کے احوال کو دیکھ کرعبرت عاصل کریں کما تال اللہ تعالیٰ:

خشکی و تری میں جونسادات رونما ہوتے ہیں وہ انسان کے با تھوں سے کمائی ہُوئی بدا عالیوں کا تھی ہوتے ہیں اعلال کا تھی ہوتے ہیں تاکدا اللہ تعالی انسیں لعض اعمال کا مزہ کی جا دے شایدوہ لوگ توب کرکے اللہ کی طرف لوٹ کوٹ کئیں۔

ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّوَ الْبَحْرِيمَ كَسَبَتُ كَيْدِى النَّاسِ لِيُذِيْقَهُمُ يُعْضَ الَّذِي عَمِلُوُ الْعَلَّهُمُ يَرْجِعُونَ ٥

يوم الآخرے مراد

مقائدا سلامیری رُوسے حیاتِ انسانی کو دُومِنگف ادوار میں تقسیم کیا جا سکتا ہے: ایک موت سے لے کر بیامت کک اور دُومرا نیامت سے لے کرا بر کک جے موت اور فنا نہیں ہے پہلے دور کا نام برزخ اور دُومرے کا نام لبث ، حشرونشریا تیامت ہے۔ قراک کیم میں ان ہر دِدُوا و وارکے لیے اُخرت، یوم الاَخر اور وار الاَخرت کے الفاظ استعال کیم گئے ہیں کا قال اللہ تعالی:

جولوگ ایمان لائے انہیں اللہ تعالیٰ جیات و نیوی اور آئوت میں اس کمی بات دکلمہ نوحید) پر نابت تدم رکھ گا۔ يُثَيِّتُ اللهُ ا

اس ایت میں اخرت سے مراوعالم برزخ ہے اور قرائن جی اسی پر دلالت کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے اس میں قرلِ ثابت پر قائم رہنا کون سی طری بات ہوگی جبر مرجیزاس وقت واضح اور نمایاں ہوگی اس ہے اس ایت میں "اخرة" سے مراوعالم برزخ کے سواکچے اور مراونہ میں ہوسکتا ایک اور مدیث میں تھر بیجا گیا ایان ہے کمر قبر رابعنی برزخ) آخرت کی منزلوں میں سے ہوسکتا ایک اور مدیث میں تھر بیجا گیا بیان ہے کمر قبر رابعنی برزخ) آخرت کی منزلوں میں سے

ك ايراسيم ؛ ٢

يهلى منزل ہے ۔

حفرت فقير نورمحستد صاحب كلايوسى كافيصلكن كلا

حفرت قبلدستيدى ومرشدى فقير نورمحدصا حب كلاچرى قدس مرؤ اپنى كما ب عسد فان حصره وم میں تحربر فرمانے ہیں کہ خواب اور موت کی دنیا تقریباً ملتی علتی ہے حب طرح ہم خواب کے اندرائے ارور دایک دنیا و یکتے ہیں جس میں ہارے اس جمان کی طل ایک ہمان ہوتا ہے حبس بين دنيا كى تمام جيزي مثلاً خهر، جنگل، دريا، مهالر، زبين اور اسمان بونا ہے اور اس بين سوائے خواب دیکھنے والے کے اورکسی غیر کامطاق وخل نہیں ہونا اور دہ مکان اس مے حبم اور جان كى ساتھ والبننہ ہوتا ہے۔ يى وہ ہے كەنواب بين جب كجبى كوئى شخص كسى دور سے شخص سے مناہے تودوسے آ دمی کو پنہ بھی نہیں ہوتا ابسانتا دونا در ہوتا ہے کروشخص خوا ہیں ایک قسم سے ملیں یا کوئی بات یا معاملہ کریں اور بیار ہونے پر دو کو یکساں طور پر یا و اور معلوم ہو موت کے بعد بھی انسان ابنے اردگر واسی قسم کا ایک وسیع برزخی تطبیعت جمان اپنے دینی اعمال کے مطابن اورند مبی حیثیت محموافق یا تا ہے نفسانی مردہ دل آدمی نه تو زندگی میں اپنے خواب و خیال کے ماحول سے اور زموت کے بعدلینے برزی جمان سے تجا وز کر سکتا ہے بکہ وہ زندگی ور مات میں اپنے نفس ی ظلمت میں مقیدا ورمبوس رہنا ہے اور عارف زندہ و لوگ یونکالند تھا ك زرى زنده بوتى بى اس كيدۇ، اپ باطنى تطيف بْتْ سى دۇل ك نواب كى ونیا اورا ہل قبور کے برزخی متعام میں جا داخل ہونے ہیں جبیبا کہ الشرتعا فی کا ارشا و ہے: أَوْمَنْ كَانَ مُيثًا فَأَحْدِينًا مُ وَجَعَلْنَا كُهُ آیاده شخص جومُرده تفایس م نے اسے و اپنے نُوْرُا يُنْمُشِي بِهِ فِي النَّاسِ كَمَن مَّتَكُهُ تورسے زندہ کرویا اور اسے ہم نے دیک قری فِي القَّلُلُتِ كَيْنَ بِخَارِجٍ ثِينْهَا طِ وجود عطاكياجي كے ورايم وہ لوگوں كرابطيف بحقوں لینی برزخی مکا نوں) کے درمیان میتاہے

Digitized by Maktabah Mujaddidiyah (www.maktabah.org)

اس اوی کے مثل ہوسکتا ہے جس کے ارو گروالساان جا

كدوواس سيكسى فرح! برنس كل سكة-

مرده دل نعنیانی آدمی سے بیے اس کا بیر ننگ و تا ریک برزخی مکان الس کا دوزخ ہوتا؟ مگر عارف زندہ دل کے بیے بر برزخی لطیعت جمال اس کی ایک وسیع دع لفین جبّت ہوتی ہے جسے دہ باطن میں اپنے ساتھ یے پیر تا ہے ۔۔۔۔ نیند کی حالت میں روح کا برندہ گرشت دپرست کے بیج ہے سے ایک باطنی رفتے اور لطیعت محاکے سے بندھا ہوا ہوتا ہے لیکن موت کے وقت رُوح کی رشی جبم منفری ہے یک دم ٹوٹ جاتی ہے جبیا کہ الشرقعالیٰ کا ارتشاد ہے ؛

الله تعالی موت کے وقت نفس کو پُررا کے لیتا ہے اورنفس وہ بھیز ہے ہو نیندگی حالت میں مرتسیں جاتی بکد زندہ رہتی ہے پس الله تعالی اس جم کو توکیر طیبتا ہے جس پر موت واقع ہوتی ہے اور دور می چیزر کو ح کو ایک مقررہ وقعت کے لیے روع فى رى جم مصري سے يور و موت جا كى -الله كَنْوَ فَى الْا نَفْسَ هِينَ مَوْتِهَا وَالَّتِى سَـُو تَسُتُ فِى مَنَامِهَا فَيُمُسِكُ الْتِي تَصَلَّى عَكَيْهِ الْمَوْتَ وَيُوسِلُ الْوَحُولِي إلىٰ اَجُلِ مِنْ مَسَمَّى ه

مسكن اوروقتی شیر مردا ہے جا ہے اس ہیں او ہے جا ان ان جوڑو ہے۔ یہ اناجا نا جوڑو ہے۔ یہ وجہ ہے کہ لیمن بزرگا نو دین کے مزارات ایک زما نہ کہ خوب مرجع خلائی اور منبع فیوضات و برگا دہ ہے۔ ان پر بررسومات اور برعات بشروع ہو گئے ہیں تو ان بزرگوں نے اپنے مزاروں پر اُن جا نا اور فیصل بہنچا نا موقو ہ کر دیا ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ سوایہ ہے لوگوں کی ارواح اور اہل نہیں مزاروں پر اُن جا نا اور فیصل بہنچا نا موقو ہ کر دیا ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ سوایہ ہے لوگوں کی ارواح اور اہل نہیں اس سے اپنا رشتہ اور نسط اور کھا نا جوڑ لیتے ہیں اسی طرح وُرہ اولیا ہے کرام جن کی حادث اس خور سے قبریں مدے گئیں انہیں اگر کوئی اہل وعوث حاصر کرنا چاہے تو ان کا تعلق قبر اور اسم کے واسطے اور فریہ ہے ہوتا ہے اور نام اور اسم کا تعلق قبر اور اسم کے واسطے اور فریہ ہے ہوتا ہے ان کی جا تی ہے نہذا نام اور اسم کا تعلق قبر اور عم سے نیادہ ہوتا ہے اور نام خور سے نیادہ ہوتا ہے اور نام خور سے نیادہ ہوتا ہے اور نام اور اسم کا تعلق قبر اور سے میں نیادہ ہوتا ہے جو ہوت کی جا تھی ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہے جو ہور وحانی اہل قبر کے باطنی ناری خاروں اور فوری بلندا ہوا نوری ٹیلی ویٹرن لگا ہوا ہوتا ہے جو ہور وحانی اہل قبر کے باطنی کرنے مالات کو اکس میں دیجتا اور معلوم کرتا ہے جسے وجہ و تصویف نی اہل قبر رکے باطنی برنے مالات کو اکس میں دیجتا اور معلوم کرتا ہے جسے وجہ تصویف میں کشف القبور کے نام میں انتہا کا کلامؤ یا

سماع موثی

اگر سماعِ موتی سے برمادیا جائے کر گردہ قبریں زندہ ہوکر جبد عنصری کے ساتھ سنتا ہے
تو یہ کمین آباب نہیں ہوتا کیونکہ مجبد عِنصری دوبارہ زندہ ہونا صرف قیامت کے ون ہوگا سماع
صرف روج انسانی کے بیے محضوص ہے البتہ جولوگ رُوح کے سننے کا بھی انکار کرتے ہیں اور
یہ کتے میں کہ موت کے بعدر دُوح کے بیاسماع وا دراک باتی نہیں رہنا وہ لقیناً فرق محتول سے
تعلق رکھتے ہیں بعض حنفی کتب میں بھی سہواً السن قسم کے اتوال کو درج کر دیا گیا ہے اوراسی
اصل وجہ یہ ہے کہ بعض محتول کے ساتھ احتاف کا ارتباط رہا ہے اس لیے مکن ہے کسی حنفی عالم

لے عرفان چ ۲ ص ۱۲۳ - ۱۲۳

نے کسی معز ارسے سن کر یامعز لد کی تصنیف سے برقول سموا کتاب میں درج کردیا ہو۔ و الله على الله المنسيع اور وكما أنت بمستبع من في العبو يدي أب مردول كونىيں سا كے اوراك ان وگوں كوئنيں سا سے وقروں ميں بڑے ہوئے ہيں ان آيات كريدكى تغييرين علمائے كرام اور فقرى بوظام نے بوكھا ہے كديها ل مردول سے مراد كفارين اور كافروں كومردوں سے تسبيدى كئى ہے لينى س طرع مُرد سے ہمارے كلام كوش كراس سے قائدہ نہيں الما سكت اسى طرح يركفًا رجمرُوه ول بين آب كے كلام سے فائدہ نہيں اٹھا سكتے باتى رہا الل مرى سماع توجن طرع كفار سنت بين اس طرح مُرو سے بھى سنتے بين لهذا تا بت بُواكد ان آيا ت كريدكو عدم ماع موقى يربطور وليل يشي منين كياجا كتا- ان أيات كريدكا سياق وسباق ويكها جائة تو وه الس امر رولالت كرناب كريط كفّارك حق بي واروب حِنائي بورى أيات يديل:

(١) إِنَّكَ لَا تُسْبِعُ الْهُوْتَى وَلَا تُسْبِعُ الْبُودِينَ لَا تَسْبِعُ الْبُودِينَ كُوكِارِيسَ سكة مب وه يده عيركم عل دير- آب اندهون کو ان کا گراہی کے باعث برایت وینے والے نہیں آپ تولس النیں سانے ہیں جوجا ری آیات رتفین رکھتے ہیں ہی وہی فرما نبردار ہیں۔ اندهاا در ديمين والا برابرنهين بوسكة مذيهي نور و ظلمت اور نه بی ساید اور تو اور نه بی زنده و مرده کیاں ہیں اللہ تعالی جے جا ہے سناتا ہے اورا بان وگوں کوج قریس بڑے ہو ہے سنانے والے نہیں آپ اور کی نیر بہنیانے والے

الطُّنمُ الدُّعَاءَ إذَا وَلَّوْمُدُ بِرِينَ وَمَا اَنْتَ بِهٰدِى الْعُنْيُ عَنْ صَلْتَتِهِمُ إِنْ نُسْمِعُ إِلَّا مَنْ يُوْمِنُ مِا يَا رِيناً فَهُمْ مُسْلِلُونَ أَلَ (۲) وما بينتوى الاعلى والبهسيير ولا الظللت ولا النوره وكا الظل ولا الحرور وما يستوى الاحياء والاموات الله بيسم من بشاء وما انت بسمح من في القبوران انت الله نذيرة ان آیات میں مرووں اور قروں میں بڑے ہوئے لوگوں سے مراد بطراق مجاز کھا رہیں

الع فاطر: ٢٢

42: 42

اورب باق بھی اس پر ولالت کرنا ہے کیونکہ اعلی سے مراد کا فراور بصیرے مراد مومن ہے اندھیے سے مراد کو نور کے دور سے مراد ایمان ہے اور سایہ سے مراد بہتست اور گوسے مراد دوزخ ہے اور زندوں سے مراد مومن اور مُردوں سے مراد کتھا رہیں لیس من فی القبور سے مجازاً کتھا رہیں اور نفی سماع سے مراد سماع قبول وانت فاع کی نفی ہے بیس مطلب یہ مُواکم کتھا روعظ وضیحت سے فائدہ نہیں اٹھا تے کیونکہ ان کے لیے فائدہ اضافے کا وقست ونیوی دوندگی ہی تھی موت کے بعد ماننے سے کچے فائدہ نہیں۔

لیس تا بت ہواکدان آیات میں سماع خاص (سماع انتفاع) کی نفی ہے مزکر مطلق سماع کی اگر سیات استفاع کی نفی ہے مزکر مطلق مساع کی اگر سیاتی و سیاتی کے کہ یہ نفی مردوں اور قبر بیں بڑے ہوئے وگوں سے لیے ہے اور دُہ کیا ہیں اجسام ہے دُوع۔

چَانچُرمفرت شاه مبدا تفادرٌ تفسيرموضع القراكن مين زيراً بيت وَمَا اَ نُتَ بِعُسُدِ مِعِ مَنْ فِي الْفَنْبُورِ كِمِنْ مِن :

تریث میں آیا ہے کدمُردوں سے سلامُ علیک کرو وُہ سنتے ہیں بہت عِکْر مردوں کو خطاب کیا ہے اس کی حقیقت یہ ہے کرمُروے کی دُوع سنتی ہے اور قبر میں بڑا ہے دھڑوہ نہیں سُن سکتا ۔''

علامر عبدالباتی زرقانی نے نشرعِ مواسب بین اور شیخ عبدالتی محدث و ہوی نے مداری شافیے بیں سماعِ موثّی پر کا نی حدیثین نقل کی ہیں میانچِ امام احمد قسطلانی نے مواسب مشرکیت میں باب ندکور کی فصلِ خامس میں فرمایا ہے :

ان سب سے مقصور مرت کے بعد سماع وغیرہ منات کی تحقیق سخی کہ لجعن لوگ کھنے مگھ ایس ان اوصاف کے لیے زندگی نثرط ہے ہیں روہ اوصاف)موت کے بعد کیونکر حاصل ہوگئے

باب نزوركى تعلى فالمس مين فرمايا ب:
كَانْ الْمَعْفُدُودُ بِهِلْهُ كُلِّهِ تَحْقِيقَ السَّمَاعَ
وَ غَيُوهِ مِنَ الْاعْرَاضِ بَعْدَ الْمَوْتِ
فَاتَهُ قَدُ يُقَالُ إِنَّ هَلْدُةِ الْإِعْرَاضَ
مَثْدُودُ طَةً وَ بِالْحَيَاةِ فَكَيْفَ تُعْقَلَ لُ

حالا بكديد ناقص خيال بيم يرنيس كت كرجو يزمرده به دون تن بديد يد كت بن اد بعد مرگ ساع اس کے بیے تابت ہے ج دنده سے لین دوح -

بَعْدَ الْمُوْتِ وَهِلْذَا خِيَالٌ ضَعِيفٌ لِآتًا لَا نَدَّى أَنَّ الْمُؤْصُونَ بِالْمُؤْتِ مَوْصُ بِالسَّمَاعِ وَإِنْهَا حُدَّعِيْ أَنَّ السُّمَاعَ كِعُدَ الْمُؤْتِ حَاصِلُ لِنَحْقِ وَكُو الرُّوْمُ-

حيات الارواح

روح مسلمان کی ہویا کا فرکی موت کے بعد مرحال میں باقی رہتی ہے۔ ارواح کے بارے ين اما م جلال الدين سيوطي في ترح الصدور مين مكهاب:

بَا قِيَةٌ بُعُدُ خَلُقِتُهَا مِا لَإِحِبُ مَاعٍ -روحیں پیدائش کے بعد بالا جماع جا و داں رہتی ہیں۔ اكريك في كم كرم ف سروع جى مرحاتى ب ترمعادُ اللهِ هندا مِنْ قو ل آهـ ل

يعنى مسلانون كا اجماع ب كرووح بعد مرك ياتى رمتى ب اورعلم وادراك ركفتى ب بكر فلاسفه وفرسم بھی جربقائے ارواج کے قائل ہیں وہ مجی موت کے بعد علم کو مانتے ہیں اور بھائے روح میں

المُبِدَعِ خدا كى پناه ير برعتيوں كا تول ہے۔ اما م سبكى شفاء السقام ميں فرماتے ہيں : النَّفْسُ الْمِينَةُ وَالْمُعْدُ مَوْتِ السُبِدَنِ عَالِمَة ومُهِا تَيْفَاق مُسُلِينَ بَلْ عَيُرِالْمُحِلِينَ مِنَ الْفَلَا سِفَدِّ وَغَيْرِهِمْ مِّهِ مِنْ يَقُولُ بِبِقًا مِ النَّقُوسِ يَقُولُونَ بِالْعِلْمِ لِعُدَالْمُوتِ وَكُمْ يُخَالِفُ فِي بُقَاءِ النَّفُوسِ إِلَّا مَنْ لَا يُعْتَدُّ به اهملتقطاً _

برأيت كرير وليل بيدكر روصي جوبرقائم بالذات بين یر برن مونظراً آب الس کے سوا اور جیز میں موت كے بعدا بنے اسى جاش ادراك بررہتى بي جمور صحاب

کسی نے اخلاف نیں کیا مگر جکسی شماریس منیویں۔

تفنير بيضاوي مين ب :

فِيهَا وَلَا لَهُ عَلَى أَنَّ الْوَرُواحَ مَعَ اهِنُ قَالِمَتُهُ رِهِ نَفْسُهَا مُغَا يُورَةٌ رِّهَا يُحَسُّ بِهِ مِنَ الْبَدَنِ تَبْقَى بَعْدُ الْبُوْتِ دُرَّاكَةٌ وَعَلَيْهِ حُبْهُ وُرُ

له حياة الموات مصنفه اعلى حفرت بربلوي صفحه ٥

الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِيثُنَ وَبِهِ نَطَقَبَ الأيات والشين .

وتالعین کا یمی فربب ہے اور آیات واحادیث اس رشابریں۔

ا بن الحاج مدخل میں اور امام قسطلانی مواہب میں اور ملامرز رقانی شرح میں فرطتے ہیں: جمسلمان برزع میں ہیں زندوں کے اکر احوالکا عمر کھے ہیں اور یہ امر کبڑت واقع ہے مبیاکه کابوں میں اپنے عل پر فرکورے۔

وَاللَّفُظُ لِلْمَدُخَلِ مِنَ اتَّصَلِ إِلَىٰ عَا لَسَيرِ الْسَبُوذَخِ مِنَ الْهُؤُمُونِينَ يَعُلَمُ ٱحْسَوَا لَ الْاَحْيَاءِ غَالِبًا وَ قَدُو قَعَ كَثِيْرُ مِنْ ذ يك كَمَا هُوَ مُسُطُورٌ فِي مُظَنَّةٍ ذَلِكَ مِنَ ا ثَكِتَابٍ -

موت صفت بدن ہے نہ روح

علام منى الوالسود محدما دى في تفيرارت والعقل السليم من زيراً يت احساء عند سبهم فرمايا:

اس میں ولالت ہے الس بات پر کر رُوح انسانی ايك جم طيف بع بن كفراب بوجان سے قنا تنبی ہونا اور روح کا اوراک اور لذت و

فِيْهِ وَلاَ كَنْ عَلَىٰ أَتَّ رُوْحُ الْإِنْسَانِ جِسْمٌ تَعلِيْتُ لَا يَفْنَى بِحَزَابِ الْبَدَنِ وَلاَ يَتُوتُّفُ عَلَيْهِ إِدْسَ اكُهُ وَتَأَكُّهُهُ وَالْتِذَاذُهُ -

جس ملك رُون ير فنا كا اللاق كبالكيا ب وُه مجازاً استعال مواب جناني ايك مديث تريي مِن صفور عليه السّلام ف ارواح كوفانيه فرمايا ب ينفسر عزيزى مين السن عديث كيني مراج لمير ين زماتين:

الم جم رموقوت نميل-

(الارواح الفانية) اى الفانى اجسادها-علامرزین العامرین مناوی تیسیرمیں فرماتے ہیں: يعنى الاُزْوَاحُ الَّتِي ٱجْسَادُهَا فَانِيكَ وْ وَالَّا فَالْاَكُووَاحُ لَا تَغْنَىٰ علام رخنی ما ت رما مع صفير من قرمات بين :

العانية أي الْفَانِيّة أجْسَا دُهَا إِذَا لَا رُواحُ لَا تَفْنَىٰ -

(حدیث) امام احمد و ابن ابی الدنیا وطرانی و مروزی و ابن منده الوسعید خدری رمنی النّدعنُهُ

ے راوی ہیں کرسیدعا لم صلی الله علیه وسلم نے فرایا ؟

أَنَّ الْمُتِينَ يَفِي تُ مَنْ يَكَفُيلُهُ وَيَحْمِلُهُ بِيك مرده بِي نَا جا عبوالس وَعْل د

وَمَن يُكَفِّنْ لَهُ وَمَنْ يُدُلِيهِ فِي حَشْرَتِهِ . اورج المائ اورج كفن بِناك اورج قربين أنار

یہ بات بائل ظاہرہ کریرا فعال برن پروارد ہیں زکر روح پر اور بیچا نیا رُوح کا کام ہے فائدہ اورجہ بیت اپنے علمواور اک پر باتی ہے تواسے موت کہاں ؟ نیند جے اخت الموت کہاگیا ہے الس میں تو نہیا ن رہتی نہیں پھرموت میں کیونکررہ سکتی ہے لہزا اُنا بت ہُو اگر روسے ا فعال کومُروے کی طرف نسوب کرنا مجازاً ہے۔

لیس نتیجہ بزیکل کھیجی متیت کے اوصاف کو مجاز ا روح کی طرف مسوب کر دیا جاتا ہے اور کھی رُوح سے افعال کومجاڑ امتیت کی طرف نسوب کرویا جاتا ہے ورشموت حقیقت بیں بدن کے لیے ہے اوررُوح زنره رسنى بعالس كى وضاحت حضرت علامرشاه عبدالعزيز ولموى في تفسيرعزيزى بين يون فرائي ہے:

"موت معنی عدم حس وحرکت وعدم اوراک وشعور حبدرا رومبد بدوروح را اصلاً تفسيرى شودو خيائيهامل توى بودمالا مم مست وشعورے وا دراكى كدواشت حالام دأرد بكرصاف وردشن زكس ارواح رامطلقاً خواه روح شهيد باشد یا روبِ خاصّهٔ مومنین یا رُوجِ کا فرو فاشق با پیمعنی مرده نتوال گفت مردگی صفت برن است كرشور وادراك وحركات وتصرفات كربسبب تعلق روح با و س ا زوے ظا مرمی مشدند ما لائمی شوند ارسے روح را برومعنی موت لاحق میشود ا وّ ل أكد اجداز مفا رقت بدن از ترقی بازمے ما ند دوم بعضة تمتعات مثل اكل وشرب از دست او می روند لهذا اورا نیز در شرع حکم بوت میفرها بینر دریس امور فقط امّا نتهيدان راه خوا ورحقيقت اين وممعني سم نميت بلكه البث ن زند كانند وائمًا ورتر في وتمتعات جيدانيد نيزاليثيان موقوت نشده الزعنقه !

لة نفسر فتح العزيز ص ١١٨

الس تغييرين يريجي مذكور سے:

«کرجان او می مرحند در شدائر و مصائب گرفتا رشو و محفظ الست شکسته شدن وفعا پذیرفتن اک از محال است ولهذا و رحدیث شریب واردست یا نّها خُرِفَتُ نُدُ لِلاَ بَدِینی جان او می که در حقیقت او می عبارت از انست ابری است برگزف اپزینست و کمنچ در عرف شهو راست که موت بلاک عبان میکند محف مجازست نهایت کارموت اکست که جان از بدن مبدا میشود و بدن بسبب نایافت مربی و محافظ از م با سند و اِلاً میان را فنا متصور نیست و اثبات عالم برزخ و امکان مشر و فشر مبنی بر مهین مشکد است الخ " که تغسیر کیرین سے:

اَنَّهُ فَيْنِقُ اَنَّ الْإِنْسَانَ جَوْهُمُ وَهُوَالْفَقَالُ وَهُوَاللَّدَّ وَاكْ وَهُسوَ الْمُوْمِنُ وَهُوَ الْمُطِيعُ وَهُوَ الْعَاصِى وَهِلَا ِهِ الْاَعْضَاءُ الاَئْكَ وَ اَدُوَاتُ لَّذَ فِي الْفِعْلِ مُأْضِيْفَ الْفِعْلُ إِلَى الْآكَةِ فِي الظَّاهِيرِ وَ فِي الْمُعَقِيْقَةِ لِيُعَانِ إِلَىٰ وَلِكَ الْجَوْهِي -

المسنت كن زويك عبم شرط حيات نهيس معتزله المس ميں خلاف كرتے ہيں اور ظاہر ہے كداور اكات ما ليے حيات ہيں لهذا ہمارے نزديك رُوح مرت سے سفیر نہيں ہوتی اس كے علوم وادر اكات بدستور رہتے ہيں .

ابن داؤ دنے البعث بیں حاکم نے تاریخ بیں اور مہیقی نے عذا ب قبر میں حضرت عرف سے دوایت کی ہے کہ انخضرت مسلی الشعلیہ وسلم نے فرمایا:

" اے عور" اِتماری کیا حالت ہوگی جب مرنے کے بعد فرشتے اکیں گے تجھے
ماری گے اور توریزہ ریزہ ہوجائے گا۔"
حضرت عوالکتے ہیں کہ میں نے عرض کیا: یارسول اللہ ایکیا میں اکس حالت میں ہوں گاجی

له بحارجات الوات ص ١٩٥

يں اب بُول ؟

آت نے فوایا ، یاں۔

مجر حفرت عرض نع عرض كيا: يجريس ان سع منط ول كا-انتي

چرسرے مرسے ورسی اللہ عنہ کے دریا فت کرنے کا مقصد یہ تھا کہ کیا ہمارے علم و اوراک اور مماری رُوحانی قرت عراضی اللہ عنہ کو دریا فت کرنے کا مقصد یہ تھا کہ کیا ہمارے گی تو ہجر کوئی ہماری رُوحانی قرت ہواکس وقت ہم میں ہے وہ اسی طرح ہمارے یا س رہے گی تو ہجر کوئی برواہ نہیں ہم ان سے فیسل گے۔معلوم ہُواکر روح کی توتیں مرنے کے بعد بھی باتی رہتی ہیں یا ساع موثی کے بعد بھی بارے میں جما ں بھی احادیث میں موثی کے لیے سمع و بھر اور وادراک اوراتوال وا فعال کونسوب کیا گیا ہے اس سے مرا وروح ہے ادراکس پرمبازًا موثی کا اطلاق کیا گیا ہے۔

مشخین کی روایت

صیح مسلم اور بخاری بین ابوسعید خدری شده مروی ہے کد اُن حضرت صلی الله علیه وسیم فرمایا:

> إِذَا وُضِعَتِ الْجُنَائَةُ وُاحُتُمَلُهَا الرِّجَالُ عَلَىٰ اَعُنَاقِهِمْ فَإِنْ كَانَتْ صَالِحَةٌ قَالَتُ فَيْرَمُوْفِى وَإِنْ كَانَتُ عَيْرُصَا لِحَةٍ قَالَتُ لِاَهْلِهَا يُولِكُهَا اَيْنَ تَذَهُ هَبُوْنَ بِهِت يَشْمَعُ صَوْتَهَا كُلُّ شَكَىٰ عِالِدَ الْإِنْسَانُ وَوُدْ سَبِعَهُ صَوْتَهَا كُلُّ شَكَىٰ عِالِدًا الْإِنْسَانُ وَوُدْ سَبِعَهُ صَوْتَهَا كُلُّ شَكَىٰ عِالِدًا الْإِنْسَانُ

حب خبازہ کورکھ دیا جاتا ہے اور پیر لوگ لسے اپنی گردنوں پر اٹھا لیتے ہیں اگر و نیک آو می ہوتا ہے قرکہ اسے مجھے آگے سے چلوا ور اگر نیک بنیں ہوتا و گھر والوں کو کہنا ہے ابنسوس مجھے کہاں لیے جا رہنے الس کی اگواز مبارہے جو انسان کے سوا ہر جیز الس کی اگواز سنتی ہے اگر انسان سنن سے تو عنی کھار گرجائے۔

اس مدیث سے بظا ہرمعلوم ہوتا ہے کریر الفاظ حبم کہتا ہے جے کندھوں پر انعظ کر الے جایا جاتا ہے دلیکن یرالفاظ رُوح کہتی ہے کیونکہ ہم مشاہرہ کر رہے ہوتے ہیں کرمیت بات چیت

کے بخاری مع فتح الباری یہ س ص س با

اله برح الصدور ص ۵ ۸

نیں کر سکتی اور خاس وقت یہ بات اس کے مُنہ سے تعلق ہے اور اگر میت بات کرے تو وہ میت مذر ہے گی بکروہ زندہ النیان ہو گا اور اگریہ بات کرامۃ اس کے منہ سے تکل بھی جائے تو کون سی بات مانے ہے کہ انسان ندسُن سکے اس سے مرا دروح کا کلام ہے اور دُوح کا کلام وہی سن سکتا ہے ہو دُوح کی مانند ہو اگرچہ بیاں ذکر عام ہے گر اکس سے مراد ملائکہ، جِنّ اور خاص دو حانی انسان ہیں کیونکہ پر سب دُوح کی طرح لطبیف ہیں۔

اسی طرح جن احا دیث ہیں ہے کہ متیت کو سوال وجا ب فرکے وقت فرشتے بھا فیتے ہیں اسس سے بھی نیشا ہر بہی معلوم ہوتا ہے کہ اس خاکی جسم کو بٹھا دیا جا تا ہے کین درا صل روح کے مثالی جسم کو بٹھا کر عالم برزخ میں اس سے سوال وجوا ب کیا جا تا ہے۔ ابن ابی الدنیا نے مثالی جسم کو بٹھا کر عالم برزخ میں اس سے سوال وجوا ب کیا جا تا ہے۔ ابن ابی الدنیا نے مثالی جسم کے مثاب القبور میں مہت سی الیسی باتیں مکھ دی ہیں جو بلا تحقیق ناتا بل قبول ہیں کئی لوگ اس قسم کے شوا بر شیش کرتے ہیں جوان کے تو بھات ہوئے ہیں لہذا وہ ناتا بل التفات ہیں۔

اگر کوئی شخص سوال کرے کوجب بیر بات نتا بت ہوگئی کہ قرکے اندر ہوجہ ہوتا ہے وہ کے سے صاور شی میں مل کومٹی ہوتا ہے وہ کے سے سے اور اس کا جواب بیت کر روح کا تعلق اس جم سے بہت زیا وہ ہوتا ہے اور قرگر یا رُوح سے طفے اور اس کے ساتھ کر روح کا تعلق اس جم سے بہت زیا وہ ہوتا ہے اور قرگر یا رُوح سے طفے اور اس کے ساتھ وابطہ پیدا کرنے کے لیے برزخ کا ایک وروازہ ہے جس کے ذرایعر رُوح سے باسانی تعلق بیدا کیا جا سکتا ہے جنا نیم حفرت مولانا جامی قدمس سرؤ السامی حفرت علام الدین سمنانی رحمۃ الشرعلیہ سے نقل کرتے ہیں ،

ادواع جهاب نیست جهاعتیاج است بسرخاک دوراک نیست و در عالم ارواع جهاب نیست جهاعتیاج است بسرخاک رفتن چه در برمقامیمد نوحبه کند بروح بزرگی همال باشد که بسرخاک به شیخ فرمود فائده بسیار دارد بیکه انگه چول بزیارت کے نمح رود چندانکه میرود نوج او زیاده میشود چول بسرخاک رسد چول بزیارت کے نمح دود چندانکه میرود نوج او زیاده میشود چول بسرخاک رسد

و مرجهان ادرا یجے است بکل موضع تعلق میشتر بود " اه ملحضاً

برزخ میں ارواح کاسکن

جهتمی اورمعذّب روسوں پر ایک ایک بھی ایک ایک سال کی طرح طویل ، گراں اور کھن گزرتا ہے اور انہیں گیر محسوس ہڑنا ہے گویا وہ روز اوّل سے اس عذاب ، مصیبت اور "کلیٹ میں متبلا ہیں اور ابدا لاکا دیک اس میں متبلا اور گرفتا رر ہیں گی۔

اس کے برعکس بہشتی اورپاک ارواح پر سالها سال کاعرصدایک لیے کی طرح سهل ، کسان اورغوٹگو ارگزر تا ہے اورانہیں اس طرح معلوم ہوتا ہے گویا انہوں نے کہی کوئی تعلیف' عذا ب اور سختی دیکھی ہی نہیں اور وہ ہمیشہ اُسی طرع آرام و راصت ، کُطف وسرور اور فرصقہ انبساط میں زندگی مبسر کرنے ہیں۔

عالم برزخ کی کیفیات صرف تعلیم وی اورمشا برات اولیاء الله سے افذ کر کے تحریر

کرد ہوں چو کہ عالم ما دی کے اصول پران کا مواز زئیس کی اجاسکتا اس سے مہیں انہیں ہے جون وجرا مان بینا ہی خروری ہے مرفے کے بعدارواح کہاں رہتی ہیں اسی شلہ ہیں شدید اختلات ہے جس پرلوگوں نے بحث کی ہے حالانکہ اسی شلہ کا تعلق عقبل کے ساتھ نہیں مکرسمے کے ساتھ جو ہیں اور مہتی ہیں اور مہتی ہیں اور مہتی ہیں اور مہتی ہیں اور اس کے بعد وہاں نہیں ہو ہیں اور برخول قروں پر سلام کھنے کی مسنونیت کے خلاف نہیں ہو ہیں اور برخول قروں پر سلام کھنے کی مسنونیت کے خلاف نہیں ہو اس کے کم مسنونیت کے خلاف نہیں ہو اس کے بحری احاد وہاں نہیں برخول قروں پر سلام کھنے کی مسنونیت کے خلاف نہیں ہو تا میں برخوں ہیں مہیشہ دہتی ہیں کو کہ انہیا واور نہدا وہ کی قروں پر جوی سلام کہا جاتا ہے گران کی ادواج توا علی علیان میں ہوتی ہیں اس کے با وجو وا دواج کا برنوں سے برشوعت انصال ہوتا ہے جس کی حقیقت کا میں ہوتی ہیں اس کے با وجو وا دواج کا برنوں سے برشوعت انصال ہوتا ہے جس کی حقیقت کا علم الشر تعالیٰ کے سواکسی کو نہیں۔

ابن ابی الدنیانے امام ماکٹ سے روایت کی ہے کر انہوں نے فرما یا مجھے یہ روایت ملی ہے کہ ارواح ازاد ہوتی ہیں جہاں جا ہتی میں چلی جاتی ہیں۔

ابن عبدالبرنے اس قول کو ترجیج دی ہے کہ غیر شہداء کی ارواح فبور کے صحوں میں ہوتی ہیں اور جهاں جا ہتی ہیں ملیتی تھیر تی ہیں ^{کیے}

علامرابن قیم نے تماب الروح میں جی اخلافات کا ذکر کیا ہے وُہ صب زیل ہیں:

ا- مومنین کی ارواح نواہ شہید ہوں خواہ غیر شہید جنت میں ہوتی ہیں بشر ملیکہ کسی گناہ کبھر

کی وجہ سے انہیں جنت میں جانے سے روک نر دیا گیا ہو اور اللہ تعالیٰ نے اپنے

رحم سے معامن بھی نرکیا ہو۔ بیر ابو ہر برہ اور عبد اللہ بن عرب کا خربہ ہے۔

۲- مومنین کی ارواج جنت کے دروازہ کے قربیب ہوتی ہیں اور جنت کی مشنڈی ہوا ا

٧- ارواح قرون يربوتي بين-

نم - امام ما مات فرمات بين كدارواح أزاد بوتى بين جما ن جا بتى بين جاتى بين -

له بواله جات جاوداں ص ۵ ۸

۵- اما م احمدٌ کا قول ہے کر کفار کی ارواح دوزغ بیں اور مومنین کی جنت بیں ہوتی ہیں -4. کعب احباً رفرماتے ہیں کر مومنین کی ارواح ساتو ہیں سمان علیین میں ہوتی ہیں اور کفیار کی سخیین میں -

ے۔ سلمان فارسی فریاتے ہیں کہ مومنین کی ارواح برزخ میں ہوتی ہیں جہاں عام ہتی ہیں جل جاتی ہیں اورزمین رہلتی بھرتی ہیں اور کفار کی سخبی میں ہوتی ہیں۔

م بین ابوعرو بن عبد البرائس معلی میں ابوعرو بن ابوعرو بن عبد البرائس معلی کمیر بات کے قائل ہیں -

اگرانس سے ان کی مراویہ ہے کروُہ بہیں رہتی ہیں اور بہاں سے قطعاً جدا نہیں ہو ہیں تو بی خلط ہے کیؤ کد انس کی ترویز فص قر ان اور سنت رسول النّد صلی اللّه علیہ وسلم میں کئی طرح سے بائی جاتی ہے اور اگران کی مراویہ ہے کد ارواع کمجے ترت یک قبروں میں ہوتی ہیں ، یا یہ کدان کی توج ووں کی طرف ملکی رہتی ہے مگر خروا بنی قرارگاہ میں ہوتی ہیں تو یہ درست ہے۔

ویربروں کی مرت کی توت اور سرعت سیرکو نہیں ججتے ان کے فکریں بہت اشکال پدا ہو ہیں کا لمین کی ارواح تو لائکہ ہے جبی زیادہ توی ہوتی ہیں اور بہ بات بھی سب کو معلوم ہے کہ جربل انسانی شکل وصورت میں اکثر حضور کی ضدمت میں آیا کرنے تھے جانم پر حضور علیہ السلام نے جربل انسانی شکل وصورت میں اکثر حضور کی ضدمت میں آیا کرنے تھے جانم نے حضور علیہ السلام موجہ بل علیہ السلام کو دیکھا کہ ان کے چھاتو پر ہیں ان میں سے صرف و مرت ق سے کر مغرب کہ جبریل آئن خضرت صلی اللہ مغرب کہ جبریل آئن خضرت صلی اللہ علیہ وستم کی خدمت میں ما ضربوٹ اور آپ کے گھٹنوں سے کھٹنوں سے کھٹنوں ہورکھے کی الس وقت جبریل اوجود اس قدر قرب کے اپنی الیا کہ طار گاہ ملاا علیٰ میں ساتوں آسما نوں سے اکو پر ستھے ؟

رس قسم کے اسرار کو سمجھنے کے لیے خاص دل پیدا کیے گئے ہیں جو اللہ تعالیٰ کی مفرت کے اہل ہیں۔

ارواع کے متعلق جناں پر آنا ہے کر وہ جنت یا دوزغ میں ہیں الس سے مراد حقیقی جنت ودوزخ نہیں بکر برزخی جنت و دوزغ ہے وہ حقیقی جنت و دوزخ میں قیامت کے دن صاب، كَنْ بِ اور مليصراط سے گزرنے كے بعد جائيں گے بچنائح پرشيخ محى الدين ابن عربى فوصات محيد ميں فرمات ميں :

لینی اس جنت اور دوزخ سے مراد وَالْمُوادُ بِهٰذِهِ الْجَنَّةُ وَهٰذِهِ النَّارُجَنَّةُ الْسَبُرُزَخِ وَنَا مُ الْا الْجَبَّيَّةُ وَالنَّاسُ ٱللَّهُ تَانِ اللَّمَّانِ يَدْخُلُهُمَّا يدزخ كى جنت ودوزخ ب زيرى التَّنَاسُ بَعُدُ الْحِسَابِ وَالْهُرُوْدِ عَلَى القِسْوَاطِ قَالَ وَ وه حبنت و د وزخ حبن مين وگر حساب اورمليداط سے گزر كرفيات بين جائينگ هُذُ ا مِثَنَا غَلَطَ فِيسُهِ كِعُفِنُ آهُ لِي اللَّهِ فِي كَشَفِهِمْ فَيَانَّهُ مُ إِذَا طُوْلِعُوا لِشَىٰءٍ يَسِنُ ٱخْوَا لِي الْاخِرَةِ جن لعِف إلى لندن كشفى طور يرمعلوم كيا يُظُنُّونَ إِنَّ وَلِكَ صَحِيلَمَ ۚ وَ إِنَّهُ مُ شَا هَدُوا الهيونلطى الى ب وه محقة رب كريتفيقى الْأَخِوَةٌ عَلَى الْحَقِيتُ قَةِ كَيْسَ كُنْ الِكَ وَإِنْمَا هِيَ اللَّهُ نُيًّا جنت ووزخ نظرا رسيس مالا كمدوه برزخی تع امنوں نے کشف سے یا ٱطُهُوَهَا اللَّهُ تَعَالَىٰ مُهُمْ فِيْ عَاكِمِ النَّهُ وَرَحْ بِعَيْسِي نوابیں ما گئے ہو عین لعبان سے الْكَشْفُ أَوِ النَّوْمِ فِي صُورَةٍ مِنَّا جَهَلُونُ مِنْ أَحْكَامِهِ السُّدُنْيَا فِي الْمِنْفُظَةِ فَيَقَوُكُونَ مَ أَيْسًا الْجَنَّةِ وَالنَّارَ جرجنت و دوزخ كامتنا بده كياادركين وَالْقِيَا مَسَةً وَ آيُنَ الدَّامُ مِنَ الدَّامِ وَ آيثُ م كار محققى جنت ودوزخ ب عالمائله كهان يراوركهان وه باورقيامت الجي الْإِنْسِيَاعُ مِنَ الْإِنْسِيَاعِ وَمَعْلُومٌ أَنَّ الْقِيَامِنَةُ مَا يك قالم نهين بُوني النول في حرقيا هِيُ الْأَنُّ مُوْجُوْدُةٌ وَ إِذَا مُرْدِينً فِي الْحَيْوةِ إللَّهُ ثَيًّا فَهَاهِيُ إِلَّا قِيَامَةٌ اللَّهُ نِيَّا وَ زَامَ الدُّنيَا لِهُ كوديكهاب وقيامت أودوزخ دنياكاتج

پیر مکت بین کر جوارواح مرنے کے بعد علی کرتے ہُوئے دیکھے گئے بین کوئی نماز پڑھتا ہوا ، کوئی قرآن مجید پڑھتا ہُوا اگر میروہ اسس کے مکلف نہیں تا ہم ان کوان اعمال کا ثواب ملتا ہے کیؤم برزخ بھی ایک گومز دنیا کے حکم میں واخل ہے۔

سیرشیخ اکبڑنے بیمنی فرمایا ہے کہ جولوگ اکثر ارواح سے متعلق خواب میں یا حباسکتہ ہوئے کشفی طور پر دیجھتے میں وُہ عالم اشال ہی میں ویکھتے میں اور عالم مثبال میں جو دیکھا جاتا ہے

له فترمات مجدياب ١٢٧

و محقیقت نئیں ہوتی ہاں صرف انبیا علیهم السلام پاکوئی خاص رُوح جے خدا تعالیٰ نے کما ل منجشا ہو حرف ان کے مالات صبح اور تقیقت پر کمبنی ہوئے ہیں کیونکد انہیں ونیا ، اُخرت اور برزخ سب پر صاوی ہونے کی طاقت حاصل ہوتی ہے والٹہ تعالیٰ اعلم و رسولۂ۔

مادج ارواح

ارواح کی حالت توت وصنعف اور چھوٹی بڑی ہونے کے اعتبارے منتف ہوتی ہے، روب عظیم کی چکیفیت ہوگی وہی کیفیت و گرارواح کی جوانس سے اونی میں نہیں ہوسکتی اور اس بات مين جي تشبه نهين كرحصنوراكرم صلى الشعليه وسلم كى رُوع عظيم ترين رُوح بي محيفيت وقوت حضور الورصلي الشرعليروسلم كوصاصل ہے و کوکسي اوركو حاصل نہيں۔ ہم کونیا کے اندر و يجھتے ہيں كم ارواح بين بلحاظ قرت وصنعت اورسُرعت ومُستنى كس قدر تفاوت يا يا ما تا ہے مرك حب رُوح بدن کی قید، تمام رکا وٹوں اور تعلقات سے آزاد ہوجاتی ہے تواسے تدرت ، سریان ويتت ، قوت اورتفرف وغيرواس تدريما على بوجا مّا بعج بدن مير مجولس رُوح كوماصل میں ہوسکتا جب بدن میں مقید ہونے ہوئے روح کی برکیفیت ہے توبرن سے امگ ہوکر اكس كى كباحالت ہوگى بالحضوص حكر روح بلند، يك اور عالى بمتت ہوبدن سے عبا ہونے ك بعد نوارواح كى عبراكا نه شان اورعبيب كيفيت بوجاتى بصريا ني عنكف لوكون كو لاتعدا وخواب المع بي بي من على بعدووى نه وه كام كي بل جنس ارواح بدن بي ده كر خ كرسكتى تقييں مثلاً بهت كم افراد كے ساتھ بڑى بڑى فوجوں كوشكستِ فائش دينا وفيرہ كئى بار ک حضرت صلی الشعلیہ وسلم کوخواب میں و بھھا گیا اوراکپ کے ساتھ ابو بکرا ور عمر رمنی الشعنهما مجى ہوتے تھے آپ كى ادوائ نے كفّاركى فوجوں پر حلم كيا اور با وجود الس كے كم مومنين كى فرج كمز وراوران كى تعداد كم بوتى كفّار كى فرحبي مغلوب اورْسكست خوروه برو جاتيس بير فى الواقعه مجى السابى ہوتا۔

چنانچہ در ستمبرہ ۱۹ مام کو پاک وہند بھگ شروع ہوئی، پاکسانی افواج کی تعداد بہت کم اور اسلومی متوڑی مقدار میں متنا، ستڑہ و ن کی جنگ بیں پاکستان کے فرزندان نوجید ک ایک چوٹی سی جاعت نے اپنی بے سروسامانی کے باوجود کفاری کثرت کو عبرت ناک شکست دی۔
اسلامی فتح کی سب سے بڑی وجداد لبائے کرام اور حضورا کرم صلی الشرطبیہ وستم کی روحانی اماد دھی
چنا لنچ پاک وہند جنگ کے سلسے میں ہفت روزہ "چٹان "لاہور نے برمکھا تھا:

"ایک ویز دوست بتر قبور سے بیان کرتے ہیں کہ جنگ کے دنوں میں ایک رات
مجھے خاب میں حضرت میاں شیر محدصا حب شرقیوری دھتا الشعلیہ کی زیارت ہوئی

"واب کالبائس کردا کو داور ہاتھ قدرے میلے سے میں نے بو چھا حضرت اس
وفت کون سی محدوفیت ہے واپ نے اشار قرفر ما یا کہ محافہ پر جہا دجاری ہے۔
اور مجا بدین کی اعانت فرض ہے۔
اور مجا بدین کی اعانت فرض ہے۔

اسى مغت روزه بي أيك اوروا تعرشا نع بوا:

ایک صاحب قصور کے رہنے والے ہیں کو مہر بہتہ حضرت وا اگنے مخبض کے مزار پُرا فوار پرجا عنری ویا کرتے تھے۔ ایک ون صب معول مزار پرجا عنری کے مرار پُر افرار پرجا عنری ویا کرئی توج نہ مل سکی اسمی پس دیشیں کے عالم میں انہوں نے ہیں ووق کک و ہیں تھا م کیا گانوی واٹ چیز کمیات کے عالم میں انہوں نے ہیں ووق کک و ہیں تھا م کیا گانوی واٹ کے فرایا کرمحا و پر مصوون تھا مرکا یو وجمان صلی الشرعلیہ وسلم سے فران کے مطابق تمام بزرگان مصوون تھا مرکا یو وجمان سے الشرعلیہ وسلم سے فران کے مطابق تمام بزرگان میں جا کے لیے جما وکا حکم وسے دیا گیا ہے ؟

روز نامرہ حریت، کراچی ادر روز نامرہ مشرق کا ہور میں مریند منورہ سے ایک جا حکیا مطاق کا ہوا جس میں کہا تھا کہ محتوب نگار کو کا صحفرت صلی النہ علیہ وسلم کی زیارت ہوئی دیکھا کہ معرود کو نین جوم نبوی کے باب السلام میں بڑی جبلت میں پا بر رکا ب میں اور آ ہے کے معلومین صحابہ کرائم کا قافلہ بھی ہے دسالتما کے فرما رہے ہیں کہ پاکشیان پر کتفار نے جملہ کر دیا ہے اس کے جہا د فرح ہوگیا ہے اور سواری بڑی تیزی سے روانہ ہوگئی۔
اس کے جہا د فرح ہوگیا ہے اور سواری بڑی تیزی سے روانہ ہوگئی۔
سے جہنے تر واسطی لا ہور جنگ کے د نوں میں وطن عربیز سے با ہر شے ان کا بیان ہے کہ

عرہ کرنے کے بعد حب زیارت روضنا طهر کے لیے مدیند منورہ مہنچا تو وہاں کے مشہور بزرگ مضرت مولانا عبدالعفور مهاجر مدنی نے دوران بلانات فوایا کہ ایک رات نواب بیل حضرت علی کرم الندوج مئد کی زیارت ہُوئی میں نے عرض کیا کہ اپ نجف انترف سے کیسے تشریف لائے ؟ تو فرما یا پاکستان پر کفار مملدا کو بیں اکس لیے وہاں جہا د بیں نزکت کے لیے جارہا مجول کے

عزفتیکداید مبزاروں وا تعات اورمشا برات ہیں جن سے ارواح کی ماقت و توت کا پتر چنا ہے۔ چنا نی معدالبر نے عمد رسے نقل کیا ہے کدارواح کہیں تھی ہوں فہی سا ذون کے لیہا نی انتصرت ارواع کو تصرف کرنے کی اجازت ہوتی ہے لیے

حضرت شيخ عبدالتي محدّث والوى رحمة الشرعلير اشعة اللمعات شرح مشكوة بين فرطت بين:

سیدی احمد بن زروق جودیا رمغرب کے بہت ہوتے فقہاء وعلماء ومثائج سے بین فرماتے ہیں کہ ایک دن شیخ ابو العباس حفر می نے مجھ سے سوال کیا کرزندہ کی اما دقوی ہے یا فوت شدہ کی بین نے کہا کہ کچھے وگ کتے ہیں کرزندہ کی امداد لیکن میں کہتا ہوں کہ فوت شدہ آدمی کی امداد قری ترہے شیخ نے اس کی تصدیق کی کہ واقعی ایسا ہے کین کہ فوت ہونے کے بعد وہ حضور حق میں ہوتا ہے۔

سیدی احمد بن زروق کداز اعاظم فقها، وعلماً ومشائخ ویا دِمغرب است گفت رونی شیخ ابوا لعبائس معفر می از من پرسید املا و حی تولیت یا امداد میت تولیست من گفتم قوی میگویند کد امداد حی قوی تراست و من میگویم کد امداد حی قوی تراست و شیخ گفت نعم زیرا کد وسے در بساط حق است و در مفرت اوست.

اولیائے کرام کے گروہ سے اس قسم کی بہت باتیں نقل کا گئی ہیں جوشار میں نہیں آتیں اور ارواج کی اعانت کے متعلق کتاب وسنت اور مپمرفرمات بیں: ونقل دریں معنی ازیں طائعذ مبشر ازاں است کرحصروا مصاء کروہ شور دیا فتہ نمے شود در کتاب وسنّت وا توال سلف صالح جیز کیہ

ك شرح الصدور ص ١٩٢

اقرال صالحین سے اس کے خلاف کوئی جزالیں ناست نہیں جوالس کی تردید کرے۔ منا فی و مخالف ایں بات دور د کند ایں دا۔

سبت وگوں کو ارواح سے باطنی فیو من اور فتومات حاصل ہوتی ہیں اولیا ٹے کوام اصطلاح بیں انہیں اولیسی کہتے ہیں - اسی کتاب ہیں ہے: رہیبارے رافیوض دفتوع ازار واح رسیدہ وایس طائفہ را دراصطلاح الیشاں اولیسی خوانند۔

شيخ الاسلام امام فخ الدين سے نقل فرماتے ہيں:

پوں مے آید دائر زو تو ماصل می شود نفس اورا تعلقے خاص لقبر خیائی نفس صاحب قررا ولسبب این دو تعلق حاصل می شود میان ہر دونفس ملاقات معنوی وعلاقہ منصوص کیس اگرنفس مزور توی تر بات نفس زار مستفیض واگر لعکس بودر عکس شد، یا

حب زیارت کرنے والاصاحبِ قبر کے پاکس آتا ہے تواس کی روح کوصا حبِ قبر کی روح سے ایک خاص تعلق میپ الهوجا تا ہے اور اکس تعلق سے ہرووروہوں کی ملاقات ہوتی ہے اور خاص نسیت ہوجاتی ہے اگرصا حب قبر کی روح قری ہوتو وہ زائر اس سے استفا وہ کرتا ہے اور اگرزا ٹرکی رُدح قری ہوتو صاحب قب کو

فائده بينياتا ہے۔

مفرت شاه ولى النه صاحبٌ بهمعات من ملحق بين:
امروزاگر كن رامناسبت بروع خاص بيدا اب جى اگركسی شاه و وازانجا فيف برن ارد خالبا بيرون نميت مناسبت پيدا از انكه اين معنى برنسبت بيني برسلى النه عليه فيفياب بوتو اول يا برنسبت حفرت اميرا لمومن على دُوع سے بوگايا مرم النه وجه يا برنسبت خوث العظم خالم من يا حفرت خوث العظم خالم من يا حفرت خوث

یں سے بیں ۔ اب بھی اگر کسی شخص کوکسی غیبی گروع سے مناسبت پیدا ہوجائے اور وہ اسس سے فیضیاب ہو تو وہ فیض یا توحضور علیہ السلام کی گروح سے ہوگا یا حفرت علی کرم اللہ وجہ وجہ یا حفرت غوث اعظم رضی المندعنہ کی روح سے۔

الله معات من ١٧ فارى مطبع الافوى شاه ولى الله

الم يواليات الموات ص ١٧١- ١٢٢

صرت شخ عبدالحق محدث ولموی کا بیان

حفرت شیخ عبدالتی رحمة الشعلید اپنی کتاب میکیل الآیمان " بین فرماتے بین کرمشائنخ صوفیاد کتے بین کرمشائنخ معرفیاد کتے بین کربعض اولیاء الشرکا تصرف عالم برزخ بین بھی باقی رہاہے اوران کی ار واح مقد صدے استعماد واستعانت فائرہ مند ہوتی ہے۔ امام غزالی رحمۃ الشرعلیہ نے کہا ہے کہ جرحفزات بحالت زندگی برکات ویا کرتے تھے وہ لبدازوفات توسس وبرکت ویے کی الجیت رکھتے ہیں کیونکہ مرنے کے بعدروے کا باقی رہنا حدیثوں اور اجماع امت سے تنابت ہے۔ روح بحالت بیات ہے۔ روح بحالت بیات اور بعد ممات اپنا تعرف جاری رکھتی ہے بدن کو تعرف سے کوئی تعلق نمیں اور معرف تھنتی الشرتعالی ہی ہے۔

ولایت کے معنیٰ فنا نی النداور بقابا لند کے بیں برنسیت موت کے بعد اور زیا دہ کامل اور ضبوط ہوجاتی ہے۔ اہلِکشف اور مخفقین کے نزدیک یہ بات نابت ہے کر زیارت کر نے والے کی رُدح اہلِ مزار کی رُوح سے افواروا سرار کا انعکاس قبول کرتی ہے بعینہ حس طرح ایک ایک کی رُدح اہلِ مزار کی رُوح سے افواروا سرار کا انعکاس قبول کرتی ہے بعینہ حس طرح ایک ایک ایک کی رُدے مقابل و وسرا آئینہ رکھا جائے اور اسس بر بھس دکھا تی و سے اولیاء الند کے مثالی برن بھی ہوتے ہیں جولوگ اسس برن بھی ہوتے ہیں جولوگ اسس بات کے منکویں ان کے یاس کوئی ولیل نہیں۔

جاراولیاء الد قروں میں زندہ ہیں مشائنے میں سے ایک بزرگ نے فر مایا تھا کہ میں نے او لیا الد قروں میں زندہ ہیں مشائنے میں سے ایک نے فر مایا تھا کہ میں نے او لیا الد میں سے تھا دائی کا دیکھا ہے جواپئی قروں میں بھی تفرون کرنے دھنی الد معنداور میرف ان کی زندگی کی حالت سے کسی طرح کم نہیں ہوتا ایک خاج معروف کونی دھنی الد معنداور و مرسے حدود بزرگوں کے نام ہی تبائے گئے ہے۔ و ومرسے داو بزرگوں کے نام ہی تبائے گئے ہے۔

له یجیل الایمان اردو ص ۱۱۹ کمه ایضاً . ص ۱۳۰

روح کی عالم بیداری میں ملاقات

جن احادیث میں سرة الله علیه دوحهٔ وغیره آیا ہے اس کی ایک میح توجید تو فقرنے پیلے مکھ دی ہے کدانس سے مرادیہ ہے کردوں سلام کرنے والے کی طرف متوجہ ہوتی ہے چا تجہ یہی الفاظ حضور علیہ الصلاۃ والسلام کے متعلق بھی احادیث صحیح میں موجو وہیں بیما و تحقیقی معنی متعذر ہیں اس لیے مجازی معنی لیے جائیں گے کیونکہ اگر ان سب صور توں میں حقیقی معنی لیے جائیں تو کئی شکال پیدا ہوئے ہیں ؛

ا- روع کے بار بار نطخے اور حبم میں واخل ہونے سے حبی کرسخت کیکلیف ہوتی ہے اور خاص طور پر انبیاء علیہم السلام اور شہداء کرام کی شان کے شایاں نہیں کیؤ کمہ ان کی روحیں حبموں کے سامتہ مبیشہ رہتی ہیں۔

مد روح کا باربار کہا ہونا اور بھر باربار حم میں واخل ہونا نص قر اُنی کے خلاف ہے اس کیے کر قران میں فرایا گیا ہے کہ انسان کے لیے صرف ور بار مرنا اور وہ بارجینا ہے ذکر بارباد کے اُسے جانے سے فرید لازم آنا ہے کو کئی بار مرنا اور کئی بار جینا ہے اور یامر باطل ہے۔ جینا ہے اور یامر باطل ہے۔

انہیں تراب وعقاب کا مزہ چکھایا جاتا ہے۔

ا نبیا دعلیہم السلام، ننهدائے کرام اور اولیا میے عظام کی ارواج کویہ اختیار دیا جاتا ہے کہ وہ اپنے اجسام لطبیفہ کومنشکل اور ظامر کرکے اکس عالم میں جمال جاہیں لے ساسیتے ہیں۔

اور روایت حاکم جے انہوں نے میج قرار دیا ہے معنورطیر السلام فرماتے ہیں کرحب حضرت عیدلی علیہ السلام اُتریں گے تو حضرت عیدلی علیہ السلام اُتریں گے تو وہ مضعف اور عاول امام ہوں گے ، جج یا عمرہ سے لیے آئیں گے اور عیر میری قبر رہے اُکر مجھے سلام کریں گے اور میں ان حکے سلام کا جواب دوں گا۔

الفاظيرين:

كُمْ يَكُنُ ابُنُ مُرْيَدَ مَكَمًا عَدَكًا وَ إِمَامًا تُقْسِطًا وَلَيَسُلُكُنَّ عَالَمًا اللهُ اللهُ الكَثَّ عَلَا اللهُ الكَثَّ عَلَا اللهُ ا

اس معلوم بواكدانبيا عليهم السلام الميف صبول كونطيف وكثيف بنالين بي اوراس حبر عدجا ل جا بين ما سطة بين -

اب بها ن پرید بات مجی واضع بوجائے گی که تطبیعت جم کو کھانے پینے کی عرورت نہیں رہتی

له ترجان السنة و ١٠ و ١٩ و بحوالد ورنشور و ٧ ، ١٨ ٠ - نيز الم مظر بوانياه الا ذكيا سيوطي ص

اورمب صبم کثافت میں تبدیل کرلیں تو کھانے پینے کی عاجت بھی کڑتی ہے۔

کبفن بزرگوں نے تکھا ہے کہ انبیاء علیہ السلام کا ایک متنا لی ہم ہوتا ہے اور ایک جسراصلی مگرجیات دونوں میں ہاتی ہے جیسے جبر بل علیہ السلام کا دھے کلبی کی صورت میں آنا کہ ان کا حسیراصلی بھی زندہ تھا اور جبد مثنا لی بھی اور رُوح جبد مثنا لی میں آئر کہ نے شمار کام کرجاتی ہے جبسیا کر سیبوطی شنے انباہ الاؤکیا میں وکر کیا ہے کہ آئ صفرت صلی الشر علیہ وسلم اولیاء اور صلی و امت کے جنازوں پر حاضر ہوتے میں جانچے ملامہ آلوسی لغدادی رُوح المعانی میں فرط تے ہیں :

لینی حضور علیہ التلام کا وصال کے بعد کئی صورتوں میں متشکل ہوکر آنا نا بت ہوگیا ہے جیانچہ ایک ہی وقت بین کئی مقامات پر آپ کو دیجھا گیا یا وجود الس کے کہ وُمانِنی قبر شراعیت میں نماز بھی پڑھ رہے قَدُ اَثَبَتَ عَبُرُو اَحِدِ مَمَثَلُ النَّفْسِ وَ
تَطَوَّرُهَالِئِيتِنَاصَلَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ
تَطَوَّرُهَالِئِيتِنَاصَلَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ
بَعْدُ الْوَفَا وَ وَاتَعْلَ اللهُ عَلَيْهِ الصَّلُوةُ
وَالسَّلَامُ قَدْيُرِلِي فِي عِدَّةٍ مَوَاضِعٍ فِي
وَتُتْ وَاحِدِ مَنَعَ كُونِ إِنْ فَي قَالِمِ فِي قَلْمَ الشَّرِلْهِ فِي قَلْمَ اللهُ السَّرِلْهِ فِي قَلْمَ اللهُ الشَّرِلْهِ فِي قَلْمَ اللهُ اللهُ

اسی طرح اور سمی کئی علی نے کرام نے وفات کے بعد کی صفرت صلی اللہ علیہ وسلم کا مختلف صور تر ں میں حبارہ گر ہونے کا ذکر کیا ہے اور کھفا ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم یا وجو و اس سے کم اپنی قبر میں نماز بڑھتے ہیں ایک ہی وقت میں کئی متفا مات پر ویجھے جاتے ہیں ۔ جن بزرگان دین نے ابنیاء علیہ مالسلام کی حیات کو ونیوٹی حیات سے تعبیر کیا ہے جا ان کا مقصد ہماری ونیوی حیات کی طرح کی زندگی تہیں بھر اسس سے کمیں اعلی وار فیح زندگی مرا ولی ہے۔ مقصد ہماری ونیوی حیات کی طرح کی زندگی تہیں بھر اسس سے کمیں اعلی وار فیح زندگی مرا ولی ہے۔ مشخع علاء الدین تو نوی فرماتے ہیں:

اس فسم کا تصرف الله تعالی نے اپنے خاص بندوں کو زندگی ہی ہیں عطا کر رکھا ہے اور ایک ہی رُوح اپنے معہو رحبم کے علاوہ متعدد بدنوں میں تصرف کرتی ہیں چنا بخر بعض محققین نے ابدال کی وجرتسمید میں وکرکیا ہے کہ ابدال کسی مگر چلے جائے ہیں اور پہلی مگر اپنی مثال ا پنے عوض

ك تفسير وي العاني اس : ١٣ - ١١٠)

چور جاتے ہیں اور اکا برصوفیات اس قسم کے واقعات مشہور ہیں۔

برزخ كاحوال دنيا كم حالات مع منتف بين تيم دنيا مين بيك وقت دوطرف توجر نهيں وسے سکتے مگر برزخ بيں برحال نهيں ويا ل انبياء عليهم السلام ، شهداء كدام اوراويا وعظام جس طرح رب العرزت كى طرف بمرتن متوج بي اسى طرح برزيارت كرف والمد كسلام كو بھى سنتے ہیں بکر ونیا کے کسی کونے سے کوئی ورو و وسلام پڑھے یا نما ٹبانہ پکارے توسب کی طرف مجى توجركا مل ركتے ہيں -يربات جس طرح جارى عقل سے بالاتر ہے اسى طرح ان كى برزخى زندگ میں ان کے اجسا م کا قبور میں می موجود رہنا ، مخلف عکموں پر نبک وقت اپنے اجسام سے پایجانا اوراعلی علبین میں بھی رہنا ہر بات بھی عقل وقیامس سے با سرے۔ علام اتبال رہمتا الله علیہ نے جاوید نامر پی منصور ملک کی زبان سے اس مقام کی طرف اشارہ کیا ہے ، م عددير عدة جين ور ما سرايا انتظار او نتظر عبدهٔ دمراست و دمراز عبده ا م بمر رنگیم او بے رنگ و بوست عبدهٔ با ابتداء به انتها است عبدهٔ را صبح وشام ما کیاست

حضرت امام ربانی مجد الف تانی کا ارث د

أيك شخص صوفيوں كى شكل وصورت اختيا ركيے سوختما مالان كراكس ك القفادات مرعتبون كس تعفقراس كم في بركما في ركمت تنا تغاف میں نے انبیاء علیہ استلام کو دیکھا کہ وہ کمناب فرارم میں کم يتخف بم ميں سے بنيں اسى دوران

عيرة جز سر إلد الله نسبت

حفرت مشيخ احمد سر جندى مجدّو العن ثمانى رحمة الشرعبيه فرمات ميں: شخصے بود در لبالس صوفياں كر سبر بوت اغتقادى ايك شخص مونيوں كى شكل ومور، مبتلا بوداي فقرورى إوترة وواشت اتفاقاً مى مينم كدانب ياء صلوة الشرتعالي وتسليماته عليهم اتمعين جمع اندوهم بزبان واحدى فرماينر ورى أن تفض كدليت منّا وري أنما بخاطر

كى زىز مىدۇ كالەنىيت

له مبداء ومعاد مصتفر مفرن مجدو العنة تأتي ص سهم رم م

مرے دل میں ایک ود سرے فقر کے متعلق مجبی بدگانی تھی اس کے متعلق انہوں نے فرمایا کہ وہ ہم میں سے ہے۔

رسید که از شخص ویگر که فقر دری او متر دو لود استفسا رنماید دریارهٔ او فرمود ند کان متا نعود با لله سبحانه من سوم الاعتقاد و

من طعن انبيائه الامجاد-

واضع مور مبال پرمجدوصاحب رحمة السرعليه انبياً كے ساتھ بيدارى كے عالم بين اپنى

الاقات كا ذكر فرار بيس

حفرت مجدّد صاحب رحمد الدّعليد حفرت خضرادر حفرت البالس عليهم السلام سے ايک ملاقات كا ذكر الس طرح بيان فرمات بين:

مرت سے مفرت خفر علیہ السلام کے احوالی نسبت دریا فت کیا کرتے تھے
چری فقی کوان کے حالی پر پری پری اطلاع نہ دی گئی تھی اس لیے جراب بیں
توقف کیا کرتا تھا ای صبح کے طقہ بیں دیجا کر صورت بیں حاضر جُوئے اور
علیٰ نبتینا وعلیہ الصلوۃ والسلام روحا نبوں کی صورت بیں حاضر جُوئے اور
روحانی ملاقات سے حفرت خفر علیہ السلام نے فرمایا کہ ہم عالم ارواح بیں
ہیں تق سبحانۂ و تعالی نے ہاری ارواح کوالیسی تعدرت کا ملہ عطاکی ہے
کواجسام کی صورت بیس تمثل ہو کر وہ کا م جرحبہ موں سے وقوع پذیر ہوں
ہواری ارواح سے صادر ہوتے ہیں اس انتاز میں پُر چھا کہ کیا آپ امام
شافعی کے خرب کے موافق نمازا واکرتے ہیں ہوفر یا کہ ہم خرالے کے
مکاف نہیں کی تو بی تواس سے ہم جی اس کے عیو بی اور قطب مار امام
شافعی کے خدم ہو ہے۔ اس سے ہم جی اس کے عیو امام شافعی کے خدم شافعی کی خدم سے موافق نمازا واکرتے ہیں "

وجود مكتسب

اولیاء الدگر تعبض صور تول میں بعد اکتساب ایک خاص قسم کی تطبیف صورت مثالی عطاکی جاتی ہے۔ عطاکی جاتی ہے۔ عرب قرب قرب جوتی ہے۔ ہوتی ہے۔ ہوتی ہے۔ ہوتی ہے۔

وراصل برخص ایک صورت مثالی رکھتا ہے مصورت جو برخص میں روح وجسم کے ورما ایک برزخ ہے، صوری اغتبار سے مشابر حبم اور حتی اعتبارے مشابر روح ہوتی ہے -خواب کی ملاقاتیں امنی مثالی صور توں کی آگیں ہیں ملاقاتیں ہُوا کرتی ہیں مرنے کے بعد جب انسان عالم برزخ میں چلاجا تا ہے تو اسے ایک صورتِ مثنا لی عطا کی جاتی ہے جو اس کی روح کا مركب بنتى ہے يہ وہى صورت ہے جواس دنيا ميں بدن جسما في كے اندر طول كيے ہوئے تھے -اولیاءاللہ کسب وریاصنت سے اس صورت مثالی پراقتدار عاصل کر بیتے ہیں - ان حضرات کو یہ قدرت ماصل بوجاتی ہے کہ والی صورت ایک ہی وقت میں متعدد مقامات پر الل بر رستے ہیں لبص او لیاء الله کوجیات ظا سری میں اور بعض کو بعد ممات بیز قدرت حاصل موجاتی ہے کہ وہ حبن كل وصورت ميں چاہيں اپنے آپ كو ايك ہى وقت ميں بنراروں مختلف مفامات ير د كھاويں۔ اً سما في اور منفرى فرنست معيم منتف صورتي برك ربت بي جنات بوجرا جسام نارى اينى صفات سے مناسبت رکھنے والی مخلف صور توں میں ظاہر ہوئے میں نفوس انسانی میں بھی جولوگ مرتبر کمال پر بہنچ بیکے میں وہ خو د کومختلف شکلوں اور صور تو ن میں بدل لیا کرتے ہیں اور پر شکلیں اورصورتیں محسوسات سے مہوتی ہیں انہیں یہ بات بغضلہ نعالیٰ اسی دنیا ہیں حاصل بوجاتی بادرعالم آخرت میں منتقل ہونے کے بعد موالع برنی الحرجانے کے باعث یر توت اور بھی زیا وہ بڑھ جاتی ہے برحفرات عالم مکوت میں مکوئی صورتوں سے واخل ہوتے ہیں الم مخاف كے خالات ك ان حفرات كاگزر ہونا ہے - لائكداور ويگر برگزيرہ سيبول كي شان سے يہ ان مین ظهور فرما نے بیں اور صاحب وحدان ان میں اور فرشتوں میں انتیا ز کرسکتے ہیں جیسیا کہ حضرت معبفر طيّا ررضني النّدونه كے متعلق اعا ویت صحیح میں آیا ہے كه وُه شها و ت سے بعد لینے

وونو بازؤوں سے فرمشتوں کے ساتھ عالم ملکوت میں اڑرہے تھے عالم برزخ میں یہ دوارٹ ولیا بازو ورحقیقت ان کے اُن دونوجها نی باز ووں کی مثنا ل میں جومیدانِ جنگ میں ان کے صبم سے کمٹ کرگر گئے تنے اور اکس پریجی وہ اسلام کے علم کو کٹے ہوئے بقید بازوا ورگرون کے سمالے سے کوئے بھوئے ہتے۔

شهداء كى برزخى زندگى كے متعلق الله تعالى ارشا دفرماتا ہے :

بُنْ آخَیّا اُعِینَدَ مَ آبِیدِ مُعْرُنَ دُوْنَ لِعِنَ وُوا بِلے زندہ ہیں کدرزق دیئے جاتے ہیں ادرق کھانا زندوں کے افعال میں سے ہے المذامعنی لیوں ہُوئے کداگر چوخیر شداء بھی زندہ ہیں مگر شہداء کو رفق منا ہے۔ بہذا اوروں کے مقا ہم ہیں پر زندہ کہلا نے کے زیادہ شقی ہیں اور ان کو ایک السی صورتِ مثالی حِتی وی جاتی ہوسی سے وہ زندوں کی طرح کھاتے ہتے ہیں جابئے مدیث شریعت میں ان کی صورتِ مثالی حید کو بیان فرمایا گیا ہے کہ شہداء سبزر نگ کے پرندوں کے معدوں ہیں وہ لل میں ان کی اورون اسے کہ شہداء کو سبز پرندوں سے تشہید ہوگوئے ہے درگئے ہے نہ کہ سبزرنگ کے پرندوں سے تشہید ورگئی ہے زکہ سبزرنگ کے پرندوں میں ان کی اورواج ہوں گی اورواہ ان کے بیے ظرف کا کام ویسے گئے ہے۔

زیر مقدرہے کر شداد جو آلسان تھے انہیں پرندہ بنا دیا جا تا ہے بیرون ساکما ل اور فضیلتے بکر مقصد بیہے کر وہ سیر کرتے ہیں ان کا نوری بہاس سزرنگ کا ہوتا ہے اور وہ برزخی جنت کے میوے کھانے ہیں۔

لعبض وگ کتے ہیں کہ اُن کے جم قبوں میں نہ بوسیدہ ہوتے ہیں اور نہ ہی روح ان کے جم سے انگ ہوتی ہے ان کی روح مع الجسد قبروں میں زندوں کی طرح ہوتی ہے یہ باکل غلط ہے اگر خدا تعالیٰ جا ہے قران کے اجسام کو بھی محفوظ رکھ سکتا ہے اور یہ ان کے اجسام کا احرام ہے چنانچے کئی شدام اور اولیاء الذکے اجسام بھی محفوظ رہتے ہیں لیکن یہ ان کی زندگی کی دلیل نہیں حالا ہم ویجھے ہیں کہ اُن کے جم و خاص ہی ہوجاتے ہیں اور فاسد بھی ہوجائے ہیں کو اور افعال ہوتی ہے اور کی زندگی ہے جو دوسرے وگوں سے اعلیٰ اورا فعنل ہوتی ہے اور اور انہیں اس قسم کی مثالی صورت دی جاتی ہے جو دوسرے وگوں سے اعلیٰ اورا فعنل ہوتی ہے اور اور انہیں اس قسم کی مثالی صورت دی جاتی ہے جس سے زندوں کی طرح افعال کا صدور ہوگے

بَلُ آخَيُ الْ وَلَا اللهِ وَ لَكُونَ لَا تَشْعُرُ وَنَ مِي مومنين كوان الفاظيم فطاب كرك تنبير كروى ہے كر وواليسى زندگى كاتحبس زكريں جومشاجرہ واحساس ميں اسكتى ہو بكدان كى زندگى اليسى ہوتى ہے كر اس كا ادراك واحساس تم نميں كرسكتے اگر حبم كى زندگى مراوجوتى تو الندتعالى والكن لا تشتعرون شفواتا كيونكر حبم كازندہ ہونا تواليها ہے كرم ماسے مشا بره كرسكتے ہيں باں البقر الله تعالى لبعض اوتا ت ابينے لعين اوليا مرام كوشهداء كى زندگى كاعلم بزرلير كشف عطاكر وينا ہے تو وہ المنيں المحمول في رندہ ديجھ ليتے ہيں۔

معن روح کی زندگی بھی مراد نہیں اس لیے کہ سب مسلمانوں کو معلوم ہے کہ تمام ارواح زندہ میں بچرشہیداور غیرشہید میں کون سافرق رہا۔ اس صورت میں بھی ولک تا تشعیدوں کا کوئی مطلب نہیں رہتا کیو کہ توام کی روحوں کی زندگی کا توسب کو علم ہے شہداء کرام کی وُہ زندگی ہے جو رُوح مع الجسد کی زندگی ہے لیکن وجم مثالی اس قسم کا ہوتا ہے جو زندوں کی طرح کا مرکز اہے۔

بہت سے اچھے پڑھے گھے لوگ بعض علماء اور صوفیاء بھی اسن مسم کی مثنا لیں دے کر کر فلاں ولی المتداور شہیدی قرکھودی گئی اور اس کاجہم بالکل محفوظ تھا اور اس کے اعضاد بالکل خوال و فیزیہ طور پر کتے ہیں کہ کوئ کہنا ہے لہ ولی المتدزندہ نہیں ہوتے اسنے سالوں کے بعد مھی ان کاجہم محفوظ رہا اسن قسم کی ژندگی تو کوئی زندگی نہیں جومٹی کے وحیر کے نیچے مدتول بے حق حوکت زندہ در سالوں سے بھی محفوظ رتھا جوکت زندہ در اور سالوں سے بھی محفوظ رتھا جا سکتا ہے جس طرح مصری لاشوں کو محمد خوالا رہی تھیں جائے پہلے جا سکتا ہے جس طرح مصری لاشوں کو محمد کر دیا جاتا تھا اور وہ مدتوں محفوظ دیکھا گیا بہاں تک مدوعون کی لاشوں کو محفوظ دیکھا گیا بہاں تک کہ فرعون کی لاشوں کو محفوظ دیکھا گیا بہاں تک کہ فرعون کی لاشوں جو محفوظ دیکھا گیا بہاں تک کے لیے محفوظ دیکھا گیا بہاں تک کے لیے محفوظ دیکھا ہوا ہے۔

ا نبیاءعلیہم السلام کی بیرا تنیازی شان ہے کہ الشد تعالیٰ ان کی ارواح مقد سے کو صورتِ شانی کی مگر ان کے مطیعتِ اجسام پہنا دیتا ہے اور انبیائے کوام کے بعض خاص تبعین کومبی پر کمال حاصل ہومیا تا ہے چنائجے جواولیا ئے کرام دنیوی زندگی میں بیر کمال حاصل کر لیتے ہیں کرؤہ اپنے نالا مری جم کو تطبیعت کرکے عالم ملکوت و لا ہوت کی سیرکر لیتے ہیں انہیں موت کے بعد کیامشکل ہے کہ وہ اسی جم کے ساتھ زندہ رہیں اور عالم برزخ ہیں جمی صورت مثالی کی عگبر اسی جم کو اپنے ساتھ رکھیں چائج چھڑ مسلطان العارفین سلطان یا ہُو رجمۃ السُّعلیہ فرطتے ہیں:
عظم جمتہ را برم بر لا مکاں بیکوم میں الس نالا بری جم کو ایک لمح بھریں لامکان تک بہنچا ویتا ہُوں۔

سيرانورث وصاحب مشيري رحمة الشرعليه كابيان

حفرت شاه صاحبؒ نے فیض الباری شرح صیح بخاری میں حیاتِ انبیاء برخص کی ہے جنائے فرط سے بیں۔ کی ہے چنائے فرط تے ہیں کہ انبیاء اپنی فروں میں زندہ ہیں اور نماز بڑھتے ہیں۔

نبی پاکھیلی الشرطلیدوسلم نے بصدتون کا نفظ فرماکراسی امرکی طرف اشارہ کیا ہے آنحفر صلی الشّعلیدوسلم نے ان کی عبادت کا ذکر کیا ہے تاکہ اس بات پرتنبیدکرویں کہ ان کے زندہ

له فيين البارى: ٢ : ٧ و كتاب الصّلوة باب رفع الصوت

ہونے سے کیامراو ہے لہذا وہ اپنی قروں میں نماز پڑھتے ہیں اور ج مجی کرتے ہیں اور زندہ لوگوں کے
ا فعال ان سے صاور ہوتے ہیں ان کے زندہ ہونے سے میں مراو ہے خیانچہ بالعموم کتے ہیں کرفلاں
مُروہ ہے لینی افعال سے معطّل ہے حالانکہ وہ زندہ ہوتا ہے لیس معلوم ہُوا کہ زندگی سے مرا دور اصل
زندہ لوگوں کے افعال ہیں اور حقیقی موت ان افعال سے معطل ہونا ہے جس طرع کہا جاتا ہے کہ
علم زندگی ہے اور جہالت موت ۔

زندگی کے لا تعداد مراتب ہیں جن کا شما رنہیں ہوسکتا اور انبیام کی زندگی سب سے اعلیٰ و اکمل ہے اس کے بعد صحابہ کرائم کا مرتبہ ہے اسی طرح درجہ برخلاف کا فر کے کم وُہ مُردہ ہے لیکن ہوں کے بعد تعالیٰ میں کے بیٹر نہیں اور اس کے بیٹے تمام نیک کا موں سے معطل ہے اس کے بیٹے سوائے بلاکت اور تباہی کے کیٹر نہیں اور اس کے مردہ ہونے سے بیر مراد نہیں کر اکس کی روح بھی فنا ہوگئی ہے چنائجے ارت و باری ہے:

لَا يَهُوْتُ فِيهُا وَ لَا يَحْيى طان كندر ف صوادير به كدان كى روح كو فنا اور موت نهيں اور عدم ميات موت نهيں اور عدم ميات سے يرمراو ب كدان ميں زندہ لوگوں كا فعال نهيں پائے مات الله ورده لوگوں كا فعال نهيں الله الله على فركو الله وقور حبيا كه حديث شراعين ميں كيا ہے كہ ذوكر الله وزد كر الله ورده اكر زندہ ہے اور خداس غافل مُروہ سے

كَيْنَ مَنْ مَّاتَ فَاسْتَوَاحَ بِمَيِّتِ إِنَّمَا الْمَيِّتُ مَتِّتُ الْأَحْسِكِ عِ

جوارواح خینہ افعال ضینہ کرتی رہتی ہیں انہیں افعال جات نہیں کہا جاسکا اور نہ ہی یہ برکت کی چزیں ہیں جیساکہ ظاہری زندگی ہیں گفار کو افعال خینہ کی وجہ سے مردہ کما گیا ہے حالا تکہ وہ زندہ ہوتے ہیں جیسے کی افعال زندہ ہوتے ہیں جیسے کی افعال زندہ کو گوں کے سے افعال زندہ کو گوں کے سے افعال نہیں اور گوہ تہید جو ظاہری طور پر مردہ جسم سے وکھائی وسے رہا ہے اس کے بارے میں اللہ تعالیٰ فرما تا ہے کہ:

وَلاَ تَعْوُلُوا لِمَنْ يُتَعَنَّلَ فِي سَبِيلِ اللهِ إَهُوَاتُ بَلُ آخُياعُ ولاكِنْ لَا

فركوره بالاأيت الس امرييدولالت كرتى ب كرشهدا، كرام كوفرده مت كهواس ليد كم

ان کے افعال مروہ لوگوں کے سے بہنیں بکہ ان کے افعال زندہ لوگوں کے سے ہیں ۔

ارواحِ خبیتراگرچ عالم برزخ بیں رہ کراپنے منتعین ومقصدین کی امراوکرتی ہیں جبیبا کہ جادو ٹونو و فیرہ کے انزات سے ظامرے کی وہ شیاطین کی طرح برزخ بیں بھی حجاب ہیں رہتی ہیں ان کے حق بیں ارشاور ب العزت ہے کہ مَنْ کَانَ فِی ْ هَلْدَ کَا اعْلَیٰ فَہُو َفِی اللّٰ خِرَیْ آعْلَیٰ کَم و ایس کے حق بیں ارشاور ب العزت ہے کہ مَنْ کَانَ فِی ْ هَلْدَ کَا اعْلیٰ وَ اللّٰ خِرَیْ آعْنیٰ کَر و فیا بیں ول کے اندھے ہی رہیں گے ہے حب طرح و فیا بیں ول کے اندھے ہی رہیں گے ہے حب طرح شیاطین یا وجو داس کے کہ وُوسب کچے جانتے ہیں اور پیھی جانتے ہیں کہ مندا تعالی کے منکروں ، بیا اعمالوں اور اسلام کے باغیوں کو دوزخ میں اور العجاب کے گا۔ بھیرو و ذخ کو البیس نے دیکھا برا عمالوں اور اسلام کے باغیوں کو دوزخ میں لا تا۔ قدرتِ خداوندی کو دیکھنے کے با وجو و اور دنیا میں قوموں کو عذاب ہوتے و کی کھور کہ وہ ایمان نہیں لا تا اور اپنے متبعین کو غلط راستے ہی پر دگا تا رہتا ہے۔ وموں کو عذاب ہوتے و کی کہ کہ وہ با وجو داس کے کہ برزخ میں سب کچے ملاحظ کرتی ہیں لیک نہیں ادواج خیوں کو بہتیں تباتیں کہ جس طریقے پر نم جا رہے ہو یہ نبلط ہے باکہ گرا ہی اور کفر پر فائم د کھنے متبعین کو یہ نہیں تباتیں کہ جس طریقے پر نم جا رہے ہو یہ نبلط ہے باکہ گرا ہی اور کفر پر فائم د کھنے میں میں جان کی غیبی ایداوکرتی ہیں۔

ارواح خبیثہ چونکد مشیطان میں کا مل ننا حاصل کرلیتی میں ترجس طرح شبیطان کو قیامت سے پیطے سرطرح کی ازادی حاصل ہے اسی طرح ارواح ِ خبیثہ کو بھی قیامت تک ازادی حامل اوران کی موت السس ازادی میں حائل بنیس ہوتی۔

اولیا دانشہ جوزندگی میں فنا و بقا کی منزلیں طے کرلیتے ہیں اور دنیوی زندگی میں وہ مناہرِ صفاتِ اللی بن کر ہر طرح سے تصرف کرتے ہیں ، مون کے بعد بھی ان سے بیرصفات سلب منیں کی جاتیں مکہ اور زیادہ ہوجاتی ہیں موت ا ن کے باطنی کما لات میں صاً مل نہیں ہوتی ۔

حقیتی انتیا زقیامت برای میں بوگاجها ر مجرموں کو محل طور پرجرم کی سنزا شروع بوگی

ادر نیک لوگوں کو محل طور پرنیک اعمال کی جزاء مشروع میرگی اسس وقت ججیه شیطان سے تمام قوتیں اسلب کر لی جائیں گا اس وقت اس کے تنبعین سلب کر لی جائیں گا اور اسے ابدالاً با دیکہ جہنم میں طوال دیا جائے گا اس وقت اس کے تنبعین سے بھی تا م قوتیں سلب کر لی جائیں گی اورا تغییں بھی جہنے ہمیشتہ سمیشتہ کے لیے ووزخ میں طوال دیا جائیگا بچز کد عالم برزخ کا ایک بہلواکس ونیا سے منسلک ہے اور دوسرا اً خرت سے اس ہے اکس میں حقیقی انتیاز پیدا نہیں ہوگا مکہ برزخ میں اروائے خبیثہ کی ازادی اسی طرح بر قوار رہے گی جس طرح اضیں دنیا میں میں ایک خواہ مسلمان ہوں یا کا فرامنیں برزخ میں قدر سے عذاب دیا جائے گا اور محمل مزاوج اقیامت برای میں ہوگی۔

ملمان ابنے جرم کی سزا بھگت کر آخر کا دخت میں چلاجائے گا اور کا فراید الآبادیک جتنم میں رہے گا۔

انبیاء واولیاء کی ارواح کے متعلق محققین کی آراء

شاہ عبدالعزیز محدث دماوی فراتے ہیں کہ انبیاء واولیاری روصیں اعلیٰ علیین میں رہتی ہیں اوران روس کو قربے بی نعلق ہوتا ہے کہ صب سے وہ قبریزیارت کرنے والوں ، رختہ وارون اور وگر ورستوں کے آئے سے آگاہ اورانس بذیر ہوتی ہیں کیو بکہ مکانی قرب و بعد روح کواس دریا فت سے نہیں روکنا ادراس کی مثال وجود انسانی میں بگاہ ہے کہ سات اسانوں کے تئا وں کو کئویں کے اندرو بھر سنتی ہے ۔ (تفسیر عزیزی، یارہ عم، سورہ مطففین) عارف قریباً فی شیخ عبدالو باب شعوانی نے اپنی کتا ہ الجواهر والد در میں فرکہ یا ہے کہ سی سی بھر نے آئ سے فرکر کیا کہ اللہ تعالی ولی کی قبر پر ایک فرٹ بتہ مقر رکر دیتا ہے جو لوگوں کی ماجیس بوری کر ارتباہے جو لوگوں کی تعرب واقع ماجیس بوری کر ارتباہے جو لوگوں کی ماجیس بوری کر ارتباہے کو کئی میں سے کیوٹے کہوئے ایک قبیدی کے چھڑا نے میں واقع موالا والع میں افرائ والے میں افرائ والوگوں کی حاجیس پوری کرتا ہے کیو کہ مرز خ

ك بحواركم بالبرزخ موتضمولانا نورى توكلي إيم اس

میں ولیوں کے بلے ملینا پھرنا اور ان کی رووں کے لیے آزادی ب الی اسخرہ .

پس حب بیرجائز ہوا کر مالم دنیا میں اولیاء اللہ کی ارواج ایک صورت پر منحصر شہیں بلکہ ان کی جمانیت پر روحانیت کے غلبہ کے سبب مختلف صور توں میں نظر آئیں تو یہ سراوار ترہے کہ عالم مرزخ میں جہاں عالم ونیا کی نسبت روحانیت کو جسانیت پر تریادہ غلبہ سرتا ہے ان کی روحین ایک صورت برخصر تر رہی انہیں صوفیائے کرام کا قول ہے کہ ولی سبب ولایت میں نا ہر ہونے کی قدرت وی جائے جو اسے مختلف صورتوں میں نا ہر ہونے کی قدرت وی جائے جو اور اس کی روحانیت ایک وقت میں متعدوا طراف میں مل سر ہوتی ہے لیس وہ صورت جو دوسرے دیجھنے والے کو اس وقت دوسرے دیجھنے والے کو اس وقت دوسرے دیجھنے والے کو اس وقت

تاصنی تناء الله بانی بین متوفی ۱۲۲۵ تفسیر ظهری میں زیر ایت و لا تقولوا

لىن يقتل فى سبيل الله فرات بن:

يعنى الله تعالى ان كى ارواح كواجسام كى قوت

إِنَّ اللَّهُ تَعَالَىٰ يُعْلِمُ لِا مُ وَاحِيمُ قُوَّةً

لة تفسير فطري ج اص ۱۵۲-۱۵۳

عطا کردیتے ہیں لہذا وہ زمین ، اسمان اور جنت میں سے جہاں چا ہیں چلے جاتے ہیں اپنے دوستوں کی مدد کرتے ہیں اور ڈھمنوں کو فنا کرتے ہیں

اَوْلِيكَاءَ هُمُّ وَيُدَ فَيْتُوُوْنَ اَعْدَ اءَ هُمُ الْحِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال اس كے علاوہ قاضی صاحبٌ موصوف اپنی تناب تذكرۃ الموثی والقبور میں وضاحت سے فوانے ہیں :

الذتعالى شهيدو ل كسى من مين فرما ما إحبار احياء عندى بهم يرزقون وعكروه زنده بي اينےرب ك زويك مين كتا يون شايدمرادي ب ك خدا تعالیٰ ان کی روموں کوهبر س کی قوت دیتا ہے وہ جہاں چاہتے ہیں سركرتے ہيں اور يرحكم شهيدوں کے بیے نماص نہیں انبیاء اور صدیقین شہیدوں سے ا فصل میں اور اولیا رہی شہیدوں کے حکم میں ہیں كيونكدا نهول فنفس كساتهجها وكياب يجهاد اكرب عديث ميس م جعنا من الجهاد الاصغر إلى الجهاد الاحبورهم جهاد اصغرت جها واكبر كى طرف لوسل اس كى كا فى دليل ساسى واسط اولياً الله فوايا ب أسواحنا اجسادنا واجسادنا اس و احتالینی بهاری روهین جمون کاکام کرتی بین ادر ممجى بادر حم نهايت علافت كيسبب برنگ ارواح ظامر موت بن اور كتيمين كدرسول فداسلي الله علیه دسلم کا ساید نه تنهاان کی روهیس زمین و اسما ن و

حق تعالى درحق شهداء ميفرما يدمل احياء عند س تبهم اتول مراد شايراً لباشد كم حق تعالى ارواح شاں را توت اجبا دمید مرما کہ خوا مندسيركنندواين عكم مخصوص بشهداء نبيت انبياء وصديقان ازشهداد انصل اند واولياء سم ورحکی شهدا داند کرجها و بالنفش کر ده اند که بهادِ اكراست مَ جُعْناً مِنَ الْجِهَادِ الْآصُغُ إلى الْجِهَادِ الْآكْبَرِازَان كفايت است ولهذا اولياءالثد كفنذا ندأئ وَاحْنَا ٱجْسَادُ مَا وَٱجْسَادُ نَا ٱرْوَاحْنَا لِعِني ارواحٍ ما كارِاجِهاه محكنندوگا ہے اجساد از غایتے بطافت بزئب ارواح مے برآیندو مے کو بند کوسول خدا راسا برنبود صلى النُّدعليه وكسلم ارواح اليشال در زبين وأسمان وبهشت برجا كهنوا مبدميروند ودوستان ومعتقدان را در دنیا و آخرت مدوگاری می فرمایند و دشمنان را بلاک می نمایند

الْآجُسَادِ فَيَكَذُهَبُونَ مِنَ الْأَرْضِ وَالشَّمَايِر

وَالْجُنَّةِ خِيْثُ كِشَا وُكَنَ وَكِيْضُورُوْ تَ

اله تذكرة الموثى والتبور مطبوع مبتبائي وبلى ص ٣٠ - ٢١

وازاروا چ ثنا ں بطریق ِ اوکسییه فیض باطنی ہے درسہ یہ

ہشت میں جماں چا ہتی ہیں چلی جاتی ہیں اور دنیا و ا آخرت میں اہنے دوستوں اور مصفروں کی مدوکرتی ہیں اور دشمنوں کو ہلاک کرتی ہیں اور ان کی روتوں سے بطریق اولیسے باطنی فیض پہنچا ہے۔

حفرت شاه ولى الشَّر محدث والورِّيِّ انفاكس العارفين " بين ا پنه نانا ابوا ارضا محد سے نقل

مینی مسبب نیخ فرمودند نیمیار حفرت غوث الاعظم رصنی الله تعالی عند دا در بینظه ویدم ا سرار عظیم و را ا

محل تعليم فرمود ند-

اسى تاب بىن عفرت شيخ محد كم حالات مين مكها بع:

عجزه را از مخلصا ل بعد از وفات الشال تپ ولزه گرفت بغایت نزارگشت شید بنوشیدن اَب و پوت بیدن لهاف متاج شدوطاقت اَن نواشت وکسی ما عز نبود الشال تمثل شدند واَب داوندولها ف پوشا نیدند اَن گاه ناًب

فرہاتے ہیں کہ میں نے ایک بار حضرت فوف الاعظم ف کو بداری کی مالت میں دیکھا اور اسس مگرا نہوں نے بہت بڑے اسرار مجب تعلیم فرائے۔

ایک بڑھی آپ کے مریدوں میں سے تھی آپ کی دفات کے بعداسے بنجار ہوا اور السس قدر لاغر ہوگئ کر لسے ایک رات پانی چنے اور لی اف اوڑھنے کی حاجت ہوئی کی وہ اس کی طاقت نہ رکھی تھی اور کوئی آدی بھی پیاس نہ تھا چن نچے شنا کی صورت میں تشریف لائے اور انہوں نے اسے پانی بھی پیلایا اور لی نے بھی پیلایا اور لی خی بیلایا اور لی نے بھی بیلایا اور لی نے بھی پیلایا اور لی نے بھی بیلایا اور لی نے بھی بیلایا اور کھی نا شب بو گئے۔

ابن مجرمتی " فنا ولی حدثید" میں بھتے ہیں کہ مین مستندطریقوں سے مروی ہے کہ سیدعبدالقادر جلائی رضی النہ عندکچر لوگوں کے سائندا پنے شیخ عمّاو د متو فی رمضان ۵۷۵ هد و و فن بالشونیزیر) کی قربی زیارت کو گئے اور وہاں ویز کک مراقب رہے پھرخوشی خوشی والیس آئے آپ سے خوشی کا سبب کو چیا گیا تو فرمایا :

اليناس مدا

له انفالس العارفين ص ٨٨

ایک بار میں بغداو میں شیخ عما و کے ساتھ عمد کی نماز کے بیے جارہا تھا ہب دریا کے کیل پر بینی اُراکب نے مجھ دریا میں وصلا دے ویا ۔ جاوے کا موسم تھا اور اکپ مجھے اُ زمانا چاہتے تھے کرمیں سروى كوكهان كريرواشت كرسكتا بؤل كالمجرير جازك اورسروماني كاكوني اثرمز بوا ١٠س يرحضرت عمّا د نے مرے بارے میں اپنے مرمدوں سے کہا کہ پیغیر متر لزل بہاڑہے۔ اب جوان کی قبریر کا یا تو اکپ کو الحِتَى حالت بيل يا يامرًان كا وايال إخذ حركت فركراتها بين ف ان سعداس كاسبب وريا فت كيا تو فرایا کرر وہی یا تھ ہے جس سے میں نے تجھے وصلا دیا، کیا اب مجھ معا ف کرنے ہویا نہیں ؟ میں نے عرض کیا کہ میں نے معا ن کیا ۔ تما و کہنے ملکے : میر اللہ تعالی ہے درخواست کر و کرمیرے واتھ کوٹھیک كروك المذابي وعاكرت كيا تحركيا اوريائ مزارولي اپن قرون سے الله كورے الوك النوك مجى الندتمانى سے ورخواست كى كرميرى ورخواست قبول ہو-يى الندتمانى سے يرورخواست كرا رج يهان ككرمولا كرم ف ان كا با تقر عبك كرويا اورا منول في فيحد أسى با تقد سي مصافحه كيا -اسك بعد بغداد كمشائخ في سيدعبدالقادرساس بات كأثبوت الحكاسيدعيدالقا در في كها كوفي وُدا وی منتخب کرلوجن کی زبا نی میں اکس کا نبون میش کردوں ۔ انہوں نے دوا بیے شخصوں کا نام کیا جوويان موجود ند تتے اور کها، آپ کو محملت وبیتے ہیں ۔ سبد عبد انفادر شنے کها کواب ان کی گوا ہی سنے بغیر میاں سے نہ اُٹھنا ابھی تھوڑی دیر ہُو ٹی تھی کر ایک شخص دوٹرتا ہُو ا اسپنیا کہ ابھی تشیخ حماد نے مجھے اللہ سے بطور گواہ طلب کیا اور کہا کہ اے پوسعت إحباری سے منتبخ عبد القاور کے مدرسرمیں حاووان مشایخ سے جوویل ہوں کہ دو کرعبدا تفاور نے سے کہا ہے۔ ابھی اکسی کی بات خم مد موفی مخی کردوسرات خص بھی آئینیا، اکس نے بھی ہی کمااس پرتمام مشایخ است عفار رفي بوت العراب بوت.

سننے عماد نے صورت مثالی میں اکر بیداری کی حالت میں اُن لوگوں کو گواہ بنا کر صیحا۔ ان تمام واقعات اور دلائل سے بیر بات پا بیٹ ہوت یک پہنچ گئی کر اولیاء اللہ فوت ہونے کے لبعد صورت مثالی میں زندوں کی طرح کام سرانجام دینتے ہیں اور دنیوی بھا ہری زندگی رکھنے والے

ك الفيّا وي الحدثثير مطبوع مصر ص ٢٥٩

وكرن سي تمثل بوكر ملاقات كرتي بين-

مزیربراک نفاوی مدیمیدی یا فعی سے منتول ہے کہ ایک دفید معربی سخت قطاس الی مُوقی۔
سنیخ کبر اوبعبداللہ قرشی نے قعاد و درکرنے کے لیے دُعاکر نی چا ہی ندا کا ٹی کہ دُعا مت کرو کیو بھہ
اکس معاملہ میں میں سے کسی کی کوئی بات نہا نی جائے گی اوبعبداللہ قرشی شام کی طرف رواد ہوئے
اورجب ابراہم خلیل لیکن قرکے قریب بہنچے تو وہ نا ہری طور پر طاقات کے لیے تشریف ہے ائے ۔
اورجب اللہ قرشی نے حضرت خلیل اللہ سے عمل کی کہ آپ اہل معرکے لیے دُعافرائیں میری ضیافت عضرت ابراہیم علیہ السلام نے وعاکی تو اللہ تنعالی نے قبط وُورکر ڈیا۔

مصنف البدائع نے ابن الجوزی سے نقل کیا ہے کہ علم مترلیت کے سیکھنے کے بایر صفرت خفر علیہ السلام مرروز صبح کے وقت مصرت امام اعظم رحمۃ الشّرعلیہ کی مجلس ہیں آپا کرتے تھے جب البحث میندر محمۃ الشّرعلیہ کی وفات ہُوئی تو مضرت خضرعلیہ السلام نے الشّرتعا لی سے درخواست کی کر ابر صنیفہ کی رُوح کو فربیں لوٹا و سے تاکہ وہ علم شر لیت ان سے محمل کرلیں جیا نچرخفر علیہ السّلام ابنی مادت کے مطابق مردوز صبح کے وقت الوحنیفہ کی قریر آپا کرتے اور اُن سے فقہ اورشر لیت ابنی مادت کے مطابق مردوز صبح کے وقت الوحنیفہ کی قریر آپا کرتے اور اُن سے فقہ اورشر لیت کے دسائل سیکھا کرتے تھے تھے۔

حجة الاسلام محفرت المام منوالي ولن صوفيه كي تعرفيب كرت بُوك مُصّحة بين :

امس طریقہ یں پہلے مکا شفات ومشا بدات شروع ہوماتے ہیں بہاں کہ کر عمو فیائے کرام حالت بداری میں فرشقوں اور بغیروں کی رو وں کا مشابرہ کرتے ہیں اور ان سے اوازیں سنتے ہیں اور ان سے فائد سے حاصل کرتے ہیں بھر برحال صور و اشال سکے مشا ہدے سے ترقی کرے ایسے در جون کے پنچ عباتا ہے جو اماطر بیان میں نہیں اسکتے۔

وَمِنُ اَوَّ لِ الطَّدِيْقِيَةِ تَبُتَدِى الْمُكَاشِفَاتُ وَالْمُشَاهِدُونَ الْمُلْئِكَةَ وَالْمُواحَ الْاَنْسِياءِ يُشَاهِدُونَ الْمُلْئِكَةَ وَالْمُواحَ الْاَنْسِياءِ عَيْهُمُ الصَّلُوةُ وَالسَّلاَمُ وَيَسْمَعُونَ مِنْهُمُ اَصُوَاتًا وَيَعْتَسِبُونَ مِنْهُمُ فَوَائِدَ السَّنَّةِ يَتَرَقَّى الْحَالُ مِنْ مُشَاهِدَةٍ الصَّودِ وَ يَتَرَقَّى الْحَالُ مِنْ مُشَاهِدَةٍ الصَّودِ وَ الْاَمْشَالِ إِلَى وَمَجَاتٍ يَصِيدُقَى عَنْهَا تُعَاقُ النَّعْلَقَ إِلَى وَمَ جَاتٍ يَصِيدُقَى عَنْهَا

له انتا وي الحديثيرم ٢٥٦ مطبوعهم سله مشارق الانوار ص ٨٨ عله المنتقدمن الصلال ص ٥٠ صطبوعهم

حفرت شاه ولى النّدمحدث والمويح ن البينة ثينج اور والدبزرگوار مفرت شاه عبدالرحيم صاحبٌ كا ايم مشابره الفائس العارفين مي نقل فرما ياب كرايك مقام پر شاه عبدالرجم صاحب مفرت خوام بختیار کاکی کے مزاریُ الزار پر حافز ہُوئے بیان فرماتے ہیں :

وراً ن محل روح اليشال ظا مرك - اس مجر مضرت تعلب صاحب كى روح مبارك بريوني ـ

ان ہیں جو گفتگو ہُوٹی اکس کاخلاصیصب ویل ہے:

فرمایا (جفرت نبتیار کاکی، :شعر کے حق میں تم کیا گتے ہو؟

مِن فَكِها: كُلَامُ حَسَنُهُ حَسَنُهُ وَسَنَ وَ قَبِيحُهُ فَلِيحُهُ فَلِيحُهُ فَلِيحُهُ

فرايا، بارك الله فوائس اواز كح من مي كيا كت بوب

میں نے کہا: و یاف فَضَنْ لُ اللّٰهِ فِيكُو تِينِهِ مَنْ يَنشَاء عبر اللّٰه كافعنل ب جے عما كروك

فرايا ؛ بارك الشريب دونون مع موجائين تواكس ميرتم كياكت مود

مِن فَي كما و نُوَدُّ عَلَى مُؤرِيتَهُ وي الله لنؤمر إلى من يَشَاءُ لين فرر برفور وابت فرما ما ب ابن نورى ما نبجعيا بنا ہے۔

فرمايا : بارك الله رجوكي مم كرت تق وه اس ازياده نه تما تم محى كمي كمي ايك دوبيت سنة د بور

سيدى ومرشدى حفرت فقي نورمحدصاحب فا درى مرورى كلاچرى ندس مره اينى كتاب سلطان الاوراديس رسالدروى شريب كى شرح كرت بوك عالم منّال كم متعلق تحرير فرطت بين ؛

اوريعالم عكوت باس عالم بيرميت سقريس سوال وجاب بونا ب اوراس عالم میں اُسے برزخ کے افروعذاب ہوتا یاراحت ملتی ہے کامل لوگوں کی ارواح اور ملائمہ اسی عالم میں بود وبالش ركحته بين اورمنكف مثنا لئ شكلين انتبا ركرنے بين حضرت خضرا درحضرت افياس عليهماالسلام كواسى مقام مين زندگى ماصل ب اورارواح شهداء اكراوراصغركواسى مقام يين بانسبت دیگرارواع کے بڑھ کرزندگی اور بداری عاصل ہوتی ہے انسان کے سیتے تواب اسی مقام میں

له انفاكس العارفين ص ٢٦ مطبوع المعارث يميم مخش رود لابور ع سلطان الاوراد ص ٢٣

واقع بوتے بیں۔

حضرت سيدمخدو قي كم ملفوظات ترسيت العشّاق مين مذكور ب: ايك ون فرما ياكر معبيب الله توكروو (LOVE GROVE) ايك نوسلم الكريز ت ان كو روحانیت کی طرف کا فی میلان تھا اور الاسٹ سی میں بہت بھرے ایک رات خواب میں مولانا روم صاحب رحة الشرعليد ف النمي سجد مين ما في كا اثنا ره فرما يا وه مطلب سمجد كمية اورضيح جاكر شرف ليهل بوك اس كے بعد مفرت مولانا روم ان كوتعليم فرايا كرتے تھے يہا ك كر صورت مثالي ميں اك ك سامنے الرتعلیم فرمان ایک دفعرانہوں نے حفرت مولاناً سے ابا زت سے کرا اُن کا فوٹو لے بیا ۔ حفرت اقدين في الكريم في ايك و فعد الكريزي بي تصوّف پر ايم صفهون صوفي ازم ك نام سے علماتها جوالشياكك ربوبو (ASIATIC REVIEW) ميں چيبا تھا وہ رسالہ لندن ميں كميں ان کی نظرے گزراجس سے متاثر ہو کرا ٹیٹررسا لہ کی معرفت جارے ہا س خط کھا اس کے بعد ہاری خط و کتابت ان کے ساتھ ہوتی رہی ایک وقد انہوں نے مولانا روم کی ووقعو رہی ہارے یا س مجيع دى- ايك دن حدر كا ديس بهارك ايك دوست في باتون باتون مين كها كرمرك ياكس عفرت مولاناروم كى كيك وستى تضوير ب بم ف كما كرتصوير بميس عزور و كلا يك والسس ف كها: جي الالش كرون كا- بم ف كها كذالات ولاش نهين البي وكها تي - بينا نيروه كلرك اورتصوير العائم بسيم في تصويرول كا مقابله كيا تو دونوں ايك جبسي تقيں احقرفے بھي ايك دفعہ پاکستان ٹائمز کے سالانفر بریس صفرت مولانا حلال الدین دوئمی کی ایک تصویر دیمی جرکداران کے كسى كتب خانه سے نقل كى گئى تقى اكس ميں اور مولانا روم كاس فو ٹوميں جو حضرت اقد مس کے پاس تھا بہت مشا بہت تھی۔

اسس واقعہ سے معلوم ہوا کہ اگر کوئی ولی اللہ ظاہری شکل میں منشکل ہوکر کہائے تو اس کا کیمرہ سے فوٹو مجھی لیا جاسکتا ہے۔

كى سيد محد دوقى خليفه مولانا وارت حسن جوكر حفرت سينى الهندر مدالله عليه كے فاص معتقد بن ميں سے تھے اور علمائے وربند كے خاص مقبول ترين بزرگ تھے۔

ولى التدكامتعد ومقامات يرموجود بونا

١- علام علاء الدين القونوى شارح الحاوى

٢- شيخ تاج الدين سبى

الم كريم الدين الاملى

م - سين الى نقاه الصلاحيسيدالسعداء

۵ - صفى الدين بن ابى المنصور

٧- عبدالغفارين نوح الفوضى صاحب و الوحير)

٥- العفيف الياقعي

٨- شيخ ناج الدين بن عطار

٩- السراج بن الملقن

١٠ البريان الانباسي

١١- شيخ عبدالثرالمنوفي

١٢ - كليذه شيخ خليل المكي صاحب الخنقر

٣ ١ - ابوالغفتل بن ابراسيم التلماني المامكي دعهم الشرتغالي

ان كے علاوہ اور بھي حضرات المركزام بيل-

حفرت شیخ الام جلال الدین عبدالرحمان سبوطی قدس مرّؤ نے اس موضوع پر ایک مستقل رساله سخر پر کیا ہے جس میں انہوں نے اس مسلد کو بہت واضح کیا ہے ، حس میں بیثا بت کیا ہے کہ جب کسی ولی کی ولایت متحقق ہوجاتی ہے تو اُسے اپنی روحانیت کے ذراید متعدد صور توں اور مختلف

له رساله المنجلي في تطورالولي مصنفه حلال الدين سيوطي ص ١-٣

تسکول میں تفشکل جونے کی قدرت وی جاتی ہے اور یہ بات محال نہیں کیؤ کم متعدد مونے والی صورت روحا نیرصور میں باور برتا عدہ عا رفین میں عام مشہور ہے -

جب جنات كو عنكف الشكال بدائ كي قوت حاصل با ورفر سنتول كو يى يرقوت عطا كى كئى ہے تواولياء اللہ كؤجر روحانی قوت میں ان دونوں سے بڑھ كر ہیں كيوبكر بہ قوت حاصل موكى؛ علامر علاء الدين قونوى رحمة الشرقعالي عليهايني كماب والاعلام" بين فرمات يس كم: ا- مكن بي كرالله تعالى اپنے كسى خاص بندے كو بوجراس كے نفس مكيبه قدىسبہ اور خدا دا د تدرت كے يك كدا يت بدن تفيقي بي وائى تقرف كے علاوہ ووسرے بدن بين متصوف وقاور ہواس لیے اہرال کو اہرال کتے ہیں کہ حب وہ کسی عکر سے کو پی کر عباتے ہیں تواپنی عجدابنی سنبید و منالی صورت عیوارجاتے بیں جراس کے فائم مقام رہ کر تصرف

٧- وَإِذَا كِمَامَ فِي الْجِنِّ إِنْ يَتَمَثَّكُو إِنْ صُورٍ مُّخُتَلِفَةٍ فَالْاَنْبِيمَاءُ وَالْاَدْلِيمَاءُ أَوْلُ مِدْيك حب بنات مختلف تعكون مين مشكل بون كي قدرت ركه بين و يحرانباء و اولیاء الس قدرت کے زیادہ ستی ہیں۔

س- نیزصوفیائے کوام کے ہاں ایک عالم مثنا لہے جرعالم اجساد وعالم ارواح کے درمیان برزخى مالت ركمنا ب جوعالم اجا وسے زيارہ لطبعت اورعالم اروائ سے زيادہ كثبيت ان کی شان برے کرارواح منگف شکلیں اختیار کرکے دنیا میں نل ہر ہوں اس کی وسل قرآن مكيم كي آيت فَمَثَلَ لَهَا لَبِشَرًا سَوِيًّا ب - اس آيت سے يرمفهم متريَّح بوظے كرايك رُوح حفرت جريل عليه السّلام كى طرح بي وقت صبم اصلى اور حبم مثّالى بين تميى تعرف كرستى ب معرفيات كرام فرمات بين:

وَهُوَ اَنْ يَكُونَ جِسْمُهُ الْدُوِّلُ بِعَالِهِ لِين جِم اوّل النَّالِ بِربِّ اس بن لَمْ يَتَغَيَّرُ قَدْ آهَامَ اللَّهُ لَهُ أَنْ مُنْكًا مَنْ مُنْكًا مَنْ مُكَالِّفِرْ بِو اللَّهُ تَعَالَى الس

ك" الاعلام بحواله المنجل في تطور الولى ص ١٠ -١٧

تائم مقام دو سراجم بنا دے اور پھر روح میں بیک وقت تعرف کرے اس طرح ابنیاء علیهم السلام کے متعلق ہے بیرکوئی لبیدامر منیں ہے۔ اخْرَ وَمُ وَحُهُ تَتَصَوَّ فَ فِيهُ جَينِعًا فِي وَقْتِ رَّاحِدِ وَكُذْ يِكَ الْاَنْشِيكَاءُ وَلَا بُعْدَ فِي ذَالِكَ -

جب بن سلیم کرتے ہیں کہ انبیاء وا ولیا دمروے کو زندہ کرتے اور عصا کو سانپ بناسکتے ہیں تو انہیں قدرت عاصل ہے کہ ایک لحظ میں اُسمان وزبین میں بطور خرتی عاوت مرمسا فت طے کرلیں مچر کون سا امرنانع ہے کہ بیرصفرات دو بدنوں یا اس سے زاید میں نصرف نہ کرسکیں۔

حضرت تضیب البان رخمة الشعلیه فرما پاکرتے سے کدالز ناکوئی کمال نہیں مکداس میں ہے کہ ایک بخرق میں ہواور و در امغرب میں اور ایک دُوسرے کی زیارت کا شوق رکھتے ہوں اب ورایک دوسرے کو مل جھی رہے ہیں اور ایک دُوسرے ہیں والبس آگرا ہے مکان میں پنچتے ہیں میں توگوں کو بیٹر جی نہیں چینا بکہ و کہ بیٹر جھتے ہیں کہ بیٹر سیک تا بیٹر میں جی بیٹر کہ بیٹر ہونا حیان اپنے مکان سے کہیں اور حکم نہیں گئے۔ میکن توگوں کو بیٹر میں اور حکم نہیں گئے۔ علام میل اور حکم میں کہ وہ ایک موجود تھے بطور منتے نمونداز خروارے چند ایک واتعات برٹر فاطرین ہیں:

سنیخ ناج الدین بکی رحمرالله تعالی طبقات کباری میں حضرت ابرالعباس الملنم کے حالات میں تکھتے ہیں کہ ووصاحب الکرامات والاحوال تے ان سے خصوصی صحبت یا فتہ شاگر وحضرت شیخ صالح عبدالغفار بن نوح صاحب کناب" الوحید نی علم التوحید'، ہیں مصنف نے کتاب مذکوریں

له المنبل في تطور الولى ص مر - 9

اب سنع کی بہت کرا بات بھی ہیں مجدان کے ایک یہ ہے:

ہم ان کی (ابوالبان المدش) خدمت میں عبد کو و ن عاضر ہوئے آپ باتیں سکا بیت سکا بیت سنارہ نے اور اُن کا انداز بی باتیں نمایت لذید تھیں ہم باتیں سن رہے تھے اور اُن کا غلام وضور ارا تھا آپ نے فوا بااے مبادک اِکھاں جانے ہو باعوض کی : جامع سبحہ میں آپ نفلام وضور ارا تھا آپ نے فوا بااے مبادک اِکھاں جانے موبور عن کی : جامع سبحہ میں اوٹ کر نے فوا با : جاعت ہوگئ میں بھی جاعت میں شامل ہوا تھا رغلام جامع مسجد گیا ، والیں بوٹ کر کئے مگا کہ ہوگ نمازے فارخ ہوکر والیں آرہے ہیں بیشنے عبدالغفار رعم اللہ تعالیٰ فرما تے ہیں کہ میں جامع مسجد عبدالغفار نے ابوالعباس میں جامع مسجد عبدالغفار نے ابوالعباس میں جامع مسجد عبدالغفار نے ابوالعباس میں جامع مسجد عبدالغفار نے والیں آگر کر میا نہ نہا کہ انہ نہا کہ انہ نہا کہ ہوگئی ہوئی ہوئی ہے۔ اور ایک آپ نے فرا یا ، اُنٹولیٹ الدَّبَدُ لَ مجھے متلف شکلوں میں مشکل ہوئی کی تدریت بنایت ہوئی ہے۔

حفرت عنفی الدین بن ابی منصور دهم الندتهانی اپنے دسالہ میں فرمات بیں کوشیخ حکابیت مفری دهم الندتهائی کو اپنے شہریں ایک عجیب واقعہ پیس بجوا وہ اس طرح کر ایک شخص نے کہا کوشیخ مفری کو میں نے وفہ کے دن جج کرنے ہوئے ویجھا دو سرے نے کہا ملک شیخ تو ہمارے گرے ہوئے دیکھا موتو زن طلاق ۔ پیطے نے کہا گریس نے تو ہمارے گرے مورے کو ملاق ہو۔ یو ووسرے نے کہا اگریس نے کو کو فرمے دن گھرا دیکھا ہوتو میری عورت کو طلاق ہو۔ یہ وونو اپنا جھکڑا اے کر شیخ کی خدمت بینے کو مور نے دن گھرا ہے کر شیخ کی خدمت بینے کو مور کے دن گھرا دیکھا ہوتو میری عورت کو طلاق تہیں انم وونو سیخ ہو۔ بیں نے بین پہنچے آپ نے نا ہم اس کر فرما یا جاؤکسی کی عورت کو طلاق تہیں انم وونو سیخ ہو۔ بیں نے بین پہنچے آپ نے نا ہم اس کر فرما یا جاؤکسی کی عورت کو طلاق تہیں انم وونو سیخ ہو۔ بیں وقت بین علی موجو و تھے شیخ نے نے فرما یا الشاتھائی کے رازوں سے ایک یہ راز ہے جو ہمارے کی موجو و تھے شیخ نے نے فرما یا الشاتھائی کے رازوں سے ایک یہ راز ہے جو ہمیں عطا ہوتی ہو تھے اس کی وضاحت معلوم ہوگئی آپ نے نے مجھے نے فرما یا کہ ایس کی وضاحت معلوم ہوگئی آپ نے نے مجھے اس کی وضاحت معلوم ہوگئی آپ نے نے مجھے فرما یا کہ ایس کی وضاحت معلوم ہوگئی آپ نے نے مجھے فرما یا کہ ایس کی وضاحت کی دونوں سے تو اسے متعدو فرما یا کہ ایس کی وضاحت کی دونوں سے تو اسے متعدو فرما یا کہ ایس کی وضاحت میں کو اس میں عطا ہوتی ہوتی ہوتی سے تو اسے متعدو

ك النجلي في تطورا لولي ص ١٠ - ١١

صورتوں میں مشکل ہونے کی قدرت عاصل ہوجاتی ہے وُہ اپنی دوحانیت کے و رابع متعددجات بیں بریک وقت ظاہر ہوتا ہے کیونکہ اسے الس طرع بدلنے اور مختلف صور توں ہیں متشکل ہونے کے لیے اپنے ارادہ کے مطابق قوت دی جاتی ہے لیس وُہ صورت جوہوفہ بین ظاہر ہو کئی وہ بھی تی ہے بنابریں مردیکھنے والا اپنی بین میں ہی ہے ہے جب بیں نے اس تقریر کوختم کیا تو کشنے نے فرایا : (هٰذا

حفرت ستيناامام رباني مجرّد العن ثاني قدس سرة محتوبات شرفيف مين تحرير فرطت بين:

حب بیون کو قدرت اللی سے یہ طاقت ہوتی ہے کہ وہ محتلف شکلوں میں متشکل ہو کر عبیب و مزیب کا مرت بین اگر اللہ تعالیٰ کا بل اولیاء اللہ کویہ طاقت من یت کردے تو کون سی تعب کی بات ہے اور ان کو دوسرے مثالی برن کی کیا صرورت ہے اور ان کو دوس اللہ اللہ سے منقول ہے کہ وُہ متعدد عکموں پر عاص ہوتے ہیں اور ان سے مختلف متعدد عکموں پر عاص ہوتے ہیں اور ان سے مختلف

مرگاه جنیا بر را تبقدیرا لشرک بهانهٔ این قدرت برد کرمنته کل باشکال گشته اعمال نویبه بونوع آرند ارواح ممل را اگراین قدرت عطب فرط بیند چرمحل تعب است و حپر احتیاج بدن دگیرازی قبیل است آنچ از لیعضے اولیا والله نقل می کنند کر در یک آن درا مکنه منتعب دوه حاضر می گر دند وا فعال تنبائنه بوقوع می آدند. انتهای یا

قسم کے کام وقوع پذیر ہوتے ہیں۔ مستیدا حمد بن مبادک مجماسیؒ نے نوشے زماں صفرت سید عبدالعزیز دبّاع رحمۃ اللّٰہ علیہ سے سوال کیا کہ صالح بین کا دبوان جو غارِحرا ہیں گلنّا ہے السس ہیں جھپوٹے اور بڑے او لیاءاللّٰہ کس طرح صاحر ہوتے ہیں ہ

می نے فرطیا : چیکی فی دیوان میں اپنی ذات سے حاضر ہواکرتے ہیں گر بڑے ولی پر کوئی پا بندی ہنیں مطلب برہے کرمب چیوٹا ولی دیوان میں آناہے نزاینی حکر اور ا بنے گرے غائب ہوجانا ہے اور وہ ا پنے شہر میں موجود نہ ملے گا کیز کد وہ ابنی ذات کے ساتھ دیوان میں جا یا کرتا ہے برخلاف بڑے ولی کے کہ وہ دماغ و فکرسے کام لینا ہے اور ا پنے دیوان میں جا یا کرتا ہے برخلاف بڑے ولی کے کہ وہ دماغ و فکرسے کام لینا ہے اور ا پنے

ك ابريز اردو ترج جددوم ص ١٩٥

گھرے غائب نہیں ہوتا کیونکہ بڑاولی جوصورت بپاہے اختیار کرسکتا ہے اور کما لِ روح کی وجے تین سوچھیا سٹے مختلف صورتیں اختیار کرسکتا ہے۔

بہان بہتریتا بت ہوا کہ اس عالم بیں انبیاء وادبیاء علیهم التلام کومنتف صور توں اور سکوں بین مشکل ہونے کی قوت حاصل ہے -

اسی طرح فوت ہونے کے بعد بھی ان کی یہ قوت با تی رہتی ہے اور دُہ برزخی متعام نے عالم ناسوت کی طرف متوجہ ہوکر کئی مقامات پر بیک وقت موجود ہوتے ہیں اور اپنی اصلی شکل و صورت ہیں متشکل ہوکراپنے متوسلین ومبین سے ملاقات کرتے ہیں اور انہیں فیصل ہمپنیاتے ہیں حضرت شاہ ولی اللہ صاحبِ محدّث وہلوی فرمانے ہیں :

" نفوسس كاملة انسانيه وروارونيا مع توانندكم براشكا ل شتى تشكل كروند در مالم برزخ بطريق إولى زيراكداين قوت بسبب ارتفاع عجب بدنى زياده ترست مواست؛ له

یعنی کامل اولیاء اللہ کی روسوں کوسب ونیا میں یر قوت ماصل ہے کہ وہ مختلف شکلوں میں مشکل ہوجاتی ہیں قوعالم برزخ میں بطریق اولیٰ ان کو بیر قوت ماصل ہے اس لیے کہ مبمانی عجابات کے اُسط جانے سے تو یر قوت اور بھی بڑھ جاتی ہے۔

نسبت اوليسير

حفرت نتماه ولى التُدمىدف داوى اپنے رسالهٔ فارسی مهمات "بین نسبتِ اولید کا وَكُرُكِتَ ہوئے فرماتے ہیں :

ان نفونس کوجب برکیفیت حاصل ہوجاتی ہے توانس وقت ان کے آئینڈول پر اُورِسے ایک رنگ کا فیضان ہوتا ہے جس کی برکت سے ان کو نیک روسوں کی کیفیات مثلاً انس وسرور، انشراح قلبی، عالم غیب کی طرف جدبر و توجہ اور اُن حقائق اسٹیاء کا انکشاف جو

> له انفاس العارفين ص ، 11 كه لا عظر بوار دو ترجم سمعات مطبوعه سنده ساگر اكاد مي لا بور صفحه سم 11 - ١٢١٣

دو سروں کے لیے داز سربتہ کا حکم رکھتے ہیں پؤخٹیکہ ان بیک دوحوں کے ساتھ اس طرح کی مناسبت سے بیر نفولس ان کیفیبات سے ہمرہ سند ہو جاتے ہیں اب بیددوسراسوال ہے کہ یہ مناسبت انبیاء کی بیک دو توں سے ہویا اولیائے اُتت کی دُوحوں سے یا فرشنٹوں سے۔

بسا و قات ایسا بھی ہوتا ہے کہ سالک کوکسی خاص رُوح سے خصوصی منا سبت سپید ا ہوجاتی ہے اوروہ اکس طرح کہ سالک نے اس بزرگ کے فضائل سُنے اور اسے اس بزرگ سے غیر معمولی مجت ہوگئی جیا نجے اس مجت کی وجہ سے سالک اور اکس بزرگ کی رُوح کے درمیان ایک کشا وہ راہ کھل جاتی ہے یا یہ ہوتا ہے کہ یہ خاص روح جس سے کہ سالک کو منا سبت خصوصی پیرا ہوگئی اس کے مرضدیا آباء و احداد میں کسی بزرگ کی رُوح بھی اور اکس بزرگ کی روح بیں ان لوگوں کے بیے جواکس سے منسوب ہیں ارشا و و ہدایت کی مہت موجود ہے یا ہوں ہوتا ہے کہ ساکک اپنے فطری جزیدے یا جتی تفاقے سے حب کا کہ بھینا مشکل ہے کسی خاص رُوح سے مناسبت بیدا کر لیتا ہے اور اس سے مستفیض ہوتا ہے ۔

اسسسلسلر بین بیشی ملحوظ رہے کہ" نسبت اولیسی" رکھنے والے کو اس خاص نسبت
کی جوارداح ہیں ان سے اس طرح کا را لطم پیدا ہوجا تا ہے کہ یہ جیز اسشخص کی روح کے
جو ہراصلی میں داخل ہوجا تی ہے ادروہ بیداری اورحائے بتواب ہیں اس کینیٹ کولیے اندر بکساں پا ہے
جو ہراصلی الشرعلیہ وسلم کی اُمت ہیں ہے جبن شخص نے کہ سب سے جیسے " حذب کا وروازہ
کھولااورائس داہ پر وہ سب سے بیسے کامرین ہوئے وہ حضرت علی کرم اللہ وجہ الکریم ہیں ۔ ۔ ۔ ۔
حضرت علی کے بعداوییا نے کرام اور اصحاب طرق کا سلہ بھیا ہے ان ہیں سب سے توی الاثر
بزرگ جنوں سے دا و جذب کو باحس وجوہ طے کر کے نشبت اولیسید کی اصل کی طرف رجوع کیا اورائس
بین نہا یت کا میابی سے قدم دکھا وہ شیخ عبدالعا درجیلائی تعدس سرہ کی ذات گرامی ہے اسی بنا پر
اس حقیقت سے بھی اگاہ کیا گیا ہے کہ حضرت شیخ عبدالعا در تو ہوس سرہ کی کا مسکب طریقت یہ ہے کہ
اس حقیقت سے بھی اگاہ کیا گیا ہے کہ حضرت شیخ عبدالعا در تو ہوس سرہ کی کا مسکب طریقت یہ ہے کہ
اس حقیقت سے بھی اگاہ کیا گیا ہے کہ حضرت شیخ عبدالعا در تو ہوس سرہ کی کا مسکب طریقت یہ ہے کہ
اس حقیقت سے بھی اگاہ کیا گیا ہے کہ حضرت شیخ عبدالعا در تو ہوس سرہ کی کا مسکب طریقت یہ ہے کہ
مند کی راہ کو طے کرنے کے بعد نسبت اولیسی کا جرما عسل مقصود ہے اس کے دنگ میں سامک اپنے آپ کو دے مزید بر آئ مقت مصطفوی میں بالعموم اور اس زمانے میں خاص طور پران وونوں بزرگوں

یعنی مغرت علی اور شیخ عبدالقاور مبلانی شے بڑھ کرکوئی اور بزرگ بزق عا دات اور کرامات بیر مشہور نہیں ہے اس بیان نے بیٹ میں ہور کو نہیں ہے اس بیان میں بیٹ کو بر کو ایس ہے اس بیان کی بیشہرت اس امر کا تقا ضا کرتی ہے کہ سا لک عب مالم غیب کی توجہ کو ایش طرف مبندول پائے تو وو اس توجہ کو الغرض این طرف مبندول پائے تو وو اس توجہ کو الغرض ان امور کے بیش نظر اگر سالک کو کسی خاص رُوح سے مناسبت حاصل ہوجائے اور وہا سے لیے فیض پہنچے تو اس وا فقد کی اصل حقیقت نا دباً یہ ہوگی کہ اُسے بندھین یا تو اس خوت صلی الشرطیر کو کم الشروجہ کی نسبت سے ماصل مجوایا امیرا لمومنین حضرت ملی کرم الشروجہ کی نسبت سے با اسے یفیض حضرت خوت اظرکی نسبت سے عاصل مجوایا امیرا لمومنین حضرت

یر نقرجب شائع صورتوں ہیں اپنے اندر نعکس یا یا اس توجہ ہوا تو اس نے ان کی توجہ اور اس کے اٹرات میں سے ایک اثریت ما کو اس کے وقت صورتوں ہیں اپنے اندر نعکس یا یا اسس توجہ کے اٹرات ہیں سے ایک اٹریت ما کو اس طعبعت کی بہیمی تو تیں مجمع ملکئی رنگ میں اس طرح ونگی کئیں گو یا کہ بہیمت مکست میں با سکل نغا ہوگئی اس سلسلہ میں فقر کو تیا یا گیا ہے کہ جب مشائع صونیا کو انتقال فر کا نے چارسوسال یا پانچ سو سال یا اس کے قریب گذرجائے ہیں تو ان کے نفوس کی طبحی تو تیں جو زندگی میں ان کی ارواج کو خالص مجرد صورت میں ظام نہیں ہونے ویتی تفیس آ ناع صد گرز رہے کے بعد یط بھی تو تیں ہے اثر ہو جاتی ہیں اور اس ما دوران میں ان نفوس کے نشم سے نوج کی جاتی ہو اٹی کے اجزار منتشر ہوجا تے ہیں اکس صالت میں حیب ان مشائع کی فیور کی طرف نوج کی جاتی ہے تو ان مشائع کی ارواج سے اس توج کر نیوائے میں حیب ان مشائع کی فیور کی طرف نوج کی جاتی ہے تو ان مشائع کی ارواج سے اس توج کر نیوائے کی دُوج پر ایک دنگ کی فیضان ہوتا ہے۔

توج ارواع کی اثر افرین ایک صورت بر ہے کہ شلا الک نے ایک بزرگ کی قبر پر
توج کی بینانچی صاحب قبر کی رُوع الس پڑنکشف ہوگئی اور سامک نے اس بزرگ کی روح ان فی
کیفیا نے کا واضح طور پرمشا ہرہ کر لیا تعییہ اس طرح جیسے کوئی شخص انکھ کھو سے اور اس کے سامنے ہو
چیز بڑی ہواسے وُہ اچھی طرح سے و بچھ لے لیکن یا ورہے کہ سامک کا یہ دیکھنا چشم نظا ہر سے نہیں
مجھ چشم یا طن سے ہوتا ہے۔

اسی کتاب" ہمعات" میں دُوسری عگر لیکتے ہیں کہ نیا لات و وسا وکس کا ایک علاج میمی ج کہ وُہ مشائخ کی پاک روحوں کی طرف توجر کرے ان پر فائخہ پڑھے ان کی قبروں کی زیارت کرے اور ان بزرگوں کی ارواح سے جذب وشوق کی توفیق چا ہے۔ کے اس بررگوں کی ارواح سے جذب وشوق کی توفیق چیں ؛

ملائکہ ، بین اور دو حیں جوابیے حبوں سے الگ ہو کر دُوسرے عالم میں بہنچ کی ہوتی ہیں مختلف شکلوں میں انسانوں کے لیے ظہور پذیر ہوتی ہیں ۔۔۔ . انسان کو ملائکہ ، جن اوران روعوں کی صور توں میں سے کسی صورت کا اوراک حد کمال میں عرف اسی وقت ہوتا ہے جب کوہ گر دو سہنس کے علاقی اوران کے اثرات سے کیے منقطع ہوجا تا ہے ۔۔ . . الغرض ملائکہ ، جن اور ان ارواح کی صورتیں حب اس معنصری منعکس ہوتی ہیں اس کی ایک مثنا ل و ، واقعہ ہے جو صحیح مسلم میں مضرت جربل کا اس معنصری صلم اللہ علیہ وسلم کے پاکس اُنے کا مروی ہے جس میں کہ آپ سے مضرت جربل کا اُن حضرت صلی الشعلیہ وسلم کے پاکس اُنے کا مروی ہے جس میں کہ آپ سے مضرت جربل کے اسلام ، ایمان اوراحیان کے متعلق سوالات کیے تھے تھے لیے

حضرت شاه رفيع الدّينُ كابيان

حفرت شاہ رفیع الدین صاحب نے ایک رس لدمکھا ہے جس بی " بیت وسلت " کے فوائد بیں تر برکرتے ہیں :

فائدہ اسس بات کا یہ ہے کہ (طریقہ کے ائمہ اور بزرگوں) سے قراد حضر بیں سبیت کرنے والوں کو ایک قسم کا اتصالی رشتہ تا مُم ہو جانا ہے اور طالب لیعنی مرید کو وقتاً فوقت ان سے املا و ملتی رہتی ہے۔ سکے

معظی واند بین طریر رسط بین ؛ نمرهٔ آل انصال باک بزرگان است در قبروحشیرو امادِ ایشاں این طالب را وقتاً بعد وقت ر د ص ۲۷)

> له اردو ترجمه مبعات ص. م له اليناً ص ۲۲۵-۲۲

تلے شا درفیع الدین صاحبؒ کے بیندرسائل کا ایک طبور محبور ہے جس میں" سبیت" کے نام کا بھی ایک رسالہ پایا جاتا ہے موٹر ھودو ورق سے زیا دہ ضخامت اس رسالہ کی نہیں ہے ۔ بحوالہ مقالات احسانی ص ،سم۔ ۱۵ بند بہت والے دوگ اولیا داللہ کے اوصا ف اور
ان کی بزرگ کے قیقے سنتے ہیں اورائس طبقہ کے
عجیب و نویب مالات ان کے گوش گزا ہوتے ہیں
مُرُلُوں کی مراویں پُوری ہوتی ہیں دلوں
پرتعون کرتے ہیں اوران کے تعلوب سنخ ہوتے ہیں
مُردوں کے احوال سے ان کو اگا ہی حاصل
ہوفی ہے انہیں آیندہ آنے والے وا تعان کا علم
ہوجاتی ہے اور پاک روسوں سے ان کی ملاتی ت
ہوجاتی ہے الخرض الس قسم کی یا توں سے
ہوجاتی ہے الخرض الس قسم کی یا توں سے
سنے والوں کے دلوں ہیں ان یا توں کا شوق بیدا

بیت طریقت کے متعلق کھتے ہیں: مرزورش مہت ہرگاہ فضائل و مناقب اولیاء وتصرفات عجیبہ ایشاں، مشلِ حصول مرا و مردم وقوت ہمت ونفرت برولها و کشعنِ احوال موٹی و کشف مستقبلات و ملاقاتِ ارواح طیبہ و ماننداک شنور و تشوق تحصیل او در دل او خالب مے شود ۔ الی انفرہ

مشكلات- الى آخرة

اس بعیت طرفقت بیں مجابرات نفسانی وجهانی کے حاصل کرنے کے بعد جب سالک اپنی روح کو پکر وصاف کرنینا ہے الزار وتجییات رہانی سے روح کو محمل آراستہ کر لیتا ہے تواکس راہ کے کا لمین کی وات عوام کا مرجع بن جاتی ہے چنا نے دکھتے ہیں ؛ مبدا و فیض گشتن برائے بندگان اللی وحل اللہ کے بندوں کے لیے فیعن کا سرٹ مداور ہوگاں

الله کے بندوں کے بیے نبین کا سرمیٹ مدادر ہوگوں کی مشکلات کے مل کا واحد درابعہ ان کی دات

ہوجا آ ہے جی میا بنا ہے کہ ان کما لات کو صاصل

بن ماتى ہے۔

-2 64

عرضیکر مفرت شاہ دفیع الدین صاحب کی مذکورہ بالاعبارات سے معلوم ہوا کد کا مل ادلیا اللہ مقدس ادریاک روس سے ملافات کر لینے ہیں شہور موتے ہیں اور اسی کما ل کو حاصل کرنے مقدس ادریاک روس سے ملافات کر لینے ہیں شہور موتے ہیں اور فوت شدہ اولیا واللہ سے نسبت پیدا کرنے کی کوشش کے لیے لوگ ان کے مرید ہوتے ہیں اور فرت شدہ اولیا واللہ سے نسبت پیدا کرنے کی کوشش کرتے ہیں کوئے کہ برزخ اور شریس اپنے متوسلین کی احداد کرتے ہیں۔

حضرت شينح اكبرمحي الدبن ابنء بي رحمة النُرعليد نه فترحات مكيد مين مكها ب كدا بوالحجاج یوست ، الشبیلہ کے مشرقی مانب ایک آبادی شبریل میں رہتے تھے یہ ان لوگوں میں سے تھے جریا نی پر چلتے تھے روحوں سے ان کی ملافات ہوتی تھی مجھے ان کی سحبت سے براہ را ست مستفيد ہونے کا موقع مبترا یا۔

بيداري مين ديدار مصطفى عليالتحية والتنار

ببیاری میں جناب رسالت مآب ستی الشرعلیروا له وستمرے دیدار سے مشرف ہونادلاً ل واصنح سے تنابت ہے علما ٹے کرام نے اس والها منعقبیرے کی وجہے جوالنہیں المخضرے صلی اللہ علیروستم سے ہے اس بارے میں بہت سی کنا ہیں تھی ہیں جن میں سے مشہور و معروف کتب

ا - تحفة الطالب المستهام في رؤية البني عليه التلام موتعز نتمس الدين ابوعبدا لشمحسد

٧- تنبييدالنبي في رؤيّة النبي موتفرشيخ محديوسف بن لعيفوب خلو في شيخ الحرام النبوي

سر- حورالخيام وعذراء ذوى الهيام في رؤية خيرالانام في البقظة كما في المنام مولفة محد بن ابراسم المعروف مجنبلي زاده متوفي ا ٩٤ هـ

م - غايتر الاعلام في رونية النبي عليه السلام مولغه شيخ جمال الدين على بسطامي -۵- الكواكب الزاهره في احتماع الاولياء بستيد الدنيا والأخره مولفة شيخ الوالففنسل عبدالقا دربن حشين بن على شاذ لى متو في م ٩ م هر

٧- مصباح الظلام في المستنعبيُّين بخيرالانام في اليقظة والمنام موَّلقد امام محدين موسى بن نعمان مراكستى فاسى مالكي متوفي ١٨٥ هـ -

له بروال مقالات إحساني صفى ١١ م زيرعنوان شيخ أكرك جنداكا بر مولفه سبدمناظراحس كيلاني اح

حفرت الوم ریره رصنی الله عند نے فربا یا که حصور اقد س صلی الله علیه وسلم نے فربایا حس نے مجھے نواب میں وکچھا وہ عنقریب مجھے بداری میں بھی ویکھے گا اور مشیطان میرا مشکل نہیں ہوسکتا۔ ورویت کیا لیے امام نجا ری ومسارح نے) عَنْ أَبِيْ هُرِيْرَة كَالَ ثَالَ رَسُولَ مِرْبِثُ اللهِ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ مَن مَّ افِي فِي الْمُنَامِ فَسَبَرَ افِي فِي الْمُفْظَةِ وَكَايَتُمَثِّلُ الشَّيْطَانُ فِي مُتَفَّقٌ عَلَيْهِ لِهِ

علام معق شيخ عبدالي محدث والدي رحمتر الشعليراسي حديث ياك مع تحت مكت إلى:

سربشارت ہے ان وگوں کے لیے جوآپ کے جال کوخواب میں دیکھتے ہیں کہ آخرکا رنفسانی تا ریکیوں کے آٹھ جانے اور حبانی موالع کے ختم ہونے کے بعد اس مرتب پر پہنچتے ہیں کہ بغیر جا ب کشفی اور عیافی طور پر بیداری میں اکس سعاوت سے ہرہ مند ہوتے ہیں جانچ خاص اولیا ، انڈ کو (عالم بیداری میں) زیارت نصیب ہوتی ہے اس معنیٰ کے بنا پر برحدیث وہیل ہے کہ حضور علیالسلام کی بیداری میں زیارت نصیب ہوتی ہے اور بر کی بیداری میں زیارت نصیب ہوتی ہے اور بر این بشارت است برانیان جهالی اورا در خواب که آخر بعدازا زنفاع کدورات نفسانیه وقطع ملاً تی جهمانید مرتبهٔ برسند کرمے مجاب کشفاً وعیاناً دربیاری باین سعاوت فاگز با مشند خیانچه المی خصوص از اولیا درا سے باشند و براین معنی این صدیث ولیل می شو د برهمت رؤیت آن حضرت صلی انترعلیہ وسلم درلیقط برند

حضرت ابن عباض المنظم بداري مين ويداركنا

مفرت ابن عباس رصنی الله عنها سے روایت ہے کدا پ نے اپنے ا قا ومولا صلی الله علیہ وسلم علیہ وسلم کی زیارت نواب میں کی حب بدار ہوئے تو پر عدیث کر رسالت ماک صلی اللہ علیہ وسلم نے فرایا : مَنْ سَرَادِ بُوكَ کِر پر نعمت فَسَيَعَوا فِيْ فِي الْكِيفُظَةِ يَادِ اللَّهُ امیدوار بُوك کر پر نعمت

لے مشکوہ ص م ۱۹

حالت ببداری میں نفسیب ہوگی لبس آپ ام المومنین حضرت میموند رضی الله عنها کے پاس تشریب لائے توا نہوں نے سر کاردوعالم صلی اللہ علیہ وسلم کاؤہ المعینہ ان کوعطافرما یا جس میں آ ہے اسب جهومبارک دیجا کرتے تھے ناکر ابن عبالس اس میں نظر کریں جب ابن عباس رصی المدعند نے ائس آئیندین نظر کی توسرکار دوعالم صلی الشه علیه دسلم کی صورتِ پاک نظرًا ٹی اوراپنی صورت نظر

مضيخ ابوالعباس قسطلاني رحمترا لتمعليك بيداري بين يداركرنا

موابب لدنير بي ب كرابن منصور في اين رس الربي لكها ب:

مشيخ ابوالعباس تسطلانى دحمة الترطيبه خدمتِ ومولًا صلی الشرعلیدوسلم میں ما خر ہوئے تو آ ب نے ان كيك وماك اورفر ما يا اسد احمد الله تعالى ترب

وراكمشيخ الوالعباس فسطلاني برالمخصرت بیس دُعا کر آلخفرت اورا و فرمود اَخَذَ الله مِيَدِكَ يَا أَحْسَمَدُ-

مشيخ المسعوكا بياري من باركرنا

سنينح الوالمسو درهمة المتعلير سيمنقول ب كم وه مرتماز کے بعد سرکارو و عالم صلی الشرعليه و سلمت ازمشيخ الوالمسعود أورده كرمصافحر م كرو ك صفرت را بعداز برنماز-

مشيخ الوالعباس المرسى كابداري من مدارانا

ميمه قال مَ جُلُ لِلشَّيْخِ أَبِى الْعَبَّامِ الْمَوْمِتِي لِيَشْخَص فَشِيْخ الوالعباس المرسى سے ومن كياكم

له وس ايضاً ص ١١٠٠

له اشعة اللمعات جلمة الشص اس سے الحادی للفنا ولی ج م ص م م

يَاسَتِيدِيْ صَافِحُنِيْ بِكُفِّكَ هَاذِهِ حَارَثَكَ تَقِيثَ بِرَجَالاً قَرِيلاً وَقَال وَالله سَا صَافَحَتُ مِكِفِّيْ هَاذِهُ إِلَّا مَ سُولَ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ وَقَالَ اللَّيهُ وَ مَجَبَعَتِيْ مُسُولُ اللهِ طَوَقَةَ عَلَيْهِ مَاعَدَ دُمْتُ نَفْيِيْ مِنَ الْسُلِمِينَ.

مجدے مصافی کینے کیؤ کم طرح مکوں میں بھرے میں اور جرے میں اور جرے مردان خدا سے مصافی کیا ہے تینے اور جرائے دسول الشر صلی الشر علی الشر صلی الشر علی الشر علی الشر کے کسی سے نہیں طائے اور فرایا کہ اگر حضور کی ذات ایک لحمہ کے لیے بھی میری آنکھ اور تھیل ہوجائے تو میں اینے آپ کومسلمان نہیں تجیا۔

الوعبداللة قرشى فيابراسم عليه السلام كابدارى مين يداركيا

ابوعدالد وشی کنے بیں کرمیں نے شام کا سفرکیا جب ابرا بہم کروفٹر اقد کس پر پہنچا تو کب مجھے سے میں نے موٹ کیا کہ آپ مجھے سے میں نے دعافر مائیں ، آپ مجھے سے میں نے عرض کیا کہ آپ کے باس میری مہمانی برہے کہ اہل مصرکے لیے دعافر مائیں ، آپ نے دُعافر مائی تواہل مصری مصیبت دُورہوگئی۔ اس روایت کوسن کر امام یافعی نے فرمایا ،

عَالُ الْيَا فِي وَقَلَ لَهُ تَلَقًا فِي الْخَلِيكِ لَهُ وَلَا هَا لِهُ الْخَلِيكِ لَهُ وَلَا هَا هِلُ بَمِغِيفَةِ مَا يَوْلُ حَقِّ لَا يُحْدِفُ الْمَا هِلُ بَمِغِيفَةِ مَا يَرْدُ إِلَّهُ عَلَيْهُ الْاَحْوَالِ الَّتِي يُشَكِّفُونَ مَا يَوْدُ السَّمَاءِ وَالْاَسْ صَي وَيَنْظُرُونَ السَّيَعِ مَا اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلِمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ عَلَيْهُ وَالْمَا اللَّهُ الْمُلْعُلِيلُولَ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُلْعُلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُلْعُلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُلْعُلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُنْفُولُولُولَ الْمُعْلِمُ الْمُلْعُلُولُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْ

ورشی کایر قول کر میری ما قات محفرت ا براهیم علیه السلام سے بگوئی اسس کا انکار صرف با بل بھی کرے کا جو موفید کے احوال سے ناوا قف ہی کرے گا جو موفید کے احوال سے ناوا قف انبیاد کوزندہ دیکھتے ہیں میسیا حضور علیہ السلام نے حضرت موسی علیہ السلام کوزمین پردیکھا اور ان سے ان کوموجا مت کے آسان پردیکھا اور ان سے باتیں سنیں۔

ملامر بارزی نے کہا کر محتق بات یہ ہے کرایک جاعت اولیائے ہارے زمانے میں بھی اور

له الى وى للفنا ولى عبدووم ص ١٧٣

مِّنَ الْاَوْلِيَاءِ فِي مَنَ مَا نِنَا وَقُلْهُ إِنَّهُمْ مُ

اس سے پہلے بھی رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو بعد وفات زندہ حالت بیداری میں دیکھا۔ بعض نیک وگوں کی محلایات الس سلسلہ میں سمیت یک پہنچ گئی میں اور روایات مشاشخ د اس معاط میں) میرتوا تر تک مہنچی بگوٹی میں۔ مَا وُ النَّبِيَّ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْيُفَغُلَّةِ حَيَّاً بَعْدَ وَفَاتِهِ -ارْبَعْضُ صالحين محايات ورين باب أمده و بصمت رئسيده و محايات وروايا عيشاخ بسيار است نزديك مجد تواز رئسيده است.

حضورغوث لثقلین سبّرظ شیخ عبدالقادرصلانی قدس مرهٔ نوصنورعلیالسّلام کو بیداری میں دیکھا

ہجۃ الاسرارہیں ہے کہ ایک دفتہ علی ہن وسس ہزارا دمیوں کامجمع تھا تینے علی بن سینتی رصنی الندونہ شیخ کے سامنے کرسی کے نیچے بیٹے ہوئے ستے ان کو نیندا گئی لبرشینے عبرالقادر عبلانی قدس سرؤ نے وگرں کو فرما یا :اُسٹکٹو اُ (خاموش ہوجائی)۔ سب منا سوش ہوگئے بہاں جملاکہ کی فران کہ دور کئے والاکہ ایس کے کھو سنا نہیں جاتا تھا بھرآپ کرسی سے نیچے اُ ترے اور سینے علی بن جیٹتی رہ سینے علی بن جیٹتی رہ سینے علی کہ جو گئے اور ان کی طرف دیجھنا شروع کیا بھر شیخ علی بن جیٹتی رہ بیار بھوٹ نے والا کہ اور کی اور نے بیار بھوٹ کے مسل الشعلیہ کسلم کو نوا ب میں دیکھا انہوں نے بیوار بھوٹ کی ان فرایا اسی لیے میں نے اور اختیار کیا بھراپ نے نوایا اگری وصیت کی تو میٹ کی کو میں ہوگئی نے فرایا ایس نے کہا وصیت کی تو موٹ کی کہ آپ کی طازمت کا محکم دیا۔

جن ذات د جناب رسالتائب کو میں نے نواب میں و کیما آپ نے انہیں بیداری میں دیکھا۔ مَعْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنَامِمَ اللَّهُ فِي الْمُنْفَقِيدِ .

اسی کتاب میں بہت سی دوایات موجو و ہیں جس سے نابت ہوتا ہے کہ حصور غوت مظم رصنی اللہ عنہ نے کئی مرتبہ جعفورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم کا بیداری میں ویدارکیا۔

الم بجرالاسرار ص ٧ ٢

له اشغة اللعات عبدسوم ص ١١٩

چانچ شیخ بقا بن بطور نے شیخ عبدا تقا در حبلانی رضی الدعنہ سے رسول اللہ صلی اللہ علی اللہ علی اللہ علی اللہ علی وسم اللہ علیہ وسم اللہ علیہ وسم اللہ اللہ علیہ وسم اللہ اللہ علیہ میں اور بیشک اللہ تعالیٰ نے ان کویہ قوت عزایت فرمایا کہ اس سے خلا مربونے ہیں۔ عنایت فرمای کے اس سے خلا مربونے ہیں۔

شیخ ابرسعید قبلوی رحمتر الشعلیه فراتے ہیں:

میں نے رسول کر یرصلی الشعلیہ وسم اور دُوسرے
انبیا مسلوات الشد علیہم کوشنے عبدا تقا در جیلانی کی
مجلس میں کئی مزتبہ دیکھا اور مشیک انبیا ، صلوات
الشد علیہم آسما نوں اور زبین میں ایسے گھوستے ہیں
حبیبا کہ ہواا طراحت میں گھومتی ہے اور میں نے
فرشتوں کو دیکھا جوا ہے کی بارگا ہ میں جوق ورجوق
حافر ہوتے تھے۔

مَا يَّنُ مَسُولَ الله صَلَى اللهُ عَكَيْدِ وَسَلَمُ اللهُ عَكَيْدِ وَسَلَمُ وَعَيْدِهُ مِنَ الْهَ عَلَيْدِ وَسَلَمُ وَعَيْدُ مِنَ الْهَ عَلَيْهِ مَا اللهِ عَلَيْهِمُ فَى مُعْلِمِ اللّهَ عَبْدِ الْقَادِ رِغَيْرُ مَرَّ وَقِي فَى مُجْلِمِ اللّهَ يَعْمُ اللّهَ عَبْدِ الْقَادِ رِغَيْرُ مَرَّ وَقِي اللّهُ مِنْ اللّهُ مِن اللّهِ عَلَيْهِمُ السّلَالُ مَن يَعْفُدُ وُ وَالْهُ رُضِ عَن الْهُ لَكُونَ الرّبَياجِ فِي الْأَفَاقِ وَكُمْ أَيْدُ مُن الْمَلِيكَ لَهُ عَلَيْهِمُ السّلَاكَ مُ يَعْفُدُ وُ وَنَا لَهُ مَن اللّهُ الْمُعَلَيْدِ مَا الْمُعَلِيقِ وَالْمُونِ وَلَا الْمُعْلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْلَى اللّهُ الْمُلْتُلُكُمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

حضرت شاہ ولی اللہ محدّث وہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت شاہ ولی اللہ محدّث وہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے حضورعلیہ السلام سے بیاری میں فرآن مجید برپھا مضرت شاہ ولی اللہ شنے فرمایا :

على مَدَّا لَيْنَى عَنِ الْخَبْرِ الصِّيدَةِ قِي وَالْتَصَيْدِ الْعَيْدِ الْعَيْدِ الْعَيْدِ الْعَيْدِ الْعَيْدِ الْعَيْدِ الْعَيْدِ الْمِلْدِ وَالسِطَيْةِ الْمِيْسَالَةِ الْمُعْلَدِ الْمِيْسَالَةِ الْمُتَعَادَةِ الْمِيْسَالَةِ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَسَتَمَرَ وَالْمِيْسَالَةِ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَسَتَمَرَ وَاللَّهِ اللَّهِ مَا لَكُورُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُلْعُلُولُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ ال

اگر توجھ سے سیتی بات پرچھ (تووہ یہ ہے) کہ میں نے جناب رسالتا کئے سے بلا واسطہ قران موزیز پڑھا ہے لبینہ حس طرع میں رکوع سیدعالم سے دفیق باطن کے اکت بیں) اولیسی ہوں۔

ل مبحة الا مرارص عو قلاً دالجوامرص ه ، ك ايضاً ص ه ه ايضاً ص م ، مل الفزر الكبيرس ، م

جلال الدین سیوطی شن<u>ه نیستر مرتب</u>ر سیداری میں دیدار کیا

علام شعراتی فرماتے ہیں کر شیخ صالح عطیر ابناسی، شیخ قاسم مغربی اور قاصی زکریا سے نے امام سیوطی سے سنا ہے :

فراتے ہیں کد میں نے حضور اکرم صلی الله علیہ و کم کوشرے زیادہ مرتب بیلاری میں دیکھا ہے۔ ئے ؟ .. وی مسلم استان کے : یَقُوْلُ مُنَّ أَیْتُ مَ سُوْلَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَیْدِ یَقُطُهٔ اَ رِضْعًا وَ سَبْعِیْنَ مَتَّةً اِ

سيدي ابرابيم متبولي ضى الدعنة حضور كابداري من بداركيا كرتفته

علامشعرانی الطبقات الکبری میں فرائے ہیں کرستیدی ابراہیم متبولی رضی اللہ عنسہ السم متبولی رضی اللہ عنسہ السم متبول من اللہ عنسہ السم متبول اللہ عنہ وہ کہ متبول میں کو گڑت سے نواب میں دیکھتے اور اپنی ماں سے بیان کرتے تو وہ کہتی تقدین کہ بیٹیا امرو وہ لوگ ہیں ہو بیداری میں مشرون ہوا کرتے ہیں۔ گرجب بیداری میں باریاب ہونے اور اپنے معاملات میں اس حفرت علی اللہ علیہ وسلم سے مشورے لینے ملے تو ان کی ماں نے کہا کہ اب تمہاری رجولیت کا مقام شروع میوا۔

شخ محرین ابی جمره کا دعوی تھا کہ مجھے حضور علیہ السلام کی رؤیت بیاری ہیں ہموا کرتی ہے

علام شعرانی طبعات الکرنی میں فرماتے ہیں کرشنے محدین ابی جمرہ رصنی اللہ عند بڑی شمان والے بزرگ سنے محال میں شال باطن میں مالا مال سنے ان پر حبلال کی صفت عالمتی مشان والے بزرگ سنے محال میں شاک مال باطن میں مالا مال سنے ان پر حبلال کی صفت عالمتی مشرع کی بڑی ظمت اور اکس کے شعا کر کی با بندی کرنے والے شخصان کے اس وعولی کا کم مجھے رسول اللہ صلی اور شیارت بداری میں مجواکرتی ہے لوگوں نے ان کا دکیا اور

اه البواقيت والجوامر ملداول ص ١٣٠٠ ك اردوز جرالطبقات الكبرى مطبوع نفيس اكيد في كراچي ص ١٥٥ ما ٢٥ ما ٢٥ ما ٢٥ م سك ايضاً ص ٢٠٠١ اس کے لیے ملبس منعقد کی اس لیے یہ گھر میں رہنے مگے اور صرف نما زعمبر کے لیے باہر آتے تھے اور ان کا منکریں برترین طال میں مرے اور ان کی کراست سے واقعت ہوئے۔

مشيخ الوالموارشافي كوثيا كيرجاب صيب تها

آپ کواکٹر ما لم خواب اور بیداری بین حضور اکرم صلی الشد ملیہ و سلم کی زیارت ہو اکر تی تھی۔ ان کا بیان ہے کرمیں نے دسول الشد صلی الشوعلیہ و سلم کو ۸۲۵ ھ میں جامعداز ہر کی جھبت پر دیکھا۔ آن خفرت صلی الشد علیہ و سلم نے وست مبارک میرے علب پر رکھا آپ فر ما یا کرتے تھے کر حب ولی مرتا ہے توکل انب بیاء و اولیا وکی ارواح اکس پر نماز پڑھتی ہیں۔

آپ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ سے کچھ ایسے بندے بھی ہیں کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر کمیژ ت درود بھیجنے کی وجہ سے نبی علی اللہ علیہ وسلم برنفس فعیس لغیریسی واسطہ کے ان کو تعلیم ویتے ہیں۔

آپ نے فرمایک میں نے رسول الدُّصلی الدُّعلیہ وسلم سے وصل کیا کہ لوگ کیجے حبثلات ہیں کم میراکپ کو دیکھنا میجی نہیں ہے اس پر آس صفرت صلی الدُّعلیہ وسلم نے فرمایا کر میں اللّٰہ تعالیٰ کی عورت وعظت کی قسم کھا کر کہنا ہوں کہ وشخص اسس پر ایمان نہیں لایا جس نے اس بارہ میں تجہ کو حبطلایا وُہ نہ موجے گا مگر میودی یا نصرانی یا مجرسی ہوکر۔ علامشعرا فی فرماتے ہیں کدمیں نے بیمضمون شیخ ابوالمواب رضی اللّٰہ عنہ کی قلم کی کھی ہوئی تحریرے نقل کیا ہے۔

کشیخ ابوالمواہب فرائے ہیں کر ہیں نے اپنے شیخ عثمان رحمۃ الشعلیہ کو پڑھاتے وقت علی رؤس الاشہاد کیے سنا کرانٹہ تعالیٰ لعنت کرے اس شخص پرجرالس طربق کا انکار کرے اور حبی خوشخص کواللہ تعالیٰ اور یوم انٹرت پرایمان ہے اس کو بیاہئے کہ ایسے شخص پرلعنت جسیج جس نے اس طربق کا انکار کیا یا اعتراض کیا۔ اسس کو کبھی فلاح نہ ہوگی۔

سبعبالعزروباغ رحمة الدعليكوبياري من برانصيب بموا

آپ فرمات ہیں کر جب عیدالاضیٰ کا تیسرادن تھا تو جھے سیدالوج دحفرت محدصلی الشعلیہ ولم
کی زیارت نصیب بُہو ٹی اس دفت عبدالشریزادی شنے فرمایا ؛ است عبدالوج دحفرت محدصلی الشعلیہ ولم
متعلق اندیشہ تھا مگر آئ جو تک الشرنعالی نے تمہیں اپنی رحمت کا ملاحیٰ سبیدالوجود حفرت محدصلی الشعلیہ ولم
سے ملادیا ہے اکس لیے مرادل طمین ہوگیا ہے اب بین تھیں الشرنعالیٰ دی حوالے کر کے جاتا ہوں
جنا بخر جھے ھیوڑ کر وہ اپنے وطن چلے گئے دراصل اُن کا میرے ساتھ درہنے کا مقصدیہ تھا کہ جومشا مرا مجھے میٹی ارہے سے مان مین طلت کا وعل ہونے سے مجھے بھیائے رکھیں مثنی کہ مشا بدہ محمدیّہ نصیب
ہرجائے کیونکہ صاحب فتح پر اکس کے بعد کو ٹی اندلیشہ نہیں رہنا ہو کھی اندلیشہ وخطرات تھتے ہیں وہ اس مشاہوں سے پہلے ہی ہوئے ہیں لیو

اسی کتاب کی علید دوم میں ہے کہ آپ سے بیاری میں دیدار مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق سوال کیا گیا تو آپ نے فروایا :

حب کو می صاحب فتح ہوجاتا ہے ، اکس کی نظرصا ف ہوجاتی ہے اور اس کی بھیرت کا فرمکل ہوجاتی ہے اور اس کی بھیرت کا فرمکل ہوجاتا ہے اور اللہ تعالیٰ اس پرالیسی رحمت فرماتا ہے جس کے بعد کسی قسم کی برمختی کا خطام خبیں رہماتو واللہ تعرین صلی اللہ علیہ وسلم کا ویدارعطا کرتے ہیں چنا نچر وہ آپ کو ایک مشاخرہ کرتا ہے۔ وہ آپ کو ایک مشاخرہ کرتا ہے۔

سیدا حدرفاعی کے لیے دست مبارک کا ظاہر ہونا

سیدالدالعباس احمد بن ابی الحسن علی بن ابی العباس المعروف سینے احمد رفاعی متوثی مدی ه صوفیائے کہاریں سے ہوئے ہیں اورآ پ کے تنبعین کو رفاعیر کہا جا آ ہے ۔ آپ کی مشہور ترین کرامت یہ ہے کہ ۵۵ ه ۵ ه میں حج جیت اللہ سے فارغ ہوکر روضہ اقد سس کی زیارت

کے بے گئے گنیوض اور کے قریب بہنچ کراک نے با واز بلند کہ استدم علیات یا جدی (نانا جان السلام علیک یا جدی (نانا جان السلام علیکم) فورا گروض المرسے واز افی وعنیات الستدام یا ولدی اس ندا کوسن کر ایپ برومبرطاری بوگیا آپ کے علاوہ بخف اُدی وہاں موجود شخصب نے اواز کو سنا بھوٹری ویر بعد بحالت گریم آپ نے دوشھ رہے ؛ م

ترجمہ ؛ بیں دوری کی حالت میں اپنی رُوح کو اپنا نا تب بناکر زمین بوسی کے لیے

حصیجا کر تا تھا گراب تواجعا م کی باری آگئی لہذا آپ اپنا مبارک وایاں ہا تھ

- کیالیں تاکہ میر سے ہونٹ (ان کو بوسہ و سے کر) سعاوت مندی حاصل کیں۔

اسی وقت روضۂ مطہوسے وستِ مبارک کیلا اور آپ نے اس کو بوسہ ویا اس وقت

روضۂ مطہوم پرلوگوں کا ایک جم غفیر جمیج نشا جس میں حضرت مجبوب سبجا نی شیخ عبد القاور جیلا نی ،

سٹینے عدی بن مسافراموی ، شیخ عبد الرزاق حسینی واسطی رحمہم الدیجی تھے لیے

حضرت شاہ ولی المتر محدث دملوی کی حضور اکرم ملی شعبہ ہم سے روحانی بعیت

الم م المند حضرت شاه ولى الله وسول كريم صلى الشعليروسلم سے روحا في سبعت كا ذكر

فرات بين:

حب میرے ول میں معرفتِ اللی حاگزیں ہوگئی تو حضور علیہ انسلام مراقبہ سے تبسم فرماتے ہوئے باہر تشریف لائے آپ نے اپنے دونوں ہا تقوں کواٹھا کم چون این معرفت جلبار بخاطرم جاگر فت آن حفرت صلی الشعلیه وسلم مبیم کمان سراز عبیب مراقبر میرون آوردند و دو دست خلیش

له مشارق الانوار مجوار "حيات مباودان" ص ١٨١

وا ثارت فرمودند به بعیت و مصافحه این نقیر برخاست و زانو بزانو متصل ساخته دو دست خود درمیان دو دست کن حضرت صلی الله علیه وسلم نهاده به بیت کر دند ولعداز فراغ از بهیت حیثم فروب تندی

مجے مصافی اور بعیت کرنے کی طرف اشارہ کیا یہ فقر الشادر حضور نے میرے دونوں یا تقوں کو لینے دونوں یا تقوں کو لینے دونوں یا تقوں کے درمیان رکھ کر بعیت فرمایا اور بیت کرنے کے بعد بھر آ تھیں بند کرکے مراقبہ میں مطے گئے۔

شيخ احدشهاب الدين بن تجرمتي كاعقيده

آپ سے کسی نے سوال کیا کمر کیا نبی صلی النّدعلیہ وسلم کی زیارت اور آپ سے فرائد حاصل کرنا بیداری میں فکن ہے تو آپ نے بیرجواب دیا:

تَعَمْ يُبُكِنُ وْلِكَ فَقَدُصَدَّمَ بِأَنَّ وْلِكَ مِنْ كَا الْمَاتِ الْاَوْلِيَاءِ الْغَنَ الِيُّ وَالْبَادِزِيُّ وَالتَّاجُ السَّعَيْقُ وَالْعَقِيفُ الْبَافِعِيُّ بِنَ الشَّافِعِيَّةِ وَالْفُرْطِيُّ الْبُيُ أَبِي جُسُمُونُ مِنَ الْمُسَالِكِيَّةِ وَقَدْ حَكِلْ عَنْ بَعَفْنِ الْوَلِيَّ الْمَسَلَّةِ وَقَدْ حَكِلْ عَنْ بَعْفِلْ لَا وَلِيَاءِ الفَقَيْنُهُ حَكِيْقًا فَقَالَ لَهُ الْوَلِيَّ هَذَالْحَبِيْثُ بَاطِلُ قَالَ وَمِنْ أَيْنَ لَكُ الْوَلِيُّ هَذَالْحَبِيْثُ عَلَىٰ مَ أُسِكَ يَقُولُ أَيْنَ لَكَ هَلَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَا قِعَ لَا الْعَدِيْثَ وَكُمَنْفَ لِلْفَقِيلِةِ فَوَالُهُ لِلْمَا اللَّهِ الْعَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَا قَعِلُ الْعَدِيْثَ وَكُمْنُفَ لِلْفَقِيلِةِ فَوَالُهُ لِلْمَا اللَّهِ الْمُعَلِيْةِ فَوَالُهُ الْمُ

ال براجماع مین بے تحقیق تصریح فرما فی کربرالمات ادریائیں سے ہے الم عزالی اور بارزی ادرائاج کی ادرائام یا اورائام یا فی ادرائام یا فی ادرائام یا فی ادرائام یا فی ادرائام توطبی ادر ابن ابی بجرہ ماکمیدر جمم اللہ تعالی علیہم اجمعین نے لعبض اولیاء سے حکایت کی ہے کہ دہ ایک فقید کی محبل میں حافر ایک فقید کی محبل میں حافر ایس سے کہا کر برحدیث باطل ہے ولی نے فرمایا:

اس سے کہا کر برحدیث باطل ہے ولی نے فرمایا:

اس سے کہا کر برحدیث باطل ہے ولی نے فرمایا:

ادر فرما رہے ہیں کر ہیں نے برحدیث بیان نہیں ادر فرما درائس نے اورائ ورائس نے فرما فی اورائی انہ کھوں سے دیکھولیا۔

له الانتباد في سلاسل اولياء الله ص ع على فنا ولى مديبير ص م ٢٥

تيدعلى وفاكي تضريح

"میرے بھائی تجے معلوم ہونا چاہیے کہ ہیں اب یک مبیب خداصلی الترعلیہ وسلم
کی زیادت عالم بداری میں مجیقر دفعہ کرچکا ہوں اگر مجھ بیخوف نہ ہونا کہ ان
صفام کے پاس جانے سے اپنے آتا ومولاصلی الشرعلیہ وسلم کی زیارت سے
محروم ہوجاؤں گا۔ توہیں تیرے ساتھ ہوکر با دشاہ کے پاسس تیری سفارش
کرنا گرمیں ایک ایسامر و ہوں چوصفورعلیہ القنلوۃ والسلام کی معدیثوں کی
ضورت کرنا ہوں اور مجھے ہوقت اپنے رسول پاک صلی الشرعلیہ والہ وسلم کی زیاد
کی فرورت رہتی ہے تاکہ اما دیث کی قصیح کر سکوں جفیں محدثین نے اپنے
طریقے سے منعیف کہا ہے اور اس میں کوئی شک منہیں کرتیرے فائد سے
سے اس میں زیادہ فائدہ ہے کیونکہ اس میں تمام مسلمانوں کا فائدہ ہے۔"

کے میزان انگرای صسم

له فقاوي صريثير ص٥ ٥٧

علام في الوسي ماحب فيسرو المعاني كي فيصله كن تشير

اور مجھے بیات کسی طرح زیب نہیں دبتی کدیں یہ کردوں كه وُه تمام واقعات جرحفور عليمالسلام كے ظاہر وبا برتشرلین لانے کے متعلق صوفیائے کرام سے منتفول ہیں وہ سب محبوث ہیں اور ان کی کو ٹی اصل تہیں کیونکدان کی حکایت کرنے والے بہت ہیں اوران کے وعوی کرنے والے طبیل القدر ہیں اور مجھے یہ بات بھی گوا ما نہیں کہ میں بیرکھہ دوں کہ جن حفرات في رسول الشصلي الشُّدعليه وسلم كو ظا بر با ہر دیکھااوروقت کی قلّت اور کم خوابی کی وجہ سے برگان را ایکم م نے بداری میں حصور کی زیارت کی كيونكه بربات بهت لعبدب اورغا لباً ان حفرات كا كلام بھى السن تا ويل سے انكاركرتا ہے ميرى غایت گفتگویر سے کدیر رؤیت خوارتی عاوت سے ب حبياكداويادالله كاكرامات اورا نبياء كمعرا.

وَلاَ يَحْسُنُ مِنِي اَنُ اَ تُولَكُ كُنْ مَا يُحْكَىٰ اللهُ عَنِ الصُّوْفِيَةِ مِنْ وَلِكَ كَنِ بُ لَا اَصُل لَـ لاَ عَنِ الصُّوْفِيَةِ مِنْ وَلِكَ كَنِ بُ لَا اَصُل لَـ لاَ يَكُوْرُ وَعَا حِيْهِ وَحَلَا لَةِ مُدِعِيهِ وَحَكَدَ اللّهِ مُدِعِيهِ وَحَكَدَ اللّهُ مُن مُنْ مُنِي مَن اللهُ عَلَيْهِ وَسَلّا مَن اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّا مَن اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ مِن الْبُعْدِ وَلَعَلَ فَعَلَ اللّهُ مَا اللّهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

ان تفریحات سے بربات واضع ہوگئی اور انبیاء علیہ السّلام اور ان کے تتبعین اولیائے کوام کو بطور خرقِ عادت برقرت ماصل ہے کر و والبنے جم اور رُوح سے سابقہ عالم ناسوت کے سبنے والور کا بیداری ہیں ابنا دیدار کراسکتے ہیں بعض صفرات نے اکس امر ہیں اختلاف کیا ہے کہ یہ دُوسری صور تسلامی ہیں ابنا دیدار کراسکتے ہیں بعض صفرات نے اکس امر ہیں اختلاف کیا ہے کہ یہ دُوسری صور تا بعینہ ذات کی جے یا صورت مثالی کی بعض سے کہا ہے کہ در و حرک کہ المبار است کی کہا ہے کہ المبار است کی کیاں اکثر صوفیائے کرام من نام میں جس کے کہ جا کہ است میں احادیث سے ہوتی ہے۔ علیم مالسلام تو ایسے جم پاک سے ہی زندہ ہیں جس کی وضاحت بہت سی احادیث سے ہوتی ہے۔ باتی رہا اولیا ئے کرام کا حال تو وہ جی کرامتہ اپنے حبم کو عالم برزخ میں اپنے ساتھ لیجاسکتے ہیں اپنے ساتھ لیجاسکتے ہیں اپنے ساتھ لیجاسکتے ہیں

اوراسی جم سے ظاہر مور مالم بیداری میں لوگوں کوزیارت کراسکتے ہیں جب ونیا میں بیک وقت لینے ناسونى حبر مصادر مقامات يرحافز بوسكة بل توفوت بون كي بعد محيى اسى بدن سے زيارت كولكتين. يركوني أمرمحا لنهبن نواب مين ويحسنا ياصورت مثالي مين ديجه لينا يرويكه والے كاكما ل بے كراس نے صفائ باطن حاصل كى اور حجابات طلمات بشريت كواشها كرمكوتى صفات بيداكر كسكسى نبى ، ولى يا فرشت كى زيارت كرلى ليكن لعينه البين جيم مين بيدارى كى عالت مين زيارت كرانايرا نبياء عليهم السلام اولیائے کرام اور فرستوں کا کمال ہے کہ وُہ اپنی فداوا وقوت سے دوگوں کو عالم ناسوت میں نم کر زيارت كراوين جبيبا كرمضور عليرالصلؤة والسلام كي قدمت بين جربل عليدا نسلام كاانسا في شكل بي آكر حصنورًى خدمت ميں گھننوں سے گھٹنے ملا معبینا ، ممثلف سوالات کر نااورصحا برکرام م کی ایک جماعت کا و کھنا جومدیث پاک سے تابت ہے۔

حصورا کرم صلی الشرعلیه وستم کا بداری کی حالت میں دیداد کرانا توکشرت سے تا بت ہے ۔ یہ حصورعليه السلام كالعجزه بادرياب جمهورك نزديك تابت بويكي بكرجوا مورا نبياء سيمجزات كى تثبيت سے ما ور جوتے ميں اوليا واللہ سے بنز لدكرا مت ظهور بذير جوتے ہيں۔ وُ فَقَدُ تَقَوَدَ أَنَّ مَا جَانَ لِلْدَ نُسِياءِ مُعُمِوزَةً يبات ثابت موسِى بمرجوج إنبياء كم يه جَانَ لِلْاَ وْلِيَا يِرَكُوا صَنَّةً -معزہ ہادیاء کے لیے کرامت ہے۔

بهاراتويرابيان سيكروتفرف الشتعالى انبياءكرام كوعنا بت فرمانا سيحلبينه اسي قسم كاتعرف اولیاد کرام کومبی عطاکر تا ہے اگر روحانی قوت کا مظاہرہ نبی کے یا تھے ہو تو اسے معجزہ کمیں گے ادراگراس کا فہورولی کے اِنقے ہوتوا سے کرا مت کہیں گے لیکن این کثیر ہے اسی کما ل کو اوليا في كوام كے ليے دوسرى طرح سے مانا ہے جيائي فومات يون

إِنَّمَّا لَا نُجَوِّرُ زُظْهُو رُالْكُو اصَةِ عَلَى الْوَلِيْ عِنْدَ مِم سَى مرى ولايت عنظمور رامت كاس وتت تال ہوں گے جب وہ اس وعویٰ کے ساتھ براقرار مجی کرے کمیں اس نبی کے دین پر ہوں اور

ا يِعَامِ الْوَلَا يَ إِلاَّ إِذْ اَ فَرَعِيثُ دَرِّلُكَ الدَّعُوٰى بِكَوْنِهِ عَلَى دِيْتِ وَالِكَ السَّبِيِّي

له تغیراین کثیرے ۵ ص ۲۹۸

له فنا وي عديثيرج ٢ ص ٢٥١

حب وعوى الس صورت مي بواتوير امت اس بنى كامعجزه بوكا اوراس كى رسالت كى "ما نيد بوگى-

لِذَٰ لِكَ النَّبِيِّ مُغُجِزَةٌ وَ مُؤَكِّدُ مِرَسَالَتِهِ-بهرمال يرتو تأبت بوكياكر س قسم كي فرق مادت تؤت كامظابره نبي س بوسكتا بدولي س

وَمَتَى كَانَ الْأَمُوكَ لَذَ لِكَ صَادَتُ يِّلْكَ ٱلْكُرَامَةُ

می ہوستا ہے۔

علامه نالمبسى في صديقة ندريس فرمايا :

كرامات الاولياء باقية بعدموتهم ايضاً من زعم خلاف إذاك فهو متعصب ولنا س سالة فى خصوص اثبات الكر امة بعد

اولیاء کی کرامتیں بعدانتقال بھی باقی ہیںجو اس کے خلات زع کرے وہ جابل اور متعصب ہے ہم نے ابك رس له خاص اس امرك نتبوت ميس كھا ہے أ

انباء عليهم السلام سح بلية توخرورى بي كدان كى روتول كوابين اصلى اجهام كى طرف نوا ويا جانا ہے میں اولیا وکرام اور شہداء عظام کو اختیار ویاجا تا ہے اگرچا ہیں تراکس کے دینوی حبم ہی کو نورانی بنا کرمینا دیا جا تا ہے یا ایک نیا فررا نی حبم عطا کیاماتا ہے جنامخے حدیث شریف میں ہے ابن منڈ رادى حيان بن ابي حيله في ايا:

> بَلَغَيْنُ أَنَّ مُسُولً الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثَالَ إِنَّ الشَّهِينَدَ إِذَا اسْتَنْتُهُ اَنْزُلَ اللهُ تَعَالَىٰ جَسَدُ ٱكَاحْسَنَ جَسَدٍ مُثَمَّرً يُقَالُ لِرُوحِهِ إِدْخُرِلْ فِيْهِ فَيَنْظُرُ الىجَسَدِةِ الْأَوَّ لِ مَا يُفْعَلُ بِهِ لِمُ

مجص مدیث بہنی کرسیرعالم صلی الشطیروسلم نے فراياتهيدك يداكم جم نهايت خرب صورت لین اجام مثالیہ سے اتر تا ہے اور اس کی روع كوكتے ہيں اكس ميں واخل ہوئيں وہ اينے بطے برن کودیکھا ہے کر اوگ اس کے ساتھ کیا کرتے ہی

الماكشف يس سے اكثر ف بيان كيا ہے كدوہ فوت شده اوميوں كو ان كے شفاف نوراني جموں کے ساخت دیکھتے ہیں اور ایلے جم جن کے ساخت و او دنیا وجها ن میں زندگی بسر کرتے تھے وہ ان كى محبس ميں عا غر ہوتے ہيں اور ان سے خطاب كرتے ہيں اور لعض مادى جسم ہى مبن مشكل ہوكر اپنے

دوستوں کی خدمات بجالاتے ہیں۔

حَمَا حَصَّلَ لِلشَّ يَخِ عَبْدِ اللهِ الْمَنُوفِيِّ فَانَّهُ بُعُدُ وَفَاتِهِ كَانَ يَحْضُرُ لِكَوِيْمَتِهِ جَسَدًا ظَاهِرًا وَّ لَيَقَضِى مُهَا مَصَالِحَهَا -

جیسا کر مفرت شیخ عبد الشرمنونی کو حاصل تھا کہ وہ اپنی وفات کے بعد اپنے اہل خان پر طاہری حبم کے سائندھا خر ہوتے اور ان کی مصلحتوں اور ضور توں کو دیا کہ ۔

چنانچربے شمار واقعات اکس قسم سے علامر شعرا فی شنے اپنی کتاب الطبقات الکبری میں ا بان فرمائے ہیں۔

کشیخ عبدالعزیز دباغ رحمۃ التہ علیہ کے بارے میں الابریز میں ذکورہ کم اسوں نے فرمایا عالم برزخ موجود ہے اہل حقایق کے لیے تمام ارواج کوفوت ہو پیکے ہیں سب وہاں خلا ہر ہیں کیونکہ مالم برزخ جنات ، ملائکہ اور انسانوں کے تمام ارواج کا مسکن ہے اور اہل حقایق صوفیاء کے لیے ان ارواج کے ساتھ ملاقات کرنا اور بائیں کرنا حمل ہے مکہ الس تما بیس یوجی وکر کا ہے کہ فوت شدہ اکا برکی ارواج اولیاء النہ کی مجالس میں مشورہ کے لیے عاضر ہوتی ہیں اور ان حرف عالم برزخ میں اموات کے امور میں مشورے ہوتے ہیں۔

حفرت شیخ مناوی کے لیے تمام عالم برزغ ظاہر تھا کہ برزخ کی ارواج سے بھلام ہوتے سے درزخ سے مرادوہ فضا ہے جواثیر سے پُر ہے اور اس کی وسعت عرش تک میں۔

ارواح تهجى لينا فتبارسط ضربوتي بب ورسمي في كوملايا جاتاب

علارستد موالوري البيوى اينى كتاب الروح وما بعيتها مين عصفين

کہ نیک ٹوگوں کی مجلسوں میں ارواح کا حاضر ہونا صالح ارواح کے اختیار میں ہوتا ہے کیونکہ وُہ بالکل آزاد ہوتے ہیں اور وہ صالحین کے پاس برکت کیلئے یا وَخَصُورُ الْاَدُواجِ لِيَجَالِسِ الصَّالِحِيْنَ تَارَةً إِ خَتِيَا وِ الْاَدُورَ إِجِ الصَّالِحَةِ لِاَتَّهَا مُطْلَقَةً النُحْيِّرَ بَيَّةً فِي لِلشَّ بَرُّكِ إِللصَّالِحِيثِنَ اَوْ

ك الروح وما ميتما مطيور عرص ١٩٦١ كم ايضاً كل ايضاً ص ١٩١ - ١٩٤

ان کی امداد کے لیے آتے ہیں جواپی دوجی انوار سے
ان کی امداد کرتے ہیں اگر دہ ادواج عالیہ ہوں تو
حبلس ہیں ان کے اجباب یا مرید ہوتے ہیں بکلہ
صالحین ہیں سے اکثر نے ذکر کیا کر وہ کہا داولیا ، ج
برزن میں جا پی ہیں ما ضربوتے ہیں اوران میں سے
برخن میں جا پی جنہوں نے مجلس میں صفرت نبی صافہ
میں وسلم کو دکھا اس جما مست کی کرامت یا امداد کیلئے
کو تکدائس میں اصلاح و تقولی تھا ادر پر شار صوفیا کرا
کے نزدیک مشہور ہے اور اکس کر بہت سے صوفیا کرا
نے ذکر کہا ہے اوراپی کما ہوں میں مکھا ہے اور عمد
اسلام کے ظررت لے اوراپی کما ہوں میں مکھا ہے اور عمد
والحد ویو دیج

بِهِمُدُادِهِمُ مِنْ اَنُو اوِهِمُ إِنْ كَانُوا الْمِينَ الْمُكَالِسِ
مِنْ اُدُوْاجٍ عَالِيتِ فَرَّوْلَكُمُ مِنْ الْمُكَالِسِ
اَحْبَاكِ اُدُمُونِيدُوْنَ بَلْ ذَكْرَكُمْ لِسِ
مِنْ العَنّالِحِيثِنَ اتَّهُ كَانَ يَحْضُو كِبَانَ
مِنْ العَنّالِحِيثِنَ اتَّهُ كَانَ يَحْضُو كِبَانَ
الْاوْلِيَاءِ الْمُنْفُولِينَ لِعَالَمِ الْمُؤَرِّخِ وَمِنْهُمُ مَّنَ الْاوْلِياءِ الْمُنْفُولِينَ لِعَالَمِ الْمُؤْرَةِ وَمِنْهُمُ مَّنَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.
اللهُ وَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.
اللهُ مُلْمِيلِهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.
اللهُ مُلْمُ لِهَا الْمُلْوِيةِ مِنْ صَلَاجٍ وَ تَعْولَى وَهِي مَسْلَلًا لَا مُعْلِمُ اللهُ عَلَيْهِ وَالْمُكَادِالِي اللهُ الله

کسجی ایسا ہوتا ہے کر حب کسی مجلس ہیں کسی دوحا فی کا ذکر کیا جائے یا اس کی یا دگار منائی جائے مثلاً اس کا میلاد بااس کا موس اوران مجالس ہیں ان کی دوحوں کو قرآن مجید بڑھ کر ایسا لی تواب کیا جا اوران سے پوری مجت کا انہا دکیا جائے تو اس محبت دوحی کی شش سے وُہ دُوح جس کی یا ومنافی جا رہی ہو، حافر ہوتی ہے اوراس میں شمولیت کرنے وا لوں کو حسب استعداد اور محبت واعتقاد کے مطابق فیض مجشتی ہے جا پڑستید احمد بدوئ کا مولد بہت مشہور متفا اس میں آپ لوگوں کو مجا ہے کہ مطابق فیض مجشتی ہے جا پڑستید احمد بدوئ کا مولد بہت مشہور متفا اس میں آپ لوگوں کو مجا سے تھے فوت ہونے کے بعد ان کی دفح جس کھی خواب کے وریعے اور کسی مربیکو کہتی کو میا موجود ہوئے کے بعد ان کی دفح جراکی مربیکو کہتی کہ فیضے ہیں کہ مہم ہ ھے ہیں ان کے مولد بیں موجود ہے ون فریم بینیا مجھے دیر ہوگئی وہاں لبھن اولیا دالٹر موجود ہے ابنوں نے مجھے نیردی کہ مربی النے جا مودی کا پردہ اس کی مربیدا لوہا ہو نے مجھے کو عبد الوہا ہو نے مجھے کئی گئی نہ آیا اورایک سال میں نے اداوہ کیا تھا کہ اب کے نہاؤں گا اس پر میں نے سیدا ھی گئی گئی نہ آیا اورایک سال میں نے اداوہ کیا تھا کہ اب کے نہاؤں گا اس پر میں نے سیدا ھی گوگئی گئی نہ آیا اورایک سال میں نے اداوہ کیا تھا کہ اب کے نہاؤں گا اس پر میں نے سیدا ھی گوگئی گئی نہ آیا اورایک سال میں نے اداوہ کیا تھا کہ اب کے نہاؤں گا اس پر میں نے سیدا ھی گوگئی گئی نہ آیا اورایک سال میں نے اداوہ کیا تھا کہ اب کے نہاؤں گا اس پر میں نے سیدا ھی گوگئی گئی نہ آیا اورایک سال میں نے اداوہ کیا تھا کہ اب کے نہاؤں گا اس پر میں نے سیدا ھی گئی

ویکا کرسبز کلامی ہو تھیں ہے ہیں اور تمام اطراف سے لوگوں کو بلار ہے ہیں ہے شمار خلفت ان کے جیسے کور دائیں بائیں ہے بیروہ میرے بالس بنیجے اور میں مصرییں ہوں اور مجھ سے کہا کہ کیا تو نہیں مبائے گا ہ میں نے جاب دیا کم مجھ کو در د ہے انہوں نے فر بایا کہ در دعاشتی کو نہیں دوک سے تا، بعدہ مجھے اولیاء، غیراولیاء، ند ندوں اور مردوں کا ایک انبوہ کثیر دکھلایا جس میں بہت بوڑھے اور ایا ہی تھے ان کے دکھلایا جس میں بہت بوڑھے اور ایا ہی تھے ان کو دکھلایا جس میں بہت بوڑھے اور ایا ہی تھے ان کو دکھلاکر مجھ سے کہا کہ ان لوگوں کو دیھو کہ اس مال میں بھی غیر صافر رہنا نہیں جا ہتے یہ ماجراد کھے کر میرا حاضری کا ارادہ قوی ہوا ۔ یہی نے مال میں بھی غیر صافر رہنا نہیں جا ہتے یہ ماجراد کھے کر میرا حاضری کا ارادہ قوی ہوا ۔ یہی نے یہ واقع سے بیان کیا توانہوں نے کہا کہ "سارے اولیاء تو لوگوں کو عاضر ہونے سے یہ قاصدوں کے دراچہ بلاتے ہیں اور سیندی احمد رصنی الند عنہ خود ہی لوگوں کو عاضر ہونے سے یہے تھے سے بیرات بیں۔

جودگراپ کے مولدیں نتر کی ہوتے وہ فیض و رکات سے جودیاں مجر کرنے جاتے اسی طرح جودگر کا بل اولیا واللہ کی یا دگاریں مناتے ہیں وہ ان کے دوحانی فیوض و برکات سے صور بہرہ یاب ہوتے ہیں اور اولیاء اللہ کی ارواج خود حاصر ہوکر روحانی فیض تقسیم کرتی ہیں۔
کمجی اولیا واللہ اللہ اور اولیاء اللہ کی ارواج کو مجت سے نام لے کر کیا داجائے تو اس طریق سے بھی فیض ہوتا ہے کی اسلام کی ارواج کو مجت سے نام ناسوت میں کسی کو اپنی طوف سے بھی فیض ہوتا ہے کو اردواج ہو تا م اور تھے ہیں اور نیکا در سے ہیں اسی طرح عالم ارواج لینی مکوت میں کسی کو اپنی طوف متوجہ کو اور سے ہیں اور کی اسی طرح عالم ارواج لینی مکوت میں کسی کو اپنی جانب متوجہ ہوجاتے ہیں،
اپنی جانب متوجہ کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ اکس کا نصور کرتے ہیں اور اس کی جانب متوجہ ہوجاتے ہیں،
نیجر بی ہوتا ہے کہ وہ روح بھی متوجہ ہوجاتی ہے لہذا جب چندروجانی لوگ ایک باکم طل تربن قوجہ کسی دُوحانی بزرگ کی طرف کا مل طور پر توجر کرتے ہیں تو ان سب کی توجہ مل کرایک کا مل تربن قوجہ اور زروست قوت بن جاتی ہو ہے۔ جنائی جد وہ دوح بھی متوجہ ہوجاتی ہے اور اپنے مرکز اصلی سے اور اپنے مرکز اصلی سے اور اپنے مرکز اصلی سے گذا کہی بنیں ہوتی ۔

ارواح جب کسی صورت میں تشکل ہوتی ہیں تودہ اسس صورت سے بالذات مُدا نہیں ہوئی ہیں تودہ اسس صورت سے بالذات مُدا نہیں ہوئیتیں اورا پنی بساط اصلی کی طرف نہیں لوٹ سکتیں کین اسس کی طاقت رکھتی ہیں کہ اپنی اصلی

صورت کو مھپوڑے بغیر جس صورت کے ساتھ جا ہیں تشکل ہو سکیں۔ ستیدا مدزروق رصنی اللہ تعالی عند کہ اکا برعلماء واولیا، دیا رمغرب سے ہیں لینے تصبیدے

يں ارشا وفر ماتے ہيں ؛ م

الله يمريك و في مجامع تشكات م اذا ما سطا جَوْدُ الرَّمَانِ بِهُ كُنْبَت رس المضريري يولشان حالي كرتستي وبنه والا مُون مب زمانة كاظلماني نوست

رین چرمیری پیان کان کار میرون به مانده می و میرون به مانده می و میروندی کردے) سے اس پر تعدی کردے)

فَانُ كُنْتَ فِي ضَيْنَ وَكَوْبِ وَ كَوْمَنَةِ وَكَوْبِ وَ وَحَشَةٍ فَنَا دِبِيَا ذَرُّوْقَ اتِ بِسُوعَتِ وَعَتِ داگرتوكسَّ عَلَى بِيمِينِي اوروحشت مِين ہوتو يا زروق كه كريجار مِين فوراً موجود هوجا و سكا)

امام عبدالوہاب شعرانی سینیز ناشیخ محمد بن احمد فرغل رصنی الشرعنه (متوفی چندسال لبعد ۵۰۸ هـ) کے متعلق فرمانے ہیں :

ینی شیخ محدون لا فوات تصاری میں اک میں سے
اکبوں جواپی قروں میں تعرف فرات بیل اس سے
جے کوئی صاحب ہو قودہ میرے پاکس مرسط سف
سے اور اپنی حاجت بیان کر سے میں دبا ڈن اللہ
اس کی حاجت پوری کروں گا۔

وَكَانَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ كَيْقُو لُ أَنَا مِنَ الْمُتُصَرِّفِينَ فِي ثَبُو مِهِمْ فَمَنْ كَانَتُ لَهُ مُمَاجَة "فَلْيَانُتِ إِلَىٰ قِبَالَةٌ وَجُبِهِيْ وَيُذُكُرُهُمَا لِيَ اقْضِيْهَا لَهُ لِيَ

ابدالمعالی عبدالرجم بن مظفر بن مهندب فرشی نے میان کیا کہ حافظ ابو عبدالله محد بن محود بن النجار البغدادی نے اخطار میں میں خبروی کہ مجھے عبداللہ جبا فی نے مکھا اور میں نے اس کے خط سے نقل کیا کہ میں ہمدان میں اہل ومشق میں سے ایک شخص سے ملاحی کوظر لیف کتے تھے اسس نے

العقات الكبرى ٢ ص ١٠٥

له يسان المحدثين ص ٢٠٠١

که کومین منتیا پوریا خوارزم کے راستے ہیں بٹیر قرظی سے ملا اور انس کے ساتھ چووہ اونٹ شکر سے لدے ہوئے تحفی اس نے مجھ سے ذکر کیا کہ ہم ایک نوفا کی حفی میں اترے جماں ہمائی مجھائی کا ساتھ مذدیّا تھا مب ہم فے شروع رات سے بوجھ لادے تو چار لدے ہُوئے اونٹوں کو نہ یا یا میں نے ہرجیٰد " المركث كى مكر نرمنے اور قا فلد ميل ويا بيں اونٹوں كو ڈھونڈھنے كے بلے سيجھے رہ گيا اور نشتر يا ن بھي ميري مدد کے لیے میرے ساتھ تھر گیا ہم نے اونٹوں کو ڈھوٹڈھا مگر نہایا جب مینے نو دار ہوئی تو مجھے سید نا شيخ محي الدين عبدا تعاور حلاني كا تولي ياوم ياكه * اگر توكسي ختى مين منبلا مو تو مجھے پكار ، وہ بختی مباتی رہے گی'۔ الس ليے میں نے يُوں كيارا ؛ ياشيخ عبدالقا درميرے اونٹ مائے رہے ، ياسشيخ عبدا تقادر جيلاني میرے اونٹ جانے رہے ۔ بھرمشر ن کی طرف جویں نے توجہ کی تو فجر کی روشنی میں ایک شخص کومیٹ میلے پرویکھا جو نہایت سفید کیڑے ہوئے تھا وہ اپنی آستین سے مجھے اشارہ کر رہا تھا بینی کد ر ا تعا کہ اوھراؤ مراحب م ٹیلے پر پڑھے تو کوئی شخص نظرنہ کیا ، پھر ہم نے چاروں اونٹ ٹیلے سے نیچے حبكل ميں بيٹے ديکھ ہم نے كرا كے اور قافلات مباطے۔ ابوالمعالى كانول ہے كر بھريس شيخ ابولسن على خاز کے پاس کیا اوراس سے بیمایت بیان کی۔ اس نے کہا کہ میں نے شیخ ابوا تقاسم عربزازسے سنا وہ کتے تھے کہ میں نے شنع محی الدین عبد القا ورسے شاکہ فرماتے تھے" جس نے کسی مصیبات میں جُھ فریاد کی وہ صیبت و در ہوگئی اجس نے کسی ختی میں میرانا م کیا را تو وہ سختی جاتی رہی ، جس نے کسی عاجت مين الله كي طرف مراوسيله كلاً اوه حاجت يُوري بوكني "

معن معين س

مب اس کا ما فرمباگ مبائے تو پکا دکر کے اسے الشرکے بندومیری مدد کرو۔ إِذَا نُفُلَتَتُ وَآبَتُكُ فَلَيْنَادِ اَعِيْنُو فِي بِيَا عِبَادَ اللَّهِ .

نزاسى سفريه:

ادراگرمددچا ہے تو تین بارکے اے اللہ کے بندو

وَإِنْ اَوَادَعَوْنَا فَلِيُقُلُ يَا عِبَا وَاللَّهِ اَعِيْنُونِيْ

2000/60

باداللهِ الريسويي -

ٱ گُوات بين قَدْ جَرَّبُ ذايك يعني بيات أزما في أو في سِينْ

کے حصن حصین ص ۲۸۲

له بجرالالسرار ص ١٠١.

استمداد اولیا والد کے جواز پر دلائل واضح سے طری طری شخیم کتا ہیں کھی جا جکی ہیں اور پر نبوت مجھی براہین ساطعہ سے ویٹے گئے میں کہ جن حضرات سے ظاہری زندگی میں امداولی جا سکتی ہے لبعد وصال بھی ان سے مدولی جا سکتی ہے کہا فال حجۃ الاسلام محمد العزالی مَن کَیْتُ مَدَّ یُنْ حَبَاتِ بِهِ فَاسْتَ مَدَّ یُنْ حَبَاتِ بِهِ فَالْ مَنْ کَیْتُ مَدِّ الْعَرْالِی مَن کُیْتُ مَدِّ الْعَرْالِی مَن کُیْتُ مَدِّ الْعَرْالِی مَن کُیْتُ مَدِّ الْعَرْالِی مَن کُیْتُ مِیْتُ الْعِیْ اِن سے مدولی جا سکتی ہے کہا فال حجۃ الاسلام محمد العزالی مَن کُیْتُ مَدِّ الْعَرْالِی مَن کُیْتُ مِیْتُ اللَّهِ اللهِ ا

اور مير بهارك اس طريقير وعوت الارواح مين توصرف نوجراو زنصور سه كام بياجاتا ب ع حس ميں شرك كا است باه مجمعي بيدا نهبيں ہوسكتا۔

عالم غیبی کی مطیعت مختلق تین قسم کی ہے: اقر ل جن ، ووم طائکر، سوم ارواح - جنات اور طائکر الله علم غیبی کی مطیعت مورون میں جنات اور ارواح مطائکہ لین میں شہور و معروف میں جنات اور ارواح خیثہ کو بلانے اور ان سے مرولین کے طریقے سفلی عاملوں میں بہت پائے جائے میں جا وو اور ٹونہ وغیرہ کو اسی ہے کفر قرار دیا گیا ہے کہ وہ لوگل شیاطین ، جنات خبیثہ اور ارواح سفلیہ کو جو خدا و رسول کے وشمن میں بلاکر ان سے مدولیتے میں اور وہ مدواسی صورت میں کرتے میں کرسفلی عامل

بُورى طرح خدا ورسول كامنكر ہوا ور ہر مُرے عمل كاپيا بند ہواور دُه سخت نا پاک اورغلينط رہے۔ طائكہ اورارواح مقدر سركو بُلانے كے طريقے بزرگان وين جائے بيں صب وه بيك اعمال كرتے بيں نماز، روزه، تلاوت فركن، وكروفكر تبرول اورغلوص سے كرتے بيں تو النّہ تعالىٰ ان كى امداد كے ليے لمائكح اورارواح بليب كومقر كرونيا ہے۔

روح كوبلانے كاثبوت فرآن كرم سے

قرآن كريم كے يبط بارے اور سورة بقر بين موسى عليه الت لام اور بني اسرائيل كا ايك قصة مرك مرك مرحضرت موسى عليه السلام ك زما نے بين بنى اسرائيل ك اندرايك برا آوى قل بوگيا جس ك قال كاتيه نهيں گڏا تھا اس كے سبب قوم بين هير طب اور فسا و رُونما بور نے كاخط و بيدا بوگيا جنا بخيرالس وقت ان بوگوں نے اس معاملہ كي تحقق كي بلے حضرت موسى عليه السلام كو بيا كي الكور فسا و روع كياكداك ابنى باطنى اور فيبى طاقت سے اصل قائل كاتية لكا وين اكد توم بين تحكيم اور فسا و رُونما في بولي كا تي و كياكداك ابنى باطنى اور فيبى طاقت سے اصل قائل كائي الله من كار مي مين تحكيم الور فسا و كونما في بولي كو كوريك خاص قدم كى كاتے كياش كرنے كا تكور كوريك خاص قدم كى كاتے كياش اسلام نے ان توگوں كوريك خاص قدم كى كاتے كياش اس كو عدد وسى عليه السلام نے اس كار نے كاكم ويا بحث وہ فوريك كوريك كاكم ويا جب وہ فوريك كي گئى تواب نے تعلق الله من خوريك الله من اور وجب اس طرح يرهيم الي تو مقتول ايك فول كے بيا فورات يور بي وارون ميں اور وجب اس طرح يرهيم الله من الله من خوريك الله الله من خوريك منا كائم منا ويا اور اس طرح يرهيم الله منظور كائم منا ويا اور اس طرح يرهيم الله منظور كائم منا الله الله منظور كائم منا ويا اور اس طرح يرهيم الله منظور كي الله الله منظور كيا كورائي الله منظور كيا كائم منا ويا اور اس طرح يرهيم الله منظور كيا كورائي الله كورائي الله منظور كيا كورائي كورائ

ا کے بنی اسرائیل یاد کر واکس وقت کو مب تم نے ایک شخص کوفتل کر دیا تھا اور تم اس کے اللہ شخص کوفتل کر دیا تھا اور تم اس کے قاتل کی نسبت شک میں پڑگئے تھے تو اللہ تعالیٰ ہی خلائر رنے والے بیں اکس معاطے کوشی کو تم نے پہایا تھا کہ سے کہا کہ اکس کائے کے لیمن صفے کو مفتول کے جمع پر ما رو تو وہ جی اٹھا تہ

البقراء ٩

الله تعالیٰ نے فرمایا کرم اکس طرح مُروہ کو زندہ کرتے ہیں اور تہمیں اپنی قدرت کے کرشے دکھا تے ہیں۔ تاکیم سمچرجاؤ۔

حضرت فبارستيدي ومرشدي فقرنور محدصا حب تعاوري سروري فدسس سترة اپني تما ب عوفان محتد ادّ ل مين اسس وافعه سے بنتي نكالت مين :

أنس سے نابت ہواكم موسلى عليه السلام نے اپنے باطنى علم اور روحاتى لما فت سے اسب مقتول کی روع کوحاخر کیا اور تمام لوگوں کے سامنے اس سے مبلام ہوکر اس سے سیح حالات وثبات كياليي صورت الرايك فرديس سيح بوسكتي بتونمام افراد انساني بين مجي سيح موفي جاسي الشرطيكيكو في شخص الس بغير معمولي علم كاما مربهو اوضيح طريقة يررُوح كي عا حرات كرے تو عزور وصاني حاظ ہور مرسخن اور م کلام ہوتے ہیں اور بر کوئی ناهکن بات نہیں ہے لعض لوگ کہیں گے کہ برتوسیفی کا معجزه تحاكه ده مرده زنده بوكيا تحا- ہم كتے بين كه الرمعجزه تحا اورحا خرات ارواح كاعلم نر ہوتا تومُوسلى علیرات الم ا خذ بھر کراسے زندہ کر دیتے ایک خاص قسم کی کائے کو ذیج کرنے اور اس کے جسم ک خاص محقے کو معتول کے حبم بر مارنے کی کیا خرورت تھی ؟ یہ ساری ترتیب حاخراتِ ارواح کا طریقہ تھا اوردوسری بات بین کر اگرمینتوت کاسلیفتم ہوگیا ہے مین امت مرحوم کے اندرسینے کی اسانی كناب، الس كاعلم اوراس كى رُوحا فى طاقت بطور ور فرموجود ب او توامت يك رب كى عبياكم مضرت مرور كأنات صلى التعليه وسلم فرواج بي عُلَماءُ أُمَّتِينَ كَانْدِيمَاءِ بَنِي إِسْوَ البيل (ترمنى) كرميرى أمست كے علماء بنى اسرائيل كے مينجيروں كى طرح موں كے اوروليبى روحانى طاقت ركھارى الموريجي فرمايكر العُكماء ورَشَهُ الْدَنْفِيكِ ومشكوة علماء انبياء ك وارث ين ير وراثت محض منط مسائل اورقبل وقال كى نهيس بيعبكه رُوما في طاقت اور حال كى بھى بونى عالميني أ

رُوح کو بالے نے کا شبوت کما مقبس لعبی مرانا اور نیا عهدنامه نئے۔ کتاب مقدس عیسانیوں کی متبراورشہور کتاب ہے اس میں سمٹیل بینیبر کے تذکرہ میں

لعرفان حصراول ص ١٢٨

يُول ورج ہے:

" اور موٹیل مرحکا تھا اورسب اسرائیلیوں نے اس پر نوحرکرے اسے الس کے شہر رامر میں دفن کیا ننا اور سا و لنج تات کے آشناؤں اورافسوں گروں کو ملک سے خارج کر دیا تھا ا ورَفِيسْتَى بَع بُوكُ اور ٱكْشُونِيم مِين وَّرِيكِ وَ الحاور ساؤل نے بھی سب اسرائیلیوں كوجمع كيا اوروه ملبوء مي خميرزن بُوئ اورجب ساوّل نے فليتيوں كا شكر ديجيا تو ہراسا ں جوا اوراس كا ول بهت كانيعة لكاورمب ساوّل في خداوند سے سوال كيا نوخدا وند في است مذنو خوابوں اور مذاويم اور نبیوں کے وسیدے کوئی جواب دیا تب ساؤل نے اپنے ملازموں سے کہا کوئی الیسی عورت میرے لیے خلاش کر وجس کا اشاجق ہو تاکہ میں اس کے یا س جاکر اس سے کچو چوں ۔ اس کے لا زموں نے اس سے کہا : ویجھ عین وور میں ایک عورت سے جس کا استناجن ہے سوساؤل نے اپنا تھبیں بدل کردوسری پوشاک بہنی اور واو آ دمیوں کو ساتھ لے کرچلا اوروہ رات اکس عورت محیاس آئے اورانس نے کہا فرامبری ضاطر جی کے دولیدسے میرافال کھول ا ورجس کا نام تجمع تبانوں أسے أور بلا دے نب الس عورت نے اس سے كها ديكھ توجا نا ہے كم ساؤل نے كياكيا كه اس نے جنات كے استناؤں اور اضول كروں كو ملك سے كاط والا ہے بس اوكيوں ميرى حان کے لیے بھندا نگانا ہے تاکر مجھے مروا ڈالے تب ساؤل نے خداوند کی قسم کھا کر کہا کہ خداوند كى جيات كى نسماس بات كے يعنے كوفى سزائنيں دى جائے كى۔ تب اس عورت نے كما بين كس كر ترك يك أوربلاكول؛ اس ف كهاسموسيل كوميرك يك بكا و س رجب اس عورت ف سموليل كو ويجها توبلندا وازسے مِلا في اورسار لسے كها تُونے مجدسے كيوں وناكى باكيونكه تُو توساؤل ہے۔ تب باوشاه نے اس سے کہا: ہراساں مت ہو تھے کیا دکھائی دیتا ہے ؛ اکس نے ساؤل سے كها: مجھ ايك ديو مّازين سے أو يرا تے دكھائي ويتا ہے تب اس نے اس سے كها اس كي شكل كيسى إج؛ اس في كما أيك مبرها أو بركو أرباب اورجة ييف ب ينب ساؤل ما ن كيا كم وہ موئیل ہے اوراس نے مُنر کے بل گرکرزمین برسجدہ کیا سموٹیل نے ساؤل سے کہا او نے مجھے . كيول بيرسين كيا كرمجه اوُريلوايا و ساوَل نے جواب ديا بين سخت پريشان مور كيو كرفلتي مجے سے اور نے ہیں اور خدامجے سے انگ ہوگیا ہے اور نہ تو نبیوں اور نہ خوابوں کے وسیلے سے مجھے

جواب دیتا ہے اس کے بیں نے کیے بلایا تا کہ تُو مجھے تباہے کہ بیں کیاکروں بسموییل نے کہالیس تو محکویہ سے اس کے کہ بیں کیاکروں بسموییل نے کہالیس تو محکویہ سے اس کے کہ بیٹ کیا اور تیرا وشمن بنا ہے اور خداوند نے مبیا میری معرفت کہا تھا دوبیا ہی کیا ہے خداوند کے بیٹ نہیں انی اور عمالینت عاک کرلی اور تیرے پروسی واؤد کو عنایت کی ہے اس لیے کر تُونے خداوند کی بات نہیں انی اور عمالیقیوں سے اکس کے قرصہ یدے موافق بیش نہیں آیا اسی سعیب سے خداوند نے اس کے دن تھے سے بر بر او کیا۔ ما سوا اس کے خداوند تیرے ساتھ اسرائیلیوں کو مھی فلت بیوں کے باتھ بیس کر دے گا اور کل تُو اور تیرے بیٹے میرے ساتھ ہوگے اور خداوند ارائیلی نے کو کھی فلستیوں کے باتھ بیس کر دے گا تب ساؤل فی وراً زبین پر لمبا ہوکر گرااور موٹیل کی باتوں کے مسبب سے نہا بیت ڈرگیا ہے۔

ما ضرات اواح كاعلم قديم زطن سے جيلا آريا ہے

ستید محدالحریری البیومی المصری تکفتے ہیں۔ بیعلم (حاصرات ارواح) قدیم علم ہے اور قدیم غربی کنابوں ہیں مجھی الس کا ذکر موجو وہے خصوصاً بنود، مصری اور کلدانیوں ہیں اس کا بہت چرب ہے اور اپنے قدیم ہونے کی وجرسے بیعلم مشہور تھے، اور حیب اسلام کا ظہور ہواتر یہ علم صوفیا کے لیے ان کی بیامنت اور سلوک کے ورمیان نا ہر ہوجاتا ہے اور یہ ایک البی جلی اور ظلم حالت ہے جس میں کوئی ابهام یائیک وشنبہ کی گئی کشش نہیں رہتی بکہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے الیے صوفیا ، کوفتے نصیب ہوجاتی ہے تو اللہ تعالیٰ کی رضا اور خواست ورک کے لیے بیک اور سعیدار واج ان کے بلے ظاہر ہوجاتے ہیں اور وہ حبتات ، ملائکہ اور انسانی ارواح بیں انتہار کریے ہیں۔۔۔۔

صوفیائے کوام نے گزدے ہوئے ارواج سے ملاقات کرکے بات چیت کی ہے کیونکہ جس صوفی کے اور کے بات چیت کی ہے کیونکہ جس صوفی کے بات چیت کی ہے کیونکہ میں صوفی کے باطنی فیج نصیب ہوجاتی ہے تووہ عالم برزخ میں ارواج کو بنفسہ وکمین ہے اور موت کے بعدارواج کی زندگی وین اسلام کے خلاف نہیں ہے اور بہت سے صوفیائے کوام

ك كما ب مقدس ص . و ٢ ب ٢٨ ملوط رش إيند فارن بأيبل سوسنا كم اناركلي لا جور

ان ارواح کو اُن کے نورانی شفاف وجود وں کے افدرد کھتے ہیں اور ان سے باتیں بھی کرتے ہیں اور وہ وہ وہ ارواح ان کی محبسوں میں ماخر ہو کرعلوم و معارف اوراد شق میں امداد کرتے ہیں اور لعبض ادواح زندہ توگوں کی محبسوں میں ماخر ہوجانے ہیں تیک وہی ارواح ایسی محبسوں میں ماخر ہوجانے ہیں تیک وہی ارواح ایسی محبسوں میں ماخر ہوجانے ہیں تیک اورصالح توگوں کے سعیدروح ہیں جو جو نیا میں اللہ تعالی کی رضا مندی حاصل کر بھے ہیں ہے ۔۔۔

اسی طرح امام عبدالوہاب شعرانی عنے اپنی کتاب طبقات الاولیا میں ذکر کیا ہے۔ الابریز میں ذکورہے کہ صفرت عبدالعزیز دہاغ نے فرمایا عالم برزخ اپنے تمام ادواج کے ساتھ اہلِ فتح لینی کا مل صوفیا کے لیے ایک کھی کتاب ہے۔

دلوان صالحين كاغار حراميس انعقاد

ستیدعبدالعزیز دباغ رحمۃ الله علیدابریز شرافیت میں صالحین کی ایک کچیری لعنی دیوان کا
وکر فرمات میں جس میں زندہ اور فوت شدہ ولی جمع ہوتے ہیں اور الس میں کئی قتم کے بڑے بڑے و
میصلے کیے جاتے ہیں الس میں کھی کھی صفور صلی اللہ علیہ والم مجی شرکت فرماتے ہیں اکثر وقت کا غوت
الس دیوان کا صدر ہوتا ہے اس کی گوری تعفیل ابر نر میں بیٹھیں بٹھ

حفرت الام عبدالو إب شعراني مهي فرمات بين:

اوبیا و کرام جوائم مجتمدین سے کم رتبہ میں ان سے مشہور ہے کدوہ صبیب خداصلی المترعلیہ وسلم کے ساتھ اکثر جمع ہوتے ہیں اس بات پر اہل عصر نے تصدیق کی ہے۔ وَتُدِاشُتُهُوَعُنْ كَيْرُمِنَ الْاُولِيكِ وَ التَّذِيْنَ هُمُ مُوْنَ الْاَئِمَةَ الْمُجْتَمِدِيْنَ فِي الْمُقَامِ بِيَقِيْنِ إِنَّهُمُ كَ نُولِ يَجْتَمِعُونَ فِي الْمُقَامِ بِيقِيْنِ إِنَّهُمُ كَ نُولِ يَجْتَمِعُونَ إِرْسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ كَيْنِيْدِ وَسَلَّمَ كَيْنِيْدًا وَيُصَدِّقُهُمُ اَهُمُ لُ عَصُرِهِمْ عَلَى ذايكَ

ك اردور عبر ابريز حصد دوم ص ١٠٩ - ٢٠٩

له الروح و ما ہتیہا می ۲۷ ـ ۲۸ ملے میزان کبر کی ص ۲۸ ۲۸ حفرت سلطان العارفين سلطان بالمورهمة الشعليه فرمات بين كرمس وقت فقراط حضرت سروركاً نات صلى الشعليه وسلم كالمبس منور مين حافر بوت بين حب نمازكا وفت آنا سب تر اسس وقت حضور برنور سلى الشرعا عبر عليه وسلم مع كم عما وربونا مهد كرجوا و بياء الشرعا عبر عبلس لقيد حيات بين وه مباكن ظاهرى نماز اداكرين ورز حضور سيسلب بوجائين كرن له

الحاصل بیر نابت بُهوا که کمجی روحانی مجانس میں زندہ ولیوں کو فوت مشدہ ولی بلا پیتے ہیں اور کمجی ظاہری حیات سے حامل اولیاء النّدا پنی ظاہری مجالس میں فوت مشدہ اولیاء النّد کی روحوں کو بلا پیتے ہیں اور پرسلسلہ تعبیثہ میلیّا رہنا ہے ۔

ارواح کا ازلی رابطه

جن لوگوں کی رومیں پاک وصاف اور قوی ہوتی ہیں وُہ ازل ہی سے ایک دوسرے کو جانتی بہی نِنْ ایک کی سے ایک دوسرے کو جانتی بہی نِنْ میں حیّا کی خطاب اور کی ایک کا منطاب اور کیا گاکن اب کے باد جیٹنے کے اور ہے ہے۔ کہا کا کہن اب کے باد ہے ہے۔ اور ہے ہے۔ کہا کا کہن اب کے باد ہے ہے۔

مانظ ابولیم نے عارف بن عمیرے روایت کی ہے کہیں نے سفر کیا ، مدائن اکیا تو ایک شخص ملاجی پر پرائے کپڑے ہیں اور اس کے پاس ایک شرخ چڑا ہے جسے وُہ لل رہا ہے ، وہ متوج بُوا ہجے ویکھا اور کہا اے اللہ کے بندو وہیں ظہرو میں نے استحض سے جرمیرے پاکسس تھا کو چھا : نیخص کون ہے ؟ اکس نے اللہ کے بندو وہیں ظہرو میں نے استحض سے جرمیرے پاکسس تھا کو چھا : نیخص کون ہے ؟ اکسس نے بنایا کہ بیسلمان ہیں بھرآپ گھر میں تشریف ہے گئے اور سفید کی پیلے وہو کھا مزمیں نے اکپ کو نذا کپ مجھے بچھا نے میں نے موض کیا اسے ابوعبداللہ ! مذا ہے نے کہو کو کھھ رہیں نے ایک فرمان کہا ہے کہ بھی اب کو اس وات کی جس کے قبضہ میں میری جان ہے کہ جس وقت میں نے تم کو وہو ان ایک ہے کہا نے اس وات میں رکوح کو بھیا ن بیا ہے کہا تم حارف بن میر نہیں ہو ؟ وہوں کے وہوں کے دستان وات بین میر نہیں ہو ؟ وہوں کی اس نے داتا کی جس کے دستان واللہ علیہ وسلم سے سنا، فرانے تھے کہ میں نے دع کم میں نے دخل کو میں نے دع میں اللہ علیہ وسلم سے سنا، فرانے تھے کم میں نے دع کو میں اللہ علیہ وسلم سے سنا، فرانے تھے کم

"روصیں ایک عمیم کیا جُوالشکر تقبیں ان میں سے جن میں تعارف ہو گیا تھا اُن میں انس ہے اور جن میں اجنبیت رہی تھی ان میں اختلاف ہوا ''

ارواح آليس ميس ملاقات كرتي بيس

حافظ ابن فیم کتے میں کہ رُوحیں و وقسم کی ہیں یا عذاب میں یا نعمتوں میں ، جو عذاب میں ہیں وہ تواس میں ہو عذاب کی وجرسے ایک رُوسرے کی زیارت و طاقات نہیں کرسکتیں اور جو نعمتوں میں میں بین اور ایک دوسرے نعمتوں میں میں بین اور ایک دوسرے نعمتوں میں میں اور ایک دوسرے سے دنیا کے اجوالی کا تذکرہ بھی کرتی ہیں جی اپنے ہرروح اپنی اسس رفیق روح کے ساتھ ہوتی ہے حس کے اعمال اس جیلے ہوتے ہیں۔

احا دیث میں صراحة گبیان کیا گیا ہے کہ ارواع میں میں ملتی اور ایک ووسرے کو پہنچا نتی ہیں۔ ابن ماحبہ نے محمد بن المسکدرے روا بت کی ہے کہ حب کر حب جا بر بن عبداللہ کی وفات کا وقت کیا تو میں اس کے پاس گیا تو کہا کر رسول اللہ علیہ وسئم کو میراسلام کمنا ہے۔

مولانا اشرف على صاحب تحالوي كافتولى

سوال بعض گردستورہ کرحب مروہ کو نهلا کرگفن بینا یا جانا ہے اس وقت گروے کے
کان میں کہد دیتے ہیں کرمیرارسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کوسلام کہنا ، برکیسا ہے ؟

ہوا ہے ، بعض سلف سے تابت ہے کہ مُروہ کے ہاتھ برزخ والوں کوسلام کہد دیتے تھے ،

الس بنا پرجا ترزے مگر براسی عالت میں ہوسکتا ہے جب مُروہ بات سوچے ہمے کے

لائن ہولین موت سے قبل ہوش میں ہو ندکہ لبد کفنانے کے کرمحض جمل ہے ۔

لائن ہولین موت سے قبل ہوش میں ہو ندکہ لبد کفنانے کے کرمحض جمل ہے۔

له كتاب الروح ص و ا كله شرح الصدور ص ٥٥ م سكه امراد الفنا وى جدادل ص ٥٥م سوال نمر ١٩٣ بواله جيات ما ودال

زندوں کی روحوں کی ملاقات مُردوں کی روحوں سے ہوتی ہے

ما فط ابن قیم کمالیے الروح میں فرط نے ہیں کہ اس کے لا تعداد شوابدیا نے جاتے ہیں اور ہم اُئے دن مشاہرہ کرنے رہنے ہیں کہ زندوں اور مُر دوں کی اُدوحوں کی اُلیں ہیں ملآعات ہوتی ہے ابن قیم نے اکس کی شہادت میں بہت سی خواہیں بیان کی ہیں چندایک درج نویل ہیں :

صعب بن جثامته اورعوت بن مالك كامعامله

صعب بن جمَّا مرُّ اورعوف بن ما كاتُ دونوں صحابی بين ا رحضرت صلى الله عليه وسلم في مدینہ بہنچ کران دونوں کو بھائی بھیائی بنا دیا تھا ان کی آلیس میں بہت دوستی تھی، صعب نے غویت سے کہا جماتی ہم میں سے ہو بھی پہلے مرے وُہ وُوسرے کوخواب میں فرورد کھائی وے ۔ مو وت نے کہا ؛ کیا ایسا بھی ہونا ہے بصعب نے کہا: ہاں صعب پہلے مرگئے، و ویج نے انہیں خاب میں دیکھا، پُرچیا: بھاتی کیا حال ہے ؟ کہا بسخت معینتوں کے بعد مغفرت بُوئی اور میں نے الس كى گرون ميں ايك سياه نشان و بجھا بيں نے يو چھا؛ بيرسياه نشان كبيسا ہے ؛ اس نے جواب دیا؛ میں نے فلال میووی سے دس وینار قرض لیے تھے وہ میرے و قے ہیں انہیں اوا کر دیاجائے۔ اے ہماتی یادرکومبرے مرنے کے بعدمیرے گھروالوں کوجووا تعریبی ٹی آیا ہے مجھے اس کاعلم ہوگیا ہے بہان کے کہ ہماری بوبلی تھی اس کا بھی مجھے علم ہے کر چندون مُبوتے مرکمی ہے اور سربھی یا در کھوکر میری بیٹی چودن مک مرجائے گی اس کا خیال رکھنا یعب دن مجواتو اس خواب کی چذىلامات بىل يى اس كے كركيا الى خانى مرے أف سے بہت خوش موت اور لطور كلد كيف مكى كراپنے مرك بوئے بھائى كے كھروالوں سے بهى برنا ۋكياجاتا ہے ؟ حب سے صعب مراآب آتے ہی نہیں عوف کتے ہیں کہ میں نے عام دستور کے مطابق عذر مین کیا - میرصعب . کی ایک تھیلی میں سے دینا ر کا لے اور بیودی کورقم اوا کر دی بیں نے ول میں کہا: ایک بات تو

له كآب الروح ص ۲۲

يەدەسىت ئبوتى-

سچر میں نے گھروالوں سے ٹیو چھا کہ صوب کی وفات کے بعد کوئی واقعہ بیش آبا ؟ انہوں نے کچھواقعات بیان کیے اوران میں بتی کے مرنے کا بھی ذکر کیا میں نے کہا کہ یہ دوسری بات ہُوئی۔ بھریس نے کہا کہ میر سے بھائی کی میٹی کہاں ہے ؟ انہوں نے جواب دیا وُہ کھیں رہی ہے۔ حب اُسے میٹوانو دیکھا کہ اسے بخار ہور اہے میں نے ان سے کہا ایس کا خیال رکھنا اور وُہ چھودن میں مرگئی لیے

تابت بن فدین کی شہادت کے بعد حضرت ابو مکررہ کا اُن کی وصیّت کوجائز قرار دینا

تابت ابن قدی مبلی الفدر صحابی تھے یہ وہی صحابی سے جو برقت نزول آین لا تُوز فکون المسوات کے اور با مربز محکے کیونکہ بربلید آواز شخے صفور علیرات لام فی امنوات کے وہ میں برنہیں ہوتا تم ننہاہ ت کی موت موگے اور ابنیں بشارت وی اور فربا یا کہ اسس آیت کا اطلاق تم پرنہیں ہوتا تم ننہاہ ت کی موت موگے اور خیہا و ت اور خیبا و ت کے وقت یہ ابی کہ میں جنگ یہا مربی شرکیہ ہوئے اور خیہا و ت یا قریب میں جا تا گے۔ بچر صفرت ابو کم شکے مہد میں جنگ یہا مربی شرکیہ ہوئے اور شہا و ت یا قریب میں میں اس زرہ کو آثار بیا اور سے کرمیا گیا برصورت تابت ایک اور خواب میں طے اور کہا میں تبجے وصیت کرنے آیا ہوا کہ میں اس کو خواب می کو خواب میں طے اور کہا میں تبجے وصیت کرنے آیا ہوا کہ میں اس کو خواب می کو خواب میں شہید بڑوا توایک مسلمان میرے یا سس سے گزرا اور میری زرہ سے کرمیل دیا اس کا گوسیہ سے دور ہے۔ اس کے نیم کے یا س ایک گوڑا مع رہی کے دوڑ رہا ہے اس مسلمان نے زرہ پر ایک ہنڈ یا اور کہنا کہ قبیش کی ذرہ منگوا سے مع رہی کے دوڑ رہا ہے اس مسلمان نے زرہ پر ایک ہنڈ یا اور کہنا کہ قبیش کی ذرہ منگوا سے اور حب تو اور کو گئی تی خلیفٹر رسول الشرصلی الشر علیہ وستم کے یا س مرینہ پہنچے توانہیں کہنا کہ قبیش کی دور انہیں کہنا کہ قبیش کے دور انہیں کہنا کہ قبیش کی دور انہیں کہنا کہ قبیش کی دور انہیں کہنا کہ قبیش کے دور انہا قرضہ ہے اور کھر میں بان کے اندر وکس دینا رہیں اور میرا فلاں فلام کا ذاو ہے۔ کو دور انہا قرضہ ہے اور کھر میں بان کے اندر وکس دینا رہیں اور میرا فلاں فلام کی ذاو ہے۔

الماب اروح مى ١٥ - ١١

وُوسلمان حضرت خالد بن ولید کے پاکس گیا اور تمام خواب میان کر دیا بحضرت خالد شنے آدمی میں کے زرہ منگوالی اور کھ نررہ منگوالی اور گھر بیں بان سے ایک مضیلی تکلی اسے جھاٹلا گیا تو دکس دینار اس میں سے نکلے جو بہودی کو اداکر دیئے گئے اور ستیدنا ابو بکر تشذیق کے پاس پہنچ کر سا را خواب بیان کیا ، حضرت ابو بکر صدیق شنے اکس کی وصیت کو جائز قوار دیا راوی کہتا ہے کہ بمیں معلوم نہیں کہ ٹا بت بن قبین کے سوا مرفے کے بعدکسی اور کی وصیت بھی جائز قرار دی گئی ہو۔

ا بو نمرصدیق رمنی الندعنه اورخالدین دلیدٌ وونوں نے الس خواب پیٹل کرے وصیّت جاری کرنے اور زرہ والے سے والیس لینے پر انفاق کیا بیان کی فہم وفراست تھی۔

سعيدبن المسيريث كى روابيت

سعید بن المسیر فرمائے ہیں کرعبداللہ بن سلام کی سلمان فارسی رضی اللہ عنہ سے
ملاقات ہُوئی ایک نے دُوسرے سے کہا اگر تو مجھ سے پہلے مرحبائے تو مجھے ملنا اور مجھے بتانا کہ
اللہ تعالی نے سجھ سے کیا معاملہ کیا۔ اگر ہیں پہلے مروں گا تو سجھ ملوں گا اور سجھ بتلا دوں گا کہ مجھوسے
کیا ما جرا ہوا۔ دُوسرے نے کہا کیا مُروے زندوں سے ملتے ہیں ؛ اسس نے جواب دیا ؛ ہاں !
اُن کی رُوسیں جنت میں ہوتی ہیں محرجہاں جیا ہتی ہیں، جاتی ہیں اس

کیا روح کا دیکھنا ممکن ہے؟

عالم غیب کی مخلوفات جنات، ملائکہ، ارواح کوجارطرے سے دیکھا جاسکتا ہے: ۱- ایک تو خواب میں دیکھ سکتے ہیں جس میں عوام سجی نشایل ہیں۔ بیر داشتہ تمام انسانوں کے لیے بکسا ں طور پر کھلا ہوا ہے۔

٧- وورا مراتين وكياباكتاب يدمونيات كرام ادرساكلين كارات باس استران ماست باس مالت مين آف كي جان مالت مين آف كي المان مين آف كي المان مين آف كي المان المان المان كيا جانا مين الدان

استغراق میں ہوش و حواس کے ساتھ مفریہ مقامات برمطلوبرارواح ملامکہ ، علم روحیں یا جنات کی رویت اور ملاقات ہوجاتی ہے۔

سو- عین العبان کارات ____ یروه داست بعص میں سالک کی ظامری باطنی أنكه ايك بوجاتى ب اور باطنى فتح حاصل بوجاتى ب انسان كونز واب ك عزورت برتى بدادر زمراقبه كى عين عالم بدارى مين اينى شان كےمطابق برمعام ، سرعالم ، برروح لعنى عالم شها دت اورعالم عنيب يا عالم آخرت كى مرجز كامشا بده كرسكتاب برحالت شاذ و نادر ہی کسی کونصیب ہوتی ہے۔

م. رُوح مُعِمّ بوكرسا من أمبات كيوكم رُوح كوبه طاقت ماصل ب كرخواه وه إين اصلى حميم مي متحسم بوكر المائے يا عب صورت ميں منفكل بونا جا ہے ہوسكتى ہے جيدے جنات كوية قوت حاصل ہے اور ملائكد كو بھي۔

اب ان تمام صور توں کو در انشرے کے ساتھ موص کرتا ہوں تاکہ باسانی سمجھ میں امبائے۔ رۇح حب جىم مخضرى مىں مغيد يامتعلق بوقى ہے توالس كاديكينا مكن نهيں ليكن رُوح جب جم عنفری سے تبدا ہوجائے تو پھراس کا دیکھنا مکن ہے۔

مفرت امام ما كال كاقول ب:

بيك رُوح ايك صورت فوراني ہے ج بالكل إِنَّ الرُّورُةَ هِيَ صُوْرً مَّ أَنُّو مَمَ انِيَّةٌ عَسَلَى جم کی اُوری طرح شکل رکھتی ہے۔

شَاكِلَةِ الْجِسُمِ قَمَا مَّا الْهِ

جن كو إلى كشف وشهو داور فنائے كلى يانے والوں في محل طور يرمشا مره كيا ہے ارواح کو دیکھنا موت کے بعد جا تر ہے اور لعبن لوگوں کے لیے ایک عد مک رؤیت مکن ہے اور بربات ارواح صالحر کے ساتھ مخصوص ہے جو دوسرے عالم کو منتقل ہو گئے ہیں جوصو فیائے کوام کے نزويك ابلِ ولايت مِين كيون كروهُ برزخ مِن آزا دارواح مِين ان بركو ئي يا بندى نهين جس مكان میں جا ہیں جا سکتے ہیں، جن دینی یا عبارتی اجماع میں جا ہیں، جا سکتے ہیں اور بہت سے لوگ

له مجوالد الروح و ما ستيها ص ٧٤ مطبوع مصر

ان کودکھ بھی سکتے ہیں تعبین خواب میں اور تعبیف بیداری میں بھی ویکھ لیتے ہیں اوران کے ساتھ
ا کتھے ہوئے ہیں ، ان سے کئی قسم کے علوم ، خربی اور چیزیں حاصل کرتے ہیں جو ان کو دین و
ونیا ہیں فائمرہ پہنچا تی ہیں حتی کداو لیائے کہارا نہیا ، علیہم السلام کے ارواح کو بھی دیکھ لیتے ہیں
وہ صفور نبی کریم سلی الشعلیہ وسلم کو بیداری میں دیکھتے ہیں۔ آب سے امداد اور اسکام حاصل
کرتے ہیں۔ یہات متوار اور مرد ف بیل آرہی ہے ، اس سلسد میں بہت سے رسائل اور کہا بیکھ جا چی ہیں
جن کا ذکر بیلے کیا جا چیا ہے ۔ ہو بزرگ منو علیہ الضافہ والسلام اور و گیرا و لیائے کرام کی ارواح کو بیداری
میں دیکھتے تھے ان کی فراسی تناب میں کیا جا چیا ہے ان میں سے شہور زین بزرگ یہ میں ،

حضرت سیدا حدروائی ، حضرت سیدا صدروی محضرت سیدا حمدرفائی ، حضرت سیدا حدیدوئی حضرت سیدا حدیدوئی حضرت سیدا حدیدوئی حضرت سیدا حدیدوئی محضرت نیز دباغ آل محضرت برا محضرت با دام الدین سیوطی ، حضرت شاه ولی الله محدث و بلوی مشیخ ابوالعباس المرسی ، شیخ ابوالمسعودی ، شیخ ابوالعباس قسطلانی ، حضرت سلطان العارفین سلطان باحموق ، حضرت عبدالوباب شعرائی محضرت سیدعبدالرون شاوی محضرت میدعبدالرون شاوی اور لطورتحدیث نعت عوض کرنا مول که دافع الحودت کو مجبی ان بزرگان دین کے صدقویی بیمقام حاصل کمکئی اولیا الله کا بیداری ، مراقبه اورخواب میں ویدار نصیب بوا إن شاء الله کنا ب کے کمنوی بی اس کا خویں اس کا درکان دین کے سدتوی بیداری میں دیدار نصیب بوا إن شاء الله کنا ب کے کمنوی اس کا کو میں اس کا درکان کارکان کا درکان کا درکا

اليصوفيات كرم جوارول سے كل كرتے ہيں اور كل كرنے كاطرافية

سینے محد شناوی کوستیرا عمد بدوی سے بہت عقیدت تھی اور ان سے نسبت تا مطاحل تھی سیار ہا ان سے گفتگو کرتے ۔ اور دُہ قبرکے اندرسے جاب دیا کرتے سے عقاصہ الوہ بشعرانی دم فواتے ہیں کریں نے نووسنا ہے کہ شناوی حفرت احمد بدوی ہے یا تیں کرتے سے اور دُہ قبرکے اندرسے جاب و سے درہے تھے طبقات وسطی میں بیان کرتے ہیں کہ میں نے ایک مرتبہ خود سنا ہے کہ پیمنوت احمد بدوی سے احمد سے اح

له جال الاولياء جداول ص ٢٠٨

اوران انما موں میں سے جوالد تعالی نے بچے پر کیا ایک یہ بہت قرب
یہ ہے کہ حضورصلی اللہ علیہ وسلم سے بچھے بہت قرب
حاصل تھا اور کر تراقد کس یک پہنچ جا تا ہوں یہا ہی کہ کم آپ کی قبراقد کس یک پہنچ جا تا ہوں یہا ہی کہ کم ایسی گفت گوگڑا ہوں جسے سامنے بیٹھے ہوئے آدی ایسی گفت گوگڑا ہوں جسے سامنے بیٹھے ہوئے آدی سے بیات چیت کی جا تی ہے اور یہ بات و وق سلیم رکھنے والے کے بیش کی جا تی ہے اور یہ بات و وق سلیم رکھنے والے کے بیش کو مشاہرہ نما صل ہوئے کی وجر سے مشکر ہوجاتے ہیں۔

(وَمِثْنَا ٱلْعُمَ اللّٰهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى سِهِ عَلَى) شِدَّةُ وَكُونِي مِنْ بَرَسُولِ الله صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّاءَ وَطَيُّ النَّسَا فَةَ بِيلَيْنِ وَ يَنِي فَيْرِهِ الشَّرِيْفِ فِي آكُثُورالا وُقَاتِ حَتَّى مُ بَبَسَ الشَّرِيْفِ فِي عَلَى مُصَوَّمَ تِهِ وَٱتَاعَالِيُ مُعِشِّدَ وَاكْلِمَهُ كُلِيهُ فَي عَلَى مُصَوَّمَ تِهِ وَٱتَاعَالِيُ مُعِشِّدَ وَاكْلِمَهُ كُلِيهُ فَي عَلَى مُصَوَّمَ تِهِ وَٱتَاعَالِيُ مُعِشِّدَ الْالمُولا يُدُولُ إِلَّا وَوَقَاقَ مَنْ لَمُ كَيشَهُ فَ هَلْدَا وَالْكِلَّهُ فَوَلَا يُدَولُ إِلَّا وَوَقَاقً مَنْ لَمُ كَيشَهُ فَ اللّٰهِ اللّٰهِ فَي اللّٰهِ اللّٰهِ فَوَلَا يَعْمَلُهُ اللّٰهِ فَاللّٰهِ اللّٰهِ فَاللّٰهِ اللّٰهِ فَوْلِكَ فَوْلِيهُ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّ

اسی کتاب میں شیخ محد عربن الو بربن فوا م اسے ساتھ سے اب کو ایک مگر وحوت دی گئی۔

کتے ہیں مکسی سفر میں شیخ محد عربن الو بکربن قوا م اس سے سے اب کو ایک مگر وحوت دی گئی۔

حب الس مجد سے قریب ہوئے تو آپ کا رنگ متنیز ہوگیا اور بہت مرتب اتا مللہ و انا الدید مرا جعون کھا۔ میں نے عض کیا حضرت کیا بات ہوگئی ؟ فرایا کرجب ہم الس موضع پرائے تومرووں کی دوحیں مجھے سلام کرنے آئیں ان میں سے ایک فوج التی خص بھی تھا اس نے کہا کہ میں ظلم سے قتل کی دونوں جائی تھے اور میں ان دونوں کی کریاں جا یا گا تا تھا۔ انہوں نے ملک عبدالعزیز کے زمانہ میں مجھے قتل کر دیا اور اکس لیے قتل کی کریاں جا یا گا تا تھا۔ انہوں نے ملک عبدالعزیز کے زمانہ میں مجھے قتل کر دیا اور اکس لیے قتل کی کریاں جا یا گئی اور میں اکس سے بری تھا شمس الدین کی کرا منوں نے اپنی ایک لڑ کی کے ساتھ مجھے تھت لگی اور میں اکس سے بری تھا شمس الدین

له للانف المنن والاخلاق ج ا ص ١١٦

موصوف کتے ہیں کہ وہ دونون شخص حبنوں نے برحرکت کی تھی شیخ کی ہات سُن رہے تھے اور فجہ ہیں اوران ہیں جان پہچان بھی تھی جب میں ان دونو کے ساتھ الگ جمع بُوا تو دونو نے کہا کہ جو کچھ مشیخ نے فرمایا خدا کی قسم بالکل قیمج ہے ادرہم نے ہی اکس کوتس کیا ہواہے ہیں نے کہا تھے کو کہا ہواتھا جوالیا کیا انہوں نے کہا وہی بات تھی جوشیخ نے فرما ٹی ہے پیھران سے کہا گیا کہ برحرکت تو کسی اور کی تھی ادروُہ بری تھا جیسے کہ تصفرت شیخ رضی اللہ معنہ نے فرمایا ہے لیے

متقدمين وتناخرين اورزما نزحال مين اليصوفيا وكرام بين جومزارات بريا لمشافه گفت. كرتے بيں اورا پنى خاص مجالس وعوت الارواح بيں و ضع طور پر روصا نيوں سے ملاقات اور كلام كرت ميں يبرط ل صوفيا ئے كرام جوزمين كے تمام حضوں ميں ہيں وواكس بات يرمتفق ميں كر اروك کے ساتھ جو کلام کیاجا تا ہے وہ بالکل صبح اور سچا ہوتا ہے اور اس میں کوئی تناقص و اخلات نہیں ہوتا بیجی ایک علم اورطرلیقہ ہے جس کے ذرابیہ صوفیائے کرام ارواع سے ملاقات کر لیتے ہیں اسکو كشف الفنوريا وعوت القركت بين كشف القبورين سالك ياصوفي اسما بحسني يا قرأ ك مجيدكي للاوت كرك رُوح سے طاقات كرتا ہے جس كے موج دوزمانے ميں كئى عائل جيں كين دعوت القبور كا ملل عرف ا بک کامل اورزندہ فلب آدمی ہی کرسکتا ہے اس کی ٹوری تعصیل شرائط اور محل طربق کار کا و کر توقعانیف حفرت سلطان با بوقدس سرهٔ وحفرت فقر و محد قادری سروری اور میری کتاب" تذکرهٔ نور " ین مطے کا اس کا مختصر طریقہ بر ہے کہ او فی غسل کر کے با وصوصا ف کیٹرے پہنے اور نوسشبولگا کرکسی روحانی غوث، قطب، شہیدیا کا مل ولی اللہ کی قریرات کے پھیا حصد میں جاتا ہے اور وہاں جا کر روحانی كومنون طريق يرسلام كتاب يجرسرك وأمين طرف سيف كما سامن كلوا بوكراذان كهنا خروع كرتا ب اورسا توسا تقر كروميتاجا تا ب جهال سے اوان شروع كى تقى وہي خم كروى جاتى ہے مجراس جگر کارے ہور قرآن مجدیر منا شروع کر دیتا ہے اگریٹے والے کاول زندہ ہوتو اکس کے قرأن شریعت پڑھنے سے نورسپیدا ہوتا ہے مجمروہ رُوحانی فرداً عالم غیب سے حاصر ہو کرعائل کی امداد كراب ادراكس كواب عاخر بون كاحماكس دلام بعام طرر يركر بادرقت طارى بوجاتى ب یا وجرد وزنی اور بھاری ہوجا تا ہے یاخوسٹ جو آفی شروع ہوجاتی ہے یاسائے نورنظر آتا ہے اور روحانی كحاعز بون كالجنة لفين بوعانا بحب الهي طرح تبستى بوجات كررُوح حاخرب توعالى نسانى

البنواب کے لیے جا ہے کہ وہ قبر کے پاس سوجائے اور اگر ابل ول ہو تو مراقبہ کرسے اہل عیاں ہے تو اسے دوحانی ظاہری طور پر طاقات کر کے اکس کی مدوکر و سے گا ادراس کے کام کوحل ہوتے ہوئے وکھا درے گا دراس کے کام کوحل ہوتے ہوئے وکھا درے گا دراس کے کام کوحل ہونے ہوئے دکھا درے گا دراس ہے اور کسی خاندان کو اسکی توفیق نہیں ہے اور مذہبی اکس علل کو کوئی دو سرا خاندان کر سکتا ہے ۔ دکو سرے سلسلہ والے حرف کشف الغبور کسی کے دور سے الغبور میں دوحانی کو مسخ اور مطبع کر لیا مباتا ہے اور پرعمل مبان جو کموں کا الغبور کرسے یہ مرحف اکس حالت میں کرنا جا ہے جب کسی عامل کی اجازت ہویا آ دمی تو دعال کا مل والل ہو۔

علم وعوت ارواح

خیائی صفرت نقیرصاصی کی ہدایات کے مطابق مجالس وعوت الارواح شروع کی گلیں۔ خدا کے فضل وکرم سے اکس ہیں وعوت القبورسے بھی زیادہ کا میابی حاصل مجو ٹی ہے ، اکس کی

بيارى بس اولياء الله كى زيارت

بیداری میں فرت شدہ او بیاءالندگو دیکھنے کی د وصور تیں ہیں ؛ ایک نویہ ہے کہ انسان میات وعبادت کے درلیماینی رُوح کو اسس قدرصاف کرلے کہ اس کا وجو دلبشری بھی تعلیف اور دقیق ہوجائے لینی حجا بات لیشر پیرا درظلمات نفسانیوختم ہوجائیں اور وُہ انسان عین العیانی ہو مبائے۔

دوسری صورت بر سے کوفت سندہ ولی النّدایت اتیری وجودینی روح کوکسی مادی وجود میں تبدیل کرنے توانسان سیداری بین ان کا دیدار کرلیتا ہے کہ وکہ دوست کے لیے برطروری ہے کرایک عنصر دوسرے عنصر کے مواقی ہوا گردُوج دوحا فی صورت بیں ہے تو ہمیں جم کو روح بین تبدیل کرنا ہوگا یا ہم جم میں بین توروح کو ظاہری جم کالبالس اوڑھنا ہوگا پھر ہی روِّیت ہوسکتی ہے البتہ ایک فرق ان دونوصورتوں میں باتی رہے گا کہ بہلی صورت میں دیکھنے والے کا کمال ہوگا اور دُوسری صورت میں دیکھنے والے کا کمال ہوگا اور دُوسری صورت میں دکھانے والے کا کمال ہوگا لہذا پہلی صورت میں دیکھنے والاصاحب کمال ولی النّد صاحب کرامت ہوگا اور دُوسری صورت میں دیکھنے والاصاحب کی ل ولی النّد ہوگا۔

ظا برى انكھوں ئے سطالم اواج كى سير

حب قلب کی صفائی کا آخری درجر ہوتا ہے تو رُوح میں اکس قدر لطافت پیدا ہوجاتی ہے کہ ادبیا نے سابقہ کی رُوحیں عالم بیداری میں ساسے آجاتی ہیں سا کہ ایک قرر پر کھڑا ہوتا ہے یا اپنی خاص خلوت گاہ میں ہوتا ہے تو رُوح اپنی وغیری صورت میں آگر سامنے کھڑی ہوجاتی ہے ساک جانا ہے کد مُروہ ہے یا روح ہے کین ایک ایک خطاو خال دیجے دیا ہے اس سے یہ نہ سمجاجاً کہ مالتِ ماقبہ اور آنکھیں بند ہونے کی صورت میں برسی کچے دکھائی و بہا ہے نہیں ہرگز نہیں جگر مین سام سام اور بیداری میں اپنے مجوب اولیا ، یا اقرباء کی صورت دیجے کے انٹک مِبت آنکھوں میں اُمد اُسٹیاری اور بیداری میں اپنے مجوب اولیا ، یا اقرباء کی صورت دیجے کے انٹک مِبت آنکھوں میں اُمد سے بیٹ ہیں۔ پیطے مقام میں تو یہ تھا ہ

کین بیروُه منزل نہیں بکدان کے بندگر نے کی عزورت نہیں بیرورگاہِ لم بزلی سے بند ہو پیکے اور کثافتی
حجاب وُور ہو پیکے اب جو کیے و کھائی ویٹا ہے حقیقت ہے اور چو کیے زبان پر آیا ہے نی الواقع ایسا آ
اس مقام پر حضور علیہ القبلوۃ والسّلام کا ارشاہ اُیا سّکہ کینظر میروُوج خواہ ارواح طیبہ میں سے ہو
صروری نہیں کہ اولیاء اللّٰد کی رُوح کو کو بی و کیھا جا سکتا ہے ملکہ ہررُوج خواہ ارواح طیبہ میں سے ہو
یا ارواح خبیثہ میں سے ، سب کو کیساں ویکھے کا کسی نیک رُوح کو اچھی جانت میں ویکھے گا اور کہی
یررُوح کو بڑی اور معذب صورت میں بھی ویکھے گا کیونکہ یہاں ویکھنے والے کا کمال ہے۔
بررُوح کو بڑی اور معذب صورت میں بھی ویکھے گا کیونکہ یہاں ویکھنے والے کا کمال ہے۔

ہاں البقة يُؤنكر وُمؤودئيك صالح اورولى الله ہے الس ياس كے ہاس صون نيك روتوں اور انبياء واولياء كى ارواح كا نزول ہوگا اوروُه اگركسى رُوح كومتيت بھرى توج سے يا دكرے گاتو وُهُ رُوح فوراً حاظ ہوگى وُهُ اپنے برزنى مقام سے باہراكر اہل وعوت سے ملاقى ہوگى اور الس كى رُوحانى المرادكرے گا۔ رُمانى المرادكرے گى۔

شيخ محرطا ہرلا ہورئ کے پاس ارواح مقدر کا آنا

ملّ طامرلا موری معرف مشیخ مجدد العن تانی کے خلفائیں سے ہیں آپ کے حالات میں مفتی غلام سرورلا ہوری معرف میں ایس مختی میں کہ آپ سر مندشر لعین سے خلافت کے ملاقت میں کہ گئے ہیں کہ آپ سر مندشر لعین سے خلافت کے کہ لا ہور آگئے تو ایٹ خط کامضموں کھنا میں کئی خطوط تحریر کیے جن میں سے ایک خط کامضموں کھنا ورج کیا جا تا ہے آپ نے محفا کہ آپ کی جدانی اور چر لوگوں کی تعدیر و تربیت کا بوج جو میر سے و تر و تر خوالا گیا تھا میں الس وجر سے معنوم ہو کر مسجد کے گوشہ میں جیڑھا تھا کہ اچا کے محفر ت نوا مربہ آلدین نقش نفوج تشریف لائی اور آپ نے مجھے فرمایا کہ جو کام تمہار سے و متر و الاگیا ہے اسے سرانجام و دیا نے ،

یں نے آپ کے حکم اور تُواحرصا مب کے حکم کی تعیل کرتے ہُوئے چند لوگوں سے شغل اختیار کیا ہے مجیس با رونق ہے مشایخ کی روحیس فوج در فوج ا تنشأ لاً لامريم وأمركم چندكس رامشنول ساخم مبلس گرم است و ارواح مشايخ عظام فوج در فرج تشريف في آرند و الطا ت كثيره

له خزیترالاصفیاص و ۸ ۵

ع فرها يندخصوصاً حضرت غوث الاعظرة وخواج تشریب لاتی ہیں اور بڑی حضر ما بنیوں سے نوازتی ہیں بزرگ نقشند "و هزت گنج شکر" در طقه ذکر و خصوصا حضرت غوث الاعفاج اورخواجه بزرگ نقشبند اور حفرت كينج شكر احلقه وكروفكرس تشريف لات نماز تشريب فرماك شوند وجناب رسالتماكب مم با چند مزار اصحاب نا مدار تشریعت ا ورده رونق بين اور مفنورا كرم صلى الشرعليدوس مجى بزار با ا فروز محفل مے شوند و نواز کشس إميفرايند-مسحابر ام سميت تشريف لا كر مفل كى رونق وو بالا

كرتے ميں اور بڑى كرم نوازيوں سے سرفراز فرطة ميں.

اسی کتاب میں شیخ سعدیؒ (جن کے نام رِمزنگ میں سعدی یارک مشہود ہے اور وہیں ا ن کا مزار یمی ہے) کے متعلق کھتے ہیں کہ وہ ماورزاد ولی شخے اور النہیں اولیبی طریقے سے حصور سرور عالم صلى الشرعليه وسلم سي فيض حاصل تعا:

اور و و ولی کی روح کی طرف توجرفرما تے وہی حافر ہوجاتی اور انہوں نے بڑے بڑے شایخ کی رُوح كربت وابرعاصل كيد

مى شدوو سازرومانيت مشايخ عظام بم فائده عظيريا فنكي

اسى كاب مين كل عبدالعفورجرجرى مجدوي كے حالات ميں بھتے ہيں كروہ اور ان كے مريدين برے صاحب کشف و کرامات تھے:

اورفوت شره کی ارواح سے ملاقات کر لینا اور فرمشتوں اور حبتوں سے ملنا یہ ان کا او فی س وملآقات بارواح مونى وطامك وعالمجنيان ادني كشف الشال بوديه

وبروحانيت براونياء كرتوجرى كروفي الحال طاغر

حب انسان اکس مقام پہنچاہے ترین نہیں کہ وُہ ارواح کوہی دیکھنا ہے بلکہ وہ برشیم روحا نی ہر معنوی پیز کااوراک کرلتیا ہے اور ہر جیز کی حقیقت اس کے سامنے متعبل اور روشن ہوجاتی ہے۔ وَكَانَ الْإِمَامُ ٱبُوْ كَنِيفَةَ النَّعْمَانَ يَرْى اورامام البرحنيفة فدس سرة وكواس قدر روحاني لعبيت

ك ايضاً ص ١٧٠

ك نزية الاصفياء ص ٢١١ سه الروح وما يتيها عي اه ماصل حتى كرده دوات كى سيابى بي ايس تمام حود ن اكلمات اورعلوم جواس سي عفقريب كله مان وال بوت تح مفصل ديكه اياكرت تحص حالانكه دوسيابي بوتي متى - فِي السَّدُ وَا وَ جَسِيْعِ الْمُحُرُّونُ بِ وَ الْكَلِمَاتِ وَالْعُلُومِ الَّتِي سَتُكْتُبُ مِنْهَا تَفْضِيُ لِيَّا وَهُوكُورُ يُزَلُ هَنِّرُ الشَّوَدُ -

بچررُدع کی یہ بطافت مرف ای کھول کہ ہی محدود نہیں رہتی بکر روعانی انسان کے کا نوں میں بھی نورسماعت سپیدا ہوجا تا ہے جس سے وہ مرشخص کے سانس سے ان با توں کوسن لیتا ہے جوالس کے ول میں ہوتی ہیں۔

حفرت فقير نورمحد كلاجوئي كانورسماعت

اپ نے فرمایا کدرات عشاء کی اوان تم نے پڑھیتھی ؛ اکس نے کما، جی بال إیس نے می

پڑھائی تھی اور میں اسس گاؤں کا اما مسجد ہوں۔ آب نے فر ما یا کہ میں نے تمہاری اس بیماری کے متعلق پیطے ہی معلوم کر لیا ہے اور میں نے رات اپنے درولیٹوں سے کہا نتھا کہ تمہیں تو اؤان کے کلمان سنائی و سے در ہے میں اور میں ساتھ ساتھ یارہ ، قلمی نشورہ ، گذھک آ ملہ ساروغیر کے ابھا نوجی سن رہا ہوں چا بخے یہ بات سن کرسب درولیش کھل کھلا کر سنسنے سگے ۔

یہ بات سن کرسب درولیش کھل کھلا کر سنسنے سگے ۔

ارفراح كامجتم بوكر ويداركونا

ووسری صورت رؤیت ارواح کی یہ ہے کدردح خودمجہم ہوکرساسنے اسجائے اب اسس میں خروری نہیں کد روحانی اکر فی ہی اسے و کید سکتے ہیں مکر عام اکر می جی دیدارکرسکتا ہے اس قسم کے سینکردو شوا ہر مغتبر کتا ہوں میں موجو دہیں چندایک عوض کرتا ہوگ ،

شاه ولی الد محدث دملوی کے دا داصاح کامجسم موکرانا

شاه عبدالرحم رحمة الدُّعليه فرمات بين:

میرے والدصاحب شہید ہوئے نفے کھی کھی وہ متجسم ہوکر آئے اور مجھے حال ومستشبل کی خریں

والدمن شهیدن دو او دنداحیاناً برائے من متجدد مصنندند وازاخبار حال وستقبل خبر میان

ويت

چنانچرا نیاایک دا قعه بیان فرات بین:

"میری مبشیرہ بیار متنی گھر کی عوز میں اکس کے گردیاس و فنوط کے عالم میں مبشی تقیں اور میں ساتھ کے کرے میں ناسورہا تھا کیا یک میں نے دیکھا کر حضرت والدصاحب مرحوم تشریعت لے کئے فرایا کہ لاک کو دیکھنے آیا جموں فررا اکس کے اور عور توں کے درمیان پر دہ کرا دو۔

یں نے اُکھ کرم بیند اور عور توں کے درمیان چا در نشکا ذی، حضرت والدصاحب اُ گے بڑھے مریفند کے سریر ہا تھ رکھا ، دعا کی اور فرما یا ؛ بیٹی نیری تعلیفین ختم ہوگئیں اِن شیاء اللہ صبح کو تُو اچھی ہوجانے گی ۔ یہ کہا اور کرے سنے کل گئے ہیں ان کے پیچھے بیلا تو اَپ نے اشارہ سے روک وہا ، اور چند قدم اُ گے چل کرنظرے اوجیل ہوگئے ہیں جیرت واستعجاب سے کھڑا سو بیٹا تھا کہ حضرت کا

توبوصرے انتقال ہو پچاہے آئ بہاں کیسے آگئے ؛ اسی روز میری ہمشیرہ کا بھی انتقال ہوگیا اور وُہ حضرت والدصاحب کے فرمان کے موجب طویل علالت سے نجامت پاگٹی ^{لیم}

حضرت ثناه عبدالعزيز كي باس حضرت الومرره كالمبتم بهوكرانا

فقاولی عوبیزی میں مکھا ہے جب مولانا من وعبدالعزیز رحمۃ الدعلیہ نے پہلے سال تراویک بیں قرآن مجیزتم کیا اچاہک ایک شخص ذرہ بمترے آرات مکم ہاتھ میں کیڑے ہُوئے تراوی کے بعد تشریف لائے اور گوچھنے سے کہ حضرت مستدرسول الدُّصلی الشُّعلیہ وستم کس مگر تشریف رکھتے ہیں۔ یہ بات سُن کر جدھا ضرین اسس کے قریب آگئے اور بہت جران ہُوئے کہ یہ کیا معاملہ ہے ان کا نام وریا کیا گیا تو انہوں نے فرایا کو میرانام ابو ہر برہ رضی الشُّرعنہ ہے۔ سرکار مدبنہ صلی الشُّرعلیہ وس تم نے فرایا ہے کہ آج عبدالعزیز نے قرآن پاک ختم کیا ہے ہم وہاں تشریف لے جا تیں گے مجھے کسی اور کام کے لیے جیجا ہُوا تھا اسس وج سے دیر ہوگئی، یہ فرایا اور نما تب ہوکرنظرے روپوش ہوگئے۔

عالم بداري مين حضرت سلطان العارفين سيؤعلى الرضائي كي وارشا

آپیهلی بارصفرت سرورکا ننان صلّی الشرعلید وسلّم کے حصفور میں شریب باریا بی کا فقت۔ یُوں بایان فرماتے ہیں:

ایک و فد بجین میں ایک وجید پارعب نورانی شخص گھوڑے پر سوار میرے سا منے کے اور مجھ ہا تھے۔ بھی ہا تھے۔ بھی ایک وجید پارعب نورانی شخص گھوڑے پر سوار میں سوارے مجھ ہا تھ سے بھی کو ایس نے کہا ، بیرعلی ابن ابی طالب ہوں برجی کہ آپ کو ن بیں اور مجھ کہاں لیے جا دہ ہوں کہا ، بیرعلی ابن ابی طالب ہوں اور میں تجھے برم سرور کا ننات صلی الشعلیہ وسلم میں مبیش کرنے سے جارہا ہوں کیونکہ اس مفرت صلی الشرعلیہ وسلم صلی الشعلیہ وسلم سے برگزی تھی کرمجھے سرور مالم صلی الشعلیہ وسلم کے دربار گیرانوار میں بیش کردیا اکس وقت برم نبری میں جبلر انبیاء و مرسلین اور تمام صحابہ کہار

کے فاوی عزیزی حضرادل ص

له انفاس العارفين ص ۲ م

خصوصاً چاربار بنج تن باک اور حفرت شاہ محی الدین عبد الفا ور جبلانی قدس مرؤ سے پُر تھی آنحفرت ملی الله علیہ وسل آفقاب عالمی اب کی طرح کُرسی صدارت پر جاوہ افروز تھے اور باقی خاصان اور باکان بارگاہ نظام مضمن کی طرح آپ کے اروگر و اپنے اپنے مخصوص نفام پر جابوہ گرتھے رحضر عالم صلی اللہ علیہ وسلم اس فقیر کو دیجہ کربست نوکش شہوئے اور مجھے گو د بیں سے کرسب حاضر بن مجلس سے اس گوں گوم فت اور محب اور سب حاصر بن مجلس سے اس فقیر کو دی وقیر بائر ہما دا نوری حضوری فرزند ہے اور سب حاصر بن مجلس سے اس فقیر کو دوشنا س فرمایا اور خصوصاً چاریا ریا رہے مجھے باری باری گو د بیں برطایا اور مجابن باک اور حضرت شاہ محی الدین رضی اللہ نوایا کی عند نے کمال شفقت اور محبت پیرانہ کا اظهار فرمایا - اپنی تو جہ اور فیص سے مشرون اور سرفران فرمایا - اپنی تو جہ اور فیص سے مشرون اور سرفران فرمایا -

دُوسری مگرارشا دفرماتے ہیں :

أتناع وصد طلب وتلائش مي دوسرى و نعد إبك ون حفرت على المرتضلي شير خداكرم الله وجهة نے دستگری فرما کرمجے مضرت سرور کا تنات صلی النّه علیہ وستم کی بزم خاص میں حاصر فرما یاحب وقت يرفقراك حفرت صلى النه عليه وستم ك حفور مين بين أبوا تواك حفرت صلى الله عليه وسلم في متنسم بوكراينا دست مبارك الس فقرى طرف برعايا ادرارشاد فرمايا خُدْ يدي يا وَلَدِي ليني ال میرے فرزند اِمیرا اِ تھ کیا۔ چنانچ اس فقر نے صفور کے دست مبارک کو بسدویا اوراک یے کے پاک كالمتحون مين إينا بالتحة ويا السن وقت أل حضرت صلى الشعليه وسلم نية اس فقير كوخاص طور يروسيعيت نوماكراپني توجراور نگاهِ خاص سے سرواز فرما يا بعدهٔ ميرا ما تقرصزت پيرمبوب سُبحا ني ، قطب ربّا ني ، غوت صمدا فی شاہ محی الدین شیخ سیدعبدا نفا درجیلا فی قدّس بِنَرُهٔ کے ہاتھ ہیں وے کرانہیں خطاب نوایا که بها راخاص نوری مفنوری فرزند فقیر با کبوژی است آپ اینے طریقے میں تلقین وارث و فرمائیں چنائنچه پردستگیزقدس سرؤ نے بھی تلقیں وارشا وفر اکراپنے باطنی فیض سے مالامال فرمایا لبسدہ حمد انب یاء و مسلین اوراصحاب کبارخصوصاً جاریار سختن پاک اور حبد اولیاء کا لمین ما منوین نے بارى بارى اكس فقركو يطف سكايا اوراين فيض مضرف اوربهره ياب فرمايا ، لعدة حضرت سرورِ کا ننات صلی الشرعلیہ وسلم نے مجھے فرما یا کہ اے فرزند با مجو اِ خلقِ خدا کے ساتھ امداد کو اکنوی زمانے میں بے مرشد اور بے بر بھولے بعظ طابوں کی دہماتی کرا

الم احمد بن عنبل رضى النَّدعنه كا قبر سن بكل كرغوث طرصى النَّرعنه كا قبر سن بكل كرغوث طريق النَّرعنه كا

حضرت غوث بهائر الحق اورث و ركن عالم كا مولوي كل محرصا حرب كي زيار ف تح يد مسم مركزانا

حضرت سلطان حامد صاحب موتعنی کتاب مناقب سلطانی " بیان فراتے ہیں کہ ہیں کے مولوی گل محدصاحب کے خلیفہ سلطان وایر کو آخری عربیں دیجھا اُن سے مولوی صاحب کی زندگی کے حالات پُر بھے انہوں نے فریا پاکر ایک ون مولوی صاحب با ہمری طرف جا بھے ۔ ہیں جی ان جیسے بھا یہ یہ کی طرف جا بھے ۔ ہیں جی ان جیسے بھا یہ یہ کی طرح تمام دن دوڑ تا رہا اُخر شام کے وقت اُپ ایک سرکنڈوں کی مسجد میں واخل ہوئے ۔ موسم بھارکا نتھا ، میں سجد کے باہر در واز سے برلطور با سبان اوراندرا لڈرقائی سے مشغول ہوگئے۔ موسم بھارکا نتھا ، میں سجد کے باہر در واز سے برلطور با سبان لیٹ کی اوراند میں نے دیکھا کہ دوشنے میں فرانی شکل والے وہاں آنکھ اور گجھے دریا فت کیا کہ موسوی صاحب سجد کے افدر تشریب اس بی بیس نے واب دیا ؛ ہاں ! جنا ب اندر ہیں ۔ اس پر انہوں نے فریا کہ میں مولوی صاحب سے سلام ہوتا ہے آپ کو اس وقت فرصت نہیں اس بھے ہم والیں جا نے ہیں ہمارا مولوی صاحب سے سلام عرض کرنا ہیں اس وقت فرصت نہیں اس بھے ہم والیں جا نے ہیں ہمارا مولوی صاحب سے سلام عرض کرنا ہیں نے کہا آپ کون ہیں ؛ ان میں سے ایک نے کہا کہ میں بھارا الدین زکریا متانی د حضرت غوت فرت نے کہا آپ کون ہیں ؛ ان میں سے ایک نے کہا کہ میں بھارالدین زکریا متانی د حضرت غوت

لے اردو ترجی ہو الاسار ص ۲ م

بهاء الحق) ہوں اور ہر وُوسرے شاہ رکن عالم صاحب ہیں۔ اشراق کے وقت حب حضرت مولوی صاحب مسجدے نظے اور ایک طرف کو روانہ ہو گئے ہیں بھی آپ کے پیچھے روانہ ہو گیا آخر جب ایک مگراکب نے ذرا توقف کیا تومی نے موقع پاکر رات والا ماجرا بیان کیا کر رات کو غوست بهاء الى اورث ورك عالم اكب كى زيارت كے ليائے تھاوراك كوسلام ديتے تھ ويد یا در ہے کہ فوٹ بہاء الن اور سے درکن عالم حیثی اور ساتویں صدی ہجری میں ہوئے ہیں اور مولوی گل محدصات سليد فادر برسروربر سطانير ك خلفاء ميس سے تنے اور بارهوي صدى عجبدى ميں گزرے ہیں)سلطان دائے فرماتے میں کہ مولوی صاحبے نے میری اس بات کو بہت بے پرواہی اورب اعتنا فی سے سنا اور کی جواب نه دیا گویاسنا ہی نہیں ۔ پھراک چیل دینتے اور پھر آپ حب کہیں تھرے اور مجھ موقع ملاتو میں نے بیروہی مرحن کیا کیو کھ میں نے خیال کیا کرشا بد آ ب کسی خِيال ميں تنصاور ميرى بات كوشنا ہى تهيں ليكن بيم بي آپ نے مُندموڑ ليا اور كچير جراب مذو پا آخر حب تبیسری دفعہ میں نے موقع پاکر بھر عوض کیا کہ جناب آپ میری بات کا کچھ جواب نہیں ویتے ہیں بارباريون كرديا بكون-الس يراب كراس بوك اوريرب برون يريا تفرك كريت و كويوم كر فرانے ملے آپ کے قران جاؤں میں نے آپ کی قدر نہیں جانی آپ کے یاؤں ٹو سے کے قابلیں كيوكد فوف بهاء الحق واورث ورك عالم وجيد بزرگ كي كي زيارت كواك بيل يرباتين كي نيا تفتن کے طور پر کیاس انداز سے کہیں کو مجوسی نثر م وندامت کے مارے وم مارنے اور آئکھ اٹھانے كى سكت باقى ندرى، بجرمب كبيل كي أوى أب كى زيارت كے بيد أت اور أب كى قدم بوسى كرت تواكب النبس ميرى طرف اشاره كرك فرمات كريط اس بزرگ كى زيارت كرواور اكس ك قدم كيرو ياليساشخص كرغوث بهائر الخي صاحب اور شاه رك عالم جيد بزرگ ان كي زيارت كو است بي، چنانچاکس طرح مجے بہت وفد لوگوں کے سامنے نٹر مندہ اور شرمسار کیا آخر میں آپ کے قدموں پر بڑ کربت رویا اور بوض کیا کرجناب میں نے بے وقونی کی ہے آپ خدا کے بے مجھے معا ف فرما کیں بهرآب نے مجھ معاف کر دیا اور اس بات کو پھر نہ و سرایا۔

له مناقب سلطاني بحواله مسلطان الاوراد ص ٢٣٩ - ٢٨٠

الم عبدالوماب شعرانی کی حضرت علیلی سے بیاری میں ملاقات

ہمارا ایمان ہے اور تمام عبور علماء کا اس پر اجماع ہے کہ عدینی علیہ السام زندہ ہیں اور
بجید و فضری آسان پر اٹھا ہے گئے ہیں کئیں اکس میں شک نہیں کہ آب کے جبدو فضری کو روی جم
میں تبدیل کردیا گیا ہے مہی وجہ ہے کہ اب فلا ہری زندگی کے با وجو د ان کو کھا نے پنے اور پہنے گئ
احتیاج نہیں ۔ البقہ جب وہ اکس عالم ناسوت کے اندرا خری زمانے ہیں مجبل طور پر ومشقی مینارے
پر نزول فرمائیں گئے تورو حی جبم کوجید ہفضری میں تبدیل فرما کر تشریف لائیں گئے ۔ چو تھے کا سمان
سے ومشقی مینار پر آنے کے لیے ان کا روجی جم ہوگا لہذا نہیں کسی قسم کی احتیاج نہ ہوگا کین مینارے
التر نے کے لیے سیر حی طلب فرمائیں گئے کیونکہ اب جبدی خضری کے سانھ بلندو بالا مینار سے اگر نے
کے لیے سیر حی کی احتیاج ہوگی انہیا دعلیہم النام کو بیطا فت عنا بیت کی گئی ہے کہ وہ جب جا ہیں
جبدی خضری کو حبد راوجی سے برل ہیں اور جب جا ہیں جبدی وجی سے جبدی خضری ہیں متعبدل ہوجائیں
اور یہ طافت اولیاء الند کو بھی حاصل ہے ، چنانچرانام عبدالو با بستعرانی تحریف میں متعبدل ہوجائیں
اور یہ طافت اولیاء الند کو بھی حاصل ہے ، چنانچرانام عبدالو با بستعرانی تحریف کی بی :

سٹیرعیلی علیدات دم (کی ماتات کا ذکر کرتے بُوے فواتے ہیں) کہ انہوں نے مجھے بدیا اور نماز پڑھانے کے لیے آگے کیا چانچ میں نے انہیں عصری نماز پڑھائی اور کئی مرتبہ مجھے بیداری کی حالت میں ان سے ملاقات کا موقع ملاہے۔

وَامَّنَا السَّيِّدُ عِيلُى عَلَيْهِ الصَّلُوةُ وَ السَّلَامُ فَدَّعَالِى وَقَدَّمَنِی فَصَلَّيْتُ سِبِهِ إمامًا مَّافِيُ صَلَاةٍ الْعَصْرِوكُمُ تَبَمَّا الْجَمَّعُتُ بِهِ فِي الْيُقَطَلَةِ لَـ

علامراقبال ؒ نے کیا خوب زمایا ہے ؛ ب عشق سنسبؤنے زون بر لا مکاں گور را ناویدہ رفتن از جہاں ایں برن با جان ما انباز نمیست مُشتِ خاکے مانع پرواز نمیست مُشتِ خاکے مانع پرواز نمیست

له بطائف المنن والاخلاق حلد دوم ص ٩٩

دعشق کیا ہے ؟ دراصل لا مکان پر حمد کرنا ہے اور لغیر قرکو دیکھے اس جہان سے چھے جا کہ جہان سے چھے جا کہ دوک۔ چھے جا نا ہے یہ داز کو روک نہیں یہ متھی تھے مقی میر واز کو روک نہیں سکتی)

مولانارُوئی نے تنوی شرایت کا حقہ مفتم فوت ہونے کے بعب بنود لکھا ہے

مولانامفتی الهی تخبش صاحب کا ندهلوی محضرت شاہ عبدالعزیز محدث وہلوی کے شاگر و اورخلیفہ تھے آپ کو تمنوی مولانا روم سے بڑی عقیدت و مجنت بھی نینوی مولانا روم م پایت کمیل تک نرمینی تھی کدمولانا روم کا انتقال ہو گیا۔ حضرت مفتی صاحب کو اس کی تکیل کا شوق پیدا ہوا کہ پ نے اپنے استبادا ور پیروم رک مصرت شاہ عبدالعزیز دممۃ اللہ علیہ کی ضدمت میں بھیا ؛

" میراراد و تمنوی معنوی کے اختنام کوئیررا کرنے کا ہے جو فقتہ مولانا روم م نے ناتمام کھوڑ دیا ہے اگروہ سنا ہویا کہیں نظر سے گزرا ہو تو مطلع فرمائیں !

حضرت شاہ صاحبؒ نے بواب میں و و آیا ت کر میں لکھ کر جیج و بر کر انہیں رات کو پڑھکر نود حضرت مولانا رومؒ سے دریا فت کر لو۔ چنا کخ مولانا رومؒ کی زیارت مُہوئی اور ارشا و مُبُوا کہ دو آ تلم لے کر عصروم خرب کے درمیان مجرے میں مبیھا کرو باتی ماندہ حصّہ خور بخور قلم سے مکھا جائے گا' اکس طرح وفر سفتم پُورا ہوا۔

چنانچر مولاناً کی رُوح نے بیکا م سرانجام دیا اور تقبیر حصّد نتنوی مولانا روم آئیوں محمّل ہوا۔ مُّالاتِ مِشَایخ کا ندھل' بیں ہے کہ مفرت مفتی صاحب کو براہِ راست حفرت مولانا جلال الدین رُومیُ سے بطریق اولسیت ورکس نتنوی کی اجازت حاصل تھی لیے

اسی تناب طالات مشایخ کاندهد "میں ہے کہ شیخ العرب والعجم حاجی امداد الله. مها جرمتی چی متنوی مولانا روم می کی سنداورمقبولیت و شہرت کی وجر یہ بھوٹی کرخود صفرت مولانا

ا تذكر أبوزيرس ٢٠ ك مالات مشايخ كانصله مرتب مولانا احتشام الحق كانبطوى ص ٨٩

جلال الدین رُو می نے اپنے متوسلین کو نواب میں ملک روم سے مرکم عظمہ بنیچے اور حضرت ماجی ملا . مدوح سے نتنوی کی سندماصل کرنے کی ہابیا نے فرماتی -

مولاناروم فرماتين:

إِنَّ اللَّهُ خَرَّمَ عَلَى الْأَرْضِ أَنْ تَأْحُلُ

ٱجْسَادَ الْاَنْبِيكاءِ فَنَبِيُّ اللَّهِ حَيُّ يُوْدَقُ-

وست پیر از غاتبال کوتاه نسبت دست او جز تبضهٔ الله نبست

روح كى صورت مثالي كى تين صُوريس

پہلی صورت یہ ہے کہ جمعر بڑالی جدی خفری کے مشاہر ہو۔ دوسری صورت یہ ہے کہ رُوع نے نود عناصریں نصوف کر کے جبیر عنصری تبیار کر لیا ہو۔ تنیسری صورت یہ ہے کہ دنیوی جسد ہی کو لطبیف کر کے رُوع اپنے اُو پراوڑھ لے۔ چنانچہ انبیا علیہم الصلاۃ والتلام کے تق میں وارد ہے کہ وُہ اجسام عنصری دنیوی ہی میں زندہ میں۔ مشکارۃ شرایت میں ہے :

بے سک اللہ تعالی نے زمین برحوام فرمادیا ہے کرورہ اجمام انبیاء علیهم السّلام کو کھا ئے اللہ تعالیٰ کا ہرنی زندہ ہے ادر اسے رزق دیاجاتا

ملاقات ارواح مح متعلق ميرد ذاتى مشامر

ستید ومرشدی فقر نورمحدصاصب قدس سرؤ نے مجھے وعوت القبور کا عمل اپنی معیت میں حضرت میاں میر رحمۃ الشعلیہ کے مزار شریعت برشر وع کرایا چونکہ روحا نی طور پر میری بر طاقات سب سے پہلی تقی اکس لیے مجھے خواب کی طرح معاملہ نظر آیا اس کے بعد عبس روحا نی کی قریر میں نے عمل کیا فوراً طاقات ہوجا تی تقی اور یہ باطنی روحا نی بھیرت حس قدر کھنتی گئی اسی

ك حالاتٍ مشايخ كاندهد مرتب مولانا اعتشام التي كاندهلوي ص ١٧١ - مل دواوابن ماج مشكرة شريف ص ١٢١

تورمشا دات میں زیادہ و توق اور بقین میں مختلی ہوتی جبی گئی جیا تیا ابتداء میں ایک دفعہ بیر شیطانی و سوسر میرے دل و دماغ پر جینا گیا کہ ہو کچھ میں کشفی طور پر دیجشا ہوں کہیں و و میرے خیا لات اور تصور میرے دل و دماغ پر جینا گیا کہ ہو کچھ میں کشفی طور پر دیجشا ہوں کہیں اور میں انہیں حقیقت تصور آت ہی تو تہیں جو میرے و بہی پر مسلط ہو گیا اسی و وران اتفاق سے مجھے کتا بھوں یہ وسوسہ بڑھتے بڑھتے میرے و بہی پر مسلط ہو گیا اسی و وران اتفاق سے مجھے کو بات جانا پڑا وہاں ایک شہر در در گئے میں وطوت پڑھنے کا شوق وامن گیر ہوا، چنا نی دعوت میں مزار تھا ان کی شہرت سن کرمیرے ول میں وطوت پڑھنے کا شوق وامن گیر ہوا، چنا نی دعوت میں اور مجھی بہت سے حقائق کھلے جن کا تفصیلی ذکر میری کتا ب " مزکرہ نور" میں موجود ہے۔ اور مجھی بہت سے حقائق کھلے جن کا تفصیلی ذکر میری کتا ب " مزکرہ نور" میں موجود ہے۔

یماں صرف ایک سے کا ذکر کرنامفصو و ہے وہ یکد آپ نے فرمایا : چونکہ آپ ہمارے مہمان میں لہذا ہماری جائے کی دعوت قبول فرمائیے اور دورو ہے دے و یہ ویت کہ ان کی جائے پی لینا مب مجھ استغراقی کیفیت سے افاقہ ہُوا تو وہ دورو ہے میرے یا تھ میں موجود تھے پہنا نے میراوہ شک رفع ہوگیا اور مجھ لیتین موگیا کریے ملافات خیالی نہیں بکر حقیقت ہے ورزید دورو کمال سے اگئے ہیں۔

پنانچرسیکر وں اولبا واللہ کا تعدید بیں نے دعوت بیٹھی اگر ان ملا فا توں اوران سے مختلف مسائل پرگفت گواور فیوش و برکات کا تفصیلی ذکر کروں تو ایک امگ کتاب بن جائے گی ۔
اسی فوٹن کے لیے میں نے پاکتبان بننے کے بعد پاک بورٹ بنوا کر مہندو شان کے کئی سفراختیار کیے اور بڑے میں اور بڑے میں ۔ اسی طرح را اور بڑے براسے مرشا بیداولیا واللہ کے مزارات پر حاخری دی اور دعو تیں پڑھیں ۔ اسی طرح را این مواق ، شام کاسفراختیار کیا ، بڑی اولوا لعزم ہے تیوں کے اکتنا نوں پر حاخری دی ویوت بڑھی اور فیومن و برکات حاصل کیے مظ

سفینہ جاہیے آنس بحر بیکراں کے بیے وتوت القبور پڑھنے کاطریقہ اور اسس کی تفصیلی بحث میری کتاب " تذکرہ نور " میں موجود ہے یہاں ایس کی گنجا تش نہیں۔

یماں مرف چندان ملافاتوں کا ڈکر کرتا ہوں جو مجھے بیداری میں حاصل ہو تیں۔اللہ تعالیٰ شاہرِعال ہے کہ ان کے ذکر کرنے کامقصد مرگزیر نہیں کہ میں اپنی علومر تبت کا اظہار جیا ہتا ہُوں

اورز ہی بجروخود نمائی مقصود ہے۔

اگر شہرت وخود نمائی کا خوف مجھے لائتی نہ ہوتا تو ہیں ہست سے محفی امور اور عجیب وغریب روحانی کیفیات وحقایت کا پر دہ جاک کرکے آپ کے سامنے رکھ دیتا لیکن بہاں اسس بات کا اظہار صرف اس بینے کرتا جا ہتا ہوں تاکہ ہدامر روشن ہوجائے کر رُوح کے متعلق جن با توں کا ہیں نے کتاب میں ذکر کیا ہے وہ مدن علمی ہی نہیں مجد نظری طور پر سبی مجھے حاصل ہیں اور مجھے رُوج سے ملاقات کرنے کا عین الیفین اور می الیفین کا مرتبہ صاصل ہے ۔ میں تمام اصحاب و دن کو وعوت دیتا ہوں کروہ ان متعابیت کی ارتب میں اور تو حاصل کرنے کی کوشش کریں آور بر مرتب مجبیب کہ جو گوگ پر ملاقتیں رکھتے تھے وہ سب گزرگئے اور اب ان چیزوں کا حاصل کرنا وشوار ہے ۔ جو گوگ پر ملاقتیں رکھتے تھے وہ سب گزرگئے اور اب ان چیزوں کا حاصل کرنا وشوار ہے ۔ موف آپ کی ہمت افزائی اور شوق پیدا کرنے کے لیے چند ذاتی و اقعات کا ذکر کرتا ہوں و موف آپ کی ہمت افزائی اور شوق پیدا کرنے کے لیے چند ذاتی و اقعات کا ذکر کرتا ہوں و موف آپ کی ہمت افزائی اور شوق پیدا کرنے کے لیے جند ذاتی و اقعات کا ذکر کرتا ہوں و موف آپ کی ہمت افزائی اور شو تعلی شہر ضرار صنی الشرعن کا ویوار ٹی اوار سی را می میں مواسل ہوا۔

پہلی مرتبہ جھے یہ معاملہ استکاف کی عالمت میں بیش کیا جب میں جا مع مسجد جھڑ ہ منڈی الا مور میں معتکف تھا حضرت سلطان با بڑے کے سلسلہ میں منسک ہونے کی وجہ سے جھے حضرت مولاعلی شیر خدا کرم اللہ وجہ سے جی عقیدت و محبّت تھی رات کوجب کے بہرے سامنے تشریف لائے تو میں بیداری کی عالمت میں تھا پڑ کہ اس سے پیلے جھے باطنی طور پرکتی بار ملاقات کا موقع ملا تھا الس بید میں نے آپ کو فررا بہجان لیا اور قدموں پر گر بڑا۔ تھوڑی ویر کے بعدا آپ تشریف سے گئے میکن اس کا از مجریراس قدر ہُوا کر محبّت اور پیار کی وجہ سے گریہ طاری ہوگیا۔ مشب وروز عجیب وغریب کیفیات طاری رجیں اور بیشعر بے ساختہ میری زبان پر آگیا ، مد شہر وروز عجیب وغریب کیفیات طاری رجیں اور بیشعر بے ساختہ میری زبان پر آگیا ، مد علی علی سے علی کی کوئی مشل ل نہیں علی سا ونیس میں کوئی بھی با کمال نہیں

دوسری مرتبر بھی ماہِ رمضان المبارک میں مجالتِ اعتکافت بیداری میں زیارت سے ، ہوا۔

و ومرتبه تعزت فقر نور محد صاحب رحمة الله عليه كالبيداري مين ويدار نصيب مبوا- ايك

مرتبر دربار پُرا نوار حضرت سلطان با بُهوفدس سرو بربوکس محرم شرایب کے موقع پر بم سب معتقدین و مرتبرین اکھے ایک جگذر بین پر سوت ہوئے سے حضرت صاصف کی شروع سے برعادت بھی کم ابتدادشب سوت سے درمیان را ت عبادت بین شغول دہتے اور حب بم لوگ تهجد کے یہے استرادشب سوت تھے درمیان را ت عبادت بین شغول دہتے اور حب بم لوگ تهجد کے یہ وائے تھے رات کو میری آنکھ گھی تو حضور نماز میں ایک طرف مشغول تھے میں نے دماغ پر بہت زور دیا کہ حضور کا تو وصال ہو جکا ہے میں اٹھا اور آگے بڑھ کر آپ کے چہرہ کو فور سے دبکھا بالک آپ بی تصاور مجھے یہ بھی تھیں نظاکہ میں بیداری کی حالت میں بُوں اسی جرانی میں میرا و ماغ تیرا گیا میں نے سوچا کہ کسی دوسرے کو جمی و کھاؤں تاکہ تصدیق ہوجائے میں نے اپنے ساتھی کو جگا یا کہ جلای اسلامی کی موجا کے بین نے اپنے ساتھی کو جگا یا کہ جلای اسلامی کی موجا نے بین نے اپنے ساتھی کو جگا یا کہ جلای اسلامی کی اور میں لیے اسلامی کو میں ایک اور میں لیے اسلامی کی اور میں لیے اسلامی کی ایک بولے ساتھی کو حگا اور میں لیے اسلامی کی اسلامی کی اسلامی کی اسلامی کی اسلامی کی اسلامی کی ایک بول میں گیا ہوگیا گھتے آگھتے ہی کی بی نیا تب ہوگئے اور میں لیے نیا کہ کی سات ہی کو میں گیا ہوگیا گھتے اور کھی ساتھی کی کہ کی سات ہوگیا گھتے تھی کی کی نیا ہوگیا گھتے تھی کی کی نیا ہوگیا گھتے تھی کی کی نیا دو ساتھی کو حگا کی اسلامی کو کھتے اور کھی سات میں گھتے کی کی نیا ہوگیا گھتے تھی کی کی نیا ہوگیا گھتے کی کھی کیا ہے کہ کیا سکام

ایک وفدیں نے شام کو ویجا کہ ہمارے وارا لعلوم جامع صوفیہ کی مسجداوییا و کے قواب کے حضہ ریشتر لیف فرما ہیں ہو کہ مسجداوییا و کے قراب کے حضہ ریشتر لیف فرما ہیں ہو کہ مسجداوی کی مسجداوی کے بڑھا تو آپ نے اپنا روما لی گذھ پر ڈوالا اور نہر کی طرف جل و بیتے اور پُل پر پہنچ گئے آپ کا بباکس بعینہ اسی طرح کا تضا جیسے فلا ہری زندگی میں ہُوا کرتا تھا یں نے تیزی سے تدم اٹھا ئے اور پُل کے پاس بہنچا تو آپ نا نگ ہوگئے البتداکس رات نوشبواس تعدر فراوانی سے آتی رہی جے تمام طلبا سے جامع صوفیداور دیگر حضرات نے پُری طرح مسوک اور اس بات کی تصدیق کی کریے فوٹ و آج بالکل بنامے اور کو کی فوٹ سے فوٹ ہو کے جونے کے ایک نے اور شام و ماغ کو معطر و معزر کرتے ہیں جاسے ہا سے اس طور پر فواب کی طرف سے فوٹ ہو کے جونے کے آتے اور مشام و ماغ کو معطر و معزر کرتے ہیں جا سے۔

پاکستان بغنے کے بعد ایک مرتبر میں وہلی گیا اور صفرت سلطان الشایخ محبوب اللی خواجہ نظام الدین اولیا و تو سلط کے موار شریعت پر ما حزی دی کے عوس شریعت کا موقع تھا اس کیے و وت ندیج دسکا کیؤکسس سر فیک کے موار شریعت سے بعد وعوت ندیج دسکا کیؤکسس شریعت سے بعد وعوت ندیج دسکا گیؤکسس شریعت سے بعد وعوت پڑھ کر طاقات کرکے والیس جا ڈن گا۔

چنا پخرجب موسس کے داو دن لبعد رات کو میں نے دعوت پڑھی اور آپ کی ملاقات نہ کو ٹی تو میں میں مجھا کر شاید آپ مجھ سے نا راحن ہیں کیونکہ عوس کے موقع پرمیرے ول میں ووبا توں پر بڑی کڑھن پیا ہوتی رہی ایک بیکہ وہاں لوگ سجدہ تعظیمی ہت کرتے تھے اور مجھے بیرہت بڑا معلوم ہوتا تھا۔ ،ورا توالیوں کی اسس تعربہتات تھی کر لوگ سب قوالیوں میں شنول رہتے اور نماز کی طرف بہت کم کتے پھر مسجد بھی چوبکہ مزارسے بانکل ملی تھی اسس بیلے ان نماز پڑھتے ہوئے بھی قوالیوں کا شورونل کانوں میں بڑتا اور مجھے بہت وُکھ ہوتا۔

یں سیمجاکشا یدمیری دولز بانیں آپ برمکشف ہوگئی میں ادر آپ مجھ سے نا راض ہو ہیں اس لیے مجے زیارت سے مورم رکھا ہے میں نے ول ہی میں تو ہر کی کہ جو کچھ آپ کے سلمین ہے درست ہے میری ناقص عقل ان کو بنین سمجر سکتی۔

دوسرے دوز بچروعوت بڑھی بجر بھی حفوری نہ ہوسکی بجرخیال آیا کہ ہف یدمیرے اندر کوئی نقص پیدا ہوگیا ہے سارادن استغفار پڑھتا دیا ادراپنے پر ومرشد کی طرف تو مرکرے استدعا کرتا رہا کہ میرے اندرونی نقص کو درست فرما دیں -

تیسری شب مب میں نے وعوت رقیمی اور کچھ نظر نزایا نوایک شیطانی وسوسر یہ بیدا ہوگیا کونوا عرصا حب کے متعلق ہو آبیں شہور ہیں محض افسانوی حیثیت رکھتی ہیں ہندوستانیوں نے خواہ مخواہ آپ کو طرا ولی بنا دیا ہے ما لا کمر آپ کچھ بھی نہیں معانواللہ۔

بس ان خیالات کا آنا تھاکہ میں نارامن ہوکر روضہ تربیت سے با ہر نکلنے لگا۔ روضہ کی دہیز پر قدم دکھا توجھے مجلی کی طرح کا ایک کر نبط لگا بیں نے پیچے مطرکر دیکھا کہ صفرت سلطان لشایخ بجد پوضوی تشریب فرا بیں چیرے سے نور کی شعاعیں نکل دہنی ہیں اور آپ مسکرار ہے ہیں۔ مجھے یہ ویکھ کر وجد طاری ہوگیا اور بے خودی کے مالم میں بیں نے آپ کوسجدہ بھی کر دیا حالا تکہ لبعد میں میں نے آپ کوسجدہ بھی کر دیا حالا تکہ لبعد میں میں نے آپ کوسجدہ بھی کر دیا حالا تکہ لبعد میں میں نے آپ کوسجدہ بھی کی کرسجہ و تعظیمی میرے نرویک کسی کو بھی جائز نہیں ہے تاہم اسس وقت الیسی ہی حالت ہوگئی تھی آپ نے بہتھارفیوض و رکات سے نوازا اور میری حاضری قبول فرمالی۔

صرف ان مشا برات پراکتفاکر ما ارت که اور آمام مسلما نون کوداتی حضوری نصیب فرمائے۔ آین ۔ دعوت الارواح کی مجالس میں شریب ہونے والے صُوفی سے بیے ضوری ہدایات

ا۔ گما ہ سے توب سے بیخے کی پوری پوری گوشتن کرے اور آیندہ گنا ہو آیندہ وہ گنا ہ سے توب سے بیخے کی پوری پوری گوشش کرے اور دلی طور پرخدا سے عہد کرے کہ آیندہ وہ گنا ہ نہیں کرے گاکیوکہ دوح کی قوت بیدا کرنے کے بیے تمام فکری، ذہنی اور علی آلا لئوں سے پاک ہونا طروری ہے جس طرح اللہ تغالی سے رابطہ پیدا کرنے کی پہلی شرطیر ہے کہ انسان گنا ہ چور و حجوث، فریب، فحش کاری، بدویا نتی ، بے رحی، رعونت، لالچ اور دیگر روائل کو ترک کر دے، بکدا عال و خیا لات میں پاکنے گی پیدا کرنے اسی طرح روح سے رابطہ پیدا کرنے کے بیے بھی فروری کے کہ وہ اخلاق روزید سے پاک وصاف ہو۔

ا میل بندی آنین موات کو این می عظمت کارازاسی میں ہے کہم اللہ تعالی کو ایش میں ٹوھل اس بندی آئین جائیں عبادت، پاکیزگی اور تعوٰی کو اپنا شعار بنالیں ۔ کینه ، کدورت ، حص اور یگر میزبات سفلی کو تحیر جیوٹر دیں ضدا کے بنائے ٹھوئے راستے پر جینے کا نام عبادت ہے غذا کے لغیر جیم لطبیعت میں ہوجاتا ہے ، فرا گفت فاز کے لغیر جیم لطبیعت میں ہوجاتا ہے ، فرا گفت اور واجبات تو بہت صروری چیزیں ہیں حصنورعلیہ السلام کی پُرُری زندگی میں ٹوھل جانے کا نام طابقتے ہوئیت اور واجبات تو بہت صروری چیزیں ہیں حصنورعلیہ السلام کی پُرُری زندگی میں ٹوھل جانے کا نام طابقتے ہوئیت اور مرستی ہوئی بندی کرنا اور افعال و اقوال وا حوال محدی کو زندگی کا ام م جز و قرار دینا ہی صبح یا بندی کئین ہے ہے

بست ينبوع النفوف ذات او اولياء باستند از كيات او ما النفوف ؟ روح إنسال رسول محيت درست احوال رسول

سو- غذا کا حلال اور پا کیزه بونا یا بندی کرتے میں اور بہت مذت بحد ا نبیل کچه عاصل

نہیں ہوتا تو وہ بیم کچرکرکران اورا دہیں کچے نہیں ترک کر دیتے ہیں حالانکہ خودان میں ایسا نقص ہوتا ہے جس کی طرف وُہ دھیان ہی نہیں دیتے وہ رزق علال کا حصول ہے کیؤنکہ رزق علال اکسس راہ میں بہت اہم ہے۔ سالک پر داحب ہے کہ وہ ششبہات سے بھی پر ہنرکرے جہ جا کیکہ حرام کھانے اکٹر تعالیٰ قرآن کریم میں فرماتا ہے :

يَايِّها الناس كلوامِتاً في الْأَرْضِ علا لاَّ طيتيًا-

ابن مباسن فرمانے ہیں کرمب برآبت مصنور کے سامنے اڑھی کئی تومعد بن ابی وقاص کورے ہوگئے ا ورعرصٰ کی کر حصنور میرے حق میں دعا کیجتے کدا لٹر تعالیٰ مجھے متجاب الدعوات بنا وے برحصنور تنے فرمایا كم ال سعد إرزق علال كها ومشجاب الدعوات بن مباؤك يقيم ہے الس ذات كى حب ك تعبندمین محمد کی حان ہے انسان مبلقمۂ حرام سبط ہیں ڈالنا ہے نوچالیس دن یک اس کا کوئی عمل فابل قبول نہیں ہوتا اورجس انسان کا گوشت حرام غذا سے بنا ہو اس کے بیے آگ ہی بہتر ہے۔ اس بيے اعمال كى جان اور توت كا الخصار رزق حلال برہے۔ رزق حلال برہے ۔ رزق ملال ميسرخ ہونے كى وجرسے ہمارے اعمال روكر دينے جاتے ہيں مقبوليت اعمال كے بلے عزوري ع كررزق ملال تلاكنش كياجائے خواه وه كم بى كبول نه جوا ورمشتبهات سے جي نيجے كى كوشش كى جائے اس دومانی علم کوماصل کرنے کا متصدصرف رضائے اللی ہویا رومانی عندا مم - خلوصی نبیت سمجرکراً سے ماصل کرنے کا شوق ہوا در کسی قسم کی خواہش ول میں ترکھے ورز كاميا بى خىكى ب يهان ككر برغية اورلوكون كوم بركرنے كى خوامش بھى ول ميں نہ لائے طلب ریاست ایک بهت برا جاب ہے۔ قرب النی عاصل کرنے کے سوا اور کوٹی ارادہ ول میں مذرکے بها ریم کرعذاب و تواب، حبت دووزخ اور حرو قصور ، شهرت وعظمت عرضیکه برنسانی توش سے مجتنب ہو کر عرف وصال اللی اور لقائے اللی کی تنار کھے برخلوس برعمل کی ہوئے اس کے بغیر مرتون كم محنت ، رياضت كرت ربها بكار جوجا تا ب ع زادكال رك على بديان مراد ونياو حيوردي بي ونقبى بحي فيورك

ک اے وگر از مین کی پاکیزہ اور حلال جزیں کھاؤ۔

ہاں اگر یدارا وہ ہوکرروحانی قوت حاصل کرہے کسی ذاتی اور نفسانی اعزاض کے بغیراسلام کی خدمت کروں گا مک و ملت کی ہمبودی کے لیے کوشاں رہوں گا اور مخلوق کی بھیلائی کے لیے خدمتِ خلق کوشعار نباؤں گا توجرج نہیں ہے

دعوت الارفراح كى مجالس ميں شركت كے ليے چند مشقيں عمل محالس ميں شركت كے ليے چند مشقيں عمل عمل مشق كيسو ئى قلب كاور اسس كواس معاملہ

یں بت بڑی اسمیت عاصل ہے۔

ایک گول قسم کا فرتبر جس پراسم ذات کھا بُرا ہرا ہے سامنے رکھ لیں جم کو با لکل طراقی کا در فرصیلا چیوٹر دیں گویاجہم میں جان ہی باتی بنیں اگر پیچز بیٹنے سے میسر خرم تو بیشک لیٹ جائیں یا کسی اگر پیچز بیٹنے سے میسر خرم تو بیشک لیٹ جائیں یا کسی اُرام دہ چیز سے تیجہ لگا لیس حیب جسم ، وماغ اور دل کو پُورا سکون حاصل ہوجائے اکسی ڈرتبر پر بھے ہوئے اسم ذات کی طرف و بھنا نشر و سامرین جمان کہ مکن ہو انکھ در جمپکیس چار پانچ منسل منسل میں اسس محربت کی حالت میں تم بیغنو دگی سی طاری ہوئے گی گویا تمہا راد ماغ نیم خبری کی قبر لیت پر آما دگی نظام کر رہا ہے اس حالت میں پاکسی انفاس بھی جاری رکھیں تو مزید خائدہ ہوگا لیکن اگر تمہاری کھیں تو مزید خائدہ ہوگا

دوران مشق اُونگفنا یا سوجاناسخت مفرید اگر نیندا جائے توشق دو مب سستی دور بوجاً اور سی قسم کی گھرا میٹ ، اُونگھ اور نیند نہ ہوتب مشق کرو۔ اپنی مشق کوروز اند بڑھا اُو اور کھی نا نذنہ کروکیونکہ ناغہ ہونا عمل کے لیے نقصان دہ ہے ایک وقت مفرکر لو، روز انداسی وقت میٹیومشق کر بڑھاتے جاؤ اگر پیلے روزیانے منظ کی ہے توہر روز ایک منظ زیادہ کرتے جاؤ۔

انس طرفیز میں انتمائی غیالات، تصور ، یکسونی قلب سے دومانی قوت ماصل ہوگی۔
یمشی اس وقت محکریں جب محکصیں بند کرنے کے بعد وہ تصوراسی طرح تائم رہے
اس کے بعدا ندھبر سے میں جاکر آنکھیں بند کرکے مشیق تصور وجودی کریں لینی کہی اسم وات حب کو
تم ظاہری آنکھوں میں جا چکے ہوا ہے انکھیں بند کرکے مراحضا و پرتصور کریں قریباً ایک گھنڈ ایک

اسمشق کوجاری رکھیں سوتے وقت بھی اسی مشق کو کرتے کرتے سوجاً ہیں اس سے بہت فائدہ ہوگا۔

ہم ا - بوئکر بہاں رُوح سے ملاقات کرنے کامقعد بیش نظر ہے اس لیے سب سے پہلے اپنی فو املہ رُوح کو توری کرکے اس مقام بک بہنچا ہیں کہ ظلمات کِشری دُور ہوں اور رُوح جسم پر فو اللہ سوجا سے بشریت نور میں بدل جائے ہوئکہ رُوح نوری ہے اور سب بک اس کی منس تبدیل مزہو، رُوح سے ملاقات مشکل ہے اس سے اس مشتی سے جسم کو زری بنانے کا فائدہ حاصل ہوگا اور رُوح کو اپنی گوفت میں لانے کی قرت پیدا ہوگی اس مشتی سے پوشیدہ باتیں جانے کی صلاحیت سے اہوتی ہے ۔

باتیں جانے کی صلاحیت سے دا ہوتی ہے ۔ اور می روشن خیر اور فور مولی عقلمند ہوجا تا ہے ، عالم مکوت کا داست کی صلاحیت پیدا ہوجاتی ہے ۔

عالم مکوت کا داست کھی جاتے ہی اور ارواج سے ملنے کی صلاحیت پیدا ہوجاتی ہے ۔

امریسی چیز کو اپنی طرف متوج کرنے اور اسس پر جاوی ہوکر اس کو اپنی طرف کھینیے کی توت پیدا ہوجاتی ہے ۔

یدا ہوجائے گی۔

تصورك محمل بوطانه كاعملي تحبيب

ا۔ کسٹی شخص کے تیجے کھڑے ہوجاؤ اور اسس کی گردن کے بچھے حضہ پزنٹر ب اچھی طرح مکنکی نگاؤ اورا پنے ول میں مضبوط ارادہ کروکہ وہ شخص مڑکر تمہاری طرف دیکھے۔ الیسا کرنے سے ڈوہخص خور آپ کی طرف دیکھے گالس نصور کاعل محمل ہوگیا۔

۷- اپنی استخصوں کو بندکرلو اور اپنے ووست پارٹ تہ وار کا خیالی نقشۃ اپنی استخصوں ہیں جماؤ بالکل صاف و کھائی وینے ملکے تواب اُسے خیالات ہی بین تحکماندلب ولہ جو بیں تحکم دیں کہ وُه فلاں وقت تم سے طے یا آپ کا فلاں کام کرے ایسا کرنے سے وُہ صرور آپ کا حسکم بجالائے گا آپ کی حسب فلشا م کام مرانجام وسے گا۔

ار زمین کے اُورِ ایک بڑا سا وا رّہ با ندھوا س کے اندرکسی کیڑے کو ٹیرٹر و و۔ اب آپ اس ٹیکنگی با ندھوا ورتصور کرکے ول میں صنبوط ادادہ رکھو کہ برکیٹرا وا ٹرہ سے با سرنہیں مباتے گا۔ اگر آپ کا ارادہ اورتصور صنبوط ہے تو تقیناً وہ کیٹرا حیّرے با سرنہیں جائے گا۔ حب برحالت ہرجاتے کہ کھیں بندکر کے جے بیا ہیں تصور ہیں خوب روشن اور واضع و بھھ سکیں تو کمل پُورا ہے یہ ایک بہت ہی زروست عمل ہے اس سے آپ کی مقناطیسی قوت بڑا رگٹ بڑھ جائے گی اسی قوت سے آپ کسی بھی رُوح کا تصور کر کے اُسے ُ بلا سکتے ہیں اور اس سے بات جیت کرسکتے ہیں لیکن اکس کے ساتھ قوتِ ارادی کے مضبوط ہونے کی مشق بھی جاری رکھیں کیونکہ ڈوھیلی گرفت کام نردے گی۔

عل مبرا بـ قت ادادی کومضبوط اولقین کومکم کرنے کی شق

طر لی کار مرتارہ کی کو خوارادی کو مضبوط کرنے کے لیے ہرروز کو شہدنشین ہوکراس بات بیغور فیکر طر لی کار مرتارہ کہ ماگیسی گناہ ہے اور نا اُمیدی کفر ہے ہیں مسلمان ہوں میرا خدا کے ساتھ رابطہ اور تعلق ہے وُہ مجھر پرمہر بان ہے میں اکس کا تا لبدار بندہ ہُوں میں جو بھی ارادہ کر گوں وُہ خوور پُورا ہوگا یہ ہونہیں سکنا کروُہ میری خوائش کو ٹھکرا دے۔

خدا تعالیٰ گنا ہوں سے ناراض ہونا ہے اور گنا ہوں کی سزایہ دینا ہے کہ اسس کی کو ٹی ہات نہیں مانتا بکرانس کے ہراراوے کے فلاف کر تا ہے جب میں گناہ نہیں کرتا تو پیرؤہ میری بات کیوں نر ٹیوری کرے گا قبولیت دھا کا فینیں رکھے اور پر بھی تھیں رکھے کہ نیک اومی کی سرمائز وٹٹ خرور قبول ہوتی ہے بیتولم تعالیٰ ؛

> وَيُسْتَحِيثِهِ اللَّذِينَ امَنُواوَيُزِيدُهُمْ مِنْ فَضُلِهِ - (اللَّهِ) (اللَّهُ تَعَالَىٰ ایمان داروں کی وُعائیں سُنْ اوران پر زیادہ نوازشات کرتا ہے) وَمَا دُعَاءُ الْكَا خِرِیْنَ اِلَّا فِیْ صَنَدَلَالٍ ط (نَیْمَ) (کافروں کی وُعا ادھرادھ مُشِکتی رہتی ہے)

یں بغضلہ تعالیٰ مسلمان مُہوں ہیں خداکی سرایت ما نتا مُہوں تو وُہ میری بات کیوں نہ طفے گا میں اس کا پیارا بندہ مُہوں میں عباوت گزار ہُوں ہیں اس کا ہُوں وُہ میرا ہے عز نسکہ زاتِ خداوندی پرپُرا مجروسرکرنا اور اس بات کامراقبہ کرنا کہ وہ میری سربا ت مانتا ہے بہمشق قوت ارادی کو مضبوط اور ایتین کو فیکم کرتی ہے۔

٢- مرافية وجودى _____ تنز لات بتد اسلامي تصوف كي خاص اصطلاح ب

الس میں اکا برصوفیا ، وج وحقیقی کی بہتی تھی کو "حقیقت محسد ٹید" اور آخری تحقی کو "حقیقت انسانیہ اور آخری تحقیق کو سختیقت انسانیہ قرارو پینے ہیں جو اور بھی بھر انسان ملجا فیا وجودی کا عین ہے اور بلی فیا تعبین اس کا غیرہ ہے اور برخیرت اغتباری واضا فی ہے اعتباری مثال بہرے کو اگر ہم ایک رشی کے مکن اس کا غیرہ ہے اور برخیرت اغتباری واضا فی ہو ہا تھ بیں لے کر دورے گھا ٹیں تو ایک منافر سے کو ایک مرحب انسان چوٹا سا انتھاں وائرہ تحقیقی نہیں اغتباری ہے اس نظر بیتے کے ممرحب انسان چوٹا سا حسم نہیں ملکراس کے علاوہ رو اللہ محمی اس میں موجود جو کہا قال انڈ تعالی ا

وَنَفَخُنُتُ فِينِهِ مِينُ سُّ وُيِيْ.

حفرت على كرم الله وجهد ن ا يف مكر كوشول كوتعليم بي فرما يا نفا : يا وَلَدِي فَالِكُ كَ فِيكَ يَكِفِيكَ فَلَيْسَ شَكَى مُ خَاسِ جَاقِفُك -

(اے فرند تیری فکر تج میں تیرے لیے کا فی ہے کیونکہ کوئی نے تج سے نارج نہیں) وَدَائِکَ فِیْکَ وَ مَا تَسْتَعُ وَ وَدَائِکَ مِنْکَ وَ مَا تَسْتَعُ وَ وَدَائِکَ مِنْکَ وَ لَا تُبْصِدُ وَتَوْعَمُ اَنْکَ جِسْمٌ صَغِیدُوْ

وَنِيُكَ انْطُولِي عَالَحُرُ أَكُمُ انْطُولِي عَالَحُرُ اكْمُ انْطُولِي عَالَحُرُ اكْمُ الْحُدِيرُ

(تیری بهاری اور نیری دوانجمیں ہے لیکن تو نہیں دیجھا تجو کو گمان ہے کہ تو چھڑا ساجم ہے مالا بحد اندرایک عالم اکبر لیعنی بہت بڑا جہان لیٹا ہو آئی)
شفر زیالہ میں تقدید ہے۔

اور مفرت سفيخ فريد الدين عطاً رفرمات يبن: ٥

توجمعنی کبان حب سکه عالمے ہرود عالم خود توئی سبکروسے درحقیقت خود توئی ام انکتاب خود زخود سیات حق را بازیاب ترجمعنی برتری از النس و جاں ہرچہ بینی خود توئی بنگر بداں ہرچہ موجوداست در عالم توئی وانچہ توجویائے کا نی ہم توئی اسسسلسلیں اکا برصوفیاء کے مزادوں اشعاروارشا دات کتب تصوف میں موجود ہیں لہذا

انس بات پرغور کرے کہ توہ ہی ہے توبڑی جیز ہے تو روح تطبیف ہے جوزات مطلق کی تجتی ہے تو مرایا طاقت ہی طلق کی تجتی ہے تو مرایا طاقت ہی طاقت ہے دائر رکھتا ہے روح اعظم جواپنے آپ کو اُنا کہ تی ہے وہ اُنا کے مقبقی و ہی ہے - ملامراقبال آنے اسی اُنا کو نودی سے تعمیر کیا ہے : سے

نقطره نوری که نام او خودی است زیرخاک ما سنسرار زندگی است اسی روچ انسانی کوصوفیائے کرام غهرِی اورسرِ ذات کھتے ہیں۔مولانا رومی ؓ اسی طرف ارہ فرماتے ہیں: سه

> گر نبودنے زات سی اندر وجود آب و گل را کے مک کرف سجود

> > علامراتبال وماتيين : ٥

وُهُ شَے کُیُ اور ہے کتے ہیں جان پاک جے برزگ وفم برلو آب وناں کی ہے میثی

اسي كوم كز وجوديا جوم إنسان جمي كت بين ي

فرختہ موت کا پھوتا ہے گوبدن تیرا تیرے وجود کے مرکز سے دور رہتاہے

جوہرانساں مدم ہے اکشنا ہوتا نہیں المحدے فائب نو ہوتاہے فیا ہوا نہیں

عُوضیکہ انسان مجانظ روح قدسی اسی اور مجانظ حبم وصورت ختی ہے۔ مام نظر کے سلمے
یہ اور عشق و کے اور عشق و
یہ اور عشق کے ساتھ اور عشق کے ساتھ اور عشق کے بین کی حقیقت شناس نظری محتب کے درشتے بنا ہرا تھی کے ساتھ اور اسی سے مشق و محبت کے درشتے قاتم رکھتی ہیں اور اسی سے مشتی و محبت کے درشتے قاتم رکھتی ہیں صفات و

تعینات کی غیری اوران کے حجابات موام کے لیے ہیں جو حقیقت سے نا اکشا رہتے ہیں حقیقت النا کے لیے ترمعشوق کی ہراوامعشوق ہوتی ہے و اُومعشوق کی اواکومعشوق سے الگ کر کے نہیں دکھیا، حب بک یہ باور کیا جائے کہ عشق رنگ وروپ ، خدوخال، چال وطال اور نازوا واسے ہوتا ہے اکس وفت بک عشق ، عاشق اورمعشوق سب حقیقت سے داور رہیں گے سے نظر برناف ورخ و خال نمیت عاشق را نو واقفی کہ سرِ رمضتہ ورکجا بند است

غرضسے اس مراقبہ وجودی سے اُنسان کے اندرایک برتی قرت پیدا موجاتی ہے انسان کم اپنا یا تقضدا کا باتحد معلوم ہونے مگنا ہے اور اَ تکھ میں ایک نورپدا ہو بانا ہے جس سے وُورونزرک کی جیزوں کو ملاحظہ کرلتیا ہے اور وہدان کی وہ کیفیت پیدا ہوجاتی ہے جوا سے بام مروج یہ پہنچا دیتا ہے ۔ ط

این من بی دوب کر یا با سراغ زندگی

جنائچراس وت سے جب و اپنے اندر باطنی فضائوں میں دوب کر دکھتا ہے تواکسے بندہ میں خدا نظر کے سکتا ہے اہلِ عقل اس کے دیکھنے کو حقیقت پر مبنی سمجھیں یا غلطی پرمحول کریں اسے حقیقت بینی کہیں یا دھوکا، ہر عال اکس کی توت ارادی آئی کینہ اور اتنی مضبوط ہوجا تی ہے کہ وہ اگر کسی کام کا ارادہ کرلے اور کہ دیے کہ یہ ضرور ہوگا وہ ہوکر رہے گا۔

تحبربه

(1) ابتدائی طورپر توت ارادی (ول پاور) کاتج برکرنے کے لیے کرمضبوط ہے یا نہیں ،السا
کریں کرمٹی کے دنو پیا لے لےلیں ایک ہی وقت میں جُرکے وائے بودیجے حب ان کے پود سے
ایک اپنے عے قریب ہوجائیں تو دونو پیالوں پر آل اور ب کے نشان نگا دیجے اب صبح کے وقت
دوزاند کک ہی وقت پر آل کو دائیں اور ج کو ہائیں جانب بالمقابل قریب قریب رکھ کر دونو پڑے
بلانا غدائس طرع عل کرو:

پار و پرخوب نظر جا و اور توت ارادی کوان پراکس طرع والو کر و کی نسبت

تعقد کرداوردلی و براق "اکس کے پودے بڑھ دہے ہیں "ادر بکی نبیت تعقد کرو" اس کے پودے چوٹے بودہ میں برروز پندرہ منظ یک بیطل کریں آپ دیکھیں گے کہ آ کے پودے بی نسبت بڑے ہوں گے۔

قرتِ ارادی کومعلوم کرنے کے لیے یہ طریقے ابتدائی ہیں ورنر قوتِ ارادی کی مفہوطی کا تو النہا ک کوروز مرہ کے کاموں سے بھی علی مباتا ہے کیؤکد وہ حب کسی کام کو گپری نبیت سے خرق سر رہتا ہے وہ عزور بہوجا تا ہے اسی قوتِ ارادی کی مضبوطی سے رُوحوں کو ملا یا جاسکتا ہے تعتور کی قریمِ مفہوطی سے پکولے گی اور قوتِ ارادی اسے کھینچ کرسا ہے لے آئے گی۔

عمل نمرس إلطيفة في كوكمولف ك طريق

لطیغ خفی کامقام دّوابر و و سک درمیان مجمع النور کے مقام پر ہے جس طرح ناسوتی چیزول کو دیکھنے کا کہ ہے جب دونو کو دیکھنے کا کہ ہے جب دونو کا سوتی پیزول کو دیکھنے کا کہ ہے جب دونو کا سکھیں بندکر کے دائس متعام کے دوزن سے جبانکیں گئے تو آپ کو دُوح ، ملائکہ اور دیگر باطنی اشیاء نظر آنے کئیں گی دُوح کو آپ کھینچ کرلے آئے اگر وہ نظر آئے تو آپ اس سے استفادہ نہیں کو شیطان کا ہیڈ کوار طرمنفام نفس ہے جہاں سے وکو وسوسوں کو اندروانل کرتا ہے گویا عالم ناسوت کا وروازہ متعام نفس ہے جہاں سے وہ وسوسوں کو اندروانل کرتا ہے گویا عالم ناسوت کا وروازہ متعام نفس ہے۔

اسی طرح حب عالم بالای تجلیات و واردات کا نزول ہوتا ہے تو وہ متعام بعلیغ مختی ہے جسم انسانی میں واضل ہوتی ہیں ملائکہ کی نورانیت اور الهامی الفاظ بھی اسی راستے سے تلب و رُوح پر نازل ہوتے ہیں اکس لیے چونکہ رُوح عالم مکوت کی چیز ہے اس سے ملاقات کرنے کے لیے اس مانتے کو کھو لنا چڑتا ہے اور متعام نفس کو بندگر نا چڑتا ہے تاکہ شیاطین اور بمزاد ویزوان پائیزہ اور مقدس دوح س کی ملاقات ہیں وخل اندازی کرکے خلط بانین شامل مزکرویں ۔

مقام نفس کوبندکرنے کے لیے زیرنا ف تصوّر اسم واٹ کریں وُہ متعفل کر دیا بہائے گا اور تطیفۂ شفی کو کھولنے کے لیے تین طریقے میرے تجربہ میں کئے ہیں جو سر لیے الاثر اور تقوارے وقت میں محمل کے بہا سکتے ہیں :

ا - ایک براائیند لوجی میں گرون مک چیرو نظرائے آئیز کوجزیی دیوارسے دھا دیں اور شال كى جانب موم بتى ركعين اكراك كأسكل المينه مين نظراك في يكن موم بتى كى لو نظر نسك مقام خفی میکشی بانده کر رکھنا شروع کریں اور ساتھ ہی ساتھ پاکسی انفاس سے اُللّٰہ كاورد مارى ركهين ويحقة ويحقة اليصتغرق برمائين كراينا جهره نظرنه أث تولطيفه خفي چندونوں میں کھن جائے گاکہجی ایسا ہو گاکہ اس استغراقی کیفیت میں آپ کو ایک باغ نظرائے گامیں میں ایک وعن ہوگا - جاروں کونوں پر جارہ سب شکلوں کے آومی تلوایں لي كوائس بول كي يووه عماراً وربول كي آب كوائس نهيل الله كاورد مارى ركيس تو نقضان نهیں مینیا سکیں گے اُٹرکار ایک بزرگوارسے ملآفات ہو کی جرتمہیں لے جاکر تمام نظارہ إلى الني وكھائے كابراكس بات كى دليل ہو كى كرا بيكا لطيفة خفى كال كيا ہے۔ اسى طرح كا ايك برا استيذلين جس بين عكس كى بائين الكحدي مثلى كونفا كا مركز بنائيس اوركيسو في تلب سے توجر کریں کر تمہاری آنکھوں سے مقناطیس کل کرعکس کی تیلی کے دولیر تمہا رے ال وماغ پرا ترکررسی بے اور آپ امھی ابھی بے بوٹس ہُواچا ہتے ہی برروز نصف گھنٹ يك يمشق جارى ركھيں اس سے آپ برنيم بے برشى كى حالت طارى بو عائے كى ليكن الس بدخرى ميں آپ كوكن نرجگائے اس ميں خود بخود ما كنا ہى عل كے ليے مغيد ہے اس مقصد کے لیے تنہائی کی ضرورت سے مکان میں ایک علیمدہ حکی متحب کریں محسن، وودھ

نیادہ استعال کریں کیونکہ اس عمل سے گری فشکی بڑھ ماتی ہے۔

سو۔ ایک علی پُرانے بزرگوں کا مجرّب ہے بہم کسی صدیک مفید ہے۔ ہرروز علیمدہ مجر میں میریک مفید ہے۔ ہرروز علیمدہ مجر میں میریک مفید ہے۔ ہرروز علیمدہ مجر میں میریک بیا میریک بیا میں میریک انگلیوں ہے مقام تر توجہات اس مقام پرمرکوز ہوجائیں۔ میشق کرتے کرتے سوجائیں کے اگروہ محاد کر دیں تو گھرائیں نظرائے گا اوراکس میں چید لوگ بندوقوں ہے منے نظراً میں گے اگروہ محاد کر دیں تو گھرائیں منیں ہوں گے الله کا ورد کرکے ان کی طرف دم کر دیں بھر ایک پیر موسلے گا ہوا ہے کہا ہوا ہے کہا ہوا کے اس مشکل کومل کر دے گا۔

عمل نمبر البحسوتي يا توحب كامل

اگرچرتستور میں بھی کمیسوئی پیدا ہوجاتی ہے لیکن آپ فورگریں گے تواپ کو معلوم ہوگا کہ آپ تصور بھی بھی کررہے ہوں گے لیکن ایک خیالی قرت کہیں و دسری طرف گھرم رہی ہوگی میسوئی میں اسی خیالی قوت کوایک جگرم کوزکر نامقصور ہوتا ہے بیر بھی ایک غظیم قوت ہے اسے اسم اعظم کی قوت سمجیس یا خدائی قوت کا اعلی نموز تصور کریں بی قوت آپ کو رُوحا نی مشکلات کے وقت کام آئے گی، خاص طور پر روح سے اکتبا ب فیض کے لیے بہی قوت استعمال میں لانی پڑتی ہے اسی قوت انسان کتی کا فیض سلب کرس تا ہے۔

سب سے پیطائپ نے تصور کی قوت سے روحانی کو مکر الیا اور توتِ الاوی سے کھینچ کر پاکس کے آئے اب اگر اس سے مصول فیض نر ہُوا تو آپ کی ساری محنت رائیگاں ملی مبائے گی، اس لیے اگر دُوحانی خو ونجو فیض عنابیت کرد سے تو فیہا ور نراسی قوتِ بیسوئی اور توجہ کا مل سے آپ اس سے فیض سلب کریں ۔

یکوئی پیاکرنے کے طریقے

من فی مسل ایک الگ کم ویں وضو کر کے مبیلہ جائیں گھڑی یا کلاک کو الیسی مجدر کھیں جہاں وہ مشتق مسل مشتق کم سیات کے اور نسانی دیتی رہے اب دنیوی

خیالات کو دل سے مٹا دو آبھیں بندگر لو دنیا سے بخیر ہوکر گھڑی کی آواز پر اپنی ترجّر لگا دو اور اس کی حکت کک کے ساتھ ذکر پاس انفاس شروع کر دو ایک گھنٹہ روزانہ جاری رکھوچند ون کے بسہ قلب کے اندرسے ایک آواز کی۔ کک کی سنائی و سے گی یا اُملّظ کی آواز سُنائی و سے گی ۔ اب گھڑی کی اُواز کی بجائے اکس پراپنی توج مرکوز کردو کچھوون اس طرح مشق کرواب اک ہے کا دل داکر ہوگا درا ہے اس کے سامع ہوں گے۔

کھ دوز کے بعد سلطان الا ذکار شروع کریں لینی اکس آداز کے سائقہ بریُن موکو وکر بیں شامل کرلیں اور مسلطان الا ذکار شروع کریں لینی السان الدی ایس الدی ایک ایک ایک ایک ایک جائے ایک واکرین جائے گئے ہیں اکس طرح سم کا ایک ایک واکرین جائے گئے۔

ور اس سے ایک توکیسونی کا فائدہ ماصل ہوگا اور دوسرا فائدہ یہ ہوگا کدنٹا فت و نظار م فوائد بشری دُصل جائے گا اور آئے کا جم فُر نہی نور بن جائے گا اور ملکو تی صفات کا حب مل ہوجائے گا اب ما لم ارواح کی چیز رُدح سے ملاقات کرنے اور بات چیت کرنے کے لیے آپ کو اُسانی ہوگی اور پیرون بدن اکس شغل کو جاری دکھنے سے ایک تنظیم روحانی قوت آپ کو حاصل ہوگی جبر کا اندازہ لگانا مشکل ہے۔

مشق تمر اگراپ گھڑی یا کلاک حاصل نہیں کوسکتے توایک موٹے والوں والی بیج مستق تمریک والی والی بیج مستق تمریک و النوں کے خاتم ہونے کی مدرکھیں وہ بالکل گول حلیتی رہے علیحد گی میں باوضو ہو کہ اس کے والوں کو اس طرح مجسریں کہ میکٹیک کی اواز انے گے اب اس آواز پر توجہ لگا دیں۔ باقی تمام طریقہ مشتی نمبراکا جاری دھیں اُنٹا اللہ یکسوٹی سے آپ اپنے اندرا یک غیر معمولی تبدیلی محسوکس کریں گئے ہیں کیکن یہ منزل آپ کے امتحان محسوکس کریں گئے ہیں کیکن یہ منزل آپ کے امتحان کی ہے وہ یک کہ آپ کو ورز سب کیا کرایا ناک میں مل جائے گا۔

تجربات

اب دوچیزوں کا تجربہ تھارے بیش نظرے و کو پر کوسی سے کچھ سلب کرنا یا کسی میں میں کی سے کچھ سلب کرنا یا کسی کر می کرواکی گلاحس میں گلاب کا بچول نگا ئبوا ہو وہ حاصل کریں اب اس بھول پر اپنی روحا فی قوت سے اکس طرع عمل شروع کریں:

ا - روح نباتی خونمهاری زندگی ہے جس کی برولت تم نرو نازہ اور سرسٹرد کھائی دیتے ہو میں اُسے اپنی انکھوں کے درلعے کھینے رہا ہُوں -

۷- تمہاری زندگی میری انتھوں میں کھنچ کرجمع ہورہی ہے اور تم خشک ہوتے جارہے ہو۔ ۱۳- تمہاری نشادا بی اور تازگی کا فور ہورہی ہے اور تم ایک خشک پھول ہو، چنانچ دُوہ پھول ایک ونو دن میں خشک ہوجائے گا اسس طرح سمجوکہ آپ سلب کرنے پر قادر ہیں۔

مع رہم میں مرحق پرتجر ہو کہ میں عالی سا مک مرحین کے مرص کو اپنی ذات میں تصور کرے لینی کو مرحم میں مرحق کو اپنی ذات میں تصور کرے لینی کو مرحم میں مرحق ہے کہ مرحم سے دل میں مرحم اسے کہ کوئی دو سرا خطو اس کے دل میں مذائے ہے کہ کوئی دو سرا خطو اس کے دل میں مذائے ہے کہ کوئی دو سرا خطو اس کے دل میں مذائے اور پائے کو فرز امریکن کا مرص سلب ہوجائے گا بھر اپنے اندرسے اس مرحی کو با مرحین یک ویے اور خارجہ کا بھر ایک کا میں مبتلا ہوجائے گا۔

یا پیلے سے ہی یذفعورکرے اور اجهائِ خیال سے اکس مرض کو تصوّد خیالی یا صورت مثنالی کے سے تھی مرض سلب ہوجا گیا۔ کے ساخة تصوّر کرکے اسی مربین سے کھینچ کر باہر کروں۔ اس طریقے سے بھی مرض سلب ہوجا گیگا۔ کسی درد کو بھی اسی طرح دور کیا جا سکتا ہے بہرطال اس کو بھی کھی بوقت عزورت استعمال کیا جا سکتا ہے اسے پیشہ نہیں بنانا چاہئے۔

اب یہ دیجنا جا ہوکہ میں اس قرت سے کسی کے اندر کوئی چیز و اخل بھی میں کے اندر کوئی چیز و اخل بھی میں میں میں می کی کیڑے یا مختی کو کیڈ کر ڈال دیں گڑاس کا کوئی عضونہ ٹوٹے اب اس انتظار میں رہو کہ وُه وُوب کرمرجائے اس میں کوئی توکت باتی نررہ ده بالکل سرد دوجائے اس کے بعد کسی کا غذ یا تنکھے سے اسے با ہر نکال لو اور سیا ہی چکس پر رکھ کرچلی بھراً بلوں کی سرد راکھ اس پر وال دین اکمہ اس کی نمی خشک ہوجائے۔

ا- اب اس براین رومانی قرت سے اس طرح زورنگاؤ کرا پنے یا تھ، روح اور رومانی قرت سے بین ایک کرد کرموروح تمارے جم میں واخل کردیا مُوں۔ واخل کردیا مُوں۔

٢- تم الجي زنده بوا جاست بو-

او رُوح تمهار حجم میں واغل بور ہی ہے۔

٧- اب تم بلے کہ ہے۔

٥- اواب تم مي وكت شروع بوني-

اس طریقہ سے مراہر اکر زندہ ہوجائے تو محبور تمادی قوت روح حیوانی و اخل کرنے میں کامیاب برگئی ہے۔

روح کو ما صر کرنے کی محلس

ایک گول اور مکی میز بنواؤ حس کے پائے تین ہوں میز کے اوپر پاک وصاف کیڑا ڈال دیں۔ اس کیڑے کو مطر لسگاکر معظر کر دیں ، کچھ خوش بو دار بچھول میسر ہوسکیں تو دہ بھی میز پر رکھ دیں۔ ایک پاک صاف اور علیحدہ مقام تجویز کریں اگر مکان زیر زمین مو تو دہ ذیا دہ موزوں رہے گا وہاں درمیان میں میزرکھ دیں اور بالکل ازمھر اکر دیں بچھ آدمی الیسے تبحیر زکریں جو مذکور زہ الصدر شقوں کو کم بچے ہوں ال اور میوں میں پانچ کو قبر بنالیں اور ایک کو اُن کا امیر یا پر نیز بڑنے نے بنا دیں۔

اب وہ صدرمجلس ان پانچ آ ومیول کوسکم و کے کر و دوود نفل اکس طرح پڑھیں کذشورہ انالخدے بعد سکوبار شورہ مانخدے بعد سکوبار شورہ انالم و سے اور خود مانخدے بعد سکوبار کرتے بیات کا میں میں اب صدر انھیں میز کے اردگر دیائے کا میں مینا تی ہزاور صاحب عدر اکس مجلس کے اردگر داکیر سے سے مصاد کر سے تاکہ کوئی سٹیطانی ، بتاتی ہزاور ہمزاد وغیرہ آگردھوکہ نہ وسے سکے راب اس میز کے اددگر دیدھے کرجس رکوحانی کو بلانا مقصود ہو کس

روحانی کو اُن نوافل کا ایصال تواب کردیں اوّل آخر درو وشریعیت پڑھ لیس میراس میز کے اروگرو الس طرع مبتيس كرأن كے باتھ ميز رر كھے ہوں ميز پر باتھوں كا دباؤر بات ، اجسام كو وصيلا جھوڑوں ا تھ الس طرح رکھیں كربرائي ممبراورصدركا التھ ايك دوسرے ہے لگا ہوا ہوليني جيشكلي ایک دوسرے سے ملی ہوئی ہوا درایتے دوؤں انگوٹھوں کو بھی ملائے رکھے ہاتھ کی انگلیا مُس کریٹی جم ایک دوسرے سے من نز کرمے یہاں تک کوکٹر اسمبی ایک کا دوسرے کو نہ گئے۔ اب سب اس روع كاتصة ركري جع بلانا مقصود ببواكراكس كافولو ديجه يط بول توجيراً سانى سے تصور جم سك كا ورزاس کے اوصاف یااس کی تجریااس کے ماحول کا تعتقر جماتے یا پھراس کے نام کا تصور کرے اورصدر مجلس سورة ليسبن كى أسمسته است لاوت كرے حب سكام قولاً مِنْ مَّ تَبِ مَّرِينِي توسب ممبراس آیت کو دُسرائیں بار بار پڑھیں اور رُوح کو تصفور سے اپنی طرف مسینی پی اور اپنی توت ارادی ت يُول مجين كدس دُه اكني ب تقوش دير لعد مبرون كواين با تقول مين ايك قسم كى سنسنا مهد ا درگر می محموس ہونے گئے کی زردست نوسشبو کا جونکا مشام دماغ کومعطر کر دے گا یا آپ پر رقت فاری برجائے گی آپ کا بے ساختہ رونے کو جی جا ہے گا یا آپ پر وحد کی کیفیت طاری برجا مگی ذكرجارى موجائے كا اگر الس حالت ميں حلفظ ول جائے توكو في حرج نہيں اگراكے كو ہونش ہے توسكة م قود لا فين رب رجم وكاوروك سبتدا بهذكرت ريس كميكي ميزي وكت يس ا مائے گی، انگھیں بندر کھیں اگراپ کی ملونی نگاہ کا م کر رہی ہے توزیارت نصیب ہوگی۔ اب صدر صلفراس رومانی سے بات جت شروع کرے سب سے پہلے یہ مطالبر کرے کہ آپ کو الله تعالیٰ نے طاقت دی ہے کہ آپ مجتم ہو کر میں اپنی تشکل وصورت کی زیارت بھی کواسکتے ہیں لهذانيارت كرايئة اكدما عزين مجلس كوآب جيد روحاني بزرك كي تشريب أورى كاعين البيتين ہوجاتے بھرائس کے بعد فیفی عنایت کرنے کا مطالبہ کرے کہ آپ نے جوزندگی بیر بہت کچے عاصل كياب اس فيفن كى بم لوگ آپ سے بيك مانگے بين آپ اپنے فيض كى زكرة ،ى وے وي - اگر کسی عورت سے بھی وہ فیض دینے کے لیے تیار نہ ہو تواس سے اپنی سلب کرنے والی قوت سے كيوفيين سلب كرا حب كام كل أك توروح كودانس سان كى اجازت وي ا مدكس كرا به تشريب الع جا سكت بين- ان كي تشريب أورى اوراكس تكليف و بي كانسكريدا واكرير -

اگران چھا دمیوں میں سے دیک بھی ناقص ہوتہ تمام کا کام بگاٹر کر رکھ دے گا۔ ووان عمل ڈراورخوٹ کو ہرگزیا کس نہ لائیں۔

قرت ارادی کے کچے اور فیرستقل مزاج اور نسانی ادمی اس میں قعدماً کامیاب نہیں ا

شروع شروع میں اگر کامیا بی نه ہو تو کمچے مضائفہ نہیں یا لائخراک خرور کا میاب ہوجائیں گے۔ اپنا پرومرشدیا اپنے سلسلہ کاروحانی پیشوا بہت حلد حاضر ہوسکتا ہے یا جس بزرگ سے بہت زیادہ عقیدت ومجت ہوواہ فوراً حاضر ہو کرفیض وے گا۔

ايك شبه كا ازاله

معض لوگ چند تجرباتی مثنا لوں کی ماثلت کوٹیرھ کریاطریق کار کی مثنا بہت کو دیکھ کری<u>ن</u>یال نركري كديس في مسمرانهم ، سپناشزم يا سپر عوازم كي نقل آناري ب ملكه يُوس محبيب كه مذكوره تمام إزمو نے صوفیائے کوام کے مختلف طریقوں ہمشقوں اور بیاضتوں کے ایک معمولی سے خاکد کونے رنگ اورروب میں پشی کرے اسے بطورتماشا یا کھیل استعمال کرکے توگوں ہے رویے بڑونے کا ایک ذرایع بنا ابا سے حالانکے صوفیائے کرام نے روح کی ان طاقتوں سے بڑے اعلی اور اچھے کام لیے ہیں۔ چونکہ روح میں بالید گی اور قوت بیدا کرنے کے لیے تمام سلم اور فیرسلم صوفیوں کے یا ب طریقه ایک ہی ہے اس میے اگران میں چند جنریں منترک نظراً ئیں تو کوئی تغیب کی بات نہیں ۔ روح کو توى كرف اورا لله تعالى سے رابطه بيدا كرنے كمتعلق تمام نسل انسانى كے المي ملم و نظرف صديو سويا منلف تجريات كيداور بالآخر كجيراصول منصنبط كيدج بلا استثناء بيكر ايك بين مرص طراتي كما ين فرق ب اسلامي وعيسا في تصوّف بويا جندي ومبنى يو كائسب بين چند جزي مشترك نظر آتى بين نعِينى پاكيزگي افڪار واعمال، واتِ اللي ميں موتيت كيسو ئي، تصوّر، وكروتسبيع، اجماع خيالا نفس كشى وبنيرو، فرق صرف يرب كرمسلمان حبم وروح وونوں كے جائز تعاصون كو كوراكرالى اورایک برگی نمام حبمانی و ما دی نوا مشات کو حوالک کرکسی نما رمیں عبا مبٹیتا ہے اس افراط و تفریط کے باوجود صوفی ، کیوگی رومانی لذّات سے برابر متمتع ہوتے ہیں صبر تطبیف ہیں پر واز کی طاقت

دونوں کو ملتی ہے صدورِ زمان و مکان کو دونو تھیلائگ جاتے ہیں دونو کی نظر مجربات و دنا ٹن کودیکھ سسکتی ہے کیکن عقاید واعمال اور منتہائے مقصود اور دائمی وابدی زندگی کے لیے جو نظریہ سلمان رکھتا ہے وُہ نیرمسلموں میں مفقو دہے ہ

> یرواز ہے دونو کی اسی ایک فضا میں کرگس کا جمال اور ہے شاہیں کا جمال اور

اسی طرح رُدہ سے فیوض وبرکات ماصل کر کے دوحا نی قوت کو بڑھا کر مسلمان اکس سے وہ کام لینا ہے جونا مورصوفیائے کرام لیتے رہے ہیں مُثلاً خواجہ نظام الدین اولیائی ، خواجہ اجمیری می محضرت سلطان ہائیوں ، با با فرید گلنج مشکر ہ ، گوعلی تلندر ہ ، واتا گئیج خبش و فیرسم ان کے تذکر سے موجود ہیں اور لعبن کے اقوال اور فرمووات اور انتعار زبا ن غلق پہ جاری جی جن سے ان کے نظریا اور فیالات کا اظہار ہوتا ہے اور موجودہ زمانہ کے ماڈرن دو مانی ازموں سے عاملین ج کچھان دو گئی طاقتوں سے ماصل کر دہے ہیں وہ بھی کہ سامنے ہے تھے .

رم یان در با عسالم پاک

تمتت بالخير

大学ではいることがはいることは

كتبه : محدثرين كل

AND TAY OF THE PARTY OF THE PA

اشاريه

| أدم عليرالسلام، حضرت: ١٣١٧ | ابن محر، كى ،شهاب الدين : ١٨٥ | ابوعيداللَّدْ قرشي الشيخ كمبير: ٢٠١ |
|-----------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------|
| أكشان و ۱۸ | rracr. | mental in the |
| أرنيس ، ۹۸ | ابن چزی: ۲۰۲ | ابوالعِماس للنتم: ٢٠٨ ٢٠٨ |
| ألوسي بغدادي ، علامهمود ، مرأ | این ای چو ، محد و ۱۲۲۱ م ۲۲۷ | |
| - KAT | -144 | ا بوالعباس عمد بن ثينج ابوعبد للدمحد: |
| آئن سٹائن ۽ پرس | ושונטקים : משו | -104 |
| ا براسم عليه السلام ، حفرت : ١١١٠ | ابن منده ما فظ: ۱۹۱ مادا، | ا بوانقاسم سهيلي ؛ ٧ ٩ |
| hive here ikh | .** | ابوانقاسم غربزاز: ۲۳۴ |
| ايرائيم وسوتى : ١١٥ ١١٨ ٢ | ابن باس درها ، ۱۱۷ | ا برمنصور ما تريدي الم : ١٠ ٩ |
| يراسيم تواص : ١٠١٧ | ابن عبدالبرا حافظ : ١٥٨، ١١٢ ، | الإنصر: ١٥٨ |
| برابیم ننبولی: سم عادیم | | ارنعیم صفهانی اس ۱۰ سر ۱۰ |
| این قیم: ۱۹، ۱۹، ۱۹، ۱۹، | ۱۲۳۰ این الحاج: ۱۲۲ | - דרויואר |
| (14-114-1114 4 1119 | ابن إلى الدنيا: ١٤٨ ١ ١٨١١ | ابوالموامب نشاؤلي : ٢٢٦ ٢٢٢ |
| the eleveration tak | ابر كمرصدين ؛ مام ١ ، ممم ٢ | ابوالمسبحود عشنى ، ١١٧ |
| -444 | ا بوا تُنناء محمود جبلاني: ٤٥٧ | ابومس على خباز: ١ ١١٠ |
| ا بن عربي، شيخ اكبر، محى الدين ؛ | וגנגיאן | الديرية : موا، ووالما، |
| -419 (14) (14) 4 6 4 4 | ا بوعتيفه، الم عظم : ۲۰۲ | - 114 |
| ابن اجر: ۱۳۱ | ابرالحس شا ذلي و مهم، عمر | احدين عنبل الم : ١٥١١ م ١١٠ |
| این فارسن : ۲۲۹ | الدالرصا المحد : ٢٠٠٠ | -100 |
| ابن داؤد: مهدا | ا پوسعید خدری : ۱۷۵ ما | احدُ فاعي الوالعباس احدين |
| ابن عرا عبدالله عمدا | الوسعو ومحد عمادي : ۱۲۲ | ا بی الحسن: ۲۲۳٬۷۳ |
| | | |

گرونایک : ۱۹ لاک : ۲۲ لينبر: ٣٧ مارکس ، کارل : ۳۰ ، ۱۳ م ما نيرس، واكثر: ۵٤ الد: باله مجدوالف تاني أالم رباني: ١١٩ . Y 0 1 6 4 - 9 6 14 - 6 149 محلسی، علّامد: ۲۲ محدصلی الشرعلیہ واکم وسلم ، رسول الله : ۱۹ ، ۱۵ ، ۲۵ ، c 9669 p 6 9 p 0 916 A. MACHECHOC 1. A . 44 ווי אווי אווי אווי אווי אוויף בוויף f11.12 (160(16p(16p ALICHIA CAIN C AIN CLIP - LAFTA CALACALA محدبن ازبر حرّانی، ابوعبدالله بم ١ محدض بير، داكر: ٨٨ محد دوقی شاه و ۱۰۰ الحداث ين : ١٠٠٠

قرطبی، امام: ۲۲۵ -41461406144 قسطلاني: وكيصين احمد قسطلاني عيدالغفور، مهاجريدني ، مولانا: ١٨٥ عبدالشالمنوفي و ٢٠٥٠ ٢٣٠٠ قضيب البان، الموسلي: ١٠٠٧ عرالدين بن عبدالسّلام، المم: ١٣٦ تندش مجمّاتي، عاجي: ٨ ، فونوى الليخ علاوالدين ؛ مدا ، ٥٠ عوزمعر: ١١٩ ١١١ ١١٩ रही तह है। १ भारा भागा। -4.4 توضى،عبدالقادربن نوح : ٢٠٥ على كرم النّدوجيدُ: ١٨١٠ ، ١١ ، ١١٧ كعب احبار : ١٠٩ ۱۹۰۰ کشی ۱۹۰۱ کشی ۱۹۰۱ على بن غنمان بجوري ، وكيفيل كيز نخش كروكس وليم ؛ ١،، ١١٠ عياض، تاعني : ١٨٤ كيلر: ٩٥،٢٨٠١ كالى ناكنى: مه،م.١ كلزا نارستگه: ۸۹، ۱۰۸ פיול בולין בשקוח מון און - 440: 4.4: 10:114 كنفوشس : ٩٨ کورنگس: ۲ غلام نرودلا بورى امفتى : ٢٥١ كيرل، واكثراليكسنر: ١١٩ فرعون : ۲ ۲ م ۲ ۸ ۹ ۲ ۱۹۳۱

فرعون : ۱۹۳٬۹۸٬۳۳۰ کلشن بگناشی، بابا : ۸۰ فرانسس : ۱۳۰ کل محد مولوی : ۲۵۸،۲۵۷ فررو : ۲۵۸،۲۵۷ کل محد مولوی : ۲۵۸،۲۵۷ فررو : ۲۵۸،۲۵۷ فررو : ۲۸۲،۲۵۲ کل محد مولوی : ۲۸۲،۲۵۲ فررادین : گلیم کارون : ۲۸۲ مرادی : ۲۸۲،۲۵۲ محد مرابدین : ۲۸۲ محد مرابدین : ۲۸ محد مرابد

محدالاطعاني ، اطلبي أسمس الدين مناوی ، زین العابدین ، علامه : ولی الله ، نشاه ، وطوی : سام ۱ ، الوعبدالله: ١١٥ chie cheh e hore lub Lh. CITECIAY محدبن ابراسم حنسلي : ١٥٧ منهال بن غرو: ۱۵۸ موسى عليدا كام ، حضرت : ١١٨، ١٥١٠ -محدين موسى بن نعان مراكشي ، ٥ محدين ابي جره: ۲۲۱ 1096 Inc محدبن احمد فرغل: ٣٣٧ يارون: سم ناطبی، علامہ: ۱۲۹ ، ۲۲۹ 10:00 : MY محدین محودین نجار بغدادی ، ابوعلیز نسفی ۱ امام ؛ ۱۳۸ -1744 91:06 محدين المنكدر: ١٣١ سرد ۳: ۴ نظام الدين اوبيا، سلطان الشائخ: محدين الوبكرين قوام : ٢٧٤ 440.44 بنومان : ۱۹۵ محمود بن غيلان : ٨٥ مبوکس : ۱۲۷ غرود: ۸۹ نورځد، فقي کليوي: ۲، ۵، ۹، مسمر، واكثر: ٨١، ٩١٥، ٩٨ مسيح عليدالسلام ، حضرت ؛ ١٠ THECKOM CIANCIAMONA یا فعی ،عفیف: ۲۰۷، ۲۰۵ (۲۰۸ 441 641 4 0 4 1 464 1 444 7 معين الدين شيقى ، خواجر الجمير : بوست عليدالسلام، حضرت: ١١٨، نير واسطى عكيم: ١٨٢ - 444 -1441146119 مفرج المينح : ۲۰۸ 96644 : في الم يوسف، الحجاج: ١١٥ مناظراحس گلانی: ۲۱۵ لوسف بن ليغوب خلوتى ؛ ٢١٥ يوسف نبهانى : ٢٠٩١

مطبؤعات تصوف فاؤندلين (٢٧٠ - ٢٠١٩) حجم المتين الرعن مأني قرت مجلد مر٠٠١ردوي مستند: ابن ملاج 0 طواسين (م - ۱۹۲۸) تع : تدامرد کادی قيمت تجلد -/- ٣٠٠٠/ يعيد مُنت : الونفرس اع 0 كآساللمع رم - ١٩٥٥ حرج: وْأكْرْ عِرْكَدْ حَلَيْ ٥ تعزب ٥ كشالجور قمت عد/٢٥/ ارددے سنت: امام الوع كالمادي (٠٠٠ - ٢٠٠٥) مرج: سينظر فاردق العادري قمت علد/۱۵۰/روید منت بيدعي بوري قمت علد /١٠٠١ راف (٢٩٧- ٢٩١١) مترجم: حافظ محرّافضل فقرة مُعتف: خواجرهد للترانساري و صدمیدان قمت بحلام/م، دي مُسْتَفْ: غُوتُ لِأَعْمَ عِبْدُ الْأَرْجِيلِ أَنْ ٢٠٠ - ١٩٥٢) مرتبي: سيد مُحَرِّفًا وق العادري ٥ فتوح الغيب (١٩٠١ - ١٩٥٩) مري محرورال سط قمت علا 442 رديد مُعنف و ميارالان سيروردي ٥ أواكريك (١٠٥ – ١٩٦٨) سرج الموي محرفض فضل خال قيت مجلا-/-- اردي مُصنّف: شخ اكبراين عربي و فترمات مكته تيت محلد كره اردفيد (١٠١٠ - ١٩٦٨) مرتم: بركت الشرفزي على مُنت، تيخ اكبراين عربي ٥ فصوص الحكم (١٧٧ - ١٧١١) سري، وْاكْرْ تَحْدَرال مِدْلَقَ قمت محلد /١٣٥/ رافيا شنف بهادالدين ذكراماني ٥ الادراد سُنف: مولانام بالرحن ماي و (١١٥ - ١٨٩٨م) مرتم: سيد مين العرضين قيت مجلد عره، روي 8140 قيت مجلد مرد ما ردي O انفارس لعارض سُنف, شاه ولى الشروطوي (١١١٥ - ١١١١هم سرع سيد محرّفا وق القادي (١١١١ - ١١١١م) مرم: مد محرفاروق القادري قيت علا 10/ 4 روي سنف: شاه ولى الله ديوي ٥ الطاف القدى قيت مجلد لر١٥٠ ردي (١١٢ - ١١٤٩ -) مترجم: سيدع وقاروق القادري ٥ رسال تعرف منت ، شاه ولي الله دبوي O مِزَات العَالَمَثِين مُعنَف: مستدِيُّة معدِنْغِاني (١٣٥١–١٣٢١) مَرْجَه: عَلام نظام لَيْنَ وَلَاثَ ميت علد / ١٢٥ روس قیمت مجلد۔/۱۷۵ روسے ٥ كَتْفُ الْجِوبِ فَارِي (نَعَ تَبَرَان) مُعنْف بشيخ على مَثَان جَرِيكُ مَسِ تَحْفِيهِ عَلَيْ وَلَهُ O كَتْفُ الْحِرِبِ الْحَرِي (تَوْرَلا بُور) مُسْتَ بِشِيحَ على يَافِيان بَرِيعٌ مِرْمٍ: أَدِلْ يُكُلِّن قيت عجلا ربطعاء دوري قيت فركلد-/١٥٥ روف ٥ كتف الاسدار (اردوترجمه) سُنف شيع على يعثمان بوري ترج، مك شركة الوان قمت کلد/۱۵۰/دور O ارمغان اين عربي " منت: موان محراشرف على تعافى " - ____ ٥ أَمَّية تَعَوِّفُ فَ مِنْ مَنْفَ: ضَارِ الحَن قَارُوتِيَ _____ ٥ حِياتِ جاودال _____ مُنْفَ: دُاكُرُ بِيرِ مُوْسِن قيت محد-/١٢٥/رالي تيمت مجلد-/١٥٠/دفي ٥ شَمَالُ دِمُولُ (ارمورَمِه) مُنت فيخ يرمت بن اماعيل نبياني مرَّم: كذميال مديقي قيت علد-/٥٥ دوي بيمارى أوراسس كاردحاتى جلاح منت : قاكم سيم دى الدين منت : إسراد لمسيح قا درب فاضليه منت : إسراد لمسيح دى فاضل قبت مجلد/١٠٠٠ اللي فيت مجلد/١٥٠/ي قيمت مجلد-/- 10 درفيد ٥ سيرت فخرالعًا وفين فيت مجد -/ ١٥٥/ ويد و يراع الوالعلاني. ويكره: صوفي كوشي وصرت تقييف شاه موت : خلام أسي سا o حداقتةُ الأولياء _____مُعنِّف بغتي فلام سرد رايبوري واشي بحدّا مّبال محددي تبت مجلد / ماريك تيت نجلد يره 10 رائع مُعتَف بحميدالله الأواحي ٥ اجوال وآ تأرصرت بهاءالدين ذكرما ملياني " اخص الخواص _ تذكره بصفرت فضل شاء قطي عالم تلاالله عيد مستف: أوا زروماني قِمت جُلد را١٢٥/ راشيك قاضلى انوا واللي _ منوظات بصرت صل شاه تطب عالم بولاتمد رتب ، حافظ نذوالاسلام قيت ميد اردي



